

# Принц для простушки

**Автор:**

Стелла Эмеральд

Принц для простушки

Стелла Эмеральд

Туфелька для Золушки

Внезапное знакомство привело к мгновенной антипатии. Она нелепая до безобразия, но ведет себя не иначе, как королева. Что она о себе возомнила? А тут еще и друг детства задумал подначивать Илью. Мол, как она тебя уделала, а? Спорим, даст тебе отворот поворот, если только посмеешь к ней сунуться? Попробуй такую обломать!

А вот и попробует – Илья с детства терпеть не мог, когда его брали на слабо. Он ее соблазнит, а потом отправит гулять лесом. Таких выскочек нужно наказывать, чтобы потом неповадно было. Но все ли получится так, как задумал Илья? Или план даст трещину...

Стелла Эмеральд

Принц для простушки

Глава 1

– Что за гном копошится у тебя в саду?

- Какой еще гном? Ты о чем?..

Как же не вовремя решил заглянуть к нему Стас! Только начало хоть что-то получаться, а теперь вот видение снова испарилось. Илья отложил кисть и повернулся к другу. Тот привычно расположился на диване, закинув ногу на ногу.

- Сам посмотри, - усмехнулся Стас.

Действительно гном. По-другому и не скажешь. Какая-то бесформенная фигура ужасного зеленого цвета уселась посреди его двора и что-то там еще и делала.

- Кто это? - удивился Илья.

- Ну ты даешь! Я первый спросил, - заржал Стас. - Совсем выпал из реальности со своими картинками.

- Пошли, узнаем, что ли? - с сомнением посмотрел на него Илья.

- А пошли! - легко соскочил с дивана Стас и спортивной походкой двинулся к двери.

- Есть разумные предположения? - поинтересовался Илья, когда они со Стасом спустились с крыльца.

- Не-а! - тряхнул друг головой. - Думаешь, это вторжение инопланетян?

- А что... судя по ядовито-зеленому цвету, вполне возможно, - хмыкнул Илья, продолжая недоумевать, кто это может быть.

Весна в этом году выдалась ранняя и теплая. На дворе конец апреля, а жарко чуть ли не как летом. Но Илья знал, насколько природа в это время года коварна - сегодня может быть тепло, а завтра запросто выпадет снег. Но потом опять будет светить солнце, которое он обожал. Вот и бассейн за домом строил, чтобы купаться и загорать летом.

– Кажется, оно глухое, – вынес вердикт Стас, когда они приблизились к тому, кто продолжал копошиться в земле и не замечать их. А ведь топали по плитам они довольно громко.

– Эй! – позвал Илья.

А в ответ тишина и ноль эмоций.

– Тут-тук, есть кто дома? – постучал Стас костяшками пальцев по тому, что предположительно было головой.

На такой эффект ни один из них не рассчитывал – зеленый комок сначала вздрогнул, потом взвизгнул, а следом повалился на землю. Илья только и успел заметить, как съехали набок очки на чьем-то лице, и выпали наушники из ушей. Ну раз очки и наушники – значит, человек перед ними, да еще и любитель музыки. А вот какого пола, пока еще оставалось не ясным. Но судя по визгу, женского. Хотя, и мужики иногда визжат как бабы.

– Что вы себе позволяете? – барахталось существо в ядовито-зеленом халате.

Цвет травмировал художественный вкус Ильи, а в душе зарождалась жалость к не пойми кому. В итоге, он не выдержал – взял существо за шкурку и поставил на ноги.

Вот теперь они со Стасом могли оценить букет целиком, состоящий из дурного вкуса, полного отсутствия чувства стиля и приправленного природной неуклюжестью.

– Как вы?!. – пыхла девушка, поправляя очки на переносице пальцем в грязной перчатке и оставляя на носу серый земляной след. – Вы кто? И что вам нужно? – наконец смогла она проговорить нормально.

Менее нелепо выглядеть на ногах она не стала. Илья невольно поморщился, рассматривая ее халат-мешок, под которым не было даже намека на женскую фигуру. Ноги девушки были обуты в резиновые сапоги, уходящие под халат. На руках огромные перчатки. А на голову она повязала серый платок, из-под которого выбивались темно-русые пряди волос. Точно гном – правильно Стас ее

охарактеризовал. В ней и росту то было не густо. И очки дурацкие, а-ля Гарри Поттер. И платок вон съехал, обнажая одно ухо. Кстати, ухо единственное оказалось красивым – маленькое, розовое и очень нежное. Но одного уха мало для эстетического наслаждения.

– Это я должен спрашивать – кто вы такая? – усмехнулся Илья.

– Я? – уставилась на него девушка неестественно большими под линзами очков глазами.

Невольно отметил, что глаза у нее необычного карего оттенка, с вкраплениями золотого.

– Точно не я, – Илья уже едва сдерживал смех, а Стас и вовсе рядом хихикал в кулак. – Быстро отвечай на вопрос! – рыкнул он и сделал выпад вперед.

Гномик дернулась и заметно побледнела. О своей выходке Илья сразу же пожалел. Впрочем, очень быстро ее лицу вернулись краски, да еще насыщеннее, чем были, а перчатки уперлись в бока, намекая, что под мешком, все же, прячется талия.

– А мы с вами разве пили на брудершафт? – надменно поинтересовалась она. – Почему вы мне тыкаете, интересно?

– А как тебе выкать? – усмехнулся Илья. – И выпить мы можем, если хочешь.

– С такими, как вы, не пью! – огрызнулась она. – И на вопрос отвечу, так уж и быть, – снова поправила очки, добавив грязи лицу. – ООО «Соцветие», ботанический сад, дизайнер-озеленитель. Меня наняли, чтобы привести в порядок территорию перед коттеджем. Еще есть вопросы?

