Язык жестов в любви

Автор:
Аллан Пиз

Язык жестов в любви

Аллан Пиз

Барбара Пиз

Авторы знаменитых бестселлеров «Язык телодвижений» и «Язык взаимоотношений», общий тираж которых превысил 35 миллионов экземпляров, в своей новой книге раскрывают главные секреты общения между мужчинами и женщинами. Вы научитесь быть более привлекательными для представителей противоположного пола, распознавать, кому вы симпатичны, назначать свидания и строить крепкие отношения со своей второй половинкой.

Аллан Пиз, Барбара Пиз

Язык жестов в любви

Allan Pease and Barbara Pease

THE BODY LANGUAGE OF LOVE

This edition published by arrangement with Dorie Simmonds Literary Agency and Synopsis Literary Agency

Перевод с английского Т. Новиковой

© Allan Pease, 2012

© Новикова Т., перевод на русский язык, 2012

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2012

Книги Аллана Пиза

«Харизма. Искусство успешного общения»

В своей книге Аллан и Барбара Пиз сформулировали основные правила эффективной коммуникации. Они предлагают специальные вербальные и невербальные техники ведения переговоров, а также простые и действенные стратегии общения, которые помогут вам быстро установить контакт с любым собеседником.

«Язык жестов в любви»

Авторы в своей новой книге раскрывают главные секреты общения между мужчинами и женщинами. Вы научитесь быть более привлекательными для представителей противоположного пола, распознавать, кому вы симпатичны, назначать свидания и строить крепкие отношения со своей второй половинкой.

«Почему мужчины хотят секса, а женщины любви»

Авторы знаменитого «Языка телодвижений» предлагают свою помощь в решении самых острых коммуникационных проблем, возникающих между близкими людьми. А попутно отвечают на вопрос: почему мужчины и женщины воспринимают любовь по-разному?

«Язык взаимоотношений»

На пороге третьего тысячелетия мы все так же пребываем в неведении о взаимоотношениях полов, как и в начале времен, и поэтому продолжаем добывать крупицы знаний на полях семейных сражений. Аллан и Барбара Пиз научат вас ретироваться с поля боя, а иной раз и избежать самой схватки. Практические советы, которые легко выполнить, помогут вам не только наладить теплые и доверительные отношения в семье, но и сделают вашу жизнь гармоничнее и счастливее.

Благодарность

Книга посвящается всем людям с хорошим зрением, которые почему-то не умеют видеть

Мы бесконечно благодарны тем, кто помог нам в работе над книгой, знают они об этом или нет. Нам помогали Келли Брадтке, Эндрю и Джоанна Пэриш, Десима Маколи, Ребекка Шелл, Мелисса Стюарт, Жасмин Пиз, Камерон Пиз, Брэндон Пиз, Белла Пиз, Майкл Пиз, Адам Селлерс, Джон Макинтош, Норман Леонард, Кен Райт, Аманда Гор, Даниэль Кларк, доктор Джанет Холлл, Кол и Джилл Хаст, Кирсти и Скотт Гудерхэм, Фил Грей, Ширли Нил, Дэнни Редман, Дес Уилмор, Берни де Соуза, доктор Джеймс Муар, Хелен и Ян Белчер, Роджер Луган, Иванна Фугалот, доктор Геннадий Полонский, Кристина Уолдинг, Джефф Тернер, Джон Лейнсмит, Салли Бергхофер, Роб и Сью Ким, Дейв Стюарт, Дэвид С. Смит, доктор Джон Тикел, профессор Грэм Джексон, Николь Килпатрик, Джозефина и Рик, Глен Фрейзер, Тони Рич, доктор Майкл Уолш, Энгус Вудхед, Фиона Хеджер, Гэри Крик, Энтони Горман, Брайан Трейси, Дженни Купер, Айвор Эшфилд, Тревор Вельт, Джо Эбботт, Алан Холлидей, Грэм Шилс, Шорти Талли, Керри-Энн Кеннерли, Сью Уильямс, Дженин Гуд, Берт Ньютон, Грэм Смит, Кевин Фрейзер,

доктор Филлип Страйкер, Эмма и Грэм Стил и Гленда Леонард.

