

Молчун 10. Тени сгущаются

Автор:

[Хайдарали Усманов](#)

Молчун 10. Тени сгущаются

Хайдарали Усманов

Молчун #10

Человек – это звучит гордо! Да... Вот только что означает это слово? Что значит – быть человеком? Обязательно ли выглядеть как человек, или же можно сохранить свою душу, упрямство и тягу к жизни? И как это сделать если ты вдруг стал... Гоблином? Да ещё и оказался в мире магии, где гоблин – это враг всему цивилизованному миру? Вот загадка с пятью неизвестными...

(Метрическая и временная шкала сохранены земными для удобства читателей)

Содержит нецензурную брань.

Хайдарали Усманов

Молчун 10. Тени сгущаются

Плохие новости

– Ваше Величество, у меня плохие новости! – Старый секретарь короля медленно вошел в его кабинет, и тихо замер у стены, виновато опустив голову. – Я не справился... Мы не успели перехватить дроу до его ухода с территории

Академии магии.

– То есть, ты хочешь мне сказать, что у него опять начались летние каникулы? – Тяжело вздохнул молодой король, отложив своё перо, которым писал очередное послание соседям, и слишком устало для своего возраста посмотрел на старика. – Ну, что ж... Это было вполне ожидаемо. Он четыре года водил за нос нашу Тайную службу королевства. Исчезая и появляясь там, где его совершенно не ждут. Значит, он появится снова через три месяца. Позаботьтесь о том, чтобы он всё же получил уведомление о личной аудиенции? Мне очень нужно с ним поговорить. И постарайтесь не упустить его в этот раз. Это будет, скорее всего, последний раз, когда у вас будет шанс его перехватить.

– Ваше Величество... Вы не поняли... – Уставший секретарь медленно потёр слегка подрагивающей рукой свою переносицу, потом всё же посмотрел на ожидающего продолжение его слов короля. – Я только что узнал о том, что Молчун Отшельник сдал экстерном все экзамены за четвертый и... пятый курс! Он не будет больше учиться в Академии магии. Он за четыре года учебы прошёл все пять лет обучения. И даже умудрился получить Перстень Мага, ради которого, судя по всему, он здесь и появлялся. Я потребовал объяснений у ректора Академии. И этот старый маг сказал, что такое вполне возможно. В первую очередь из-за того, что так захотел сам студент. Он получил то, что хотел, и вряд ли теперь появится на территории Академии. И тем более на территории нашей столицы. Ведь для него нет никакого смысла здесь теперь появляться? Также были возвращены все письма адресатам, которые накопились на проходной Академии. Там их с пару мешков будет. Он их не читал, и даже не распечатал. Кроме наших писем, там очень много писем от других разумных. И все адресованы ему. Я попросил Тайную службу королевства выяснить, зачем они ему все эти письма писали? И может быть кто-то из них ещё довёл его до такого решения, кроме герцогини Марас? Но факт уже не отменишь. Он получил перстень Мага и исчез. Причём, исчез так внезапно, что поразились даже дежурные маги, стоявшие на воротах. Они вышли, чтобы узнать, чего хочет толпа народа, скопившаяся перед воротами. А он в этот момент просто вышел вслед за ними. Среди этой толпы было несколько моих агентов, которые по какой-то причине даже не увидели того момента, как он вышел. Я подозреваю, что он использовал какой-то серьёзный амулет отвода глаз? Но ситуацию теперь это не изменит. Дроу у нас больше нет...

Казалось бы, что молодой король замер на некоторое время. Честно говоря, он сейчас не мог осознать всей глубины того, что произошло. А когда осознал, то

площадная ругань полилась из него сплошным потоком. Причём ругался он не на дроу, посмевшегося взять и просто исчезнуть так и не попытавшись переговорить с королём. Бридарн ругался на одну благородную дуру, которая решила, что своими фокусами она может испортить жизнь самому королю? Честно говоря, молодой король даже не ожидал того, что умеет так ругаться. Он ругался почти целый час. Прежде чем хоть как-то спустил пар. Хотя сам теперь прекрасно понимал, что ситуацию руганью не исправишь.

– Так... Готовьте мою карету, мы едем к герцогине Марас в её резиденцию. – Несмотря на слабые возражения секретаря, решительно хлопнул рукой по столу король Бридарн, и указал тому на дверь. – Я очень хочу посмотреть в глаза этой красотке, чтобы выяснить, о чём она думала, когда так поступила? Мне нужно знать, что происходит в моём королевстве!

Спустя буквально час кавалькада всадников – гвардейцев и карета короля отправились в недалекое путешествие. Да и ехать то далеко было не нужно. Резиденция герцогов Марас стояла буквально через площадь от королевского дворца. К сожалению, пешком дойти туда королю не позволяла эти легендарные Гордость и Достоинство королевской особы, а также многочисленные дворянские условности. Увидев и осознав то, кто прибыл к ним для разговора с хозяйкой, слуги герцогини даже не пытались препятствовать. Да и как они могли это сделать, если впереди короля шли его личный секретарь, а также и пять гвардейцев. Всем было понятно, что шутки закончились. Да и шутить с кем бы то ни было молодой король больше не собирался. Пора наводить порядок.

Управляющий молодой герцогини всё же попытался остановить короля, объявив о том, что его хозяйка всё ещё в постели. И шёпотом сообщил о том, что она до сих пор не оправилась от одного весьма неприятного известия. Задумчиво хмыкнув, король Бридарн всё равно потребовал предоставить ему герцогиню.

– Она видите ли не оправилась? – Раздраженно фыркнул король, заметив как заполошно метнулись в сторону взгляды слуг, которые явно дали ему понять, в какой именно части дома находится хозяйка. – А я, думаете, хорошо себя чувствую? Я попросил её о простом одолжении? Ей нужно было всего лишь найти общий язык с дроу. А то, что она сделала, это был её выбор... Её выбор и её ошибка. Так почему я за это должен переживать? Пусть уж сама переживает. Немедленно позовите свою хозяйку. У меня есть, что ей сказать...

Ему пришлось прождать еще минут двадцать, прежде чем в помещение медленно вошла герцогиня, выглядевшая так, будто перенесла серьезную болезнь. Было видно, что эта молодая женщина очень плохо себя чувствует. И это не было поддельными ощущениями или действиями с её стороны. Но сейчас короля всё это совершенно никак не беспокоило. Посмотрев раздражённо на усталое и очень бледное лицо молодой дворянки, он решительно уселся перед ней в кресло, и махнул рукой, давая понять, что ей тоже не помешало бы присесть. Так как разговор может быть достаточно долгий.

– Ваше Высочество, я думаю, что вы уже поняли основную причину моего появления здесь? – Довольно резко начал он говорить, стараясь никак не реагировать на несчастное лицо и потухшие глаза герцогини. – Я понял так, что моя просьба для вас ничего не значит? Вам надо было всего лишь уговорить дроу с вами помириться. Объяснить ему своё поведение. Однако, вы ничего подобного не сделали. Я могу узнать, почему? Почему вы так равнодушно отнеслись к моему вопросу и к моей недвусмысленной просьбе?

Молодая дворянка видимо сейчас полностью находилась под воздействием лечебных и успокоительных эликсиров, потому что её общее состояние говорило само за себя. Судя по всему, она просто не слышала вопросов короля, и все попытки с ней нормально поговорить наталкивались на стену своеобразного отчуждения. Казалось бы, что внутри у молодой герцогини возникла своеобразная стена апатии, которая не давала ей возможности осознать происходящее, или попытаться как-то исправить его. Король второй раз повторил свой вопрос. Который наконец-то услышала девушка, и смогла хоть как-то, но всё же попытаться на него ответить.

– Ваше Величество... У меня нет объяснения всему случившемуся. – Молодая дворянка тихо прошептала своим серебристым голосом, давая понять сюзерену государства, что ситуация сложилась для неё действительно очень сложная, если не сказать, критическая. – Я уже прекрасно знаю, что дроу покинул наше королевство. Я не знаю, как это случилось, и почему за этим не уследили слуги. Я сама несколько раз приезжала в Академию магии, чтобы поговорить с ним. Я изгнала в ссылку графа Рафу, но ситуации это не изменило. Я пыталась сделать так, чтобы с ним поговорил хоть кто-то из магов – преподавателей. Обещала им деньги и помощь. Но все они отказывались идти мне на встречу. И что теперь мне делать, я даже не знаю. Всё просто потому, что он совершенно никак не захотел меня услышать или понять...

– Да как вас можно понять! – Несмотря на жалкое состояние молодой женщины, не выдержал король и сорвался, возмущенно принявшись кричать. – Это же надо было додуматься, на мой раут притащить любовника? Кто вам сказал, что нормальный адекватный дворянин подобное будет терпеть? А то, что он дворянин, надеюсь у вас не вызывает сомнений?

Да... Это уже никаких сомнений не вызывало... Вот только проблема была в том, что молодая герцогиня не могла никак оправдаться. Её прекрасные глаза были полны слез. И всё только по причине, что король был действительно прав. Говорить о том, что он может быть в чём-то не прав, молодая дворянка даже не пыталась. Да, ей и не следовало бы этого делать. Слишком уж разъяренным явился в её резиденцию король, который просто не понимал подобного отношения к своим просьбам. Вообще-то он мог бы это понять, если бы молодая дворянка сама не сделала очередной ошибки, которая и привела к этому весьма неприятному и даже катастрофическому результату. Сейчас же он хотел узнать, что она собирается в дальнейшем делать для исправления ситуации? Будет ли она как-то попытаться повлиять на этого разумного, которого теперь надо искать и возможно даже не только в этом мире, или же просто разведет руками, не забудет обо всём этом? Судя по всему никаких мыслей подобного рода у молодой дворянки сейчас в голове даже не было. Да, это и немудрено, учитывая то количество успокоительного отвара, который она явно выпила за последние несколько часов.

– В общем-то, Ваше Высочество, если вы не найдете способ исправить ситуацию, и вернуть дню королевству, пеняйте на себя. – Решительно поднялся со своего кресла король Бридарн, давая понять дворянке, что выездная аудиенция закончена. – Я решил, что пора бы вам уже остепениться. Хотите вы этого, или нет, но выбор будет однозначно. У меня есть на примете пара дворян, которые не против стать вашими супругами. Так что, решайте сами. Либо вы решаете это вопрос ко всеобщему удовольствию, а вы ответ знаете... либо я решаю этот вопрос по собственному разумению. И я надеюсь, вы прекрасно понимаете, что скоропостижная смерть вашего будущего мужа прямо во время свадьбы, вызовет у меня очередной приступ гнева? А сейчас, я прошу вас, не покидать резиденцию, до тех пор, пока я не получу ответов на свои вопросы.

Не скрывая всей своей злости, молодой король выскочил из этого здания, раздражённо захлопнув за собой дверь. Как вообще так можно поступать со своим сюзереном, и его просьбами? Этого он просто не понимал. Бридарн знал о том, что молодые и красивые женщины, если того сами захотят, способны на

многое. Он слышал о том, как слуги молодой дворянки оббивали пороги Академии магии, пытаясь добраться до дроу, но сейчас посчитал, что сделано было слишком мало. Конечно, кто-нибудь мог бы сказать, что и сам король мог бы проявить больше сочувствия, и попытаться помочь в решении этого вопроса? А он разве не пытался? Разве его секретарь чуть ли не целыми днями не писал эти проклятые письма, в которых король дошел до того, что даже просил прощения за своего вассала, нанесшего оскорбление? Основная проблема была в том, что после случившегося дроу вообще не желал ни с кем разговаривать или как-либо общаться. По информации, которую удалось получить сотрудникам Тайной службы королевства, перед сдачей своих экзаменов дроу прекратил общение даже внутри учебного заведения. Не разговаривал даже со своими товарищами, студентами академии. Хотя раньше не отказывался в случае нужды им помогать. Вот же казус? Оказалось, что даже студенты младших курсов, пришедшие в Академию позже него учиться, именно на кафедру Артефакторики, постоянно приходили к нему за помощью. Просили помочь, поддержать, и даже разъяснить что-то непонятное им. И он не гнушался им объяснять ошибки, которые они совершали. А куда смотрели маги – преподаватели? Разве это не их обязанность – учить?

Тяжело вздохнув, молодой король понял, что и с самой этой Академией придется что-то решать. Надо научить этих разумных понимать своё предназначение в жизни. Они должны сами разобраться в том, кто и для чего существует в этом мире. Если они преподаватели, то должны учить и преподавать. Если же они не хотят этим заниматься, то пусть уходят прочь, на улицу... И там ищут для себя заработки. Только что-то подсказывало молодому благородному, что заработки у них будут очень маленькие? Возможно то, что практического опыта как такового у них не было?

"А что будет если сделать так. чтобы в Академии могли преподавать маги, являющиеся опытными магами в реальной жизни? – Неожиданно промелькнула весьма интересная мысль в голове Бридарна, когда он уже сидел в своей карете, направляющейся обратно в королевский дворец. – А что? Это неплохое решение вопроса! Ведь в таком случае маг – преподаватель будет сам отлично понимать, что и зачем нужно рассказать другим магам, которые должны будут возможно занять его место в жизни? Да... Так и надо сделать. Пусть маги – преподаватели сначала лет десять – пятнадцать работают либо на Гильдию, либо в королевском войске! А потом уже будет видно, можно ли их вообще ставить на эту работу? А то не успели видите ли закончить Академию, а уже преподавателями становятся?"

Раздражённо в очередной раз хмыкнув, молодой король вспомнил о том, что ему рассказывал дроу про Академию. Молчун рассказывал о том, что в последнее время той же самой библиотекой Академии практически никто не пользуются. Даже сами маги – преподаватели ей не интересуются. Что можешь тут сказать про студентов? Студентов обучают несколькими стандартными магическими плетениями, которые потом просто отрабатывают до автоматизма. Интересное слово? Автоматизм... Откуда только дроу брал все эти словечки? Но сейчас не это было важно. Важно было то, что он был прав. По сути, из Академии выходили недоучки, которые впоследствии становились боевыми магами королевства. И какая от них была польза? Да никакой особой пользы в этой ситуации от них не было. Им приходилось заново учиться, когда они попадали в ту же самую Гильдию магов, или в армию королевства. И часто всё это доводило до очень серьёзных конфузов и казусов. А что дальше? Теперь становилось понятно желание дроу как можно быстрее уйти из Академии. И то, что случилось с молодой герцогиней – это был всего лишь дополнительный повод. Повод, который исправить так и не удалось.

Снова раздраженно скрипнув зубами, Бридарн сделал для себя пометку в уме, что надо объявить через секретаря этого графа Рафу нежелательной персоной при королевском дворе. Навсегда! Надо же было этому придурку появиться так не вовремя? Ладно, герцогиня Марас... Она молодая женщина, и стоит повышенного к себе внимания. Возможно она и совершила ошибку. Ошибку, за которую ей теперь придется расплачиваться. И, судя по всему, расплачиваться придется ей очень долго. Хотя бы по той причине, что гнев молодого короля требует выхода. Он прекрасно понимает, что выдав её замуж принудительно, всего лишь приведет ситуацию к взрыву. Если он выдаст её замуж за младшего сына герцога Эоринг, как тот сейчас старательно настаивает при каждой встрече с королем, то можно понять то, что его семейство смерти своего отпрыска безнаказанным не оставит. Начнется активная конфронтация между двумя герцогскими домами. А это может быть гражданская война. Бридарну бы этого не хотелось. Ему ещё не хватало войти в историю тем самым королём, при котором в стране началась Гражданская война. А значит, придётся скорее всего направить и саму эту молодую дворянку в ссылку. Если она уж так не может следить за своими постельными шалостями, то пусть устраивает это всё подальше от столицы. По крайней мере, это решение будет для него вполне приемлемыми, и к взрыву не приведёт. Даже её дворяне после случившегося не смогут отрицать правильности действий короля. Уж он об этом побеспокоится. Ведь король будет в своём праве?

Однако, представители соседних государств, которые старательно тоже пытались окружить вниманием этого одинокого дроу, наверняка сейчас старательно отпишутся о случившемся казусе своим хозяевам? Что тоже не приведет к улучшению отношений между соседними государствами. Так как самый главный вопрос в данном случае будет касаться именно того факта, кто же будет теперь изготавливать те самые амулеты для защиты от одержимости, и защиты от измененных тварей? Этот вопрос до сих пор был очень животрепещущим. Всё-таки тогда поход на территории Вольного герцогства Зипар всех монстров и бесов не уничтожил. Этих существ оказалось достаточно много в тех же самых лесах, и теперь они понемногу старались выбраться с обезлюдившей территории герцогства туда, где могут найти себе пищу и все возможности для существования. Не говоря уже о том, чтобы они могли попытаться превратиться в тех же самых демонов за счет многочисленных жертвоприношений, и всё же сделать портал в свой родной мир. И всё для того, чтобы привести себе помощь, которая может оказаться весьма опасной для окружающих те земли государств. Несколько случаев одержимости, вовремя обнаруженные магами пограничной стражи королевства, чётко на это намекали. Благо что была возможность получать подобные амулеты, которые позволяли снабдить ими хотя бы ключевых служащих этой структуры. Ведь если одержимым станет, к примеру, начальник заставы, то проблем будет гораздо больше, чем вы можете себе даже представить?