– А кто нанял? – нахмурился Илья.

– Понятия не имею. Я получила разнарядку от своего руководителя. Звоните в компанию и узнавайте, если вам так интересно. И пожалуйста, не мешайте мне работать, – вздернула она подбородок, который тоже оказался испачканным в земле.

– Ну-ну, – окинул гнома Илья внимательным взглядом, намеренно добавив в него нахальства. Краем глаза заметил, как с новой силой заиграл румянец на девичьих щеках. – Я все узнаю. А ты тут справишься одна-то? – оглядел он участок неводеланной земли сотки в две.

Пусть и не сильно большой, но для дизайнера озеленителя работы тут предостаточно. Если она, конечно, такой специалист, каким себя расписала. Скорее всего, понатыкает в землю цветочков, расставит по периметру цветы в горшках, и знай как ее звали. У самого него пока руки не добрались до участка перед домом. Пока он занимался благоустройством территории за домом. Но уж точно с этим делом он бы справился лучше всяких озеленителей. Ох мама! Пора ей уже перестать вмешиваться в его жизнь! Илья не сомневался, что за всем этим стоит его маман.

– Я справлюсь! – гордо заявила гном. – Если вы, конечно, не будете путаться у меня под ногами.

– Это я-то путаюсь у тебя под ногами?! – возмутился Илья, а Стас не выдержал и загоготал в своей лошадиной манере. – Вообще-то, я тут живу. И это мой дом. И тебя я сюда не звал...

– Знаете что! – снова подбоченилась гном. – Кто меня сюда позвал, вы уж как-нибудь сами разберитесь. Не выполнить указание руководства я не могу – работа у меня такая, – ехидно добавила она. – И... не могли бы вы уже оставить меня в покое и не мешать работать, – разве что ручкой не помахала, мол, валите отсюда по добру по здорову. Вернее, лапкой в грязной перчатке.

– Ладно, работай пока, – процедил Илья сквозь зубы.

Несмотря на всю комичность ситуации, эта... чучело его неслабо разозлила. Голосок такой елейный, а говорит такое, что не очень приятно слышать. И ответить не знаешь, что. И хочется нагрубить, что тоже не следует делать. В конце концов, она права – не ее и не его вина, что топчется тут на его участке. Прогони он ее сейчас, не известно чем будет грозить ей. Вдруг ее работодатель настолько строгий, что решит уволить ее. В общем, пора разобраться с маман. В очередной раз. Сколько можно внушать ей, что сын уже вырос, и что в его личную жизнь лучше не лезть.

- Пошли! - посмотрел Илья на Стаса, что выглядел довольным дальше некуда.

Понятно, не в его жизнь все время лезут. Чего бы не скалиться.

- Иди, я догоню тебя, - кивнул Стас. - Только пару слов скажу твоему... садовнику, - окинул он смеющимся взглядом фигуру гнома.

- Да пофиг! - окончательно разозлился Илья и, чеканя шаг, направился в дом.

Черти! Кругом сплошные черти! Такой творческий запал сбили. Теперь только выпить и хотелось, а мысль, что там собирался добавить к эскизу, ушла окончательно и бесповоротно.

## Глава 2

- Мадемуазель! Или все-таки мадам?

- Вам-то какое дело?! - зыркнула Аня на молодого человека, что так некстати решил задержаться.

Топал бы уже тоже по своим делам! Ходят тут всякие, а у нее работа простаивает. И так придется до самого обеда горбатиться, чтобы хотя бы разметить участок. Запущенный так, что аж глазам больно. Ну как можно настолько не любить землю! Вон какие хоромы себе возвели! - бросила Аня взгляд на красивый двухэтажный коттедж. А вокруг дома, что же, не надо наводить порядок? Самим же приятно, когда выходишь на крыльцо, а тут тебе альпийская горка с журчащим ручейком, там саженцы радуют глаз своими точеными стволами, цветочная клумба, опять же... Эх, люди имеют деньги, но совершенно не понимают, как ими распоряжаться, чтобы хоть свою жизнь окружить красотой. Еще и этот... смазливый с козлиной бородкой пристает с дурацкими вопросами. Но тот второй еще противнее, как ни крути. Также, хозяин-барин нашелся. Но зато она хоть теперь знает, для кого старается. Эх, жаль, что плохо работать не научилась.

- Просто, интересно, - хмыкнул блондин с бородкой.

– Если просто интересно, то говорите уже, что хотели, а то мне и правда нужно работать, – вздохнула Аня. Запал ее злости ушел вслед за широкоплечим брюнетом, что как раз скрылся в доме.

– Я вот что хотел... – почесал блондин затылок. – В этом доме живет мой лучший друг. Кстати, зовут его Илья, а меня Стас... – протянул он руку, которую пожимать Аня не собиралась. – Ну ладно, – с улыбкой убрал он руку. – Так вот, мой друг еще и художник, подающий большие надежды, понимаете?

– Что я должна понимать? – удивилась Аня. – Удачи ему! Пусть и дальше подает...

– А у вас острый язычок, – усмехнулся тот, что представился Стасом. – Я к чему... В общем, не могли бы вы одеваться как-то иначе? – окинул он ее нахальным взглядом.

– А что вам не нравится в моей рабочей одежде? – сразу же вспыхнула Аня.

Если уж на то пошло, то ей она тоже не нравилась. Конкретно эта. Свою униформу она брала стирать домой и умудрилась сегодня забыть. А поскольку нужно было выезжать на заказ, пришлось одолжить форму у Василисы, которая была на три размера крупнее Ани. Но больше никто не смог с ней поделиться, увы. Пришлось облачаться в болтающуюся на ней форму.

