Следующий уровень. Книга для тех, кто достиг своего потолка

Автор:
Александр Кравцов

Следующий уровень. Книга для тех, кто достиг своего потолка

Александр Леонидович Кравцов

МИФ Саморазвитие

Эта книга для тех, кто, достигнув первых целей своими силами, упирается в невидимый потолок. Дальше могут работать только связи, и связи эти должны быть правильно построены, с теми людьми, которые помогут двигаться дальше. Успех полностью зависит от социальных навыков, которые ведут к желаемому положению в обществе.

Книга именно об этом: как заводить дружбу в нужных кругах, как работать над своим кругом знакомств, как использовать связи и быть полезным другим.

Александр Кравцов

Следующий уровень. Книга для тех, кто достиг своего потолка

Издано с разрешения автора

Все права защищены.

Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.

© Александр Кравцов, 2016

© Оформление. ООО «Манн, Иванов и Фербер», 2019

* * *

Эта книга не для вас

1

И вот вы чего-то достигли.

Да почему, собственно, «чего-то»? Не будем скромничать: вы достигли многого.

Особенно если сравнивать с теми, кто ходил с вами в одну школу, шагал рядом по плацу или распивал спиртные напитки на студенческом квартирнике.

Кто-то сидит. Кто-то погиб. Кто-то спился.

Кто-то – что, может быть, даже хуже – влачит унылое существование менеджера по продажам холодильного оборудования, живет в однушке за МКАДом, за которую будет расплачиваться всю жизнь, и платит алименты на ребенка, которого видит раз в месяц.

По сравнению с ними вам можно было бы позавидовать.

У вас есть реальные деньги и настоящее дело, которое их приносит. У вас есть задачки, которые другим решить не под силу. У вас есть движуха. У вас есть жизнь.

И когда-то всего этого было вполне достаточно.

А теперь… хочется чего-то еще.

2

Когда ты молод и только начинаешь свой путь, хотеть легко и просто.

Хочется всего.

Поступить в институт. Произвести впечатление на девушку. Уехать от родителей. Прочитать собрание сочинений Джойса. Увидеть Ниагарский водопад. Научиться играть на шестиструнной гитаре.

Каждому молодому человеку, наверное, хочется от жизни впечатлений, знаний, работы, секса и признания.

И, как ни странно, большинство толковых молодых людей все это от жизни получают.

Как правило, настоящие сложности начинаются после тридцати. Они приходят вместе с вопросом: как получить от жизни еще больше?

3

После тридцати хотеть становится намного сложнее.

Потому что либо то, чего ты хочешь, у тебя уже было, либо есть основания подозревать, что на самом деле оно не принесет никакого удовлетворения.

Но главное – тебе кажется, что ничего другого не получить, как ни старайся. Ты ведь старался.

Легко достичь чего-то, когда ничего нет.

Приложил какие-то усилия, сделал что-нибудь – уж и результат налицо.

Первая пятерка. Первый диплом. Первая зарплата. Первая должность.

Поначалу жизнь податливая, как тесто. Особенно для тех, кто привык работать головой и руками – и не боится жара от печки.

Сложности начинаются, когда все это уже есть. И диплом, и зарплата, и должности. Когда возникает вопрос: а что дальше?

4

Уже много лет я работаю ментором. Помогаю крутым ребятам стать еще более крутыми.

И поэтому видел такое не раз.

Раз за разом передо мной оказывается человек, который застрял – и не знает, как ему перейти на новый уровень.

Всю свою жизнь такой человек чего-то достигал. Старался пробиться наверх и выйти на следующий уровень.

Для этого он прикладывал сверхусилия. Придумывал разные комбинации. Трудился. Рисковал. Проваливался – и начинал все сызнова.

А ничего не выходило.

Спустя несколько лет, потраченных на бесплодные усилия попасть в другую лигу, у несчастного тот же жалкий миллион долларов в год. Та же квартира в элитном районе. Та же «бэха».

Те же задачки, которые когда-то казались задачами для героев.