А теперь ничего этого просто нет. Нет в действительности. И всё из-за глупости, которую устроила женщина и этот выскочка – граф. Да он вообще-то сразу королю не понравился. Как и говорил дроу, было в нём что-то гнилое, что буквально бросалось в глаза? Тяжело в очередной раз вздохнув, молодой король был вынужден признать, что у дроу хотя и было слишком много непонятных словечек, но стоит отметить тот факт, что эти слова били прямо в точку. Уже только поэтому молодой король ощущал своеобразное разочарование от того факта, что Молчун Отшельник покинул королевство Царн. Причём сделал это весьма эффективно. В общем, как всегда. Он очень часто удивлял всех так, что они просто не могли ничего ему противопоставить. Взять хотя бы того же самого Патриарха Ригора.

Вспомнив про этого мерзкого старика, молодой король нахмурился. Куда исчез этот маг Разума? И его исчезновение было настолько неожиданным, что король растерялся. Слишком уж оно напоминало исчезновение Архимага Жипара? Что этого, что другого старика теперь найти не получается. Егеря королевства старательно перевернули все близлежащие территории. Но следов обоих стариков, как Архимага, так и этого Патриарха, не обнаружили. Вы поверите, что

люди, привыкшие жить в удовольствии, роскоши и неге, умеют ходить по лесу как эльфы? Не оставляя за собой никаких следов? Нет? Вот и король в это не верит. Но как они исчезли? Ведь их следов не было. Сейчас герольды старательно оглашали на всех площадях городов королевства о том, что за указание местонахождения двух этих стариков, король заплатит по тысяче золотых за каждого. Уж желающим заработать побольше, молодой король предоставляет такую возможность. За каждого из стариков, доставленного к нему живым и здоровым, король готов заплатить сразу пять тысяч золотых. Теперь всё зависело от желающих подзаработать. Кстати, гильдия Охотников за головами уже подтвердила тот факт, что заказ на охоту заинтересовал несколько довольно серьезных отрядов этих наемников. Которые не хотели выпускать возможность не только выслужиться перед королем, но и подзаработать золота. Вот только после того как герольды объявили об этом на всех площадях городов королевства, у них могут возникнуть проблемы с осведомителями. Ведь от наемников они получают от силы один золотой? А от короля – тысячу? Выбор очевиден. Хотя молодого короля этого государства подобные мелочи совершенно не беспокоили. Он не считал нужным реагировать на всё происходящее. Так как прекрасно понимал, что в данном случае ему самому важно получить результат. Возможно кто-нибудь предложил бы королю объявить о подобном же поиске одинокого друу? Вот только он сам прекрасно понимал, что в этой ситуации вызовет всего лишь очередную волну гнева от этого разумного. Допускать подобного король не хотел. Ему было достаточно знать то, что этот молодой парень уже неоднократно сумел удивить своих врагов. И в дальнейшем лишний раз его нервировать Бридарну не хотелось. Мало ли как он отреагирует на все шалости со стороны дворян, желающих выслужиться перед королем? Молодому сюзерену королевства не хотелось бы чтобы этот молодой разумный снова воспылал праведным гневом, но теперь уже в его сторону? А так и произойдет, если король позволит себе упустить что-нибудь подобное из своей зоны внимания.

Вернувшись в дворец, король мог только устало покачивать головой, осмысливая сложившуюся ситуацию. Видимо ему придется принимать и дальше жестокие решения в отношении собственных дворян. Снова и снова, пока они не привыкнут к тому, что король больше не игрушечный болванчик, слова которого можно пускать на самотек и пропускать мимо собственных ушей. Подобного поведения он больше не простит. Никому не простит. Да. Молодая дворянка сильно провинилась. Пусть все знают, что он накажет любого. Кто-то может быть скажет, что возможно король ощущает какие-то странные чувства в отношении друу? Например, той же дружбы? Да, нет. Тут всё просто и логично. Только холодный расчёт. Этот разумный действительно был нужен королевству.

Ведь, как ни крути, большую часть амулетов, которые он производил, продавали именно на территории королевства. А если бы удалось поставить это всё на государственную основу, то это могли быть довольно большие финансовые потоки в казну государства. Упускать такой шанс с точки зрения того самого короля было ошибочным. И что же теперь ему делать? В данном случае, ситуация действительно сложилась очень серьёзная. Если не сказать хуже. Королю Бридарну придётся вынуждать своих подчинённых действовать так, как ему нужно. Хотят они этого, или нет. Если они упустили этого дроу, то значит кто-то не предпринял все необходимые меры. И кто бы это ни был, этому разумному придётся ответить за своё упущение. Сам король об этом побеспокоится. Действительно беспокоится. Остальное уже не столь важно. Особенной его не интересуют эмоции дворян, которые просто не ожидают от своего сюзерена настолько активных действий, что их это может просто ввести в своеобразный ступор. А этого он допустить просто не мог. Выгода, которую потеряло королевство сейчас, была огромной. И за всё это кто-то всё равно ответит...

Герцогиня Марас

– Да что же это такое? – Как только король решительным шагом покинул территорию той самой комнаты где сейчас находилась молодая дворянка, так не выдержав нервного напряжения, горько разрыдалась. – Да сколько же можно? Почему все считают, что со мной нужно поступать подобным образом? Что я кому-то из них плохого сделала? Почему все так со мной поступают?

Рядом с молодой дворянкой возникла её верная служанка, протягивающая своей хозяйке очередную кружку с успокоительным отваром. Тут уж ничего не поделаешь. Ей приходилось за последнее время много этой гадости употреблять. Все её планы, которые были основаны на таком удачном замужестве, просто и довольно банально разрушились. И всё лишь из-за одной маленькой глупости, на которую Молчун неожиданно слишком сильно обратил внимание. Ну, кто его просил так реагировать? Какой в этом смысл? То, что молодая дворянка позволила себе маленькую слабость, вообще-то можно было бы простить? Однако, видимо у самих дроу были другие обычаи и привычки? И раз это было так, то у дроу были и свои правила? Ну, начала молодая девушка с этой глупости? Чуть-чуть не учла возможные последствия. Можно было бы и простить подобное? Так нет же... В гордость решил поиграть. Может быть и

удалось бы всё решить к удовольствию молодой герцогини, особенно учитывая тот факт, что она женщина и достаточно красивая? Молодым и красивым девушкам ещё не то прощают? Но в этой ситуации всё было не так. Молчун Отшельник сразу повел себя так, будто подобной вины прощать категорически нельзя. И именно это её буквально выводило из себя. Как так можно поступать с молодой и красивой девушкой? Чего он таким образом добивается? Но больше всего молодую герцогиню выводило из себя сейчас осознание мысли того, что она действительно потеряла его. Этот странный парень, зелёные глаза которого буквально проникали в душу, в один момент превратился в ледяного Отшельника, который действительно стоил своего прозвища. Молчун Отшельник. Он отстранился от неё буквально сразу же, на том самом рауте. Где и произошла эта глупость. Ну, позволила она себе маленькую слабость? Что в этом такого? Так нет же... Сразу же стал словно один большой кусок льда. Ничего не видит, ни с кем ни о чём не хочет разговаривать. Молодая дворянка пыталась найти с ним общую линию соприкосновения. Вот только разговаривать с кем бы то ни было он просто видимо уже не считал нужным? Только её управляющий время от времени радовал Регину тем, что приносил известия об этом разумном.

– Он учится... Очень сильно похудел, и не желает ни с кем ни о чём говорить... – В последний раз хмуро проговорил управляющий, виновато отводя глаза от требовательного и ожидающего взгляда своей хозяйки. – Тем более, он не хочет слышать о вас, госпожа. Чтобы я не делал, он категорически отказывается обсуждать случившееся. Говорит, что королю он всё объяснил. Свадьбы не будет. Более того... Скажу сразу... Разговор с орками, который я случайно услышал, напрямую свидетельствует о том, что вам ещё повезло. В виду того, что в семействе Марас отсутствуют мужчины... Ведь тогда всё это без кровопролития бы не обошлось!

Эти слова верного слуги буквально словно нож полоснули по сердцу молодой герцогини. Она же всё надеялась на тот факт, что в конце концов сумеет объяснить этому парню своё поведение. Да, когда она только сумела договориться с ним, герцогиня думала только о защите своих интересов. Однако сейчас речи о её интересах и не шло. Хотя бы по той причине, что как только этот парень ушёл из жизни молодой дворянки, герцогиня почувствовала какую-то жуткую пустоту внутри себя. И эта пустота, которая была внутри и продолжала давить на неё, никуда не девалась. За это полгода, которые прошли с момента их ссоры, в её жизни практически всё изменилось. И эти изменения коснулись буквально всего.

Разглядывая стоявший рядом бокал с вином, на котором находился герб её семьи, она понимала, что чем дольше пытается оттягивать момент встречи с Молчуном, тем хуже чувствует себя. И теперь уже ничего не поделаешь. Ситуация вроде действительно стала самой критической из возможных. Её уже даже не интересовали новости придворной жизни. Сейчас она была даже согласна отправиться в ту самую ссылку в семейную резиденцию своей семьи, лишь бы этот парень был рядом... Лишь бы он продолжал шутить и указывать ей на несоответствия в поведении представителей дворянства. Лишь бы он продолжал смотреть на неё своими странными изумрудными глазами. Самым обидным для неё было то, что она даже имени его настоящего Регина герцогиня Марас просто не знала. Надеялась узнать его во время процедуры бракосочетания, которого теперь не будет. И как только она подумала об этом, из глаз молодой дворянки снова потекли слёзы, а вокруг опять захлопотали служанки. Да, она возможно пыталась показать ему свой характер и свободолюбие? Но к чему это привело? Да, у неё был этот граф в качестве своеобразного утешения её души. Она просто к нему привыкла и не обращала на него внимания. Зато теперь она видела то, как на неё смотрят все дворяне, которые хоть как-то серьезно относятся к этому вопросу. А один из них даже решил объяснить молодой дворянке её ошибку. Да, она и без него эту ошибку уже знала. Знала и ощутила сполна на себе её величину и тяжесть последствий. Так что пытаться давить на неё не ещё больше нужно. Лучше бы они тогда, когда этот граф только приехал из провинции, успели предупредить герцогиню, и не допустить случившегося! Теперь же уже ничего не изменишь.

Самым обидным для молодой дворянки было то, что как только она представляла себя на месте молодого дрю, то тут же понимала, что так же не смогла бы сдержать эмоций только поняв, что кто-то замахнулся на то, что принадлежит ей? Вот только основная сложность сейчас касалась именно того факта, что судьба оказалась весьма жестокой для неё. Кто бы мог подумать? Молодая женщина, которая не хотела замужества, сейчас хочет его как никогда в жизни? Вот только хочет она этого именно с одним разумным. Более того... Этот разумный сейчас сам не хотел её видеть. Возможно в будущем всё и вернется на положенные места, как только ей удастся с ним переговорить? Но это будет не сразу. Молодая герцогиня понимала, что за такую вину ей придется отвечать. Теперь она это понимала.

– Ваше Высочество, к вам опять там прибыл герцог Эоринг вместе со своим младшим сыном... – Тихо наклонилась к уху девушки её служанка, растерянно пытаясь понять, что же ей делать дальше. – Они притащили там какие-то цветы, и коробки... Возможно подарки. Я не знаю... Но они требуют, чтобы вы их

встретили?

– Требуют? А больше они ничего не требуют? – Разъярённо зашипела герцогиня Марас, явно не находя себе места от злости, которая сейчас в ней перемешивалась с сожалением и болью в душе. – Да кто они такие, чтобы у меня что-то требовать? Совсем обнаглели? Решили, что им всё можно? Думают, что раз Молчун не со мной, то значит я для них стала уязвима? Ну уж нет.

Молодая дворянка решительная скрипнула зубами, и смахнула с глаз слёзы. Видимо они хотят получить от неё хорошую отповедь? Ну, что ж... Она им её обеспечит. Она тут же принялась раздавать команды слугам и служанкам, которые забегали по дому. Таких гостей нужно встречать и провожать с почётом! Правда, они возможно ещё и не догадываются о том, какой на самом деле будет этот самый почёт? Но она им его обеспечит. На всю оставшуюся жизнь запомнят.

– Добрый день герцогиня? – В помещение приёмных покоев немного вальяжно зашёл старший герцог Эоринг, который видимо уже считал себя хозяином положения, и теперь чувствовал себя в этой резиденции как у себя дома, даже начав раздавать какие-то команды слугам словно они служат его семье они её. – Мы уже заждались вас! И вообще, я думаю, что ваш процесс бракосочетания откладывать...

– Так вы пришли сюда, чтобы женить своего сына? – Молодая дворянка холодно посмотрела на герцога, который не удосужившись ответить, просто кивнул головой, а она в ответ, не скрывая своей злости и ярости, просто рассмеялась. – Я, конечно, даже не думала, что ваша семья опустится до такой степени... Но... Ладно. Какую из служанок вы хотите взять в жёны для своего сына? Вот они, стоят все рядом. Выбирайте! Так уж и быть... Я дам за каждой из них неплохое приданное. Думаю, пятисот золотых вам хватит? Или многовато? Я тоже думаю, что многовато. Сотни хватит. Большого ваш сыночек не стоит. Он даже в гвардии ещё ни разу не был. Прежде чем соваться ко мне, я бы порекомендовала вам герцог узнать обычаи моей семьи? Вы же этого не сделали. В моём доме герцог уважением пользуются воины. Ваш же сыночек, словно комнатная бабочка, боится на улицу нос без охраны высунуть. Хотите, я сейчас вызову любого из моих дворян, чтобы они палками погоняли его по двору? Чтобы он понял разницу между воином и тряпкой? Сколько раз вам объяснять, герцог Эоринг, что вы здесь нежелательный гость? Не вы, не ваш сыночек, вообще не должны сюда совать свой нос! А вы ходите сюда, как к себе домой. Слугам моим

приказы начали отдавать. А потом что? Мной командовать вздумаете? Да кто вы такой? У меня и земель, и денег, побольше чем у вас будет.

– Король мне пообещал... – Начал было говорить старый герцог, растерявшийся от её нападения, но молодая дворянка уже вошла в раж, и останавливаться не собиралась. Тем более, у себя дома.

– Король вам ничего в данном вопросе обещать не мог. – Нагло рассмеялась в ответ герцогиня Марас, прекрасно понимая, что подобного просто не было и в помине, так как король сам бы об этом ей сказал, буквально пару часов назад покинув её резиденцию. – Вы кажется немножко забываетесь... Особенно когда речь идёт о упускаемых вами шансов? Так вот, я вам скажу... Король был здесь сегодня. И почему-то он мне ничего не сказал о том, что якобы вам пообещал? Может вы мне объясните то, почему он и сам ничего не знает о том, что вам пообещал? А может быть у него спросим? То, что вы сами напрашивались у него для того, чтобы женить вашего сыночка, а не отдавать его в гвардию, где в последнее время стало очень неудобно для таких как он, так это ваши проблемы. У меня жених уже есть. Я сама его выбрала. Поэтому не собираюсь с вами вообще разговаривать на такие темы.

– Выбрала она... – Словно выплюнул ей свой дерзкий смешок молодой сын герцога, который видимо решил воспользоваться и продемонстрировать свой характер дворянке, которой вообще-то было плевать на его судорожные попытки возвысится, особенно если учитывать тот факт, что он сам из себя ничего ценного не представлял. – Где этот твой жених? Сбежал? А я вообще-то хотел его на поединок вызвать...