– Ну... это вряд ли можно назвать одеждой, – нахальный взгляд блондина в который раз проскользил по Ане. – Бесформенный мешок какой-то, – поморщился он. – Вы же работаете на территории художника, так уже будьте добры не травмировать его вкус.

– Его вкус? – вспыхнула Аня. Давненько она не заводилась с пол-оборота, обычно даже ее считали очень даже сдержанной и скромной, а сегодня она только и делает, что возмущается. И с самого утра, причем. Не день, а отстой какой-то! – Слушайте, мне нет дела до чьих-то там вкусов. У меня есть работа, которую я и выполняю. Очень прошу больше мне не мешать. Помимо работы у меня еще есть и сроки ее выполнения, за срыв которых по головке точно не погладят. Могу я уже продолжить? – выставила она перед собой кирку.

– Да пожалуйста! – усмехнулся блондин и отступил на шаг, косясь на кирку. – Но я надеюсь, меня тут услышали, – добавил напоследок довольно презрительно.

Прежде чем вернуться к работе, Аня какое-то время смотрела ему в спину. А может, попросить кого заменить ее тут? Что-то ей подсказывало, что придирки со стороны хозяина и его друга на этом не закончатся. Неделю точно она будет наводить тут порядок, придавая участку перед домом живописный вид. И что же? Всю неделю ей тут будут трепать нервы? Сегодня же поговорит с начальницей.

?

Илья несколько секунд наблюдал за диалогом Стаса и гнома, а потом все же набрал номер матери на мобильном. И не хотелось с ней ссориться, понимал, что она хочет как лучше, но и он уже не ребенок, вот и дом этот купил себе сам, а не на деньги отца. И устраивать собственный быт хотел тоже самостоятельно.

– Mam, привет!

– Привет, сынок! Как дела? – раздался на том проводе звонкий женский голос.

– Нормально... вернее, не очень, – тут же поправился. – Mam, ты зачем наняла дизайнера-озеленителя? – вспомнил он, кем работает гном.

– Ой, сынок! Ну надо же заняться садом! Нехорошо, когда вокруг дома так все запущено. А у тебя на это нет времени. Вот я и решила взять это в свои руки, – затараторила мама.

– Но я же не просил тебя, – вздохнул Илья. – Я и сам собирался заняться этим, но после того, как закончу с бассейном. А теперь вот по твоей милости не могу нормально работать.

– А что такое? – проигнорировала мама все, что он сказал раньше. Вот же дурацкая манера уходить от ответа на нежелательные вопросы. – Они прислали некомпетентного специалиста? Он вторгается на твою личную территорию?..



– Да нет, мам, нет! – прервал Илья поток ее речи. – Никто никуда не вторгается. Просто...

Ну и как ей объяснить, что эта гномиха умудрилась вывести его из себя своим поведением и видом? Не поймет ведь... Да он и сам не понимал, отчего так сильно взбесился. Знал только, что пока его эмоциональный фон не стабилизируется, продолжить работать не сможет. И сколько времени на это уйдет, понятия не имел. А скоро выставка, на которую ему еще нужно написать пару картин. И в сроки он укладывается едва-едва.

– Что же, тогда, сынок? – допытывалась мама. – Может, мне стоит съездить туда и попросить прислать кого-то другого? Тебе не нравится, как работает дизайнер?..

Вопросы посыпались на голову Ильи как из рога изобилия. Он уже и не рад был, что завел этот разговор. Еще и Стас вернулся, ехидно посмеиваясь, чем тоже изрядно выводил из себя. Этот-то чего скалится? Заняться больше нечем?

– Мам, все! – снова прервал ее Илья. – Ничего не надо, пусть эта работает. Надеюсь, она тут не задержится надолго, – добавил уже скорее себе, чем ей. – Ладно, пока, мам, мне нужно работать, – отключился он.

Бросив телефон на столик, зарылся пальцами в волосы. Чёрт! Эти еще отрасли так, что скоро сам на пугало станет похож, а до парикмахерской никак не доберется.

– Мне нужно выпить, – пробормотал Илья.

– Вот так, значит, ты работаешь, – рассмеялся Стас.

– Да какая там работа!.. – в сердцах бросил Илья. – Составишь компанию?

– А то! Я сегодня совершенно свободен, а вот машину придется оставить у тебя.

Друзья расположились на диване прямо напротив окна, что выходило на двор и на ворота. И через это окно Илья снова увидел копошащуюся в саду фигуру.

- Тьфу ты! - выругался он, схватил пульт и опустил ролл-шторы. А потом залпом выпил виски, которого до этого щедро плеснул в бокал.

- Что-то ты неслабо завелся, - лениво прокомментировал Стас. В отличие от друга свой виски он потягивал неспешно. - А девчонка-то бойкая, хоть и невзрачная с виду, - добавил.

- А по мне, так просто глупая, - отмахнулся Илья.

- Не скажи... Ботаники редко бывают глупыми, - хохотнул Стас. - И отбрила она тебя мастерски.

- Конечно! А ничего, что я себя сдерживал? - бросил на друга раздраженный взгляд Илья.

- Боялся шокировать ее нежные ушки? Нет, брат, признайся уже, что просто не сладил с этой крошкой.

- Да пошел ты!.. - чертыхнулся Илья и налил себе еще виски. - Захочу, будет ходить у меня как шелковая. Сколько, она сказала, тут гнуть спину будет?

- Не помню... Но не только сегодня точно. Завтра опять притопает, поди. Слушай! - осенило вдруг Стаса, что он аж подался вперед, забыв про виски. - А приручить ее сможешь?