Разве что депрессия новая. И, может быть, жена.

И еще новое чувство, что это всё. Вот он, его уровень, выше которого уже не подняться.

И. Ничего. Другого. Уже. Не. Будет.

5

Это не так.

Книга, которую вы держите в руках, как раз об этом – о том, как получить от жизни все, что хочешь. Даже в тех случаях, когда пытался много раз – и не получилось.

У людей, с которыми я работал, обычно в результате все получается.

У меня нет популярного блога. Я не даю рекламу на «Яндексе». Не тусуюсь на бизнес-конференциях.

Я не езжу по регионам, выступая во дворцах культуры с облупившимся потолком перед сотнями провинциалов, жаждущих услышать простой, как пуля, секрет успеха.

Я работаю только с избранными.

Люди приходят ко мне, потому что меня рекомендуют своим друзьям мои ученики. Как правило, это успешные люди, уже достигшие в жизни многого.

Они приходят ко мне, потому что хотят стать еще успешнее и достичь еще большего.

Если вы из таких, эта книга для вас.

6

Если вы не из таких, я не смогу вам помочь. И, скорее всего, эта книга не для вас – и вам стоит найти какую-нибудь другую.

Как все получают всё

7

Прежде чем что-то предпринимать, давайте попробуем разобраться, как вы вообще сюда попали.

Как получили то, что получили?

Ответ не так уж очевиден. Если, конечно, вы не выиграли миллион долларов в лотерею. В этом случае все ясно: вы стали миллионером благодаря своей глупости.

А если нет?

Удача. Знания. Навыки. Труд. Знакомства. Образование. Воспитание. Опыт. Все это ингредиенты успеха. И, скорее всего, вы смешивали их, не задумываясь.

Если вы относитесь к большинству людей, значит, вы крошили в солянку жизни все, что попадало под руку и казалось годным для дела.

И не думали при этом, что далеко не все действительно полезно, особенно если не подгадать со временем.

Ведь каждый ингредиент успеха должен попасть в кастрюлю в свое время.

8

Сначала все получают всё благодаря личным качествам.

Трудолюбие, смелость, инициативность, смекалка, упорство… Поначалу мы прокладываем себе дорогу в жизни, проявляя волю.

Потому что ничем другим проложить мы ее пока не можем. Может быть, и хотели бы. Но ничего другого поначалу у нас и нет.

Только потом эти качества – при их систематическом применении – позволяют нам что-то узнать и чему-то научиться. И уже тогда в дело вступают наши компетенции.

9

Допустим, в свои тридцать вы уже знаете, как построить колл-центр в Твери на тысячу операционистов, разыграть дебют Понциани в шахматной партии и поменять смеситель раковины.

Все это и есть ваши компетенции. Не все из них можно монетизировать, однако в разных обстоятельствах все они бывают полезны.

Если завтра случится ядерная война, то для выживших умение сделать что-то руками будет цениться выше навыка строительства колл-центров. А пока что наоборот.

Компетенции мы накапливаем всю жизнь, но ключевые, определяющие знания и навыки мы приобретаем с двадцати до тридцати лет.

Почему не раньше?

Потому что только к двадцати мы примерно начинаем понимать, чем хотим заниматься. Раньше разобраться с этим как-то не получается (впрочем, у кого-то не получается и до пенсии).

Почему не позже?

Ученые подсчитали, что десять тысяч часов практики позволяют человеку стать мастером в любом деле, будь то программирование, игра на виолончели или тяжелое машиностроение.

На то, чтобы получить десять тысяч часов практики, как раз и уходит примерно десять лет.

10

А потом перед любым успешным человеком встает задача перейти на следующий уровень – и сделать нечто большее.

Нечто еще более значительное.

Как правило, достичь этого можно только вместе с другими людьми, объединив свои возможности с возможностями этих людей.

Поэтому после тридцати люди растут благодаря связям.

Связи, конечно, важны всегда. Связи помогают найти хороших учителей и поступить в престижное учебное заведение.