– Герцог, а у вашего сыночка, как я посмотрю, ещё и с головой проблема? – Уже не сдерживаясь расхохоталась молодая дворянка, решительно приподняв бокал с вином, на котором имелся её собственный герб. – Ты сначала хотя бы с одним орком справишься! Сосунок! Молчун дрался одновременно с двумя, и причём каждый день! Кроме того, где ты был, когда он спокойно приходил на светские рауты короля? Или ты прятался дома, под юбкой у мамы, пока здесь сходил воин? И вообще, герцог... Вы мне надоели! И вы, и ваш отпрыск, у которого ни капли воспитания нет. Если вы и это предупреждение не понимаете, то в следующий раз я прикажу слугам палками выгнать вас с моего двора. И вас, и всю вашу челядь, которая сейчас столкнется в коридоре. Зачем вы их сюда притащили? Имущество моё осматривать? Так вы немножко ошиблись. Здесь вам делать нечего. Вашего здесь нет ничего. Убирайтесь!

Заметив то, как сзади молодой дворянки из дверей вышло несколько слуг, и действительно с дубинками, а вслед за ними вышли дворяне с боевыми мечами на поясах, самому герцогу и его младшему сыну не оставалось ничего другого, как направиться прочь. Выбора у них действительно особого не было. Да и что они могли противопоставить этой дворянке? Ведь она была в своем праве? Они молча вышли из её резиденции, и только уже за пределами ограды начали возмущаться. Их крики разносились достаточно далеко. Вот только молодая дворянка их уже не слышала. Раздражённо поставив бокал обратно на столик, стоявший возле её дивана, молодая женщина стремительно поднялась.

– Управляющий, позаботьтесь о том, чтобы я узнала первой, когда вернётся дроу! – Её ледяной взгляд буквально замораживал стоявшего перед ней разумного, который сразу же поежился, видимо прекрасно понимая, что в этот раз гнев её может обрушиться именно на него. – Имею в виду, что если я буду вынуждена опять выслушивать весь этот бред, от таких вот гостей, то ты за это ответишь! К тому же, я слышала, что ты продолжаешь продавать амулеты от одержимости? А значит Молчун рано или поздно появится. Так что ты уж постарайся не подвести меня.

А сейчас у неё были и другие дела, которыми надо было заниматься. Слишком уж она в последнее время расслабилась и пустила все дела на самотёк. Сейчас же молодая дворянка намеревалась всё вернуть на круги своя. Надо было только собраться. Ведь дроу хотел выйти замуж не за ревущую тряпку, вечно лежащую на диване? Ему нравилась энергичная и сильная молодая женщина, которая сама справлялась со своими проблемами? Так и будет. Так и будет... Когда он вернётся, то увидит перед собой хищницу, которая готова бороться до последнего вздоха за то, что принадлежит ей. И если нужно, она ради этого даже того друга детства на плаху отправит.

Вспомнив об этом графе, молодая дворянка тихо скрипнула зубами, не скрывая своего раздражения. Теперь-то она видела, что было нужно этому наглецу? Он даже её телом не особо интересовался. Ему нужна была только личная Выгода. Вспоминая про него, она тут же вспоминала про то, как этот граф начал канючить у молодой герцогини набор вилок со своим гербом, а также и набор бокалов со своим гербом. В последнее время это был своеобразный писк моды в дворянском свете королевства Царн. И он видимо рассчитывал на получение какой-то выгоды? Также она вспомнила про все эти подарки, которые неоднократно ему дарила уже по привычке. Теперь-то она сама прекрасно понимала, что всё это всего лишь лишняя трата средств, про которую ей

забывать явно не стоило. А Молчун поступал наоборот, дарил ей дорогие подарки. И никогда ничего у неё не просил взамен. Разницу между этими двумя разумными она уже давно поняла. Более того... Она её очень чётко ощутила. Да их и сравнивать-то было глупо! Дроу стоял явно выше на несколько ступеней, чем этот никому ненужный граф. А ведь он действительно не был никому нужен? Получив отчётность от управляющего землями, она узнала, что в том графстве дела обстоят не очень хорошо. Этот разумный абсолютно никак не следил за своими территориями. Видимо выживая только за счёт благосклонности молодой дворянки? Теперь это прекратится. Она уже написала гневное письмо своему управляющему, чтобы тот призвал этого дворянина к ответу за свои действия. Если так пойдёт дальше, то она постарается предпринять все возможные меры, чтобы этот молодой дворянин в лучшем случае для него занял достойное место в какой-нибудь гвардии или наемном отряде. Ведь он дворянин? А значит, должен уметь обращаться с оружием. А его место займет кто-нибудь более достойный.

Злость молодой дворянки действительно не знала границ. Этот наглец одним своим поведением сумел разрушить буквально всю её будущую жизнь. А то, что она была бы весьма интересной с дроу, молодая дворянка даже не сомневалась. Она в этом была просто уверена. Настолько уверена, что даже не пыталась рассматривать другие варианты событий. А то, что других вариантов не будет, сама герцогиня уже поняла. Король Бридарн был в гневе. И мог её в любой момент отправить в резиденцию, так как она не справилась с простейшей его просьбой. Красивая женщина, которая хочет чего-то добиться, способна на многое. Герцогиня Марас это прекрасно понимала. Ведь она сумела уговорить дроу жениться на ней? А то, что произошло потом, это всё её личная вина. Не надо было давать волю глупостям. Но теперь она такого не сделает. Ей нужен шанс. Только один шанс встретиться с этим дроу. И она его получит. Она сделает всё возможное, чтобы его получить и не упустить...

Гномы

– И кто мне теперь объяснит, что это такое? – Король гномов гневно потрясал пергаментом, который являлся официальным письмом от короля государства, куда он буквально недавно отправил нового посла. – Я зачем вас туда посылаю? Чтобы вы новые и новые скандалы мне плодили? Что это такое, я вас спрашиваю? Какой идиот додумался до того, чтобы что-то требовать бесплатно?

Вы понимаете, что вы выставили наш народ на хлебниками, которые только и надеются, чтобы где-то что-то подешевле урвать? Более того... Благодаря вот этим стараниям, наш народ больше не получит чёрного мифрила! Сколько у нас там есть этого материала?

– Всего два десятка брусков, Ваше Величество? – Вышел вперёд казначей, к которому обратился король Хабрад последней своей фразой. – Все они были выкуплены по указанной цене у семьи, которая контактировала с дроу. Но теперь они сообщили, что в ближайшее время ничего подобного не будет. Дроу ушёл из королевства Царн. А вернётся ли он когда-нибудь обратно, сейчас неизвестно.

Гневно отмахнувшись от казначея, который тут же встал на свое место, король гномов, который сам был больше похож на какого-то профессионального воина, чем на царедворца, медленно оперся на свой топор, к которому привык за время своей бурной юности. Сейчас это оружие выполняло при нём роль своеобразного скипетра. Всё-таки когда Хабрад держался за рукоять этого топора, то никто с ним спорить не хотел. Ведь все королевские отпрыски в народе гномов проходят службу в лучшем подразделении их армии. В Сотне Рыжебородых. Надо сказать, что рыжебородые – очень жестокое подразделение. Они действительно были элитой. И не просто потому, что их снабжали по высшему разряду. Они были элитой по своим знаниям, мастерству и умениям. А это всё даётся жесточайшими тренировками. Даже одна их выносливость просто поражала. А вы попробуйте целый день простоять на жаре в полностью закрытых доспехах, которые висят на них тяжелым грузом? И при этом как-то шевелиться, и реагировать на происходящее вокруг просто нельзя.

– И что вы теперь мне прикажете делать? – Раздраженно прошипел Хабрад когда понял, что его мысли рассеяно бродят где-то далеко, и никак не находят ответа на извечный вопрос. – Какого Демона вы вообще начали что-то требовать у этого дроу? Я вас это просил сделать? Я хотел, чтобы вы доставили груз этих амулетов. Надо было их просто купить! У вас что, денег не было? Или ещё какие-то проблемы возникли?

Стоявший перед королем гном мог только растерянно разводить руками, так как и он сам сейчас понимал то, что ситуация развивается не в его пользу. Ведь он хотел сделать как лучше? Он уже всё объяснял королю, и не раз. Этот дроу разослал в соседние государства с Вольным герцогством Зипар партии амулетов бесплатно. Вот только сам король думал о том, что бесплатным в данной

ситуации ничего не было. Так как он уже и сам знал о том, что перед этим действием представители тех государств подарили этому самому дреу довольно дорогие и ценные подарки. И уже только поэтому можно было понять, что перед тем как просить хотя бы что-то, или вообще на чём-то настаивать, нужно было сделать Дары огромной стоимости. Информация, которую предоставили королю гномов, однозначно говорила о том, что этот странный разумный, который якобы имел отношение к каким-то эльфам из теней, что этот разумный – воин. Причём очень хороший воин. И это уже само по себе давало понять то, насколько серьёзную ошибку совершил посол короля гномов, попытавшись надавить на этого разумного, но при этом не пытаясь продемонстрировать какого-либо достойного поведения или заслуг своего народа. Да, они в этой войне не участвовали. Король Хабрад хотел сначала узнать, что это за враг такой появился на просторах этого мира? Какие-то демоны, бесы, одержимые... Но чем больше он собирал информации, тем больше понимал, что остаться в стороне от этого противостояния не получится. Однако, ему хотелось если и входить в это столкновение, то полностью подготовленным. Ещё не хватало, чтобы элита армии гномов начала превращаться в одержимых, что явно не приведет ни к чему хорошему. Именно поэтому посол и должен был раздобыть эти самые амулеты. Кто-то скажет, что гномы жадные? Это возможно. Но если кто-то скажет, что у гномов нет денег на покупки таких важных предметов, то король сам и с большой радостью вспомнит, как этот топор летает. А сумеете ли вы увернуться от летающего топора, это уже сугубо ваши проблемы.

Отправившись в королевство Царн, этот новый посол, у которого были самые полные полномочия, не додумался ни до чего другого, как начать собирать никому не нужные слухи. И в результате сделал ошибочный вывод, чтобы он сможет в конце концов добиться желаемого просто надавив на этого разумного, и потребовав бесплатные амулеты! А как ещё иначе понимать упоминание в его письме о том, что цену за кустарные поделки дреу гномы будут выставять сами? Тут же и идиоту понятно, что гномы-то и платить ничего не будут!

– Кустарные поделки? – Тихо прошипел король, пройдясь разъярённым взглядом по сразу как-то странно скукожившемуся послу, который понял, что ему просто не верят. – Кустарные поделки останавливают демонов и бесов? Да ты сам одна большая кустарная поделка! Убрать его от меня! И чтобы я его больше не видел!

Возникшие практически сразу рядом с ним, после гневного рыка короля, воины схватили начавшего что-то растерянно верещать посланника и утащили прочь. Самому же королю гномов, оставалось только задумчиво почёсывать затылок.

Ведь он прекрасно понимал, что теперь ему нужно что-то ответить молодому королю Бридарну, приславшему такое гневное письмо. Особенно учитывая тот факт, что в этом письме он ничуть не отошёл от правды. Поведение посла гномов действительно перешло определенные границы. Хуже всего было то, что по информации, которую привёз этот идиот, друу внезапно покинул территорию королевства Царн. Может и какая-то его вина была в этом всём? Честно говоря, королю бы этого не хотелось. Ведь он понимал, что подобного стечения обстоятельств ему просто не простят. Не гномы. Гномы своего короля в любом случае терпят. Как бы он себя ни вел. Ведь его дед в историю вообще вошёл под прозвищем Бесноватый? Поэтому можно было понять, что королю гномов можно многое. Но это ему можно! Но не его послам!

Разъярённо оглянувшись на двери, Хабрад понял, что посла уже уволокли, и тихо хмыкнул. Это ж надо было такое придумать? Король гномов требует? А кто ты такой, чтобы расписываться за короля гномов? Что он и от кого требует? Это уже королю решать. Но никак не тебе. Теперь он поймет всю величину своей ошибки. Только вот саму ситуацию это уже не исправит. У армии короля, да и у самого этого разумного, нет ни единого амулета, и ещё не факт, что эти демоны и бесы не заявятся сюда, чтобы в один прекрасный момент удивить самого короля гномов тем, что, к примеру, та же самая Сотня Рыжебородых уже не является надежной защитой. Учитывая тот факт, что бесы эфемерные существа. И их могут обнаружить только маги Природы...

Чем больше гном думал об этом, тем больше он понимал, что бороться с такими существами в его положении будет очень трудно. Хотя бы по той причине, что среди гномов подобных магов практически нет. Есть маги Земли. Рунные маги. Но маги Природы не являются естественными для гномов. Тут уж ничего не поделаешь. Вариантов просто не остаётся. Нужно обращаться за помощью к тем, у кого такие маги есть. Конечно, кто-нибудь тут же вспомнить об эльфах? У этих лесных жителей вполне достаточно магов подобного направления. Тем более, что в последнее время у них возникли определенные сложности. Вот только в этой ситуации главной сложностью было то, что маги эльфов не знали, как искать тех же самых и бесов и измененных. Как оказалось, это именно они привели в этот мир всю эту шваль!

– Проклятые ушастики! – Не сдержавшись, выругался король гномов, прекрасно понимая, что если он обратится за помощью к эльфам, то они тут же постараются воспользоваться положением. Кто-то говорит о том, что гномы жадные? Вы ещё с эльфами торговать не пробовали! Эти лесные жители что

угодно и кому угодно продадут, лишь бы оно продавалось. Да, ещё и цену тройную содрать попытаются. В последнее время у эльфов дела действительно обстояли не очень хорошо. Практически все государства, с которыми они когда-то торговали, сейчас отказались их поддерживать. И всё только из-за того, что эльфы в последнее время вели себя как-то странно. Пытались совать свой нос в дела, куда бы им соваться не следовало. Естественно, что подобное положение дел категорически не устраивало никого. Тот же самый король гномов прекрасно понимал, что не допустил бы с их стороны попытки влезть им в свои дела. Ещё бы... Как можно простить подобное? Эльфы пытались подсунуть молодому королю Бридарну рабыню в качестве невесты! Ладно, если бы она была бы хотя бы высокородной дворянкой? Действительно высокородной дворянкой. А тут... Самое интересное было в том, что гномы всё же попытались выяснить подноготную происходящего. Вот только эльфы даже не скрывали того, что они сделали всё это намеренно. И это говорило отнюдь не в их пользу. Так что они могли теперь говорить, что угодно, как угодно. Вот только случившегося это уже не отменит и не изменит. Ничего не поделаешь. К эльфам больше доверия не было. А к кому тогда обратиться?

Решительно скрипнув зубами, гном снова посмотрел на этот пергамент, полученный им от молодого короля государства людей, где всё это произошло. Проблема была в том, что пытаться каким-либо образом обойти сложившуюся проблему просто не получится. И тут ничего не поделаешь. Факт есть факт. Надо извиняться. Ведь именно в этом государстве сейчас было достаточно много магов нужного направления? Империя Муран... И другое королевство – Хамар... Но в Империи такими магами в основном были дворяне, которые служить кому-либо кроме своего Императора, просто не будут в принципе. Вот же ситуация? Нужна помощь, а попросить неоткуда. Тем более, что все эти государства окружали как раз то место, где и произошел этот прорыв нечисти? А значит, маги Природы им самим нужны. Но и гномам нужна защита? Придётся всё-таки пытаться договариваться. Тем более, что в письме, которое предъявил королю Хабраду посол, правда теперь уже бывший, чётко было сказано, что гномы уже слишком расшалились в последнее время? Чего стоит только группа гномов, посланная в Академию магии для, того чтобы ограбить дреу? Это ж надо было до этого додуматься? Гномы уже опустили до банального воровства? Нет... Король не мог себе этого позволить. Ни себе, ни другим. Поэтому он сам прекрасно понимал, что в данном случае ситуация была отнюдь не на пользу королевству гномов. А учитывая все сложности политических игр, можно было понять, что ситуация на данный момент складывается отнюдь не на пользу гномам. Как ему не хотелось, но королю гномов придётся признать ошибки своих слуг. Которые те совершали, просто желая выслужиться. Вот только ничего

подобного у них не получалось. И всё в виду того, что его слуги уже натворили дел. И теперь надо всё исправлять.

Ещё раз тяжело вздохнув, король гномов потребовал, чтобы к нему прибыл тот, кто является на данный момент его секретарём. Он не зря говорит о том, что в данном случае секретарь мог поменяться? И всё из-за того, что гневный характер короля не оставлял таким разумным шанса. Тот, кто работает на короля, должен отличаться усидчивостью и старанием. А те, кто не особо старался, быстро попадали в немилость. Тут уж ничего не поделаешь. Иначе они ему были просто не нужны. Прибежавший молодой гном тут же принялся раскладывать на стоявшем в углу столике свои писчие принадлежности. И магические пергаменты. Вы же не думаете, что король гномов будет писать своё письмо такому же, как и он сам, королю на обычном пергаменте? Нет уж... Это будет полностью магический пергамент, являвшийся гордостью рунной магии королевства гномов. К сожалению, в данной ситуации ему действительно придётся извиняться. Как бы ему этого не хотелось делать, но выбора действительно нет.