Особую благодарность хотим выразить Дори Симмондс, а также Рэю и Рут Пиз.

Кое-что не меняется даже за миллионы лет

Вступление

Всем знакомы люди, которые в любой компании моментально вычисляют одиноких людей и завязывают с ними оживленный разговор. Представители противоположного пола редко отказывают столь приятным собеседникам, они же, в свою очередь, никогда не смущают себя или других сомнительными репликами. Таким людям легко назначить свидание, и они никогда не сидят у телефона, ожидая звонка. А самое главное – эти счастливцы умеют строить длительные отношения. В чем же секрет? В том, что они понимают язык телодвижений и его роль в любовных отношениях. А вам не хотелось бы стать таким человеком? Возможно, с нашей помощью это удастся.

В возрасте одиннадцати лет я начал свою карьеру коммивояжера. Чтобы иметь карманные деньги, после уроков продавал резиновые губки. Я быстро научился распознавать сигналы языка телодвижений: мне с первого взгляда было ясно, купят товар или нет. Я стал успешным бизнесменом, но эти навыки пригодились не только в деловом мире, но и на дискотеках и вечеринках: мне было легко знакомиться с девушками. Я почти всегда понимал, кто пойдет со мной танцевать, а кто откажет. Со временем навыки в области языка телодвижений оказались весьма ценными в личной жизни, помогли мне построить длительные любовные отношения. И сегодня я готов помочь вам в овладении этой наукой. Навыки, о которых рассказано в этой книге, можно использовать в любой сфере личной жизни. Я научу вас казаться более привлекательным для представителей противоположного пола; распознавать, кому вы нравитесь; назначать свидания – и строить долговременные близкие отношения.

Аллан Пиз

Язык телодвижений – фундаментальная часть ухаживания. Эти сигналы показывают контактность, привлекательность, готовность, энтузиазм, сексуальность… и отчаяние. Хотя некоторые сигналы ухаживания являются осознанными, большинство из них бессознательны – и до сих пор не ясно, как мы усваиваем их. А ведь это – важнейшая часть построения и сохранения личных отношений. Сигналы языка телодвижений помогают добиться взаимопонимания и чуткости, необходимых для того, чтобы стать счастливыми и порадовать тех, кто рядом. Распознавать эти сигналы может научиться любой. Об этом наша книга.

Люди – это единственный вид животных, который понятия не имеет о брачных играх.

Сегодня мы сталкиваемся с такими романтическими обстоятельствами, о которых наши предки не могли и подумать. Мы можем знакомиться с новыми партнерами через интернет-агентства знакомств, ходить на «скоростные» свидания, улучшать внешность с помощью косметики или пластической хирургии, жениться и разводиться несколько раз. Однако, несмотря на обилие возможностей и мест, где можно встретить любовь, мир охвачен эпидемией одиночества. К 2020 году около 25 % женщин в западных странах будут абсолютно одинокими. Количество разводов в большинстве стран достигнет 50 % от количества браков. Совершенно ясно, что ухаживание и любовь остаются самыми непонятыми аспектами человеческого поведения. Наша неспособность понять и правильно истолковать сигналы языка телодвижений друг друга немало способствует этому.

В нашей книге вы найдете ответы на ряд самых загадочных вопросов относительно противоположного пола. Эта книга навсегда изменит ваше поведение. Представьте, что вы живете в темной комнате. Конечно, получить представление о мебели можно на ощупь. Но вы никогда не узнаете, какие в комнате обои и какого цвета дверь, потому что не сможете их увидеть. Наша книга включит свет в комнате – и вы увидите, какой яркий и прекрасный мир вокруг. Уверена: вы будете благодарны нам за это!

