

Иллюзия и реальность

Автор:

Александр Хакимов

Иллюзия и реальность

Александр Геннадьевич Хакимов

Веды: драгоценный путь

Перед вами долгожданная книга известного в России и других странах специалиста по ведической культуре, писателя, психолога, художника и философа Александра Хакимова. Что творится в мастерской нашего беспокойного ума, которая является фабрикой по производству иллюзорных картин жизни? И где скрывается источник подлинной энергии и жизненной силы?

Вечная игра между светом и тенью, реальностью и иллюзией, духовным и материальным – об этом Александр Геннадьевич часто говорит на своих лекциях, которые набирают в Интернете сотни тысяч просмотров, а в реальной жизни привлекают огромные залы на десятки тысяч людей. Как научиться отличать искаженную реальность от истинных ценностей?

В очень доверительном диалоге с читателем Александр Хакимов делится теми откровениями, которые позволяют взглянуть на современный мир совершенно по-новому. Книга снабжена авторскими иллюстрациями Галины Хакимовой.

Александр Хакимов

Иллюзия и реальность

Иллюстрации Г. Хакимовой. Макет Г. Булгаковой.

© Хакимов А., текст, 2017

© Хакимова Г., иллюстрации, 2017

© ООО «Издательство «Эксмо», 2017

Введение

Долг каждого человека, разобраться в собственной жизни. В человеческой жизни очень трудно навести порядок из-за непостоянства ума и желаний, а также из-за недостатков, живущих в каждой личности. Казалось бы, что мы гораздо лучше устроены, чем в прошлые «темные» века. Мы стремились к комфорту и в целом достигли его. Мы облегчили свою жизнь при помощи машин, которые безотказно служат нам. Но в результате наших научно-технических побед, конфликтов между людьми и странами не стало меньше, и в нашем беспокойном уме возросло безразличие к людским страданиям, а в сердце воцарилась пустота. Из тьмы разрухи и нищеты прошлых времен, мы попали во тьму нового времени, не ожидая, что новая тьма была создана нами прошлыми успехами и победами над тьмой предыдущей.

Победив врага на войне, мы затем обнаруживаем врагов среди своих, а уничтожив своих врагов, обнаруживаем, что сами стали врагами и конкурентами друг другу. В конце такого пути человек может стать врагом самому себе. Таковы игры иллюзии. В Бхагавад гите говорится, что невозможно устранить несчастья – они приходят и уходят в свой срок сами. Также как и невозможно оставить за собой право постоянно быть счастливым. Счастье тоже приходит и уходит в свой срок само по себе. Эти чередования счастья и несчастья подобны чередованиям сезонов года, и поэтому не должны нас слишком тревожить. Не нужно злиться, когда приходят несчастья и не нужно гордиться и слишком привязываться к собственному счастью. Холодную зиму сменяет весна, а потом наступает жаркое лето, потом приходит короткий сезон прохладной осени, и вновь зима. Мы готовы к каждому сезону, имея разную одежду и хорошие дома, поэтому можем спокойно терпеть эти перемены, не видя в них никаких проблем. Однако в жизни, как выясняется, мы готовы только к комфорту, но совсем не

готовы к трудностям. Мы не знаем, что счастье и несчастье в этом мире иллюзорны, временны. Нам необходимы новые знания, чтобы держать курс нашей жизни правильно, невзирая на пенистые волны иллюзии под названием «счастье и горе». Иначе волны унесут нас от счастья и несчастья в особое место, где нет таких чередований, а есть только волны страданий. Ад – это непрерывные страдания без просвета. Чем больше мы боремся за счастье, тем несчастнее становимся. Само выражение «бороться за счастье» противоречиво, потому что счастье – это природа жизни, а не результат борьбы. Результат борьбы, это, как правило, углубление конфликта и разные формы разрушения. Вступая в самостоятельную жизнь мы должны знать, что столкнемся с иллюзией этого мира. Столкнемся лицом к лицу по-настоящему, а это значит, что совершим множество ошибок. Цель этой книги рассказать современному читателю о некоторых ловушках иллюзии, чтобы избежать серьезных и непоправимых ошибок. Размышления в этой книге основаны на Ведической литературе, которая имеет ту же цель – предупредить об опасности иллюзии этого мира, чтобы избавить людей от чрезмерных страданий материального рабства и указать на высшую реальность, освещающую путь к свободе.