- Нафиг мне это надо! И что значит, приручить?

- Это значит, соблазнить, сделать своей рабыней, влюбить в себя. Заставь ее за тобой бегать, а потом бортани... В отместку за сегодняшнее поведение, - довольно добавил Стас. - А я за вами наблюдаю со стороны.

- И тебе ее ни капельки не жалко? - усмехнулся Илья.

Проблем в общении с женщинами у него не было никогда. Он им нравился и даже очень. Как и они ему, конечно же. Подружек менял часто, ни к кому всерьез не привязываясь. Да и доводить до этого не хотелось. Хоть мама и ныла временами, что пора бы уже ей нянчить внуков, но остепеняться Илья пока не

планировал. Рано еще, не нагулялся.

Предложение Стаса, пусть друг и пытался взять его на слабо, почему-то показалось Илье интересным. Даже спортивный азарт зародился в душе. А почему бы и нет? Да и таких выскочек порой нужно осаживать, чтобы в дальнейшем неповадно было.

- А тебе жалко, что ли? - удивился Стас. - Да что с ней будет? Ну поплачет, размазывая слезы по щекам своими грязными кулачками и жуя сопли, а потом утрется и успокоится. Ты отомстишь, ей уроком будет. Все в выигрыше, как ни крути. Ну и? - выжидательно уставился на него Стас.

- Неделя? - посмотрел на друга Илья.

- Не маловато? - усмехнулся Стас.

- Еще и много будет. Я ее за пару дней обработаю, вот увидишь, - хмыкнул Илья, чувствуя, как настроение снова ползет в гору.

- Так ты согласен?

- Если мы спорим, то нужно на что-то...

- Идет! - кивнул Стас и выглядел он крайне довольным. - Если у тебя за неделю все получится, махнемся тачками - ты же на мою давно облизываешься. А если нет... - задумчиво почесал Стас затылок.

- Я тебе отдам ту картину, с морем. Ты тоже на нее облизываешься давно.

- По рукам, брат!

Глава 3

Аня с трудом разогнулась и несколько минут активно растирала поясницу. Это уже стало профессиональным – боль в спине. Когда несколько часов к ряду просиживаешь на корточках, еще и не там заболит. Работа накладывала отпечаток, но Аня ее любила. Радовалась, когда из-под ее рук рождалась красота, когда природная запущенность превращалась в райский оазис. Вот и это сад она планировала сделать именно таким.

На сегодня она закончила. Разметила участок, который планировала преобразить до неузнаваемости, записала в рабочий блокнот, что именно ей для этого понадобится, распланировала работу по дням, прикидывая, сколько всего на нее уйдет времени. По ее прикидкам получилась как раз неделя, в следующий понедельник должна закончить. И сегодня понедельник, что выдался не самым легким.

Примерно с час назад Аня заметила, как из дома вышел блондин с козлиной бородкой по имени Стас. На пути к воротам он ей даже помахал рукой, как давней знакомой, а потом еще и погрозил пальцем. Ну а она сделала вид, что ничего из этого не заметила – для нее он никто и звать его никак. И замечания ей делать он точно не имеет права. Она здесь для того, чтобы ее профессиональные навыки удовлетворили потребителя, а не внешний вид. Другое дело, что своим внешним видом сегодня она тоже не была довольна. Мало того, что смотрелась как пугало огородное в этом огромном халате, так тот еще и мешался дико. Пару раз даже едва не упала, запутавшись в полах. Ну ничего, завтра уже все будет иначе.

Сегодня после работы Аня не планировала возвращаться в офис. В пять они встречались с мамой в торговом центре, чтобы выбрать кухню в ее новую недавно купленную квартиру. Пока она обзавелась только плитой и столом, а вся куханная утварь хранилась в коробках. Настала пора это дело исправить.

Прошлым летом Аня защитила кандидатскую диссертацию и получила первую в своей жизни ученую степень. Тогда, на семейном совете было принято решение, что она уже взрослая и может жить самостоятельно. Папа взял в банке ипотечный кредит, и они купили ей старенькую однокомнатную квартирку в центре города. Квартира была в очень запущенном состоянии, и ремонтировали они ее своими силами полгода. А неделю назад Аня въехала в нее полноценной хозяйкой, и теперь вот дело было за мебелью, чем они постепенно и занимались с мамой – приобретали мебель, обставляли квартиру, делая ее все более жилой и уютной. Ане же просто нравилось возвращаться после работы в дом, который

теперь смело могла считать своим собственным. И ипотеку она выплачивала тоже сама, хоть родители и предлагали ей делать это вкладчину. От предложения Аня отказалась, а работы она никогда не боялась. Помимо ботанического сада и заказов на озеленение частных участков от фирмы, Аня еще и сама находила заказы. И заработок свой считала даже более чем приличным.

Однако, в таком виде она точно не может заявиться в торговый центр. Аня с тоской оглядела свои грязные халат и резиновые сапоги. Обычно на объект она приезжала сразу в униформе, а перед уходом переодевалась в цивильную одежду, как сама выражалась. Но до сегодняшнего дня ее заказчиками не оказывались заносчивые мужчины, возомнившие о себе не весть что. Художники одним словом! И к этому художнику ей предстояло постучаться в дверь.

– Чем обязан? – в зеленоватых мужских глазах мелькнула насмешка, когда распахнул дверь и увидел ее на пороге. И взгляд его уже привычно оставил презрительный след на Анином халате.

– Могу я умыться и переодеться у вас? – вздернула она подбородок.

Пусть думает о ней, что хочет, но терять чувство собственного достоинства в его присутствии она точно не планирует.

– Ну заходи... – протянул он и отступил от двери, впуская ее в дом.