Снова раздражённо скрипнув зубами, король гномов медленно начал диктовать письмо, которое этот секретарь должен был зафиксировать, а потом переоформить, и уже после этого предоставить королю результат. Получив который, король распишется на этом письме, и поставит печать. Сначала надо попросить извинения за нерадивых слуг, которые неправильно поняли желания и намёки своего хозяина. Потом предложить какой-нибудь товарообмен, чтобы как говорится умиловить сюзерена того государства. И уже только после всего этого можно попытаться задать пару интересующих его вопросов в отношении того же самого груза амулетов для защиты от одержимости. Что поделаешь, но гномам они нужны. И тут король даже спорить не будет. Ведь он намеревался впоследствии отправить свои войска на территорию Вольного герцогства? Так как его воины должны быть лучшими. А как они могут быть лучшими, если другие государства уже повоевали, а им враг просто неизвестен? Однако, посылать своих бойцов глупо на смерть, король гномов не собирался. И именно поэтому у него была возможность попытаться исправить ситуацию. Но послов надо предупредить. В следующий раз будет наказан не только провинившийся разумный. Будет наказана вся его семья. Хабраду уже надоело подобное поведение со стороны своих подчинённых. Сколько же можно терпеть их выходки? Делают ошибку за ошибкой, а ему потом за ними всё это исправлять? Нет уж... Ему всё это надоело. Пусть исправляют другие. А он король. Он приказывает. И эти приказы должны исполняться беспрекословно...

Молчун

-... Мы рождены, чтоб сказку сделать былью... – Не знаю, почему меня в последнее время попёрло на эти песни? Но факт не в этом. Пытаясь отвлечься от всего того, что со мной произошло в столице королевства, я вернулся в Пещерный лабиринт и принялся за дело. Сначала я целую неделю старательно бегал по уровням лабиринта, разыскивая новые гнёзда гоблинов. Вот же зараза! Как не изворачивался я, а они всё время появляются новые и новые. И тут ничего не поделаешь. Приходится с ними бороться. Поэтому мне пришлось потом ещё две недели охотиться за этими разумными, старательно выбивая их поочередно, и не давая возможности переродиться во что-то очень опасное. За время охоты на гоблинов я понял тот факт, что охотники и поисковики снова начали бродить по пещерным переходам уже вплоть до пятого уровня. Я же пока что им просто не мешался. Так как не видел пока что в этом никакого смысла. Всего лишь по той причине, что пленников у меня и так хватало. Для начала мне пришлось заняться теми, самыми магами, которых я забрал из монастыря Храма Триединого. Ну, не мог я их большим мучить. Да, они сейчас в стазисе. Но один вид их измождённых тел говорил сам за себя. Так что мне всё равно пришлось действовать... Жестоко, но оправданно...

От них я получил неплохой запас магической силы света, которая теперь бурлило во мне необычным шлейфом перекручивалась между собой вместе с силой тьмы и смерти. жуткое зрелище. моё тело было практически перебита магическими энергиями которые выглядели целые радугой.

- Каждый охотник желает знать где сидит фазан! – Пробормотал я, когда в первый раз увидел подобное течение магической силы внутри меня. А вот внутренний мой накопитель вообще сейчас переливался всевозможными цветами. Тяжело вздохнув, я понял. что мне необходимо разработать амулет защиты, который закроет моё магическое ядро от любого осмотра со стороны кого бы то ни было. Ведь мне категорически было нежелательно сейчас демонстрировать кому-либо тот факт, что внутри меня столько магической энергии. Столько разных Стихий. Да ещё и таких уровней. По сути, я сейчас перешёл на новый уровень. И этот уровень был весьма значительным. Когда я закончил со всеми магами, имеющимися у меня в плену, не считая молоденьких эльфиек, то мои параметры меня поразили. По моим внутренним ощущениям, я действительно достиг нового уровня развития.

Магия Огня, или сила Стихии Огня, была у меня на втором уровне.

Магия Стихии Воздуха была на третьем уровне.

Магия Стихии Воды также достигла третьего уровня.

Магия Стихии Земли – третий уровень.

Некромантия и Тьма – четвёртый уровень.

Магия Природы перешагнула даже уровень два. По сути, сейчас я был где-то на уровне полтора по магии Природы. Так что уже сейчас можно было заявить, что я являюсь, благодаря своим действиям, практически целым Архимагом Природы. Тем более, что эльфы – маги, которых я пытал, рассказывали мне много чего интересного. А благодаря магическим ошейникам, которые не позволяли пленникам использовать магию, я сумел получить от них много информации даже в написанном виде. И для меня это было очень важно. Хотя кто-то мог бы сказать, что это не очень-то и нужно? Но допросы я вёл. Узнавал новые плетения и методы их использования. Как я уже говорил, эльфы оказались слишком избалованными. В таком положении они как-то защищаться, или искать возможности к выживанию, просто не могли. Они просто хотели, чтобы пытки прекратились.

Использовать на магах Природы те же самые эликсиры, вроде того что я использовал для допроса обычных людей, было мне не нужно. Всего лишь по той причине, что я опасался главного. В этой ситуации я же просто не знаю того, как себя поведут эти разумные, и сумеют ли на них воздействовать эти эликсиры? Поэтому лучше позаботиться о том, чтобы у этих разумных не было возможности использовать против меня подобную глупость. Маг Природы, являющийся при этом еще и магом – лекарем, мог оказать активное сопротивление в такой ситуации. Более того... Они могли попытаться меня обмануть. Про хитрость и коварство эльфов мне лучше не говорить. Я уже всё это заранее знаю. Так что, рисковать лишний раз просто не буду...

Закончив с моими пленниками, и получив также магию Света на уровне четвёртого ранга, что тоже немаловажно, я неожиданно для себя понял, что являюсь очень опасным разумным, для кого бы там ни было. Тем более, что

магию Света я мог изучать по имеющимся у меня книгам. Не говоря уже о том, что в ней пытались использовать плетения Стихии Огня, что часто приводило к некоторым конфузам. Как я уже говорил, эти Стихии хоть немного, но всё же различались. В первую очередь по структуре самой силы. Чего нельзя было упускать из своего поля зрения. Поэтому приходилось стараться.

Также я старательно сейчас практиковался и в магии Воды. Я ведь всё-таки намеревался опуститься на одиннадцатый уровень лабиринта? А там были весьма опасные монстры. Я до сих пор не забыл о том, как в прошлый раз, когда я туда сунул свой любопытный нос, мне его старательно прищемили? Забыть это просто невозможно. И поэтому я старался подготовиться. Магия Воды сейчас у меня была на должном уровне. И магические плетения защиты должны были меня защитить. А атакующие не дать противнику нанести мне серьезный вред. Я постарался объединить между собой несколько разных Стихий, чтобы иметь самую эффективную защиту в воде. Начнём того что, например, магия Огня там просто бессильна. Что из этого следует? Нужно использовать что-то, что не конфликтует так явно с этой могучей Стихией? А значит, нужно использовать что-то более эфемерное? Например, Стихия Смерти, или Тьмы. Даже стихию Воздуха в воде использовать не получится. Её там практически нет. И глупо рассчитывать на то, что подобная сила поможет там, где слишком велика плотность другой Стихии. А вот, например, клинки Ядриги, объединенные с Водными клинками, становятся очень опасными. Там, где какая-то защита остановит водные клинки, противника достанет Тьма! Я слишком хорошо усвоил урок, который мне преподала та тварь с одиннадцатого уровня. Поэтому понимал, что мне придется с ними столкнуться снова.

Выбив остатки гоблинов, которые пытались свить свои гнёзда на верхних уровнях лабиринта, что говорило отнюдь не об их слабости, я решительно направился на десятый уровень, где старательно стал запасаться ресурсами и ингредиентами. Вы себе, наверное, даже не представляете того, что можно сделать из костей тех же самых пещерных лягушек с десятого уровня? А мне эти ингредиенты были очень нужны. Ведь я не собирался останавливаться на достигнутом.

На всё про всё у меня ушло практически два месяца, которые я не отвлекался ни на что другое. А потом я всё-таки вспомнил про Демонессу? Ведь она мне обещала эльфов в подарок? Жизненной энергии у меня сейчас было в достатке, ведь также были и стражники, попавшие в руки по собственной глупости. Так почему бы мне их не использовать? Что я и намеревался воплотить в жизнь.

Быстро подготовив призывательные покои, я провел процедуру вызова Демонессы, призывая её к себе.

– Может ты в конце концов назовешь мне своё нормальное имя, а не ту белиберду, которую мне приходится постоянно выкрикивать, чтобы тебя вызвать? – Проворчал я, глядя прямо в глаза молоденькой с виду Демонессы, когда она своими слегка раскосыми глазами вопросительно уставилась на меня, появившись в круге для очередной беседы. – Вообще-то, сейчас уже нет смысла скрывать наши общие интересы. Ты должна и сама понимать, что и для чего нужно в этой жизни. Я, по крайней мере, тебя не ущемляю в правах. Да, я немного тебя зажал в рамки. Но и ты меня пойми. Я же просто не знаю того, какие фокусы начнут воплощать в жизни твои миньоны? А мне нужно, чтобы всё происходило под контролем.

– Асария Раухан. – Своим слегка хриловатым грудным голосом прошептала Демонесса немного наклонив голову, представляясь настоящим истинным именем. – Так меня когда-то звали. Я уже забыла про это имя. Но ты мне напомнил. Скажи-ка мне, чего ты добиваешься? Я понимаю, что эльфы и твои враги тоже? Также понимаю и то, что ты собираешь их жизненную силу. Я не понимаю того, зачем тебе это нужно? По поводу пленных... В данном случае всё просто и предсказуемо. Мои миньоны доставили мне достаточно много эльфов. Среди них парочка магов, которые тебя так интересовали. Они тебе нужны?

Естественно, что маги мне были нужны. Начнём с того, что такие разумные могли мне пригодиться для обмена на тот же самый адамантит? Даже если мне не понадобится их магия Природы? Однако, я не был уверен в том, что моя заемная сила останется со мной навсегда. И поэтому намереваться любой ценой сделать запас. Мы с ней быстро обговорили то самое место, где я заберу груз. Заодно я выяснил местоположение её логова. Скажу сразу... Мой замысел с предоставлением ей детёнышей пещерных монстров, которых мне удавалось время от времени захватывать живыми, весьма пришелся по вкусу этой дамочке. Асария Раухан старательно превращала этих чудовищ в нечто несусветное. Потом и надо будет посмотреть, что же она там наколдует с ними? Однако сначала мы с ней обговорили продолжение войны на территории Вольного герцогства Зипар. Ведь мне и дальше нужно как-то отвлекать от себя внимание? Вот пусть видят перед собой реального врага. Возможно кто-то тут же заявит о том, что мне бы не нужно было так делать? Скажу прямо... Если бы меня не пытались сделать для всех врагом номер один, то и я бы не старался так для них искать общего врага. А так... У меня просто выбора нет. Ведь пока у них есть

общий враг, они готовы принять в союзники любого монстра. Разве я не прав?

Но не сейчас. Сейчас мне надо было собирать как можно больше резервов и ресурсов. Ведь я понимаю, что после моего исчезновения из королевства, за мной начнётся тотальная охота. Все те амулеты, которые я оставил управляющему молодой герцогини, на какое-то время сдержат этот излишний интерес. Но ненадолго. Рано или поздно все эти разумные снова проявят себя. А это действительно для меня может закончиться проблемами. И уже только поэтому, мне предпочтительно запастись всем необходимым заранее. Да и с гномами по поводу чёрного мифрила нужно что-то решать? Я, конечно, предоставил им приличную партию подобного материала. Но последние намёки торговца, который заявил мне о том, что рынок пресытился, явно должны были дать мне тонкий намёк на абсолютно ненужные факты. Я понял так, что этот старый пройдоха решил сбросить цену на товар? Что ж... Это его право. Вот только он ещё не знал главного, что никоим образом сбрасывать цену на товар я не собираюсь. Как я уже говорил, некоторые вещи нельзя позволять делать. Выслушав его претензию о том, что пора бы на чёрный мифрил сбрасывать цену, хотя бы до пяти брусков за штуку, я просто рассмеялся и покачал головой.

– Если уж до этого дошло, то мы найдём другого покупателя. – Криво усмехнулся я, заметив то, как сразу же заполошно метнулся растерянный взгляд этого разумного куда-то в сторону заднего помещения магазина, где обычно и происходил наш обмен. – Дальнейшие партии чёрного мифрила вы уже получать не будете. Поздравляю. Вы только что лишились на этот товар монополии.

Молча развернувшись, я ушел прочь. Несмотря на то, что этот гном пытался меня остановить. Он заявлял мне о том, что передумал. Что он согласен на ту цену, которую я ему давал ранее. Но уже было поздно. Такие вещи так не делаются. Да ещё и так хитро? Надо же было придумать. Цену сбрасывал почти в шесть раз! Кто так торгуется? Ты хотя бы попробуй сначала на одну тридцатую сбей на этой партии? Пусть это один брусок мифрила... Но ты сумей это сделать? Так нет же. Я, конечно, прекрасно понимаю, что скорее всего его семейство поставили перед фактом? Судя по косому взгляду, который я ухватил, кто-то посторонний сейчас находился в задней комнате этого магазина? А значит, этот разумный был под давлением? Ну, что ж... Сейчас он выполнил их заказ. Я оставил его без поставок ценного ресурса. Тем более, что в ближайшее время я действительно не смогу его доставлять. Так как мне надо будет исчезнуть на определённое время. Не меньше года. Пусть перевариваются в своём соку все эти умники, которые пытались меня зажать в определённые рамки поведения. Я

понял так, что они сейчас решили одну большую проблему. Для себя якобы решили... Они считают, что я от них завишу? Нет. Король Бридарн особо не вредничал. По крайней мере, этот разумный не пытался устраивать мне тотальный террор и охоту. Но и он тоже стал себя вести немного навязчиво. Начнём с того, что ему явно не понравился срыв его особых планов по поводу женитьбы той самой красотки, на которой я отказался жениться. Скорее всего, он продолжит попытки давления? А мне бы этого не хотелось. Так что придется им продемонстрировать тот факт, что я тоже хоть немного, но всё же свободолюбивая личность! Хотят они этого или нет. Но я думаю, что этим разумным придётся со мной считаться. Ведь они думают, что я бегаю к ним именно из-за того, что мне жить негде? По крайней мере, я так понял. Поэтому мне и придётся их немножко разочаровать. Да и обдумать мне всё надо. Как следует. Слишком уж в последнее время вокруг меня обстановка стала накаляться. А подобное мне категорически не нравится. Пусть кто хочет, говорит что хочет. К тому же у меня сейчас есть и другие замыслы. Например, вызвать того Архидемона и поговорить с ним по поводу адамантита? Ведь я видел сам его заинтересованность к моему товару в виде серого адамантита? Вот и поговорим в этот раз. Посмотрим... Насколько он будет заинтересован? Мало ли что его в голову взбредет? А я же буду хотя бы спокоен, и уверен в том, что меня по каким-либо глупостям и пустякам дёргать не будет кто попало. Одна только моя война с магами – преподавателями в Академии чего стоила? Но она закончилась. Хотя они, видимо, ещё не понимают того, что будет в последствии? Ведь я не собираюсь останавливаться на достигнутом.

Теперь же это уже всё меня не особо касается. У меня есть свои дела и свои проблемы, которыми я буду теперь заниматься. Поэтому я и собирался вызвать этого Архидемона. А как мне можно было определиться с адамантитом? Будет ли он со мной торговать, и предоставлять только сам адамантит, в обмен на какие-либо жертвы, или же всё-таки мы найдем консенсус? Слишком занижать цену на свой товар я тоже не собираюсь. Ведь я сам прекрасно понимаю, насколько дорого мне всё это обходится? Также следует учитывать и тот факт, что этот Архидемон себе самому тоже врагом не является. Возможно адамантит и у них стоит достаточно дорого? Значит, он наверняка будет пытаться меня обмануть. Заранее настраиваясь на подобное, я буду готов к такому сюрпризу с его стороны. В первую очередь не стоит учитывать ещё и факт того, что этот разумный будет пытаться всё равно что-то да использовать против меня? Но как мне различить ложь и правду? Как я понимаю, артефакт камня Правды для Архидемона может быть раздражающим фактором, и он просто откажется со мной иметь дело? Так что же делать?