Они оказываются весьма кстати, когда нужно устроиться на перспективную работу, где можно получить практику и таким образом стать мастером своего дела.

Да и в этой практике они не бывают лишними.

Но критическое значение связи приобретают после тридцати. К этому времени потенциал личных качеств и компетенций исчерпывается. А связи, наоборот, начинают играть решающую роль.

11

Тут вы скажете что-нибудь вроде такого: а эксцентрик и мизантроп Бобби Фишер стал чемпионом мира по шахматам в двадцать девять лет и чихать хотел на связи.

Эйнштейн сформулировал теорию относительности в двадцать шесть лет и потом даже утверждал: тот, кто не сделает вклад в науку до тридцати, никогда уже его не сделает.

Лермонтов и вовсе погиб в двадцать шесть. А его стихи теперь изучают в школе.

Моцарт уже в шесть лет был виртуозом. Ему не понадобилось ждать до двадцати, чтобы понять, чем он хочет заниматься.

За него все понял папа.

А я скажу: ну и что?

12

Каждая история неповторима. Людей на планете рождается и умирает поразительно много.

На информационной помойке человечества можно откопать пример, подтверждающий любую, самую безумную идею, – как и множество примеров, которые будут ей противоречить.

Вопрос в том, чего вы хотите. И что доставит вам больше удовольствия: если вы откопаете в своей голове красивое возражение – или добьетесь чего-то большего.

Если добиваться вам интереснее, чем возражать, то читайте.

Как правило, до двадцати люди реализуются благодаря личным качествам, до тридцати – с помощью компетенций, а потом уже в дело вступают их связи.

И пренебрежение этими простыми законами обычно приводит к печальным последствиям.

Три ошибки по пути наверх

13

По пути наверх люди обычно совершают три ошибки.

Первая ошибка: чтобы достичь большего, больше работать.

Это практически никогда ни к чему не приводит.

Потому что, делая то же самое, только много, вы получите то же самое, только в больших количествах.

Замахиваясь на нечто действительно большое, глупо полагаться только на свои индивидуальные усилия.

Компетенций и личных качеств вполне достаточно, чтобы покорить Эверест. Нужны крепкие мышцы. Хорошее снаряжение. Опыт восхождений.

Может быть, проводник. И дело в шляпе.

Но вот чтобы в космос полететь, недостаточно просто захотеть – и много работать. Нужно куда больше.

Нужны ученые, которые рассчитают траекторию. Нужны инженеры, которые спроектируют корабль. Нужны строители, которые его сделают. Нужны спонсоры, врачи, тренеры, чиновники…

Вы можете трудиться с утра до ночи и быть самым компетентным человеком в своей области, но на пути в космические дали в одиночку вы не продвинетесь дальше пассажирского кресла бизнес-класса «Боинга-747».

Любое серьезное дело всегда совершается в составе организованной группы – будь то высадка на Луну, мировая революция или ограбление банка.

Чтобы успешно выполнить серьезное дело, нужно стать участником такой группы. А еще лучше – ее организатором.

14

Вторая ошибка: столкнувшись с трудностями, пытаться изменить себя.

Многие люди думают, что это с ними что-то не так, если они не могут подняться выше, в то время как кому-то другому это удается.

Вот, думают эти бедняги, если бы я был целеустремленнее (энергичнее, стройнее, красивее, коммуникабельнее и так далее), то все пошло бы как по маслу.

Они тратят массу усилий на то, чтобы отучить себя от вредных привычек, избавиться от комплексов и страхов, освоить навыки борьбы со стрессом и достичь своего высокого идеала личной эффективности.

На желании изменить себя построены карьеры и состояния множества иногда весьма неглупых, но совершенно бесполезных людей.

Ассортимент этих специалистов широк, на любой вкус и кошелек – от теоретиков «продуктивности» и бизнес-консультантов до патлатых психотерапевтов и лысых восточных гуру.

Как правило, все их советы и тренинги не приводят ни к чему – или, в лучшем случае, дают лишь временный положительный эффект.