Барбара Пиз

Понимание брачной игры: почему женщины знают все правила… а мужчины не удосуживаются с ними даже познакомиться

1. Мужчина и женщина подходят друг к другу на пляже

2. Они видят друг друга

3. Они идут дальше

Ваше тело уже играет в брачную игру

Встречаясь с человеком впервые, мы быстро оцениваем его дружелюбие, стремление к доминированию и потенциал в качестве сексуального партнера. 90 % впечатлений формируется в течение первых четырех минут общения. Этого хватает, чтобы оценить контактность собеседника и понять, подходит ли он нам. В первую очередь мы смотрим вовсе не в глаза, как считалось ранее. Специалист по языку телодвижений доктор Альберт Шефлен обнаружил, что, оказавшись в обществе представителя противоположного пола, человек меняется – меняется бессознательно, но чисто физиологически. Мышечный тонус повышается, что говорит о подготовке к возможным сексуальным отношениям, живот втягивается, осанка становится более прямой. Человек на глазах начинает казаться моложе. Мужчины выставляют подбородок и расправляют плечи, чтобы приобрести доминантный вид. Если женщина заинтересовалась, она постарается продемонстрировать грудь, склонит голову набок, коснется волос, показывая обратную сторону запястья. Ее вид станет более покорным.

Идеальное место, где все эти признаки видны невооруженным глазом, – пляж. Обратите внимание на то, как мужчины и женщины приближаются друг к другу. Перемены происходят, когда они оказываются достаточно близко и возникает зрительный контакт. Эти перемены сохраняются до тех пор, пока люди видят друг друга, а потом быстро исчезают. Хотя вы этого не осознаете, ваше тело демонстрирует качества, необходимые хорошему сексуальному партнеру. Оно отлично умеет вести любовную игру! Если хотите привлечь внимание представителя противоположного пола, дайте телу полную свободу.

Тело подсознательно реагирует на присутствие представителей противоположного пола, делая вас более привлекательными.

Это делают птицы, это делают пчелы… даже вы делаете это

У самцов и самок животных есть целый ряд сложных ритуалов ухаживания, которые по большей части производятся подсознательно. У некоторых видов птиц самец, распустив хвост, начинает ходить вокруг самки, издавать особые звуки, распушать перья и различными движениями привлекать ее внимание. Самка же ведет себя абсолютно индифферентно. Кажется, она не обращает на самца никакого внимания. Люди считают себя сложными, высоко организованными существами, однако их ритуал ухаживания практически ничем не отличается от птичьего. Флирт у людей включает в себя ряд жестов и выражений, напоминающих брачные игры животных в дикой природе.

Каков же вывод? Когда человек хочет привлечь внимание противоположного пола, начинает подчеркивать сексуальные различия. Если нам нужно отвлечь от себя внимание противоположного пола, вы эти различия скрываете.

Подчеркнутые гендерные различия делают человека «сексуальным».

А теперь посмотрите на настоящего мастера

Грэму удалось выработать в себе навык, которому позавидовали бы все мужчины. Он умеет прийти на вечеринку, мгновенно «вычислить» контактных женщин, сделать выбор, за рекордное время направиться с выбранной дамой к выходу, усадить ее в машину и привезти в свою квартиру. Грэм обладает врожденной способностью находить контактных женщин и увлекать их за собой. Никто не знает, как он это делает… Кроме нас.

Первым делом Грэм вычисляет женщин, сигналы языка телодвижений которых говорят о том, что они контактны. После этого переходит к мужским сигналам ухаживания. Заинтересованные женщины отвечают соответствующими сигналами, давая Грэму невербальный «зеленый свет». И он переходит к следующему этапу. Женщины считают его «сексуальным», «веселым», рядом с ним они всегда чувствуют себя «настоящими леди». Такова их реакция на постоянное внимание с его стороны и используемые им сигналы ухаживания. Мужчины же считают Грэма скользким, высокомерным и самоуверенным, потому что он составляет им невероятную конкуренцию.

Конец ознакомительного фрагмента.

Купить: https://tellnovel.com/allan-piz/yazyk-zhestov-v-lyubvi

надано
Прочитайте цю книгу цілком, купивши повну легальну версію: Купити