– Да что я мучаюсь? – Неожиданно вспомнив о том, что у меня лежит недоделанный маг Разума в стазисе, я тихо рассмеялся. Ведь первой способностью магов Разума вне зависимости от их дара – это именно распознавание Правды и Лжи? Почему бы мне не использовать эту возможность? Даже если я буду на интуитивном уровне ощущать подобные эмоции, а также и буду знать то, что меня пытаются обмануть, то это уже огромный выигрыш. Я не понимаю, почему эльфы не использовали подобную способность для возвышения своего народа? Ведь вы ходящий Детектор Лжи? Вы можете участвовать в деловых сделках, подписании каких-либо договоров... Да мало ли где? Вы всегда будете пользоваться определенным спросом.

Именно поэтому я решил, что прежде чем вызову Нарбена Карган, лучше разберусь с Патриархом Ригором. Нечего ему пыль у меня собирать! Хотя... Какая в стазисе может быть пыль? По крайней мере, её там точно нет. Да это и неважно. Я подготовил этого старика и вытащил его из стазиса. Видели бы вы то, как заметались его глаза, когда он очнулся в моём пыточном помещении, то сразу же начал судорожно дергаться, пытаясь освободиться от пут. И уже потом заметил меня. И тут его прорвало. Столько ненависти и злобы было в этом разумном, и всё это сейчас выплёскивалось именно на меня. Но в данный момент я не особо реагировал, глядя на его бешеные метания. В первую очередь по той причине, что он как таковой интереса для меня не представлял... Живым. Как я и ожидал, Патриарх оказался в курсе многих проблем на чужих территориях. Более того... Оказалось, что он мечтал захватить полностью под свой контроль всю паству Храма Триединого. И в результате, старательно собирал всю возможную информацию про потенциальных врагов. Как я понял, для него врагами были практически все? Ведь он старательно собирал и всю возможную информацию также и про соседние страны, где были свои Патриархи. Вот только они оказались немного хитрее. Приближенные к ним разумные были преданными своим Патриархам. И поэтому подкупить, или как-то переманить на свою сторону их, было не так уж и просто. Оставалась только одна небольшая надежда на достижение нужного ему результата. Как я и думал, этот разумный искал также, как и я, те самые монастыри на чужих территориях. Вы спросите у меня, зачем ему это нужно? Да всё для того же. Чтобы поставить соседние территории в подчиненное от себя положение. Ведь если им придется идти к нему, чтобы всё-таки попытаться получить энергию для зарядки своих амулетов и артефактов, все эти разумные будут поклоняться ему. И это даже не обсуждается. В отличие от него, кто сумел убедить в необходимости контроля этой ситуации даже собственного брата, поставив его жрецом -настоятелем того самого монастыря, другие Патриархи такими ресурсами не обладали. И поэтому, именно через эту возможность и собирался действовать Ригор. По крайней мере,

до тех пор, пока в его планы не вмешался я со своими играми и интересами. Вернее, надо сказать, что лучше бы он сам на меня не отвлекался? Это была глупость с его стороны. Но теперь уже ситуацию не изменить. Что случилось, то случилось. И спускать случившееся ему с рук я не собирался. Допрос был очень жестоким. Сначала я продемонстрировал этому разумному всю ошибочность его действий, которые явно давали теперь ему понять величину глупости, совершённой им самим. Вернее, надо сразу сказать, что он её совершил, когда вообще решил со мной сцепиться. Я ударил его по больному месту. По тому самому месту, со стороны которого он не ожидал подвоха. Я ударил по его амбициозности и жадности. Ведь он считал, что всё продумал? Однако, в этот раз он сильно ошибся. И эта его ошибка станет ему смертельной ловушкой. После нескольких часов попыток, когда этот разумный уже фактически сходил с ума, я вынудил его мне всё рассказать. Теперь я знал местонахождение тех самых монастырей, которые меня интересовали. К сожалению, а может быть и к счастью, только этот монастырь в королевстве Царн находился под охраной дриад. в других местах ничего подобного просто не было. Поэтому в этот раз проблем особых не предвиделось. Если не считать того, что все близлежащие территории там населяли фанатики. И я не шучу, когда это говорю. Там действительно были фанатики. Любой посторонний мог привлечь их пристальное внимание, и тут же подвергнуться нападению. А то, что эти фанатики практически все имели боевой опыт, немного осложняло ситуацию.

Представив себе то, сколько у меня может добавиться потенциальных жертв на моём алтаре Жизни, я кровожадно усмехнулся. А что? Ведь они сейчас действительно являются моими врагами? А значит, у меня есть возможность предпринять дополнительные меры, которые для этих разумных станут критическими. То, что он меня предупредил об охране этих территорий со стороны соседей, так за это ему огромное спасибо. Я займусь этими монастырями как можно быстрее. Тем более, что я понимаю главное. Пока у этих разумных имеются подобные возможности и поддержка, они всё же могут быть опасны. Вы тут же спросите, а почему я собираюсь всех этих охранников отправить по возможности на алтарь Жизни? Что они мне сделали? Но все эти разумные уже приговорены к смерти самими жрецами Триединого. Тут же вам станет интересно и то, почему я так говорю? Да в данном случае всё понятно и без каких-либо дополнительных объяснений. Вся проблема именно в том, что жрецы их приговорили к смерти старательно промыв мозги. Без своей Веры они ничего не стоят. Не стоят и не смыслят. Именно поэтому, в этой ситуации, можно понять, что этих разумных, которых используют как какой-то щит, мне действительно придется уничтожить. Я не спорю... С моей стороны всё это тоже возможно даже предосудительно. Но посмотрите на эту ситуацию с моей

стороны? Конечно, за все эти грехи я впоследствии отвечу. Если Бог существует, то он с меня за это спросит сторицей.

Но сейчас мне было важно другое. Именно то, что многие разумные сейчас даже не рассматривают как своеобразную цель в жизни выживание. То, что меня хотели использовать, возможно и оскорбило меня до глубины души. Однако, я не забыл о том правиле, которое запомнил ещё на Земле. Что нас не убивает, делает нас сильнее! Теперь боль, которую я всё ещё ощущал, старался интерпретировать. Изменяя её под себя. А что? Скажете неправильно? Не спорю. Возможно с чьей-то точки зрения это всё и неправильно. Но не с моей. Отнюдь не с моей. Мои потенциальные противники все меня хотели просто использовать. Использовать, а потом уничтожить. А чем я хуже? Нет уж...

Закончив работу с Патриархом, я его принес в жертву. Жизненной силы у него было после этих всех пыток довольно маловато. Но не это мне было важно. Когда я забрал его дар, то орал так, как не орал, наверное, ещё ни разу в своей нынешней жизни. Боль была Адская. Причём настолько, что меня буквально всего выворачивало. А в моей силе добавилась маленькая и практически незаметная ниточка, ярко-фиолетового оттенка. Судя по всему, это и была та самая сила магии Разума? Когда я с большим трудом всё-таки пришёл в себя, и начал хоть что-то ощущать, то неожиданно понял, что существует возможность позже проверить самую магическую силу Разума, знания о которой я сейчас изучал в основном по книгам. Так как ничего другого для меня на данный момент просто не было. Пока что я зачитывал обычные упражнения, которые должны были дать мне возможность подготовиться к столкновению с противником. К серьезному столкновению.

Ещё две недели я потратил на охоту за оставшимися двумя монастырями Триединого, про которые по крайней мере знал. Большую часть времени у меня занял осмотр соседних территорий и поиск тех самых посёлков с фанатиками. Это действительно были фанатики. Под видом обычных жителей располагались целые боевые подразделения воинов, которые были готовы к бою в любой момент. Под простой с виду одеждой они носили кольчуги тонкого плетения. Скажу сразу... Такие штуки дёшево не стоят, и уже только поэтому можно понять то, насколько опасный противник мне предстоял. Также, по всей округе буквально всё было забито различными капканами и ловушками. Судя по всему, эти разумные готовились к полномасштабной войне? Ну, что ж... Я тоже могу ко многому подготовиться. Поэтому даже не задумываюсь о том, насколько глупо они поступают. Я понимаю, что посторонний на первый взгляд не обратил бы

внимания на странности. Но зная, что надо высматривать, я быстро понял, что вижу перед собой.

Первым признаком того, что это никакие не местные жители, а что-то другое, было именно то, что во всех этих поселках отсутствовали старики и дети. Да-да. Здесь не было стариков и детей. Общий возраст этих разумных, по моим примерным оценкам, мог варьироваться от двадцати до сорока лет. Это ли не признак того, что кто-то решил здесь что-то смухлевать? Раз этот кто-то таким образом поступает, то почему бы его смертельно не удивить?

Вторым признаком того, что здесь явно что-то необычное, было именно то, что все эти разумные одевались примерно одинаково. Пройдитесь пожалуйста по любому селу и найдите мне одинаково одетых людей? Когда есть хоть какая-то малейшая возможность, даже за при отсутствии оной, люди пытаются самовыразиться. Но абсолютно одинаково, как какие-то уголовники в тюремную робу, одеваться никто не будет. Всё равно что-нибудь да придумают, вроде тех же самых каких-нибудь вышивок, ремешков или тесемок. Хотя что-то, но всё равно будет. Тут же создается впечатление, что вся эта одежда вышла из-под рук одного и того же мастера. Причём стоит отметить тот факт, что этот мастер не особо старался. Одежда была сделана так, что она едва по швам не разлеталась. Также я видел, что шили её примерно по одному формату. Кому-то она была великовата, а кому-то мала. Вы когда-нибудь пробовали работать в поле или охотиться в лесу? Вы хотя бы представляете себе то, как может мешаться тесная или слишком свободная одежда?

Кстати, вот это было третьим фактором. Именно то, что даже те, кто ходил на охоту, одевались так, как будто они идут в поле. Те, кто идут в лес, или на охоту, одевают хоть какое-то подобие кожаной одежды. А знаете, почему? Кожа более прочная, чем ткань. А в лесу очень много шансов нарваться на какой-нибудь колючий куст, где ткань просто изорвётся в клочья. Простолюдины, которых изображали эти верные рабы Храма Триединого, не могут себе позволить подобных шалостей, ведь любая одежда стоит денег? А значит, её нужно беречь! Поэтому охотники обычно ходят в кожаной одежде. Тут же всё выглядело так, как будто бы эти разумные действительно сделаны под копирку. Инкубаторские, как бы их назвали в моё время на Земле. Вот вам и все те признаки, которые дали мне понять, с кем я имею дело.

Крепко выругавшись, я понял, что надо начать охотиться за этими разумными. Почти пять дней у меня занимала именно охота на население этих посёлков.

Одна ночь – один посёлок. Судя по всему, в этих лесах были не только опасны местные жители? Они патрулировали территорию только днем. Ночью никого в секретных в лесу не оставляли. Хотя один монастырь находился в горах. Но там тоже ночных постов не было. Хотя никакой угрозы я не обнаружил. В лесу мне помогла магия Природы. А в горах магия Земли. Благодаря чему я со спокойной душой контролировал окружающую территорию. Может быть здесь также действовали по принципу первого монастыря? Запугали всех тем, что здесь якобы живут какие-то природные монстры, и все их теперь просто боялись? Но мне всё это было неважно. Я просто высаживался ночью в посёлок, и усыплял всё население, забирая его с собой. Потом в спокойной обстановке я выясню, кто они такие, и почему тратили всю свою жизнь на охрану этих монастырей? А сейчас мне нужно было действовать дальше. Разобравшись с охранением, я забирал также и содержимое монастырей. Все монахи, а также и их жертвы, исчезали в моей походной сумке. Как и следовало ожидать, там были точно такие же кресла, а также и целая толпа народа, истощенного словно побывали в концлагере Освенцим или Бухенвальд. Кому это ничего не говорит, посмотрите исторические хроники со времён Второй Мировой Войны. Освежите память! Будет интересно. Только не советую кушать перед этим. Такой просмотр может у вас вызвать рвотный рефлекс. И я не шучу, когда это говорю. Я сам прекрасно понимаю, о чём идёт речь. В своё время насмотрелся. Даже был знаком с одним из тех, кто прошёл всё подобное. Поэтому скажу... Никому такого не пожелаю.

После моих посещений эти монастыри стали призраками запустения. Не знаю, кто и когда сюда прибудет за новой партией амулетов, но их ожидает удивление. Не очень доброе и приятное... Дело в том, что за время работы с магией Смерти и Тьмы, я сделал несколько артефактов. Которые решил оставить на память в таких местах. И всё только из-за того, что только один монастырь находился в глубоком лесу под защитой дриад. и я был уверен в том, что там не появится никакого нового жильца. Здесь же я в этом не был уверен. И поэтому я сделал так, что те, кто здесь появится, здесь и останется. В качестве охраны. Ведь жрецы хотели, чтобы эти места охранялись? Вот пусть и охраняют. Учитывая тот факт, что среди жрецов много очень одарённых... Да практически все жрецы одарённые... То можно понять, что в скором времени в таких местах появится целая группа Личей, которые начнут стягивать к себе различных монстров и тварей. И в этой ситуации для местных жителей, если кто-то здесь и появится, в чём я сильно сомневаюсь, лучше здесь вообще не появляться. Слишком уж опасная территория теперь здесь будет. Хотя, самое смешное в этой ситуации, заключается именно в том, что мне эти существа угрожать не будут. Я же хозяин артефактов? Я знаю определённые ключи, которые позволят мне их контролировать. А вот у посторонних с этим возникнут большие

проблемы. И я не зря так говорю. Я в этом просто уверен.

Устроив такие ловушки, я вернулся обратно в свой Пещерный лабиринт. И ещё целый месяц занимался работой с пленниками. Когда мои запасы практически опустели, а в моей кладовой добавилось несколько амулетов, а также и магических накопителей, буквально кипящих от силы Жизни, не говоря уже про мои магические резервы, то я понял, что мне надо действовать более эффективно. Дело в том, что я старательно изучая тела этих несчастных, ставших донорами для жрецов Храма Триединого, обратил внимание на тот факт, насколько сильно развиты их внутренние энергетические линии. И уже только поэтому понимал, что и как мне нужно делать. Разбираясь с этими артефактами в виде кресел, я заметил там своеобразную регулировку в виде активируемых рун. Именно тогда я понял, что если пару раз запустить подобное устройство, а самому потом отдыхать несколько дней, то я могу также усилить свою внутреннюю систему организма. Ведь было понятно, что их тела не сразу стали такими. Нагрузки постепенно усиливались. Кстати, у этих артефактов была также весьма интересная основа. Мало кто об этом задумывался, но для сбора силы Духа, использовался своеобразный накопитель, который находился в самом этом кресле. Так же мне сразу стало понятно то, что амулеты не постоянно заряжали? Но пленников своих эти жрецы постоянно держали в состоянии истощения. О чём это говорит? Да о том и говорит, что этот накопитель забирал всю откачанную энергию жертв в себя. Его емкость была просто запредельная. Да вы себе просто представьте накопитель из Слезы Гор размером с стул сиденья! Он был буквально огромным. Невероятно огромным. Я не знаю, где жрецы взяли такие кристаллы? Ценность этих артефактов просто зашкаливала все возможные пределы. Первой моей мыслью было тут же вырвать из двух других стульев эти магические накопители.

Однако, они были полны магией Духа, которая могла мне впоследствии пригодится. Сейчас же я её использовать просто не мог. Так как сам прекрасно понимал, что подобный предмет мне пригодится там, где он находится. Ведь я ещё не изучил все эти амулеты и артефакты, полученные мной из рук жрецов, которых я также пустил на переработку? По сути, мне даже было страшно сейчас заглядывать в свою внутреннюю магическую систему. Магия Огня у меня уже перешагнула за второй ранг. Где-то один плюс или два минус. Даже не знаю, как точнее сказать? Один с половиной, короче говоря! Теперь я даже перешагнул за рубеж, который был у принцессы Ясиры из Империи Муран. Мне придется держать строгий контроль над собой. Благо, что у меня с этим проблем не было. Но я чувствовал, как мои эмоции начали меняться. Хорошо, что я сейчас также накапливал магическую силу и других Стихий. Даже Стихии Воздуха у

меня было примерно на уровне два с половиной. Стихия воды на уровне два. Вода и Огонь друг друга компенсировали. Поэтому я был в своеобразном равновесии. Ведь я не родился с этими магическими силами? Поэтому и не считал их родными. Уровень силы Земли у меня дошёл до третьего, сила Природы поднялась тоже где-то до одной целой две десятых. Всё-таки Природа более спокойная, и видимо поэтому Вода и Природа гасили ярость и эмоциональность Огня на корню. Сила Света поднялась до третьего ранга. На фоне этих магических Стихий, Стихия Смерти и Некромантия вместе выглядели как-то бледно. Но тоже были минимум на четвёртом уровне. А это твёрдый Магистр. По силе, не по знаниям. Знания я тоже старался раздобыть у своих потенциальных доноров, которые несмотря на всё своё нежелание, всё-таки и делились, и давали мне понять, что, где, и как я получаю. Правда у пленников Храма было мало знаний. Обученных магов было один на десять пленников. Но это были дипломированные, или окольцованные, хоть как-то обученные маги, которые по какой-то глупости заключили договор с Храмом Троединого. И лучше бы они этого не делали! Так как для них это закончилось очень плохо. Жрецы тоже были в большинстве одарёнными. Но очень слабенькими. Ниже седьмого и восьмого уровней. И их слабенькие силы всё-таки давали возможность хоть как-то, как говорится на копеечку, но добавить в силу в накопители. Как говорится, копейка рубль бережет! Я уже неоднократно замечал, что земные поговорки и здесь действуют стопроцентно! Поэтому не особо задумывался об их смысле. Главное, что он был в точку.