Красивый дом, вынуждена была признать Аня. Не только снаружи, но и изнутри. Все на высоте – и отделка, и мебель.

– Не подскажете, где у вас ванная?

– Подскажу, – усмехнулся он. – Но не раньше, чем назовешь свое имя.

– Зачем это вам? – обогнула Аня мужчину, потому что подошел он к ней слишком близко.

– Ну как же... Я твой работодатель и должен знать, как зовут моего наемного рабочего.

С этим Аня могла бы поспорить. Работодателем ее являлся директор ООО «Соцветие». А этот... очередной клиент ее работодателя. Но спорить с ним ей не хотелось, да и смысла в этом не было. Родится очередная словесная перепалка, на которую нет времени и желания.

- Аня, - буркнула она. - Так где у вас ванная?

- А я Илья, - проговорил мужчина. - Приятно познакомиться, Аня.

Откуда такое преобразование? Куда делся насмешливый тон? Неужто понял, что вел себя неподобающим образом? И даже по-хамски.

- Я знаю, мне ваш друг сказал, - кивнула она.

- А вот ванная, - указал Илья на ближайшую дверь раньше, чем Аня в третий раз поинтересовалась этим. - Не хочешь выпить кофе? Или перекусить? - тут же спросил. - Голодная, наверное?..

Еще какая! Но ему об этом знать не обязательно. А вот она первым делом, как встретится с мамой, затащит ее на фуд-корд. Выбирать кухню на голодный желудок точно не сможет.

- Спасибо! Нет, - коротко отказалась Аня и поскорее скрылась в ванной.

По пути сюда она прихватила из машины одежду - джинсы, футболку, кроссовки... А вот расческа осталась в сумочке, а сумочка - в машине. Аня стянула с головы платок и как могла пригладила пальцами волосы. И так сойдет, - оценила прическу в зеркальном отражении. Красоваться ей тут не перед кем. А вот грязь с лица смыть нужно - даже не знала, что настолько перечумазилась. Да и ладно - хозяин коттеджа сразу же дал ей понять, кто он и кто она. Он ей столько претензий выставил, что пусть добавит к списку и ее чумазую мордашу. От последней мысли Аня развеселилась и пока умывалась, не переставала посмеиваться.

Быстро переодевшись и запихав в пакет грязную униформу, Аня протерла очки и, прежде чем покинуть ванну, бросила на себя в зеркало последний взгляд. Норм! Не красавица, но уже и не замарашка. И сил прибавилось после умывания

прохладной водой. Их должно хватить на утомительный поход по магазинам.

## Глава 4

Илья сгорал от нетерпения. Даже усидеть не получалось, до такой степени интересно было увидеть пугало в преображенном виде. А то ж под этой хламидой ничегошеньки не видать. Про таких говорят: «А у нашей дуры ни лица, ни фигуры». И характер отвратительный. Термоядерная смесь получается, как ни крути. Вот же судьба-злодейка – кого-то одаривает сверх всякой меры, а иных лишает всего. Даже жалко эту вредину. Должно быть, не так-то просто ей выживать в этом пресыщенном красотами мире...

Дверь в ванную тихонько скрипнула, отрывая Илью от философских мыслей на тему бытия. Ну и он слегка обалдел. Не впал в эстетический экстаз, конечно, но и увидеть такое не ожидал.

Никакой она не монстр в юбке, оказывается. И с фигуркой у нее все норм. Ладненькая такая, с округлостями в положенных местах. Ничего особенного, конечно, и ноги не от ушей. Да и росточком не вышла... Но все же, посмотреть есть на что и делать это не неприятно.

Очки, конечно, все портят. Ну кто в наше время носит такой ужас! Из какого века она вышла? Еще бы пенсне напялила, честное слово. И ничего ведь не скажешь, знает он таких барышень, приходилось пересекаться – на здоровую критику обижаются, вместо того чтобы реагировать адекватно. Но как же портят ее лицо эти дурацкие очки, за которыми и глаз-то не разглядеть. Разве что, и успел заметить их цвет. Довольно редкий, должен сказать, цвет – серо-синий. Наложение этих двух цветов делали глаза девушки немного дымчатыми. Хотя, такое впечатление тоже могло складываться из-за очков.

Еще Илье категорически не понравилась ее прическа. Мало того, что цвет волос мышиный какой-то, невзрачный, так еще и оформить их не потрудились. Ну что это? – свисают неровными прядями. Она о фене-то представление имеет? Об утюге?..

– Кофе? – проявил вежливость Илья.

– Спасибо, нет, – отозвалась девушка. Как там ее зовут? Ах, да, Аня. Имя тоже простецкое. И представляется она неправильно. Анна звучит куда как интереснее.

– Или чай? – не унимался Илья.

Отчего-то ему хотелось задержать эту вредину. С удивлением понял, что ему нравится, как реагирует она на его колкости, стараясь не остаться в долгу. В таких словесных перепалках, оказывается, есть определенная прелесть. И сейчас ему хотелось продолжить, но, кажется, придется подождать до завтра.

– Спасибо, я тороплюсь, – вновь отказалась Анна. – До свидания! – и была такова.

Илья же так и не нашелся, что можно сказать еще, чтобы задержать ее. Едва не ляпнул ей в спину дурацкое «Потанцуем?» Вовремя сдержался, иначе точно выглядел бы в ее глазах глупым и недалеким, каким себя точно не считал.