Александр Хакимов

Глава первая

Великая иллюзия

КОГДА ЧЕЛОВЕК ЗАБЫВАЕТ САМОГО СЕБЯ, ОН НЕ МОЖЕТ ВЗАИМОДЕЙСТВОВАТЬ С ЧЕТВЕРТЫМ ИЗМЕРЕНИЕМ, ХОТЯ ПОСТОЯННО СОПРИКАСАЕТСЯ С НИМ. ОН ПЕРЕСТАЕТ РАЗЛИЧАТЬ ИЛЛЮЗИЮ ОТ РЕАЛЬНОСТИ, И ПОЭТОМУ ОБА СОСТОЯНИЯ

– СОН И БОДРСТВОВАНИЕ СМЕШИВАЮТСЯ В ЕГО СОЗНАНИИ. ЖИЗНЬ СТАНОВИТСЯ ПОДОБНА СНУ ИЛИ ИЛЛЮЗИЕЙ.

Жизнь во сне и наяву

Я однажды сидел на заседании. Атмосфера была очень серьезная, каждое лицо было на виду, в том числе и мое. Обсуждение началось первостепенной важности, началось то, ради чего все собрались. И тут у меня возник конфуз... я начал засыпать. К этому были все физические предпосылки – недавний напряженный перелет, хороший завтрак накануне и еще, что оказалось труднее всего преодолеть, духота Южной Индии. Мой трезвый разум предупредил меня не делать этого, и встал на страже бодрствования, опираясь на мою совесть. Но даже опираясь на все очевидные факторы, указывающие на мои обязанности и положение, он все же терял волю. И, в конце концов, я начал клевать носом. Когда человек засыпает, то он избегает прямого контакта с глазами окружающих людей. Так и я, чтобы справиться с этим и скрыть свою слабость от уважаемого собрания, выбрал красную точку на ковре, чтобы зафиксировать свой затуманенный взгляд и выглядеть сосредоточенным. Мне нужно было участвовать... я слушал... но красная точка... телефон чей-то лежит на полу и заряжается, индикатор горит... подзарядки нет, должно быть кабель провели... Ах, боже мой, светофор! Нужно стоять, всегда на красный попадаю... Апрувд, я слышу... респонсбилити... Тема ясна, и проста, просто слушай, какой приятный шепот... шелест..., это от сухости, надо поливать, но почему-то вся вода в бутылках, бутылки трутся друг о друга, очень сухой шелест, воды все равно нет... Я хочу добавить, что воды все равно нет...

Я очнулся, прямо над ухом мой сосед перебирал бумаги. Я открыл бутылку воды со стола. Несколько глотков, да, вопрос действительно серьезный. Что будем решать? Я думаю, что проблема возникла в результате ошибок, допущенных руководством департамента, тем не менее, нужно выслушать всех, чтобы не делать поспешных выводов... Да, спешить некуда... спокойный ровный тон, голос убедительный... они все сами знают, как в аэропорту... гейт 66А, стюардессы... с подносами... вегетарианство нужно всем... вы раздаете не ту пищу... больше воды... воды...

Вода прогоняет сон. Я заметил, что все, что я вижу во сне, я вижу и наяву. Но думаю что-то другое. Например, помещение со столами и стульями превращается в пространство, где я могу свободно перемещаться, и, просыпаясь, я замечаю, что нахожусь между ножками стульев или на рамке экрана ноутбука напротив. Просыпаясь, я называю предметы в соответствии с их функцией, а засыпая, забываю предназначение каждого из них, и просто передвигаюсь. Передвигаюсь при помощи образов, непроизвольно возникающих в уме. Во сне я живу именно в уме. Но только ли во сне?