Когда я наконец-то закончил с этими всеми жрецами, и их пленниками, то понял, что наступила пора пообщаться с жителями одиннадцатого уровня этого Пещерного лабиринта. Ведь наверняка те твари по мне соскучились? Возможно не распробовали мою руку? Ну, что ж... Надо нам поговорить... Тем более, что магия Воды сейчас у меня была на достаточно приличном уровне? И я мог воздействовать на этих тварей прямо там, в стихии Воды. Чем я и намеревался воспользоваться. Время вышло! Всё-таки хочется мне посмотреть, что же там на одиннадцатом уровне? И даже более того... Есть ли здесь двенадцатый уровень?

– Это ещё что за птица Феникс? – Удивлённо вздохнул я, когда в призывательном круге вместо Генерала Архидемона, на которого я рассчитывал, появилась некая другая особа. Если присмотреться, то где-то в глубине очертаний, можно было увидеть женские черты. Фигурка была более стройная и гибкая. Однако, скажу сразу. Один только вид на это чудовище давал понять, что она довольно опасна. Достаточно длинные, чуть ли не до колен, мощные руки. Которые, судя по всему, обладали минимум тремя суставами. А это говорило о их гибкости. Они были буквально перебиты мощными мускулами, которые давали сразу понять то, что

силы у этого существа не занимать. Но даже в этом случае они были сверху закрыты мощной бронёй, вроде хитина или кости.

"Неужели у этого существа внешний скелет? " – Промелькнула у меня шальная мысль, но потом тут же пропала, когда я принялся разглядывать то, что вижу дальше. Это существо действительно имело отношения к женскому роду. Небольшие очертания груди монолитной грудной, достаточно толстой и бронированной пластине, которая к тому же была украшена довольно длинными шипами, давали на это намёк. Так же стоило отметить и тот факт, что ноги этого существа были тоже достаточно длинными. Но руки всё же слишком выделялись. Видимо их длина добавлялась за счёт лишнего сегмента? Сами конечности отличались ещё и длинными пальцами, вооружёнными не менее длинными когтями. Эти когти были похожи на кинжалы. И что-то мне подсказывало, что с этими кинжалами лучше не сталкиваться даже в броне или надёжной кольчуге? Может чёрный адамантит и сдержит атаку от такой твари? За спиной у этого существа были раскрыты во всю ширину площадки довольно широкие крылья, и было заметно, что они напряжены так, как она явно хочет взлететь. Вот только мои магические плетения, расположенные со всех сторон, да и сам этот магический круг, не позволят подобного. Я же не идиот! Ну, вы хотя бы задумайтесь пожалуйста, мне что делать больше нечего, как вызывать к себе монстра, который сможет легко и просто вырваться из моей ловушки? Ноги существа также были покрыты мощной бронёй. Но, судя по всему, и прыгать могли на достаточно большую дистанцию? Мышцы... Сильно развитые мышцы говорили сами за себя. Тем более, на икроножные мышцы было больно смотреть. Они сами по себе были раздуты до такой степени, что становилась понятна их сила.

– Это ты меня призвал? – Это существо медленно повернуло ко мне свою, закрытую чуть ли не единой литой бронированной маской, небольшую голову, и внимательно посмотрела на меня узкими провалами кровавых глазниц. – Что ты хотел? Говори быстро!

Даже за всем этим ужасающим внешним видом я слышал в этом скрипе раздающегося голоса, женские интонации, а также и нежную тональность легкой хрипотцы молодой женщины. Или девушки. Сказать точно то, с кем я столкнулся, сказать не могу. Да это и не суть важно. Однако, вопросы у неё? Что ты хотел? Да я тебя-то и не вызывал! Я вызывал другое существо. Но помня о том, как этот старый Архидемон в прошлый раз пошутил, подарив мне подарочек, в виде демона – берсерка, можно понять, что и в этот раз от него

можно ожидать чего угодно? Может он решил меня снова попугать? Так сказать, на будущую сговорчивость? Ну, если это так, то с его стороны это ошибка. Я таких шуток не понимаю. К тому же, во время этого призыва я называл имя призываемого существа. Так что прийти ко мне должен был именно он. А никак не это странное бронированное чудо, которое сейчас удивленно воззрилось на меня, и что-то даже пытается требовать.

– Ну, давай начнём с того, что я вызывала не тебя! – Раздражённо усмехнулся я, прекрасно понимая, что сейчас мне некогда с ними играть в эти гляделки, особенно учитывая тот факт, что я неожиданно для себя почувствовал какое-то ощущение опасности несмотря на то, что нахожусь фактически под защитой многочисленных магических кругов и ловушек против демонов. – Я вызвал Генерала Нарбена Карган, если ему некогда со мной общаться, то так уж и быть... Я найду того, у кого оно будет. А ты мне не нужна. Я тебя не звал. Так что, извини, но придется тебе отправиться обратно, и передать привет генералу. И скажи ему, что ты не справилась! Запугать меня не получится. Дважды такие фокусы не пройдут...

Она не успела ничего сказать, когда я запустил иллюзию отсылающую призванного демона обратно. Она что-то успела выкрикнуть, что-то вроде подожди? Но ждать я не собирался. Тем более, что как я уже говорил, таких фокусов не понимаю. Ладно, ты один раз так пошутил. Но какой смысл повторять шутку, которая не удалась с первого раза? А то, что шутка не удалось, было понятно и без каких-либо дополнительных объяснений. Ведь его демон – берсерк, которого этот генерал прислал ко мне в самый первый раз, бодро выполнил роль магической батарейки, давая мне возможность запастись магической силой демонов. И уже склеил свои копытца! Его тело я уже утилизировал на ингредиенты. Может что-то и пригодится мне немного позже?

Так что моя злость была вполне понятна. Ведь в последнее время мои планы разрушились из-за каких-нибудь глупостей или недопонимания с местными жителями? Поэтому я и решил не рисковать лишней раз. А просто вынудить моих потенциальных противников уже играть по моим правилам. У меня была договоренность с этим демоном? Вот пусть сам и приходит. Нечего ко мне присылать каких-то озверевших монстриков, из которых Ярость так и прет? Хочешь посмеяться? Давай посмеёмся. Я ведь тоже могу в качестве какого-нибудь эксперимента при вызове подкинуть тебе что-нибудь несильно съедобное? Например, в жертву подсунуть какого-нибудь зомби? Тоже смешно будет? Схватился за добычу, а там полу разложившийся труп. Но я же так не

делаю! Почему все эти разумные думают, что со мной так можно поступать? Сначала эта герцогиня решила со мной в шутки поиграть? Теперь Нарбен Карган ещё туда же... Ладно в первый раз... Тогда мы вроде бы всё выяснили. Так зачем повторяться? Насколько я понимаю, шутка хороша один раз. Второй раз и третий – это уже насмешка или злой умысел. А я не клоун, чтобы так надо мной смеяться. Моя злость неожиданно полыхнула в душе, и действительно искала выхода. А тут ещё и этот фокус? Да сколько же можно меня считать за какого-то дурака? Не понимаю я этого. Не понимаю и всё. Моё раздражение вылилось в довольно серьезную злость, а также фактически рычание.

Отправив эту странную демонессу назад, я закрыл Призывательные покои и направился по своим делам. Мне и так было чем заняться. И я могу целый месяц, а то и два, туда не возвращаться. Сейчас мне действительно хотелось побыть одному. Так как я, когда успокоился, то и сам прекрасно понял, что в последнее время стал очень нервным. Настолько нервным, что мог сорваться по пустякам. А это могло для таких моих гостей из инфернального мира закончиться очень плохо. Если они этого не понимают, то лишний раз распространяться на подобные темы я не собираюсь. Мы вроде бы прошлый раз с ним обсудили тот факт, что эти шутки не всегда могут быть интересны. Я видел силу, бушующую вокруг этой демонессы. Может быть она на имеет отношение к семье генерала? На обычного рядового демона она была не сильно похожа. И уже только поэтому стоило бы понимать, всю сложность моего решения. Я ведь мог взять эту девчонку и тоже запереть в клетку? Да, она была довольно сильна. С виду. Но то, что она явилась в мой Ритуальный круг Призыва, делало её уязвимой перед моей силой. И на её месте я бы так не шутил. Тем более, что когда она произнесла первые свои слова, я буквально на уровне какого-то инстинкта почувствовал опаску. Опасность. И очень серьезную. Которая буквально взвыла во мне. Что явно не было шуткой. Я привык своим инстинктам доверять. А если это так, то значит мне заранее стоит опасаться этой бронированной красотки. Уже только эти опасения говорили мне многое. Возможно в её голосе было что-то необычное? Какие-то вибрации, воздействующие на меня? Слишком уж повелительным тоном она со мной разговаривала. Как будто была уверена в том, что я должен ей подчиняться? Почему? Чем больше я задумывался над этим вопросом, тем больше понимал, что в этой ситуации происходит что-то весьма необычное. И поэтому мне нужно изучить ситуацию как можно более серьезно. Нельзя допускать даже малейшей возможности, чтобы бы она вышла из-под контроля. Слишком много сейчас вокруг нюансов, нервирующих меня буквально каким-нибудь мелочам. А это раздражение не было пустых фактом. Что-то мне говорило, что всё то, что происходит в этой ситуации, не происходит просто так.

Размышляя про вибрации в голосе, я неожиданно вспомнил информацию, про которую мне как-то случайно обмолвился Патриарх Храма во время пыток. Это самый первый способ воздействия на разумного мага Разума! Они добавляют в свой голос специальные вибрации, которые заставляют внутреннее естество разумного вибрировать с голосом в унисон, и как результат, разумный становится более послушным, и даже в чём-то покорным. Естественно, что подобное стечение обстоятельств мне категорически не понравилось. Ну, кому понравится то, что его пытаются использовать? Мне так точно нет! Поэтому я решил бороться с противником его же методами. Решили со мной так поиграть? Нет, я конечно слышал, что у демонов могут быть разные специалисты? Но что у них может быть маг Разума, которого они ко мне подошлют, я просто не ожидал. А раз так... То встреча с Архидемоном всё-таки не за горами. Наша беседа всё равно состоится. Но если он и в следующий раз пришлёт ко мне это существо... Ведь и я намерено не только одену на себя Лабиринт Минотавра... Хорошо, что он в этот раз тоже был, но при этом я также подготовлюсь к различным способам борьбы с такими вот фокусниками. А способы могут быть абсолютно разные. Кто бы что ни говорил, Нужно уметь брать уроки и учиться на том, что вокруг тебя происходит. Возможно кто-то и скажет сейчас о том, что я в чём-то не прав? Я так не скажу. Хотя бы по той причине, что старательно пытаюсь усваивать уроки, которые мне даёт жизнь. И если у меня есть такая возможность, то почему бы этим не воспользоваться? Подсунули мне мага Разума? Хорошо... Я буду учиться и усваивать такой урок. И не факт, что им теперь может понравится такое противостояние между нами? Но это уже не мои проблемы. Мне достаточно знать то, что эти разумные решили так пошутить. А шутки вещь такая. Шутить можно одновременно в обе стороны. Я ведь тоже могу попытаться захватить такую гостью в плен, чтобы вдумчиво побеседовать? Могу. И что мне кто из них сможет в этом случае сказать? Сильно сомневаюсь, что тот же Нарбен Карган, после того как я его обвиню в попытке нарушения наших договоренностей, сможет как-то отмыться? Слишком уж специфическая ситуация сложилась в данном случае. Эта красotka вела себя весьма необычно.

Но, как я уже сказал, для начала мне нужно подготовиться. Поэтому я решил отложить общение с Архидемоном до очередного посещения мной одиннадцатого уровня Пещерного лабиринта. Мои способности уже были фактически на максимуме того, что я мог сейчас получить. Также, я подготовил несколько амулетов. Защитные и боевые, наполненные силой Тьмы и силой Воды. Вы возможно поинтересуетесь о том, какая польза может быть от силы Тьмы под водой? Ну, начнём с того, что сила Тьмы под водой может превращать окружающую жидкость в яд. И любое существо, которое пока ещё живое, и под водой дышит... Использует жабры... Да мало ли как оно может дышать? Главное,

что оно прогоняет через свой организм потоки воды, которая его окружает. Так вот... Если вокруг меня в воде будет клубиться облако яда, то любая тварь, которая попытается даже пройти через меня, окунется в него, и вряд ли этому существу понравится подобное приветствие? Чем я могу и воспользоваться. А мне очень важно действовать так, чтобы мои враги ничего не могли мне противопоставить. Действительно важно, и я не шучу, когда об этом говорю. Конечно, кто-нибудь может сказать, что там можно использовать только магию Воды? Так я её буду использовать. Несколько мощных боевых амулетов могут превратить воду в подобие камня. Например, когда какой-нибудь монстр разгонится, чтобы меня атаковать? Несмотря на то, что в воде они очень шустрые и стремительные, этим существам не стоит забывать о том, что вода всё-таки имеет плотность. Если они столкнутся с какой-нибудь каменной плитой в воде, то им это явно не понравится?

Наконец убедившись в том, что у меня всё готово, я решительно направился на нижние уровни лабиринта. Пришла пора. Одиннадцатый уровень? Я иду! Ты готов? Пришла пора рассчитаться за оторванную у меня руку. Я подобных фокусов не прощаю. Поэтому советую и тебе подготовиться... Я очень надеялся на то, что встречу тут самую тварь, которая когда-то уже сумела меня весьма неприятно удивить. Теперь я хотел её удивить очень неприятно. А голову этой твари мне хотелось повесить себе на стенку трофеев. А что? Имею я на это право? Мало ли какие твари здесь шастают? Лучше уж мне подготовиться. Чем я и намеревался заняться.

– Как говорится, готовность номер один? – Задумчиво усмехнулся я, тихо покачав головой своим собственным мыслям, которые сейчас искали выход, но не находили его в виду того, что в голове творился сплошной сумбур. Что тут поделаешь... Не всегда коту масленица? Бывает и постный день! Слишком уж я в последнее время в королевстве Царн стал себя вольготно чувствовать? Начнём с того, что практически все мои планы исполнялись без каких-либо проблем. Ну, если не считать нервотрепки и усиленной беготни? Однако, и меня сумели неприятно удивить. Эти неприятности до сих пор мне Аукались. В душе появилась какая-то странная пустота. Я понимаю, что должен был по сути доверять только самому себе? Но если бы вы знали, как иногда от этого устаёшь? Иногда хочется расслабиться и почувствовать себя в безопасности. Но видимо это не в этом случае? Так уж и быть... Раз этот мир со мной так жесток, я тоже буду в ответ весьма жестокой особью. И пусть тогда никто не обижается из тех, кто со мной встретится. А сейчас... Сейчас я иду на одиннадцатый уровень, весь обвешанный амулетами, и имея в кармане десятки накопителей заполненных силой Стихий Воды и Тьмы. Я безнаказанными обиды не оставляю.

Особенно, когда мне нанесли какой-нибудь вред! Вот и встретимся. Мурена! Жди меня! А может ты Пещерная Мурена? Не знаю. Сейчас это не имеет значения. Эту тварь я всё равно найду. За мою руку она ответит. Кровь за кровь... Палец за палец. А она у меня оттяпала сразу пять пальцев. Вместе будет в пятикратном размере ...

Одиннадцатый уровень

– Ну вот я до тебя и добрался! – Криво усмехнулся я, постепенно опускаясь вниз в своеобразном воздушном пузыре, который позволял мне двигаться под водой, не задыхаясь от недостатка кислорода. Более того... При помощи амулетов Воздуха, которые у меня с собой имелись, я словно аквалангист был связан магической жилой с воздухом на поверхности, что позволяло мне спокойно и без особых проблем передвигаться под водой, не переживая о том, что воздух в этом воздушном пузыре когда-нибудь закончится. Удобная штука, скажу я вам?