Потому что личность формируется в лучшем случае до двадцати. После этого очень трудно себя действительно изменить. Можно лишь измениться под давлением обстоятельств.

К тому же ломать себя через колено не только больно, но и бесполезно.

Если вы подобрались к тридцати, а то и перевалили за эту отметку, личные качества уже не могут оказать серьезного влияния на вашу жизнь. Куда важнее

ваши компетенции – и ваши связи.

Пытаться добиться большего, исправляя личность, – это все равно что, сломав ногу, надеяться на выздоровление после посещения окулиста.

15

Третья ошибка: почувствовав, что добиться большего не получается, просто-напросто сдаться.

Можно же, не добившись желаемого, заявить, что все в мире суета и тлен.

Можно бросить это все и поехать на Гоа, гонять там на мотоцикле, любоваться закатами и обниматься с баньяном…

А еще можно сказать, что пора попробовать себя в чем-то другом. Совершить дауншифтинг. Начать жизнь с чистого листа.

Надоела, мол, цветная металлургия. Буду теперь балетным танцором. Ну или хотя бы кинорежиссером.

Капитуляция может принимать разные формы. Но всегда остается капитуляцией.

Ничем хорошим все это, как правило, не заканчивается.

16

У одного моего друга было все.

Когда говорят «все», обычно имеют в виду не очень-то много.

Кабинет с кожаным креслом. Машину, которой уступают дорогу. Карту в фитнес-клуб, где на дорожках потеют министры. Акции «голубых фишек».

Примерно это я и имею в виду. Все было.

Уж миллион долларов в год – точно.

Человек бросил это все и поехал в Индию, где стал искать себя.

Сначала он искал себя и при этом жил в пятизвездочном отеле. Потом переселился в трехзвездочный. Потом снял хибару на берегу моря, без воды и канализации.

А потом съел то, что едят сами индусы, отравился и чуть не умер.

17

Не всегда события принимают столь откровенно драматичный оборот. Но всегда дауншифтинг – трагедия. Или глупость.

Или и то и другое.

Потому что нет ничего хорошего в том, чтобы начать сначала.

Представьте, например, что вы участвуете в Нью-Йоркском марафоне и, пробежав половину дистанции, заявляете, что хотите начать все сначала.

Чемпионом так не станешь.

Начиная сначала, вы списываете десять тысяч часов практики, которые получили за последние десять лет деятельности. Счет обнуляется.

Вам придется заново приобретать компетенции, конкурируя с более молодыми и энергичными соперниками.

И для чего?

Чтобы через десять лет упорного труда и жизни на пределе получить примерно такой же результат, который у вас уже был.

Чтобы через десять тысяч часов практики упереться в тот же потолок – в потолок собственного непонимания того, как устроен мир – и как люди получают все.

Чтобы добиться в жизни большего, действовать нужно иначе.

Так, как действовал, например, Железный Арни.

АРНОЛЬД ШВАРЦЕНЕГГЕР

В восемнадцать Арнольд Шварценеггер выиграл конкурс культуристов «Мистер Европа» среди юниоров.

В то время он еще служил в армии по призыву, осваивал науку управления танком M47. Для того чтобы принять участие в конкурсе, ему пришлось уйти в самоволку. Когда он вернулся, его посадили на гауптвахту.

После армии он продолжил карьеру культуриста: начал тренировать, открыл свой зал и в двадцать лет достиг вершины, завоевав титул «Мистер Вселенная» в Лондоне. Он стал самым молодым культуристом в истории, получившим это звание.

В двадцать один год Арни переехал в США и начал свою вторую карьеру – актера кино.

Лет десять он снимался в откровенной дряни вроде фильмов «Геркулес в Нью-Йорке» и «Кактус Джек», но в итоге добился признания. Когда вышел фильм «Конан-варвар», Шварценеггер прославился.

Кинокарьера сделала его мировой знаменитостью и мультимиллионером. В 2003 году он получил рекордный гонорар в истории кино – 30 миллионов долларов за фильм «Терминатор-3». В том же году его избрали губернатором

Калифорнии.