Что считать реальностью, а что иллюзией?

Для меня, как для обычного человека, тема иллюзии настолько запутана, что трудно понять, как вообще приступить к ней. Ведь я сам подвержен иллюзии. С чего начать? Что считать реальностью, а что иллюзией? Великие мудрецы далекого прошлого изучили эту тему и установили, что абсолютная реальность существует. Моя задача установить эту истину в своей жизни, используя великий опыт просветленных душ. Поэтому, в своих попытках выявить реальность, я буду опираться на ведические произведения, откуда, собственно, мы знаем об этом явлении – Маха Майя, или Великая Иллюзия.

В Ведах говорится, что существует три измерения сознания – бодрствование, сон и глубокий сон (не путать с физическими измерениями). Все эти измерения иллюзорны, обманчивы, а реальность являет собой четвертое измерение (о нем мы будем говорить немного позже). Из этих трех наиболее приближено к реальности третье – глубокий сон без сновидений, образов и мыслей. Об этом состоянии никто из живущих на свете ничего не способен сказать, независимо от того насколько человек разумен. Исследовать эту тему логически невозможно – бессознательное не подчиняется законам логики и не поддается анализу. Это что-то вроде экрана монитора – он может воспроизводить или документальные образы, или романтически надуманные образы, или просто спать, пребывая в отключенном состоянии. Из-за отсутствия иллюзорных образов, ближе всего к реальности его отключенное состояние, но, тем не менее, живой реальностью бездыханный монитор тоже не является, потому что отражает интеллект человеческий, а не свой. А отражение отличается от оригинала. Отличается, хотя очень напоминает его. Это – иллюзия.

Вы бодрствуете, это значит, что ваш монитор транслирует окружающие объекты во всей полноте. Можно наслаждаться запахом, формой, касанием, цветом и т. д. Так вы живете. Когда вы фантазируете, воображаете или строите планы, вы тоже живете и наслаждаетесь этим, но немного по-другому. Теперь вы отключили свой монитор, но продолжаете жить, и, придя в себя, с наслаждением скажете, что очень хорошо отдохнули. То есть вы можете оценить свое бессознательное состояние, придя в сознание. Ни бодрствование, ни сон со сновидениями не дает вам столько сил, сколько дает глубокий бессознательный сон. Чем глубже вы способны погружаться в сон, тем больше энергии получаете, и тем быстрее восстанавливаетесь. Восстановление сил происходит, потому что в это время соприкасаетесь с подлинной реальностью, которую, однако, не сознаете. Этим отличается реальность от иллюзии.

Иллюзия действует только тогда, когда вы ее сознаете, а реальность действует независимо от нашего сознания. Например, маленький ребенок сует руку в огонь, не сознавая реальности. В результате он получает ожог. Если даже кто-то скажет, что не верит в обжигающую силу огня, огонь не перестанет обжигать. Такова реальность. Иллюзия действует по-другому. Она внушает нашему уму то, чего на самом деле не существует, и человек подчиняется лжи, которая никогда не принесет никакого результата. Человек обязательно почувствует разочарование. Иллюзия кроется во мнениях, предположениях и убеждениях. Например, можно видеть мираж воды в пустыне и быть убежденным в том, что там есть вода, но, к сожалению, это обман. Однако вода на самом деле где-то существует, и обманчивый мираж подтверждает этот факт.

Итак, если подлинная реальность существует, то почему ее невозможно осознать? Видеть, слышать, чувствовать и жить с ней? Веды говорят, что неотраженная реальность не вступает во взаимоотношения с нашими чувствами и умом. Она выше. Подлинная реальность поддерживает все и вся, оставаясь скрытой для наших чувств, оставляя нам свое отражение. Мы с удовольствием воспринимаем красивый цветок, но не видим силу, поддерживающую его рост, форму и запах. Эта реальность находится внутри цветка и остается невидимой. Разрезав цветок на мельчайшие составляющие части, вы тем более ничего не поймете, потому что цветок сразу утратит себя. Когда внутренняя сила цветка покидает его, то он увядает и его больше ничего не связывает с нашими чувствами. Увядший цветок выбрасывают. Когда вы смотрите на монитор, то начинаете жить образами, появляющимися на его экране, но если его выключить, то вас с монитором на самом деле ничего не связывает. Если он ломается, и им невозможно пользоваться, то его тоже выбрасывают.