Однако, как только я опустил в воду, вокруг меня практически сразу забурлило пространство. В чёрной воде, которая наверное никогда и Света Божьего не видела, появились серовато-белые нотки Тьмы и Некромантии. А что? Убью я такую тварь под водой? Хорошо... Если трофеем получится. А если нет? Сделаю из неё мёртвую особь, которая будет меня охранять под водой. Будет чем-то вроде морского зомби или подводного зомби? Возможно никто ничего подобного в жизни не видел? Интересное решение вопроса, если так подумать. Я ощущал себя словно в каком-то батискафе. Хотя скажу сразу, коридоры здесь были ещё шире, чем на десятом уровне. Да и монстры здесь были сразу же совсем не маленькие. Одна та проклятая мурена, на которую я в прошлый раз наткнулся, чего стоила? Скажу сразу... Я с ней снова встретился. Видимо рядом возле моего выхода с одиннадцатого уровня имелось её гнездо? Так что в этом случае столкновения было просто не избежать? В этой темноте плотной чёрной воды мне не помогало даже моё ночное зрение. Поэтому мне всё же пришлось использовать светляки. И всё из-за того, что вода была не просто чёрная. Она при этом ещё искривляет изображение. Кто не знает, поинтересуйтесь тем как призма искривляет направление света? Тут уж ничего не поделаешь. Придется подвешивать магические светильники. И вполне естественно, что как только в этом довольно крупном проходе загорелся свет, тут же активизировались и местные жители. Я помню, как учитель по биологии рассказывал нам про своеобразную глубоководную рыбу – удильщик

называется? Таким образом я понял то, как смогу ловить этих тварей под водой? Всё просто. Впереди меня будет двигаться довольно мощный светляк, которому всё равно в каком пространстве передвигаться. Естественно, что местные существа и обитатели будут ожидать его и нападать на того, кто находится рядом. Я же буду вести его впереди, на определённом расстоянии. Как тот самый удильщик! И удар по ним будет наноситься со спины. Откуда они его просто не ожидают. Всё-таки не стоит и забывать о том, что есть определенные нюансы, про которые забывать не стоит. Я заранее позиционировал себя в этой ситуации не как уверенный боец и охотник. А как потенциальная жертва. Всего опасался. Шарахался от каждой тени, промелькнувшей в толще воды. Именно благодаря этим предосторожностям я и поймал возможно ту самую мурену? А может и нет, кто сейчас знает? Я не знаю... Но эта тварь вынырнула у меня практически из-под ног. Эту расщелину, в которой она пряталась, я едва не пропустил. Благо, что вода удерживала меня на одном уровне, и не позволила мне рухнуть туда, прямо в их гнездо. Тварей там, судя по всему, было очень много? Потому что вслед за этой тварью из этой расщелины выскользнуло ещё три таких же особи, и тоже бросились догонять удаляющийся светляк. Вот она моя смертельная ошибка! Ведь в прошлый раз я вёл светляк прямо над собой. По привычке освещая пространство вокруг меня. А этого делать было нельзя. Поэтому мурены меня и атаковали.

Сейчас же я был умнее. Светляк, который двигался впереди, было довольно ярким. И доставал даже до меня. На его фоне и на фоне этого яркого света, который горел в центре, я выглядел словно своеобразная Тень, на которую мало кто обратит внимание. Некоторое время я даже поиграл с этими тварями виляя светляком из стороны в сторону, словно он живой и реагирует на их попытки атаковать. Скажу сразу. Твари быстрые, гибкие и опасные. Будь там я, то скорее всего от меня бы остались рожки да ножки? И то, в желудке этих тварей. У меня практически сразу зачесалась левая рука, которую мне оторвали эти монстры в прошлый раз. Я её конечно же вырастил, но фантомные боли так и остались. И сейчас при виде этих существ, в руке начало покалывать. Заметив то, как твари постепенно замедляют свое движение, я тихо усмехнулся. Светляк-то у меня был с подвохом? Я в этом светящемся плетении добавил плетение Тьмы. И при попытке его укусить, мурены фактически открывали своё незащищенное горло для воздействия этой силы. При заражении Тьмой существа постепенно теряют свою собственную жизненную силу и слабеют. В конце концов просто погибают. Можно сказать, что это завуалированное убийство? Но мне сейчас было важно даже не это. В первую очередь мне важен был тот факт, что эти существа шаг за шагом приближались к тому состоянию, когда превратятся в трупы

Этот поход у меня долго не продлился. Я вернулся с одиннадцатого уровня достаточно быстро, буквально через пару часов. В моих трофеях числилось четыре мурены, а также один небольшой осьминог. Несмотря на то, что его щупальца были длиной не меньше двенадцати – пятнадцати метров, я его называю небольшим. И всё только по той причине, что по соседству увидел видимо большого или может быть даже среднего осьминога? По сравнению с той особью, этот был действительно детёныш? Маленький детёныш, который просто отбился от своей стаи и возможно проводил разведку новых территорий? Я, по сути, забрав его, спас ему остатки жизни. На некоторое время. Всё равно я его препарировал. А спас я ему остатки жизни именно тем, что этот монстрик, медленно передвигаясь, как раз направлялся в сторону где свили своё гнездо мурены. С ним был ещё один такой, только вырвавшийся дальше вперёд. Так вот... Тот осьминог, который вырвался дальше, слишком неосторожно приблизился к их гнезду, и превратился в фарш. Мурены достаточно быстро разорвали его клочья и сожрали. Хотя при этом одна из них явно проглотила что-то не то? В несколько конвульсий она сдохла. И её тут сожрали свои же товарищи. Жестоко? Но в этом их смысл выживания! Вы не находите?

Однако, я был доволен. По крайней мере, в моих руках были трупы тварей, которые я смогу изучить, разыскивая у них самые различные слабые места, которые впоследствии могут мне помочь. Врага надо знать. как говорится, в лицо! Или вплоть до его внутренностей? Это тоже очень важный момент, который не стоит забывать. Особенно, опасного врага. Какими оказались эти самые твари. Скажу сразу... Твари были хоть и хитрые, но действовали на голых инстинктах. Поэтому я был уверен в нашем противостоянии. Ведь моя хитрость накладывался ещё и на разум? Хотя и про инстинкты я старался не забывать. И как только мои инстинкты начинали бить тревогу, я отступал и пытался определить, что же вызвало такое ощущение опасности? Как только я осознавал причину угрозы, то тут же искал ответ, как её нивелировать или уничтожить. Именно так я и выживал всё это время. Шаг за шагом продвигаясь дальше. Спешка нужна при ловле блох, и при свидании с чужой женой. В этом я уже убедился. Попытавшись поспешить в решениях с молодой герцогиней Марас. Демоны задери! Да, сколько же у меня в душе будет эта боль? Проблема была в том, что на работе я не мог особо отвлечься. Отвлекался я при создании первого предмета. Во время этой работы я делал шаблон. И потом по шаблону в автоматическом режиме практически воссоздал всё то, что я делаю. Так что, в данной ситуации можно понять всю сложность проблемы, которая рухнула на мои плечи.

На этот уровень Пещерного лабиринта я ходил ещё несколько раз подряд, выдавливая этих тварей самого различного вида. Какого тут только не было! Даже один раз чуть не наступил на огромного Пещерного ската, расположившегося на вдоль пола, в большом помещении, похожем на какой-то зал или амфитеатр. Хорошо ещё, что моя задумка со Светляком сработала и здесь. Заметив резкий удар по магическому плетению, которое вздрогнуло словно живое, потеряв довольно большое количество магической силы, я замер в коридоре, не выходя в общий зал. И только потом понял то, с чем столкнулся. Когда практически половина пространства этого пола начала своё шевеление. Это был весьма странный скат, с виду похожий на обычную глубоководную рыбу с Земли. Вот только сверху, на той поверхности, которой он обращался к потенциальному противнику, находились стрекательные железы, выстреливающие в противника своеобразные гарпуны с ядом. Атака, которая была произведена на мой светляк, по своей сути, была жуткой. Около десятка, если не больше, стрекательных желёз выбросили свои щупы, нанося смертельный удар противнику. Вот только противник не умер. И тогда скат снова его атаковал. После чего извернулся, и попытался укусить. Мне осталось только подождать около получаса, прежде чем эта тварь навсегда успокоиться. Потом я подобрал и её. Будет что посмотреть в моих покоях вивисектора? Там я старательно выкладывал добычу, и изучал. Старательно разыскивая слабые и сильные стороны противника, а также размышляя над тем, как я смогу эти самые слабые и сильные стороны использовать себе на пользу.

Уже потом, изучая эти самые стрекательные железы, я выяснил, что по сути яд там не смертельный. А парализующий. Что поделаешь, но эти твари тоже любили наблюдать за тем, как в их зубах трепыхается ещё живая добыча? Особенно когда такая добыча осознаёт случившееся с ней, и ничего не может поделать? Теперь же эти железы попали ко мне в руки, и я начала их изучать. Я понял и то, почему эти своеобразные гарпуны напоминают мне те самые пневматические гарпуны для подводной охоты? Вопрос был в магии. Именно магия, как очень мощная пружина, сжатая в этих стрекательных железах, выстреливала этот гарпун в противника. Удар был настолько мощный, что пробивалась даже тяжёлая хитиновая броня огромного Пещерного омара. Скажу сразу... Её толщина была наверное как у танка? Вот у самого маленького омара, которого я поймал, толщина брони была больше десяти сантиметров. А в одном из залов такая тварь сожрала омара раз в пять крупнее. Поэтому я уже заранее определился с такими нюансами. И буду использовать подобное оружие в своих целях. Этот гарпун бил расстоянию к двадцати пяти – тридцати метров. И это под водой. На воздухе он мог бить ещё дальше. Но зачем? Самое интересное было в том, что эта жилка, которая тянулась вслед за гарпуном с ядом, а потом

при её помощи та же магия могла стянуть обратно эту жилу. Как пружину. Или как рыболовную катушку? По сути, это был очень опасный монстр. Он не только мог парализовать противника, но и притянуть его к себе, чтобы быстрее сожрать. Теперь подобные возможности попали и ко мне в руки.

Взяв в руки два амулета, которые полностью скопировали эти стрекательные железы, и использовали природный гарпун вместе с ядом, я снова спустился на нижний уровень, который сейчас был одиннадцатым. И прошёл по логову мурен, выбивая этих тварей под корень. Ну, мне просто уже надоело, что они рядом со мной крутятся! Также в их логове я обнаружил много чего интересного. Конечно, кто-нибудь сейчас скажет, что я мог обнаружить какие-нибудь Доспехи Бога? Ну да... Водоплавающего Бога? Который с дуру решил сюда припереться, и сунул свой нос в это подземелье? В результате очень сильно об этом пожалел. Нет уж... Такого здесь нет... Да и, судя по всему, поисковики сюда вообще не спускались. Абсолютно никакие. Поэтому я обнаружил там кое-что другое. В желудках этих тварей я обнаружил странные камни, похожие на тот самый безоар, который находили в желудках тех же самых китов или ещё каких-то водоплавающих? Так вот... Скажу сразу... Этот камень был уникальным. По сути, он был пропитан мощной магией Воды. Изучая этот камушек и пытаюсь понять, как он вообще мог попасть в желудки этих тварей, я понял, что этот камень, скорее всего, зарождается в организме существа при рождении. Знаете... Как появляется жемчужина в раковине? Попадает туда песчинка. А потом она постепенно обрастает перламутром, и превращается в жемчужину. И здесь скорее всего было точно также? Только этот камень я решил назвать пещерным жемчугом. Он был очень сильный и содержал магию огромного объёма. К тому же, он был связан напрямую со стихией Воды. Я понял, что чем старше тварь, которую я смогу убить, тем ценнее будет артефакт, который я смогу найти внутри этого существа? Уже только поэтому можно было понять, насколько ценные находки я могу здесь найти? Так что стоит понимать и то, насколько я имею возможность обогатиться если продам хотя бы один такой предмет? По сути, при помощи таких камней можно обеспечить водой какой-нибудь высохший колодец на сотни лет вперед? Просто этот камень, опущенный на дно такой выработки, может притянуть к себе водонесущую жилу. А вы думали, что он сам её будет вырабатывать? Воду-то? Нет уж... Это уже перебор. А вот своей силой притянуть к себе ближайшую водонесущую жилу, вполне возможно. Этот камень достаточно сильный, и может даже не такое. Сам по себе такой камушек может стоить гораздо дороже, чем даже Слеза гор? Вы представьте, что можно сделать если, например, на какой-нибудь скале при помощи магии построить неприступный замок? А потом пробурить колодец, до земли сквозь скалу, и уже туда забросить этот камень? Он притянет воду, и в колодце всегда будет вода.

Так что замок будет действительно неприступен. Ведь часто такие строения зависят именно от воды, и водных ресурсов. Тут уж ничего не поделаешь. Я же намеревался всего лишь изучить подобные возможности. Так что мне было чем заняться. И ещё целых два месяца я препарировал тварей, которых одну за другой доставал с одиннадцатого уровня Пещерного лабиринта. Я не заморачивался на счёт больших монстров. Которые с большим трудом продвигались через эти коридоры, отожравшиеся на своих соседях. Такие существа были слишком крупными для меня. Да и их возможности я не особо знал. Поэтому следовало быть поосторожнее с такими желаниями. А вот других, тварей поменьше, я с радостью препарировал и изучал. Кстати, мясо у них было довольно съедобное. Даже с маленькой долей магии, которая мной теперь ощущалась как своеобразная перчинка.

– Я так стану гурманом! – Тихо усмехнулся я, когда в очередной раз поймал себя на том, что поймал себя на процессе поджаривания очередного куска мяса мурены, пойманной в этом подземелье. – Тем более, что их там вполне много? Так кто мне мешает начать поставки этого мяса тем же самым королям к столу? Скажу, что какие-нибудь монстры из моего родного мира! Пусть докажут обратное? Вряд ли здесь вообще у кого-нибудь может быть подобное?

Хотя... Я бы, наверное, таким образом не сильно спешил, особенно в том случае, когда речь идет именно о пищеварении. Я помню о том, что некоторые дикие племена на Земле могли есть даже слонов. А вот обычному неподготовленному европейцу дать кусок мяса слона – это было равносильно обречь его на жестокую и довольно мучительную смерть. Так как то, что будет с ним происходить, обычно в простонародье называется заворот кишок. Точно также когда-то убили и киевских князей. Накормили жирной пищей, приготовленной на бараньем жире, и дали выпить холодной ключевой воды. Поэтому может быть я из-за своего природного естества могу переваривать это мясо? Всё-таки я достаточно долго, даже на территории Академии магии, питался мясом пещерных тварей. Ну, не могу я без мяса! Я ещё на Земле без мяса не представлял себе существования. Начнём с того, что я просто не понимаю травоядных. Ходит такое существо, жуёт травку, и других пытается этому учить! Посмотрите на Природу. Разве барашек учит, что нужно есть львам? Или волкам? Черта с два. У каждого живого существа есть свой ареал пищи. У людей явно выраженные клыки. А это говорит о том, что люди произошли от существ плотоядных. Мы едим плоть. Ну, по крайней мере, пока я был человеком, то ел мясо. У меня были знакомые вегетарианцы. Но я сам их между собой, как говорится в шутку, называл хреновыми охотниками. А что? Не смог ничего поймать, и в результате нарвал травки, и жуешь. Логично? Логично. Были такие

знакомые, что спокойно заявляли о том же, как они будут жить без мяса. Но стоило рядом с ними только начать жарить шашлык, как эти разумные тут же забывали о своём интересе и желании перейти на здоровый образ жизни. Против своего естества не попрешь. Такова жизнь. И тут ничего не поделаешь.

Вот и я не пытался сопротивляться своей хищной натуре. Хочу я есть мясо? Вот и буду есть мясо. Тем более, что у меня с этим проблем сейчас не было. Трофеев у меня хватало. Пока охотники бегали по уровням до пятого, и с опаской пытаются заходить даже уже на шестой, я спокойно охотился на девятом, десятом, и даже одиннадцатом. Ну, про одиннадцатый, говорить спокойно охотился, пока что глупо. Слишком опасные и непонятные там скопились для меня твари. Но моя охота постепенно продвигалась. Я не собирался упускать ни единого шанса для заработка. Кстати, я на этом уровне нашел довольно крупные слёзы гор. Несколько штук. Они были отполированы местными существами до состояния огранки. Я не знаю зачем это было нужно, но эти камни создавали впечатление обработанных алмазов до шаровидного состояния?