Безоблачным его губернаторство не назовешь. И хотя он был переизбран на второй срок, ушел он с рейтингом 25 % (сравните с 66 %, которые у него были вначале). Одна общественная организация назвала его одним из одиннадцати худших губернаторов США. Но все же нельзя не признать, что судьба его сложилась довольно интересно для паренька из маленькой австрийской деревни, который рос в такой бедной семье, что для нее покупка холодильника становилась большим событием.

* * *

Шварценеггер стал легендой. Его имя даже занесено в спелл-чекер Word. Так что вам не нужно сверяться с Википедией, правильно ли вы написали его фамилию (что я выяснил, взявшись описывать судьбу Арнольда в этой книге).

Спортсмен, актер, политик… Как ему удалось все это провернуть?

Просто на каждом этапе своей карьеры он делал правильные вещи.

Когда Арни служил в армии, он вставал в пять утра – на час раньше положенного, чтобы тренироваться с самодельными тяжестями, которые он хранил в своем танке.

Первых успехов он, как и многие люди, добился благодаря личным качествам.

Вторую карьеру он сделал благодаря развитию компетенций в бодибилдинге, которые помогли ему переехать в Америку и стать киноактером.

Отправившись покорять Голливуд, он не совершал дауншифтинг, как может показаться на первый взгляд. Он ведь не пытался стать великим драматическим актером.

Он сделал нечто противоположное – воспользовался своими физическими данными. То есть вместо того, чтобы начать все сначала, просто поднялся на ступеньку выше – на следующий уровень.

Третьей – политической – вершины он достиг с помощью связей, которые приобрел благодаря достижениям в кинокарьере (а хорошие связи часто строятся именно на компетенциях – приобретенных благодаря практике и личным качествам).

Уход в политику Шварценеггер начал готовить за многие годы до своего избрания.

Тренировал сенаторов. Женился на Марии Шрайвер, племяннице президента Кеннеди. Поддерживал на выборах Джорджа Буша-старшего, за что потом получил пост председателя президентского совета по культуре и спорту.

И в результате смог конвертировать славу и связи в голоса избирателей.

Хотите добиться большего? Берите пример с Шварценеггера. Не говорите посреди марафонского забега, что хотите начать все сначала.

Вместо этого лучше примите участие в соревнованиях по триатлону.

Это поможет вам избежать типичной траектории успешного американца, которая плавно ведет человека от ранней славы к передозировке наркотиками в ванной из-за маниакально-депрессивного психоза.

Что такое дистрофия нетворка

18

Злая ирония судьбы: связи становятся особенно важны как раз тогда, когда они начинают разрушаться.

До тридцати обычно связи с людьми формируются практически сами собой. Да, какие-то усилия люди прилагают. Но не слишком осознанно – и не слишком утруждая себя.

Пошел учиться – волей-неволей в круг твоих связей добавились преподаватели и соученики. Идешь работать (а никуда ведь не денешься) – там опять новые физиономии.

Руководители, коллеги, подчиненные… Меняешь работу – вовлекаешь в свой круг новичков.

Молодость – время первичного познания мира. Юные люди полны энергией, не обременены бытовыми проблемами, открыты новому, потому как просто не знают, что им в жизни пригодится.

К тридцати инерция молодости сходит на нет. Мы становимся придирчивы и разборчивы в связях. Обзаводимся семьями. Проводим время не на вечеринках, а в детской. Пускаем корни.

И, как правило, в этот момент исчерпываем потенциал своего естественного профессионального круга общения. Сеть связей перестает сама собой подпитываться новыми знакомствами.

Наоборот, в этот момент она начинает медленно, но верно сокращаться.

19

Время делает свое черное дело. С одним поссоришься, другой улетит на край света, третий уйдет на досрочную пенсию. Или станет вдруг баптистом.

Ну или просто приобретет привычку постоянно ковырять зубочисткой во рту.