Эх, жалко Стас ее не увидел преображенной. Ну увидит еще, ладно. Ведь уже завтра Илья активирует программу соблазнения простушки, которая на его счастье не оказалась дурнушкой. И план нужно тщательно продумать, потому что с такими, как эта Анна, нужно действовать осторожно, чтобы не спугнуть раньше времени. Какая у него цель? Влюбить ее в себя, правильно. Обязательно переспать с ней – другого результата Стас не примет и будет считать пари проигранным. Учитывая характер объекта спора, Илье придется очень постараться – включить такого очаровашку, каким еще никогда и не для кого не был. А награда его ждет замечательная – тачка Стаса. Тот никогда бы не поставил ее на кон, если бы хоть на один процент поверил, что может проиграть. Тем азартнее становится пари, как ни крути.

Илья размышлял об Анне, не отдавая себе отчета, чем заняты его руки. А они, тем временем, устанавливали на мольберт подрамник с натянутым на него чистым холстом. И только когда взял кисть в руки, он понял, что собирается по памяти запечатлеть образ девушки. Но не такой, какая она есть, а такой, какой видит ее он.



?

Как же хорошо проснуться вовремя от звонка будильника и понять, что ты выспалась! Аня сладко потянулась в кровати и сразу же соскочила с нее. Если и дальше позволит себе нежиться, то рискует снова провалиться в сон. Так случилось вчера, когда она в итоге проспала и вынуждена была носиться по квартире как с пропеллером в одном месте. В итоге не успела ничего: ни позавтракать, ни накраситься, даже голову не помыла. Да еще и форму свою забыла... Нет, сегодня она выйдет из дома вовремя и во всеоружии, как говорится. Быстро заскочит в офис, чтобы вернуть спецуху Василисе, и отправится на объект. Дел на сегодня запланировано много, и займут они у нее весь день до самого вечера. И хотелось бы вернуться домой пораньше, да вряд ли получится.

Вручив сослуживице выстиранную и выглаженную форму, Аня отправилась дальше. Сколько-то времени сожрали вечные пробки на дорогах, но уже к десяти она подъехала к воротам дома № 8, где и занималась облагораживанием территории. В багажнике ее машины были аккуратно сложены саженцы деревьев и ростки цветов. Всё остальное место занимали декоративные булыжники для клумбы, которую сегодня она планировала сформировать и засадить.

Каково же было удивление Ани, когда поняла, что калитка заперта. А ведь вчера она вошла свободно, никого не беспокоя. Как жаль, что сегодня ей первым делом придется столкнуться с заносчивым хозяином дома. С этой не самой радостной мыслью Аня и позвонила в калитку. Звонка не услышала, и приличное время ничего не происходило.

Что если его нет дома? Как тогда быть? Конечно, у нее есть телефон заказчика, но день-то все равно можно считать пропавшим. Это пока она дозвонится, пока прибудет кто-то, кто впустит ее на территорию... И уже в установленные самой себе сроки она вряд ли уложится.

Ура! Дверь в дом распахнулась, и появился заспанный хозяин. Махровый халат на нем был небрежно запахнут, открывая мускулистую грудь. И не хотелось Ане смотреть на нее, да всё равно та притягивала взгляд.

– Извини, я спал еще. Не знал, что ты так рано придешь, – впустил ее Илья на свою территорию, широко зевая.

Ну вот, опять он ей тыкает, словно перед ним какая-то школьница. Ну как так можно? Она же вчера ясно дала понять, что панибратства не терпит, особенно на работе. Как и хамства... Ладно хоть сегодня им не везло за километр. Вроде ведет себя нормально. Себя Аня тоже заставила спокойно и вежливо его поприветствовать. И до сколько же он спит? – невольно зародился вопрос в голове. Ах, да! Он же художник. Так называемая богемная личность. Такие бодрствуют по ночам, а днем, наверное, предпочитают дрыхнуть. Ну и ладно. Ей точно нет до этого дела. Ну а он недельку должен потерпеть.

Тратить время на разговоры с Ильей Аня точно не собиралась. Вместо этого, принялась разгружать багажник, хоть и заметила, что он не прочь поболтать.

– Ого! И кого ты планируешь забить этими булыжниками? – заглянул Илья ей через плечо, изучая ассортимент багажника.

Тебя! – чуть не ляпнула Аня. – Если не перестанешь путаться под ногами. Но вслух ответила:

– Не кого, а чего. Это декор для клумбы.

– А не великоват декор-то? – усмехнулся Илья, доставая из багажника самые крупные камни.

– Самое то, – хмыкнула Аня, понимая, что обрадовалась его помощи.

Грузить все эти камни в машину ей пришлось самой. В ботаническом саду, как назло, сегодня утром не было ни одного свободного грузчика.

Вдвоем они быстро перенесли всё на участок. Все камни перетаскал Илья, сложив аккуратной горкой. И лишнего сегодня не говорил к радости Ани. А потом и вовсе молча удалился. Так лучше – больше всего не любила, когда ей мешали работать.

Впрочем, уже через пятнадцать минут Илья вернулся с дымящейся чашкой в руке.

– Ты должна попробовать мой фирменный кофе, – безапелляционно заявил он, чуть ли не силой вручая ей чашку. – Такого ты нигде больше не попробуешь, – уверенно добавил.

Так уж и нигде? – вопросительно изогнула бровь Аня.

– Спасибо! – сдержанно отозвалась, понимая, что совсем не прочь испить бодрящего напитка.

Да и пах кофе замечательно. Но вот чем, сообразить никак не получалось.

– Тут корица? – снова принялась к напитку Аня.

– И не только, – довольно хмыкнул Илья. – Но свой секрет я никому не открываю, – весело подмигнул ей. – Ладно, трудись на благо меня. Не буду тебе мешать.