В данном примере с монитором, внутренней энергией является электричество. Мы не можем проникнуть в эту энергию при помощи чувств. Электрический ток либо ослепит, либо ударит, либо убьет. Мы общаемся и изучаем электроэнергию с помощью разума – отстраненно наблюдая. Давайте же попытаемся изучить внутреннюю энергию цветка или человека тоже при помощи разума.

Удивительно, но эта энергия действует так, что ни цветок, ни человек, о ней даже не догадываются, (о ней мы узнаем только из Вед), но она прекрасно знает, каким должен быть именно этот человек или именно этот цветок, потому что именно она поддерживает молекулярные и атомарные процессы. Скорее, она находится в их глубине и является основой. Эта разумная сила, как утверждается в Ведах, находится в ядре каждого атома и в сердце всех живых существ. Она как бы является конструктором или строителем тела. А живое существо как бы заказчик.

Разные конструкции, или дома тел строятся на средства заказчиков. Внешняя энергия, включая атомы и молекулы, это строительный материал, который используется для иллюзорных, временных форм. Представьте красивый дом, и вы, чтобы понять, как он такой получился, разбираете его подобно цветку на мельчайшие части. Находите в нем водопровод, электропроводку и разные виды строительного материала. В конце концов, вы делаете вывод, что дом появился в результате сочетания кирпича, дерева, металла, электричества, воды и стекла. Это тоже правда, но не полная. Полная правда в том, что дом строил человек, то есть живое существо. Человек – это внутренняя энергия своего дома. Он строил его в соответствии со своими желаниями и финансовыми возможностями. Строил так, чтобы ему было там удобно, приятно и престижно жить. Хотя он сам не строитель, но за него эту работу сделали квалифицированный проектировщик и рабочие, которым он платил из собственного кармана. Этим же рабочим он регулярно приглашал для ремонта дома. Так продолжалось пока у человека были деньги, а затем дом стал выглядеть все хуже и хуже, пока совсем не разрушился. И сколько человек ни просил строителей отремонтировать его жилище, никто не соглашался сделать это без оплаты.

Внутренняя энергия поддерживает красоту, силу и здоровье. Когда эта энергия ослабевает, то с ней слабеет и все остальное. В течении дня мы соприкасаемся с мощью окружающей среды. Соприкасаемся чувствами, умом и разумом.

МЫ КОНТАКТИРУЕМ С ЧЕТВЕРТЫМ ИЗМЕРЕНИЕМ БЕССОЗНАТЕЛЬНО, КАК ПОЛЬЗОВАТЕЛИ. ИЛИ, ТОЧНЕЕ ГОВОРЯ, НЕБЛАГОДАРНЫЕ ПОЛЬЗОВАТЕЛИ. ТАКОВА ПРИРОДА НЕРАЗВИТОГО РЕБЕНКА. ОН НЕ СРАЗУ ОТБЛАГОДАРИТ СВОИХ РОДИТЕЛЕЙ. ЕМУ НУЖНО ДЛЯ ЭТОГО ПОВЗРОСЛЕТЬ. РОДИТЕЛИ – ЭТО ПОДДЕРЖИВАЮЩАЯ СИЛА ДЕТЕЙ, ВОЛШЕБНЫЕ ДОКТОРА, КОТОРЫЕ ПО ПЕРВОМУ ЗОВУ ГОТОВЫ ПРИЙТИ К НИМ НА ПОМОЩЬ,

В результате этого соприкосновения органы чувств, ум и разум утомляются и слабеют. Чем бы мы ни занимались, работаем или просто наслаждаемся, мы расходуем энергию. Таков результат соприкосновения с внешней энергией. И если человеку не давать выспаться, то его бодрствование превратится в пытку. А ночью в глубоком сне, наше тело находится на подзарядке внутренней энергией и пребывает под ее управлением. Обязательно во сне. Вы не можете восстановить свои силы, пролежав всю ночь без сна.