Сначала я действительно думал о том, что это местные существа их так обработали. Пока в одном из залов не наткнулся на странную колонну. Эта колонна была где-то ростом мне по плечо. Квадратная, без особых завитушек или рисунков. Просто словно высеченная из сплошного камня. Но в природе так не бывает? Вы, конечно, тут же скажете мне о том, что в Природе может быть всё? Не буду спорить. Но на этой квадратной колонне, в абсолютно круглой выемке лежал абсолютно круглый шар Слезы гор размером с мою голову! Вам мало странностей? Или вы мне скажете, что в Природе всё это закономерно? Я вокруг этого постамента ходил около двух часов. Разыскивал какие-то магические плетения, которые подходят к этому камню... Хоть что-то. Ничего не нашёл! В чём смысл такого фокуса? Трогать этот камень я пока что не стал.

Я вернулся к нему где-то через неделю. Опять походил вокруг, разглядывал, пытался понять то, для чего он тут нужен? Может это ловушка? Вы помните, как было в фильмах про Индиану Джонса? Возьмешь что-нибудь, с какого-нибудь постамента, и тут тебе прилетает северный пушной зверёк. Из-за того, что сработала старая ловушка. Уже только поэтому я предпочитал быть осторожнее с такими нюансами. Хотя жаба душила невероятно. Я понимаю, что этот камень пролежал на постаменте не одну тысячу лет? Просто это было понятно по запущенности территорий. Поэтому можно было понять, что он особо никуда не исчезнет, даже если постараться уйти подальше. Но всё-таки я опасался. Ценность этого предмета была просто невероятно огромной. И выпустить его из

своих рук мне бы просто не хотелось. Уже только поэтому, я старательно исследовал всю окружающую территорию. А потом сделал хитрый ход.

Я аккуратно обвил этот камень сеткой, изготовленной из жилок той самой стрекательной железы пещерного ската. Длина у них была достаточная. Но я даже связал их несколько штук в единую нить, сделав шнур где-то метров двести длиной. После чего сделал амулет в виде катушки. Которая быстро сматывается. Аккуратно зацепив шар, я ушёл в коридор по пути к моей берлоге. К выходу... И когда я зашёл туда, выйдя из зала и пройдя часть коридора, то заставил сработать амулет. С огромной скоростью он скрутил в единый моток всю эту жилку, и принёс прямо мне в руки этот шар. Удар камнем, который прилетел с такой скоростью, был достаточно весомым. Я даже прокатился по коридору метров пять. После чего подскочил, и потирая грудину, куда пришелся удар, бросился бежать. Старательно разбрасывая в разные стороны светляки, чтобы отвлечь внимание от меня для потенциальных охотников, которые могут сейчас выйти на мой след. Добежав до лестницы наверх, я быстро забрался обратно, и опустил плиту, которая пускала меня вниз. Теперь оставалось только ждать. Что случится после подобного происшествия? Кстати, изучая камень, я понял, что он абсолютно пуст. Вокруг бушует Стихия Воды, а он пуст? Почему? Да и зачем его было ставить на постамент, если там нет никаких ловушек или устройств в виде магических плетений? Что за загадка такая? Может она связана именно с самим этим Пещерным лабиринтом и его созданием? Но этот факт мне непонятен. Разве что если этот накопитель должен был быть использован при запуске какого-то мощного магического плетения. Тогда он опустел, но назад сила так и не вернулась? Хотя камень был пуст. По сути, пустая Слеза гор может принять силу, если та бушует вокруг. Может. Но тут этого не произошло. Странно... Очень странно... Хотя у меня всё-таки появилась маленькая надежда на то, что я всё-таки постепенно начинают приближаться к секретам создателей этого Пещерного лабиринта? А если это так, то значит у меня есть возможность в конце концов получить силу и могущество, которые могут мне помочь не только возвыситься, но и в случае необходимости покинуть этот мир. Нет... Умирать я не собираюсь. Я думал о Межмировых вратах? В первую очередь сейчас меня интересовал вопрос... Кто и зачем создал этот самый Лабиринт? Твари здесь появлялись с пугающей частотой. Здесь явно не обошлось без магии. Без очень сильной Созидающей магии. Хотелось бы стать таким магом. Всё-таки маг Созидатель очень ценен, и при этом опасен. С ним никто не захочет связываться. Никакой дурак, даже не в своём уме, не захочет вообще расстраивать такого мага. Ведь тот буквально одним своим пожеланием может обычного комара превратить в смертельного убийцу? Причём, в убийцу, который будет искать определенного донора крови? Интересная мысль? Я думаю, что

лучше сейчас не слишком интересоваться подобными вещами. Это вопрос с магией Крови, и с магией Созидания. А это для меня сейчас не так легко, как может показаться на первый взгляд. Этот вопрос придется решать более вдумчиво, чем всё то, что я делал до этого. Хотя есть нюансы. Везде есть нюансы. Особенно здесь, в Пещерном лабиринте. Радовало меня только то, что я наконец-то исполнил одну свою маленькую мечту. Я добрался до одиннадцатого уровня. Я нашёл способ охотиться на этих тварей, не страдая самому. Я научился быть для них опасен. Даже заметил, что у некоторых существ, вроде мурен, отрабатывается рефлекс. Теперь при приближении светляка они уже не нападают на него, а прячутся. Может боятся? Хотя... Если я захочу их вытащить из их нор, то для меня это проблемы не составит. Тем более, что при помощи стрекательных желёз пещерного ската я мог спокойно пробивать броню мурены даже являющейся маткой какого-нибудь гнезда. А эти твари были достаточно большими. Вы когда-нибудь видели мурену двадцати метров в длину? Двадцать – двадцать пять? Нет? А я видел. И пасть её, которая раскрывается на метра четыре, тоже видел. Из зубов этой твари я решил сделать для себя метательные ножи. Удобная штука. Да и достаточно опасная. Даже адамантит царапают. Не говоря уже про мифрил. Боюсь, что даже чёрный мифрил сопротивляться не сможет? А этот вопрос меня снова возвращает к мысли про адамантит?

Раздражённо чертыхнувшись, я понял, что мне опять придётся вызвать Архидемона. Но если он и в этот раз выкинет какую-нибудь шутку вроде этой красотки, то я её в клетку запру. Благо, что у меня уже заготовлены подобные артефакты. Учитывая свою работу с демоном – берсерком, который в конце концов скончался истощенный от постоянного недостатка магических сил, я создал подобную клетку, только уже фактически полностью из тёмного мифрила, который был пронизан магическими плетениями от демонов. По тем данным, которые я получили из книг по демонологии, подобная клетка сможет сдержать даже Архидемона достаточно долго. А учитывая магические плетения, которые будут вытягивать из него силу, можно понять, что даже Архидемон долго там не протянет. Тем более, что эти магические плетения я сделаю контролируемыми. В случае нужды я смогу резко забрать у него столько силы, что Архидемон просто потеряет сознание. Конечно, кто-нибудь скажет, что для этого мне нужны накопители магической энергии огромной силы? Ну, да... Нужны. Но не забывайте пожалуйста о том, что у меня есть накопители подобного размера и ёмкости. Это те самые Слезы гор, которые я нашёл на одиннадцатом уровне. Только один тот камень, размером с мою голову, может вместить столько магической силы, что на десяток Архидемонов спокойно хватит! Поэтому, я думаю, что проблем не будет. Осталось только доделать эту клетку. Так что если этот генерал демонов решит со мной снова пошутить, и

пришлет кого-нибудь вместо себя, что вполне возможно, то обратно эту особь я уже не верну. Если он постоянно присылает ко мне монстров, то я буду их воспринимать как расходный материал. И потом пусть докажет, что я не прав? Тем более, что вызов связан напрямую с его личным именем. Ну, не полный же он идиот, и не может упустить подобную проблему? Всё-таки жертвы, которые я для него приготовил, для этого существа были очень важны? Так что тут никак он не отвертится. Пусть уже определится? Если торгуем, значит торгуем. Нет? Я найду другого клиента. Более сговорчивого и послушного.

Старательно подготавливая всё для вызова Архидемона, я десяток раз всё перепроверил. И когда всё же убедился в том, что всё в порядке, перепроверил ещё десяток раз. Ведь я прекрасно понимаю, что в данной ситуации, нельзя ничему доверять. Ничему и никому. Тем более, что этот разумный в последний раз подкинул мне видимо своё собственное секретное оружие? То существо, которое было в Ритуальном круге, являлось магом Разума. Я уже потом это всё понял. Вы, конечно, спросите о том, зачем этому магу Разума было использовать против меня голосовые вибрации? Вроде бы это простейший способ воздействия на оппонента? Да и вряд ли бы опытный демон, являвшийся генералом Архидемонов, стал бы посылать против меня неопытного монстра? В том-то и секрет. Дело в том, что я не снимал себя амулет Лабиринт Минотавра. И если это существо попыталось на меня напасть при помощи своих способностей, что было вполне возможно пока оно молчало, то столкнувшись с защитой амулета, могло решить использовать простейший способ, основанный на голосовом взаимодействии? Тоже вполне возможный факт. Надо будет подумать над ним как следует. А сейчас я готовился вызывать Архидемона, так как пришло его время. А теперь посмотрим, кто из нас хитрее? Он или я? Я или он?

Герцог

– Отец, а что происходит? – Словно маленький серебристый вихрь в кабинет старого герцога Эоринг, где он возмущенно пытался переговорить со своим сыном, ворвалась молодая дворянка, и удивленно воззрилась на старика. – Мало того, что этот дроу не ответил ни на одно моё приглашение, так ещё и посмел сбежать? Кто ему это разрешил? Может быть ты мне объяснишь?

Старый герцог в ответ только раздраженно пожал плечами, так как понимал, что ответы нужно давать срочно. Ведь его дочь не успокоится. Более того... Он сам подговорил её попытаться переманить на свою сторону этого проклятого тёмного эльфа. Вот только ситуация развилась абсолютно не так, как он рассчитывал. Когда дроу, по какой-то причине поссорился с герцогиней Марас, что произошло абсолютно неожиданно для всего королевского двора, старый герцог воспрял духом. Это был шанс... Шанс, которым надо было воспользоваться. Причём действовать нужно было быстро и в обоих направлениях одновременно. Убедив своих детей в том, что они действительно действуют во благо королевства Царн, герцог взялся за дело. Его дочка, убежденная в том, что этот дроу её будущая игрушка, и новинка, которой она сможет порадовать своих новых друзей при дворе, начала бомбардировать Академию магии приглашениями на свои светские рауты и приёмы, где должна была проявить себя с лучшей стороны. Спокойная и тихая девушка могла привлечь внимание этого разумного там, где его внимание не смогла привлечь яркое и довольна эффектная особа в виде герцогини Марас. А младший сын дворянина принялся за дело, старательно пытаясь привлечь к себе внимание самой этой молодой дворянки. Ведь она явно должна быть в гневе на дроу за то, что тот посмел от неё отказаться? Это была прямая возможность получить желаемое.

Однако, ситуация начала развиваться не так, как планировал старый герцог Эоринг, в виду того, что дроу вообще отказался общаться с кем-либо из дворянского сообщества королевства. Дочь старого дворянина уже сильно нервничала. Но ему удавалось её успокаивать, в виду того, что всегда есть шанс добиться желаемого. Но неожиданно выяснилось, что дроу мало того, что не пытался больше ни с кем контактировать, так ещё и набрался наглости, посмеив просто и нагло исчезнуть с территории королевства, не уведомив об этом никого. Теперь всё разочарование и гнев молодой дворянки обрушились на старого дворянина, который просто не знал каким же ему образом исправить ситуацию. Отправившись к молодой герцогине, чтобы попытаться надавить на неё после приезда к ней самого короля, и вынудить эту наглую девчонку всё-таки выйти замуж за своего младшего отпрыска, герцог Эоринг наткнулся на активное противодействие со стороны этой дамочки. Видимо она ещё на что-то рассчитывала? И пыталась найти способ исправить положение? Но это с её стороны весьма глупо, учитывая тот факт, что дроу в королевстве Царн больше нет. Жаль, конечно, что сам старый герцог так и не получит такой возможности возвыситься. Но если уж на то пошло, опытный придворный всегда найдёт шанс и возможность каким-либо образом получить желаемое. Например, он был бы не против забрать богатство молодой герцогини под свой контроль? Но как это

сделать? Судя по поведению красоти, у неё всё ещё существовала какая-то надежда на что-то надеялась? На то, что каким-то образом всё-таки этот Молчун вернётся к ней? Вообще-то, поведение этой молодой женщины было действительно немного странным. В первую очередь по той причине, что она вела себя так, как будто действительно влюблена в этого разумного? Зачем она продолжает имитировать влюбленность, когда дроу нет в королевстве? Что за глупость? Да ещё и такая ярость? Словно она действительно ощущала к этому странному тёмному эльфу какие-то довольно значимые чувства? Этого старый дворянин просто не понимает. Да и для чего всё это было ей нужно, сейчас понять практически невозможно. С большим трудом успокоившись, после наглого поведения молодой дворянки, герцог вернулся в свою резиденцию, чтобы попытаться обсудить с сыном всё то, что происходит, и что же им теперь дальше делать. А тут ещё и дочь со своими претензиями...

Тяжело вздохнув, герцог Эоринг принялся пытаться успокаивать девушку, старательно пытаясь объяснить ей причины для своих поступков, а также и возможное развитие событий. Если уж она не смогла привлечь к себе внимание этого разумного, значит у неё должна быть другая судьба. Жаль, конечно. Придётся всё-таки отдать её в чужую семью. Но всё же есть шанс получить достойного зятя, который может пригодиться старому герцогу. К сожалению, этих дворян может и не получится взять под свой контроль? Всё из-за того, что в этой ситуации основной силой будут являться родственники такого дворянина, супруга его дочери. А дроу можно было использовать. Или получить что-то, что могло бы заставить казну его герцогства начать постепенно наполняться полновесным золотом.

Но пришлось сейчас объяснять девушке тот факт, по какой причине этот наглый дроу не обратил на её старания никакого внимания. Сказать, что она была разочарованна, это означало не сказать ничего. Но выбора как такового не было. Надо было искать варианты и возможности. А это не так-то просто, как может показаться на первый взгляд. С большим трудом успокоив расплакавшуюся дочь, старый герцог задумчиво отослал от себя и девушку, и младшего сына. Парень тоже прекрасно понимал, что если он не справится с заданием по возвышению собственных интересов семьи, та ничем хорошим для него самого подобное упущение не закончится. В лучшем случае ему придется отправляться служить в королевскую гвардию. А этого ему бы очень сильно не хотелось. Он сам об этом открыто сказал. Так что выбор был вполне очевиден и понятен. К сожалению, торопливость старого герцога, который рассчитывал на то, что есть шанс воспользоваться попыткой давления со стороны короля, закончилась очень плохо. И теперь придётся пытаться исправить эту ситуацию его сыну

самостоятельно. Пусть поухаживает за этой герцогиней, пусть поугovarивает её. Старый дворянин даже порекомендовал ему то, что нужно говорить, чтобы герцогиня Марас ему всё же поверила. Пусть думает, что парень не будет вмешиваться ни в какие её дела, и дела её герцогства. А потом, когда наступит нужное время, всё вернётся на свои места. Главное сделать всё правильно. Если же герцогиня снова будет сопротивляться, то тогда старому герцогу придётся идти к королю. Иначе всё это просто бессмысленно. Теперь оставалось только выяснить то, чего именно хочет эта наглая девчонка? Но с этим могут возникнуть большие проблемы. Хотя бы из-за того, что своим яростным сопротивлением она может вызвать гнев короля. И вместо того, чтобы выйти замуж за того, кто выгоден королевству, король может отправить молодую герцогиню в ссылку лет на двадцать. Что уже случилось с её любовником. Да-да. Любовника молодой герцогини отправили в ссылку на целых двадцать лет! Более это. Судя по слухам, которые дошли до старого герцога, разгневанная его действиями сама герцогиня даже потребовала, чтобы этот молодой граф не появлялся возле неё целых двадцать лет? Почему? Неужели так не удовлетворял молодую красотку? А может... Может действительно всё случившееся не было её замыслом? Честно говоря, старый дворянин думал, что эта молодая красотка всего лишь хотела попытаться унижить дрогоу, и показать ему на его настоящее

Конец ознакомительного фрагмента.

Купить: https://tellnovel.com/usmanov_haydarali/molchun-10-teni-sguschayutsya

надано

Прочитайте цю книгу цілком, купивши повну легальну версію: [Купити](#)