Что это с ним сегодня? Аня удивленно смотрела вслед мужчине. Ведет себя так, словно они знакомы тысячу лет. Не хамит, не строит. Нормально разговаривает и даже шутит. Вот и кофе принес. Кстати, безумно вкусный. Что в нем, Аня так и не поняла, уловила, разве что, еще и цитрусовые нотки с капелькой ванили. Очень вкусно! Она даже не стала ждать, когда кофе остынет, так и выхлебала всю чашку малюсенькими глоточками. И послевкусие осталось приятное как от кофе, так и от короткого общения с тем, кто его приготовил.

## Глава 5

Ну и какая у нее грудь? Илья прикрыл глаза, активируя внутреннее зрение и художественную интуицию. Вчера, когда делал набросок обнаженной Анны, он уже миллион раз представлял ее себе голой, но делал это довольно туманно, словно она была закутана в тончайшую прозрачную вуаль. Он обозначил рост девушки, пропорции, определился с позой и композицией... Ну а сегодня ему

предстояло писать детали и лучше всего это делать с натуры, конечно же. Но разве ж согласится эта вредина позировать ему обнаженной? И если подкатит к ней с таким вопросом, рискует всё испортить даже не начав. Нет, тут нужно полагаться только на себя.

Итак, какой формы ее грудь?

Илья бросил взгляд в окно, но тут же поморщился. В его саду снова копошился гном. И пусть одета она сегодня была не так ужасно как вчера, но в рабочем комбинезоне с кучей карманов разной величины элегантности дефицит, как ни крути.

Не очень большая, но и не маленькая. Такая же упрямая, как и ее хозяйка. С дерзко торчащими сосками... А какого цвета у нас соски? И формы?.. В этот момент Илья еще сильнее захотел увидеть Анну обнаженной – ох уж это развитое воображение.

С другой стороны, он же пишет ее такой, какой хочет видеть, а это значит, что совсем не обязательно попадать в образ на все сто процентов. Можно ведь и приукрасить для полноты эстетического восприятия. На этой оптимистичной мысли и завершились мысленные метания Ильи. А сам он погрузился в работу, забыв о времени и месте. Давненько его не накрывало с головой вдохновением. И такому состоянию он был безумно рад.

?

Ужасно хочется есть! Вот прям ужас как. Аня опустилась прямо на землю, привалившись к стволу одинокой яблони, что росла на этом участке уже давно, и которой ей тоже предстояло заняться в ближайшие дни. Подрезать, привить... облагородить, в общем. И дай бог, эта яблонька еще порадует хозяина сочным урожаем.

Несмотря на то, что встала сегодня вовремя и все успела, позавтракала она наспех и без аппетита. Не было последнего просто с утра. Потом окунулась в работу с головой. И дальше продолжала бы в том же духе, если бы не волчий голод, который не собирался подстраиваться под хозяйку и решил зажить собственной жизнью. Придется его утолить, но для этого ей нужно будет снова

встретиться с хозяином дома.

Аня радовалась, что сегодня никто не мешает ей работать. Сначала она опасалась, что повторится вчерашнее, но со временем успокоилась. Да и Илья сегодня вел себя совершенно иначе – она даже не узнавала в нем вчерашнего заносчивого типа.

Ладно, можно сколько угодно размышлять, но более сытой она от этого не становится. Пора сделать перерыв, значит.

Аня аккуратно сложила под деревом инвентарь и направилась к дому. Сейчас умоется и поедет куда-нибудь перекусить. Наверняка поблизости есть такое местечко, и Илья должен об этом знать.

Хозяин дома выглядел несколько... обескураженно-растрепанным, когда впускал ее в дом. Весь перепачканный в краске, взлохмаченный, с кистью в руке. И взгляд какой-то метущийся. Аня даже испугалась в первый момент, но потом Илья улыбнулся, и она немного успокоилась.

– Извини, заработался, – кивнул он на мольберт, полотно на котором было завешено. – А ты уже закончила? – выглянул через ее плечо в открытую дверь.

– Нет еще. Хочу пообедать, а потом продолжить. Не подскажешь, где здесь можно недорого перекусить?

– Здесь! – бодро заявил он, кидая кисть на журнальный столик.

К слову, в гостиной царил такой бардак, что Ане захотелось прибраться. Ох уж эта богема – вечно они не замечают, что их окружает, витают мыслями где-то в облаках... Аня знала об этом не понаслышке – встречалась с одним художником. Ну, художником он был от слова «худо», с ее точки зрения, и картины его иначе как мазней назвать не получалось. За все время, что они встречались, он так ни единой и не продал. Зато бил себя в грудь все время, называя гением. Сам же добавлял, что гении часто умирают в забвении. С точки зрения Ани, до гения ему было как до луны. Да и до настоящего мужчины тоже. Провстречались они полгода, пока ей не надоело это дело. Совместный быт с горе-художником она тоже терпела около месяца, наводя порядок в его квартире по несколько раз на дню. Потом не выдержала и рассталась с ним на дружественной ноте. Вот и

этот... художник на деле никто иной как свинья.

- Здесь? - обвела Аня комнату неприязненным взглядом.

Заметила, как в глазах Ильи промелькнуло раздражение. Впрочем, с эмоциями он справился мастерски. А она уж подумала, что сейчас услышит очередную колкость.

- Именно! Никуда я тебя не отпущу. Ты иди, умывайся пока, а я тут быстро...

- Что быстро? - не поняла Аня.

- Всё быстро! - расплылся Илья в широкой улыбке. - Увидишь, а пока пусть это будет сюрпризом.

Ну сюрприз, так сюрприз. Все равно ей нужно привести себя в порядок. Ну а потом она и сама найдет какое-нибудь кафе, благо, тех на каждом углу... От этого... художника и ответа вразумительного не дождешься. Интересно, на что он живет, на подачки папочки или мамочки? Вряд ли он на своей мазне столько заработал, что смог отстроить такой домяру.