Другими словами, днем именно мы управляем своим телом, а ночью управляет кто-то другой. Мы используем и изнашиваем свое тело, а кто-то его восстанавливает. Каков механизм управления телом? Для управления я использую свой разум, он возница колесницы этого тела, ум подобен вожжам, а кони, это органы чувств, которых ровно пять. Более всего устают быстроногие кони. Тело устает физически. Вожжи, ум устает от постоянного напряжения, созданного силой коней и возницы, а также резкой смены обстоятельств, которая порождает стрессы. Разум, возница устает оценивать и запоминать дорогу, а также поддерживать порядок и дисциплину в области управления лошадьми-чувствами и вожжами-умом. Итак, в конце дня мы чувствуем усталость, укладываемся в постель и автоматически засыпаем. Что происходит? Что такое сон?

Кто спит? Тело? Может быть. Но все функции тела продолжают работать. Сердцебиение, дыхание, кровообращение и пищеварение продолжают и во сне в особом режиме. Мозг тоже продолжает свою работу и тоже в другом режиме. Я должен честно признаться, что из-за иллюзии я не знаю, что такое сон. Это мой вопрос, и я ищу на него ответ в размышлениях этой книги. Веды говорят, что сон это одна из функций разума. Разум способен отстраняться. Когда он отключается, то тело пребывает частично без сознания. Частично, потому что ум продолжает свою работу, но по-другому, без напряжения со стороны разума. Вожжи отпущены. Он как бы начинает бесцельно гулять. Так

отдыхает ум. Мы именно так и отдыхаем, когда не спим. Мы гуляем без определенной цели и обязанностей. Это отдыхает наш ум. Но такой отдых тоже не полный, потому что ум, блуждая во сне, имеет все же личный интерес – он продолжает искать чувственных наслаждений. На это тоже требуется расход энергии. Во сне, например, ум не может поесть или присвоить себе приснившиеся деньги, что разочаровывает его. Но может, например, вступить в сексуальные отношения и прочувствовать их физически, а это сопровождается выходом энергии. Беспокойства даже и во сне расходуют жизненную силу. Поэтому для настоящего отдыха разум впадает в более глубокий режим сна, что означает полное забвение. Согласно Ведам, память – это еще одна из важнейших функций разума, и, когда глубоко засыпая, разум полностью теряет память, ум как будто проваливается во тьму и перестает существовать. Беспамятство. Там нет ни счастья, ни страданий, ни друзей, ни врагов, ни потерь, ни приобретений, ни даже времени. Собственно, нет даже и тьмы. Посмотрите, какое ровное дыхание, какое расслабление и безмятежность. Полное умиротворение... но неосознанное. Сам человек во сне пребывает в глубоком невежестве. Он не способен использовать ни тело, ни ум, ни разум и управлять собой. Он отключен природой сна, подобно тому, как пациент во время хирургической операции отключен наркозом.

Образно говоря, существует параллельный мир, оснащенный волшебными докторами, которые каждую ночь занимаются нашим телом. Они дают нам наркоз в ночное время, а утром нашатырь – мы вдруг резко вспоминаем – пора на работу! И тело на самом деле готово начать новый день и встретить новые трудности. Об этих «докторах» трудно составить представление, потому что они представители беспристрастных сил, и поэтому одинаково относятся и к друзьям и врагам. Они ни с кем не дружат и не враждуют. Эти светлые ангелы заботятся о каждом живом существе, подобно тому как это делают люди в белых халатах. Это не американские силы и не российские, а также не китайские и не индийские. Эти силы представляют четвертое измерение, в котором обычный человек не может находиться сознательно.