Многие толковые люди не придают никакого значения исчезновению людей из своей жизни. Не обращают внимания на то, что их сеть знакомств не растет, а разрушается.

Они ведь видели все части «Крепкого орешка». И каждый в глубине души воображает себя кем-то вроде Брюса Уиллиса.

Только детектив Джон Макклейн в одиночку крошил злодеев и лихо обращался с огнестрельным оружием, ну а они – виртуозы клавиатуры. Спецназ электронной почты. Группа «Альфа», способная взять штурмом любую переговорную комнату.

Они напоминают дошколят, которые все еще верят в Санта-Клауса, хотя и подозревают, что вся эта тема с гномами и эльфами – какая-то разводка.

20

Такие люди заставляют себя верить в то, что талант и труд, соединенные вместе, могут решить любую задачу.

Но невозможно выжать лежа четверть тонны, страдая от дистрофии. Точно так же невозможно добиться большего, страдая от дистрофии нетворка.

Дистрофия нетворка наступает, когда возможности людей, с которыми вы связаны (а значит, и ваши собственные возможности), начинают драматически отставать от ваших желаний.

Рано или поздно это приводит к катастрофе.

МАКС ШАЙЕРСОН

Один хороший парень по имени Макс всегда завидовал женщинам.

У любой женщины вообще множество преимуществ перед мужчиной. Но особенно сильно Макс завидовал успешным женщинам, которые умудрились построить карьеру.

Не то чтобы он завидовал их успехам, потому что сам оказался по жизни неудачником.

Нет, дело было в другом.

Его возмущало, что женщин, занявших пост CEO – таких как глава General Motors Мэри Барра или, например, руководитель PepsiCo Индра Нуйи, – всегда спрашивали, как они умудряются совмещать работу и семью.

Все дело в том, что Макс и сам был CEO: он возглавлял успешную IT-компанию. Но его почему-то никогда не спрашивали, как он совмещает работу и семью.

Вместо этого его спрашивали, какую музыку слушает и на какой тачке ездит.

Такой сексизм его, отца троих детей, возмущал не на шутку.

За четыре года у руля MongoDB Макс Шайерсон привлек в компанию двести двадцать миллионов долларов, увеличил команду в пятнадцать раз и поднял продажи в тридцать.

И если бы вы спросили его, как он совмещает работу и семью, Макс с радостью ответил бы, что никак.

* * *

У Макса Шайерсона не получалось ничего совмещать. В этом-то и проблема.

Ему нравилось кататься со своими детьми на лыжах, играть в нарды или готовить. Но большую часть времени руководителю MongoDB приходилось проводить в воздухе.

За год, постоянно перемещаясь по миру, а также между Нью-Йорком и Пало-Альто, Макс налетал почти триста тысяч миль.

В результате в самые важные моменты жизни семьи он оказывался где-то за тридевять земель, а не рядом со своими близкими.

«Я не был со своими детьми, когда нашу собаку сбила машина или когда моему сыну пришлось делать срочную операцию», – с сожалением констатировал он.

Чем я хуже женщин? Так решил Макс.

И понизил себя в должности до вице-президента, чтобы меньше работать и больше времени проводить с семьей, о чем и опубликовал проникновенный пост в своем блоге. «Вполне осознаю, что, может быть, навсегда дисквалифицирую себя в качестве CEO, – признался он. – Будет ли это решение стоить мне когда-нибудь десятков миллионов долларов? Может быть. Но в жизни приходится выбирать».

«На твоей позиции принять такое решение трудно… У тебя точно кишка не тонка», – написал ему один из сотен взволнованных комментаторов.

«Я рада, что ты теперь будешь проводить больше времени с нами дома», – добавила там же его одиннадцатилетняя дочь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Купить: https://tellnovel.com/aleksandr-kravcov/sleduyuschiy-uroven-kniga-dlya-teh-kto-dostig-svoego-potolka-kupit

надано
Прочитайте цю книгу цілком, купивши повну легальну версію: Купити