?

Как только Анна скрылась в ванной, так сразу же Илья развел бурную деятельность. Первым делом позвонил в ближайший ресторан и заказал срочную доставку еды на дом. Выбор его пал на русскую кухню, о вкусовых предпочтениях гнома он пока даже не догадывался, но вскоре планировал выяснить и это. Время пошло, и Стас поставил его на счетчик. Действовать нужно напористо, но не слишком. Очаровывать девушек Илья умел как никто и сейчас активировал все самые лучшие свои навыки.

За пять минут он навел в гостиной порядок. То, с каким видом Аня осматривала творческий бардак, тоже не укрылось от его внимания. Подумаешь, какая фифа! Не любишь беспорядок, значит? Ну что ж, и это ему придется потерпеть. Сам Илья не считал беспорядком атмосферу вокруг себя, когда работал. Все должно быть под рукой, а краска - вещь специфическая, ей свойственно разбрызгиваться и оставлять мазки повсюду.

Еще пара минут ушли на то, чтобы наполнить бокал апельсиновым соком и соорудить небольшой бутерброд с ветчиной и помидором. Себя Илья тоже привел в порядок – сменил рабочую одежду на цивильную, смыл краску прямо в кухонной раковине и причесал свои отросшие вихры.

Встречал он Анну, сидя на диване в расслабленной позе, и листая первый попавшийся под руку журнал.

– Ого! – замерла она ошарашенная на пороге.

Она тоже умылась и причесалась. А еще избавилась от рабочего комбинезона. И полупрозрачная блузка на мелких пуговичках Илье понравилась. Расстегивать такие пуговички, конечно, муторно. Ну да ладно, сегодня вряд ли до этого дойдет. Хотя...

– А ты думала, что я живу в свинарнике? – усмехнулся он.

– Была такая мысль, – честно отозвалась Анна и улыбнулась. Чудо чудесное! Он дождался ее улыбки.

– Наверное, думала, что два раза в неделю ко мне приходит домработница и разгребает все те завалы, что я тут устраиваю?

– А разве нет? – приблизилась Анна к столу. – Можно? – кивнула на сок. – Пить хочется ужасно, – тут же добавила.

– Валяй! Это я для тебя принес. И бутер тоже.

– Боюсь, одного бутерброда мне будет мало, – снова улыбнулась она. – Работать до самого вечера...

– А кто сказал, что я тебя собираюсь кормить бутербродами? Через... – он посмотрел на часы, – пять минут доставят еду из ресторана, и мы с тобой закатим небольшую пирушку.

Сообщение Ильи вызвало озадаченный взгляд Анны и хмурую складку меж ее бровей.

– И зачем ты это сделал?

– Как зачем? Чтобы отблагодарить тебя за работу, – развел Илья руки.

– Это лишнее. Моя работа щедро оплачивается заказчиком.

– Ну значит, считай обед премиальными, – усмехнулся он. – Да и в любом случае, лучше поесть тут, чем тратить время на дорогу куда-то. Согласись.

– Ну... хорошо, – неуверенно потопталась Анна и аккуратно опустилась на краешек дивана.

Илья же в душе возликовал, что одержал первую победу. Она явно была приятно удивлена, увидев порядок в гостиной. И его забота о ней пришлась Анне по душе, хоть она не призналась в том даже себе. Ничего, признается, когда поразмыслит об этом на досуге. Ему же нужно сделать так, чтобы сегодня вечером она думала о нем.

## Глава 6

Не успела Аня доесть бутерброд (кстати безумно вкусный), как раздался звонок.

– А вот и обед подоспел, – бодро отправился Илья навстречу курьеру, который просматривался сквозь прорехи в заборе.

Аня не лукавила, когда говорила о собственном голоде – бутерброд ни капельки не утолил его, а только еще сильнее разжег. Конечно, после сытного обеда ее начнет клонить в сон, но с этим состоянием она уже давно научилась справляться. Ну и радовало, что не нужно никуда ехать и что-то искать. В глубине души она была даже благодарна Илье за заботу, как и не переставала удивляться метаморфозам, произошедшим с ним со вчерашнего дня.



Тут два варианта: либо вчера он был не в настроении и срывался на всех подряд, либо сегодня корчит из себя что-то. Впрочем, ей нет до этого дела. Вряд ли их общение станет ближе за ту неделю, что проработает у него на участке. И уж точно она не собирается набиваться ему в друзья. Как и он ей, наверное.

– Посмотрим, что нам привезли? – водрузил Илья на стол довольно объемный пакет, источающий убийственно аппетитные запахи. – Держи... Это тоже тебе на второе... А это, должно быть десерт... – доставал он содержимое пакета, сервируя незамысловатый стол.

Вся еда была в специальных контейнерах, сохраняющих тепло. И как же Аня обрадовалась куриному супчику с домашней лапшой на первое, к тому же еще и горячему!

– М-м-м!.. Как вкусно! – уплетала она супчик за обе щеки, уже предвкушая, как будет трескаться жаркое на второе. Крупные и сочные куски мяса с поджаренной до золотистой корочки картошкой она уже успела узреть.

– Значит, с кухней я угадал? Ты любишь русскую? – довольно хмыкнул Илья.

Конец ознакомительного фрагмента.

----

Купить: [https://tellnovel.com/emeral-d\\_stella/princ-dlya-prostushki](https://tellnovel.com/emeral-d_stella/princ-dlya-prostushki)

надано

Прочитайте цю книгу цілком, купивши повну легальну версію: [Купити](#)