Это образно говоря. Образный язык наиболее нам понятен, но доверяем мы техническому описанию. Но если мы не согласны, признать существование разумных и бескорыстных «докторов» над человеческим обществом и физическим миром вообще, а сошлемся на слепой механизм природы, то потеряем одну из наших внутренних ценных энергий – мы потеряем благодарность. Поэтому ради того, чтобы сохранить свой внутренний нравственный и духовный мир, мы должны благодарить «слепую» природу, признав хотя бы, что она полезна и добра по отношению к человеку.

Благодарность – это тропинка к любви. Любовь без благодарности, это любовь хищника к жертве, вернее, к ее плоти, а не к душе. Благодарите природу и любите ее.

Благодарю за красоту, благодарю за океаны

За ветра свежую струю, за жизнь, в которую вступаю

Благодарю за тень и свет, за встречи душ и за прощанье

Благодарю..., но если нет, то жизнь моя для наказания.

Итак, мы контактируем с четвертым измерением бессознательно, как пользователи. Или, точнее говоря, неблагодарные пользователи. Такова природа неразвитого ребенка. Он не сразу отблагодарит своих родителей. Ему нужно для этого повзрослеть. Родители – это поддерживающая сила детей, волшебные доктора, которые по первому зову готовы прийти к ним на помощь, но почему ребенку очень трудно это осознать? Он пользуется этим неосознанно, как будто он спит в невежестве. Потому что от природы он беспомощный и ничего не может сделать для своих родителей. Не может с ними сотрудничать. Он еще не знает того, что знают родители, и еще не умеет того, что умеют они. Ребенок не знает даже, откуда он появился. Также и взрослый человек – ему очень трудно понять и даже просто увидеть ту силу, которая поддерживает его тело и весь окружающий мир. Человек, не осознающий высшие силы поддержания совершенно не способен ничего сделать для них. Не способен сотрудничать. Он становится беспомощным потребителем природных ресурсов и постепенно разрушает мир, в котором живет и дышит.

Четвертое измерение и его отражения

Бодрствование – это измерение сознания, в котором человек совершает деятельность для собственного материального благополучия и поддержания здоровья. Это сила созидаящая и обеспечивающая материальное тело накоплениями и разного рода информацией. Сновидения – это несбыточные, неуправляемые грезы. Это сила, создающая иллюзии. Глубокий сон – это полное забвение себя. Это сила выключающая сознание, парализующая. Бодрствование граничит со сном, сон граничит с глубоким сном, а глубокий сон граничит с

поддерживающими силами четвертого измерения. В четвертом измерении нет чередования сна и бодрствования, нет работы и отдыха. Это мир постоянства. Тут мы должны отметить, что эта энергия поддержания одна на всех и вся, живое и неживое. Давайте понаблюдаем, как эта энергия действует на уровне неживой материи. Например, земные стихии никогда не теряют своих свойств. Любая их комбинация возвращается в изначальное состояние неизменных земных стихий – землю, воздух, воду, огонь и пространство. А Солнце не «забывает» восходить по утрам и никогда не опаздывает. Солнце – это неизменный эталон времени. Что же касается живой материи, живых существ, то высшая энергия поддержания наделяет их способностью частично поддерживать самих себя, добывая пищу и размножаясь. Это они могут делать только в состоянии бодрствования, в первом измерении сознания, где они не могут осознавать источник «своей» энергии. Но всякий раз, засыпая, они получают новую порцию жизненной силы. Все законы мироздания имеют скрытую природу. Так четвертое измерение скрывает свое постоянное присутствие в земном мире. Их человеку как бы нужно открыть заново. Эти законы как винтики и бесконечные детали гигантской машины мироздания соединены в единый самый сложный механизм, непостижимый для человека, но покрыты отделочным материалом с великолепной ослепительной полировкой для его наслаждения жизнью. А внутри этой красоты каждую секунду работает механизм.

Конец ознакомительного фрагмента.

Купить: https://tellnovel.com/hakimov_aleksandr/illyuziya-i-real-nost

надано

Прочитайте цю книгу цілком, купивши повну легальну версію: [Купити](#)