

# Магия свечей

**Автор:**

Антонина Соколова

Магия свечей

Антонина Соколова

Лучшая эзотерика

Магия свечей необходима для привлечения качеств огня в жизнь человека. Кроме того, это один из самых легких и распространенных видов магического воздействия. Но какие проблемы можно решить с помощью силы свечей? Ответ на этот вопрос вы найдете в нашей книге. В книге «Магия свечей» вы найдете описание множества исцеляющих ритуалов, а также различных способов гаданий на все случаи жизни.

Антонина Соколова

Магия свечей

Введение

Гадания на Руси традиционно проводили в новогодние праздники – перед Рождеством и до Крещения, то есть в тот период, когда народ отдыхал от трудов праведных. Это была деятельность, которая занимала праздное время молодежи, чтобы та не слишком увлекалась проказами. По данной причине отношение к мантическим ритуалам у нас скорее познавательное и ироничное, нежели серьезное. Наши предки участвовали в таких языческих обрядах потому что, во-первых, это было весело, а во-вторых, имелась возможность узнать о

своей дальнейшей судьбе.

Лампадомантия (гадание на лампах или свечах) была излюбленным средством познания будущего у женской половины русского общества. Гадали по-разному: на 1, 2 или 3 свечах, на воске, с зеркалами, по пламени, дыму и пеплу. Главное – толкования можно было делать самостоятельно, не прибегая к помощи профессиональных гадалщиков, так как все необходимые знания передавались от матери к дочери. Девушки с детства знали, какую свечу выбрать, как организовать приготовления, на что обратить внимание. Информацию о способах и видах гаданий на свечах можно получить из данной книги.

Более важными считались исцеляющие ритуалами, так как они касались не времяпрепровождения, а жизни конкретного человека. Такие обрядовые действия совершали особые люди, которые пользовались уважением и доверием своих соплеменников. Народные целители лечили всех, невзирая на социальное и материальное положение. Методики проведения исцеляющих ритуалов требуют последовательного и строгого выполнения всех необходимых действий.

В обрядах исцеления использовали молитвы и заговоры, с помощью которых призывали представителей высших сил, обращались к ним с просьбами об излечении или добивались желаемого, то есть восстановления здоровья. В большинстве своем это древние тексты, сохранившие архаический строй языка и лексику, обладающие силой, способной изменить состояние больного к лучшему. Но выздоровление возможно только в том случае, если главное лицо обрядового действия располагает мощным энергетическим потенциалом и высокими моральными принципами.

О том, как работали русские гадалщики и целители, можно будет прочитать в этой книге.

О гаданиях

Жизненный цикл человека состоит из нескольких этапов: прошлого, настоящего и будущего. Если о собственном прошлом и настоящем каждый из нас имеет четкие сведения, то будущее можно только планировать или прогнозировать.

Мантика (гадания) занимается грядущим как определенным модусом времени, которое рассматривается в качестве свершившейся или неизбежной категории, предначертанной свыше. Стремление человека представить свое завтра является вполне естественным и закономерным. Такое знание устраняет ощущение неопределенности и предоставляет возможность заблаговременно разработать тактику поведения.

## ЧТО ТАКОЕ ГАДАНИЕ

В процессе эволюции человеческого общества возникли и выделились главные методы познания будущего: предчувствие, гадание, пророчества и прогнозирование. В их основе лежит взаимодействие с реальностью, из которой человек получает информацию в виде вербальных (словесных) или невербальных сигналов. Предчувствие – это переработка невербальной информации о предстоящих событиях. Оно имеет физиологическую основу, подчеркивает ведущую роль подсознания при контакте с действительностью, основывается на эмоциях и не содержит конкретных данных о грядущем. Самым распространенным способом познания предстоящего в современном обществе является прогнозирование, используемое в качестве сферы приложения различных наук. Этот процесс осуществляется с помощью логики и анализа. Специфика прогнозирования заключается в том, что субъект осознает источник, из которого он получает представление о будущем. Информация о грядущих событиях, как правило, вербализованная, а ее переработка совершается под влиянием личного опыта, приобретенных знаний и целенаправленной деятельности головного мозга. «Версия» завтрашнего дня, содержащаяся в гаданиях и пророчествах, имеет иррациональные корни.

Гадательные системы возникли в первобытном обществе и сохранились до настоящего времени. Например, в Древнем Китае предсказание грядущего стало частью общественной жизни. Были созданы специальные территориальные центры гаданий, а императоры имели собственных гадалщиков. Считалось, что жизнь каждого человека должна протекать по естественным законам, значение которых можно постичь только с помощью гаданий. В Древней Греции были известны Дельфийский оракул и пророчества Кассандры. В Средние века на службе у правителей стран Европы и Азии состояли астрологи, которые по расположению звезд пытались предугадать будущее и в соответствии с ним рекомендовали определенную линию поведения. Практически у каждого народа

сложилась особая система гаданий: у римлян – по полету, крику и поведению птиц (ауспиции), у египтян – по останкам жертвенных животных, у скандинавов – на рунах, у славян – на огне, воде и с помощью зеркал. Позднее возникли международные виды гаданий: на картах Таро, по сновидениям и линиям на ладонях.

Во всех гадательных системах выделяются 3 главных элемента. Во-первых, процесс осуществляется непосредственно гадалщиком (субъектом). Во-вторых, в это время он находится, как правило, в состоянии транса. В-третьих, процедура предусматривает проведение некоторых операций над определенными предметами или веществами. Таким образом, мантика является практикой воспроизведения манипуляций над выбранными объектами и их толкование субъектом, находящимся в состоянии измененного сознания.

С мантикой тесно связаны пророчествования и ясновидение, рассматриваемые в настоящее время как часть общекультурного наследия человечества. У христиан, иудеев и мусульман существует множество пророков и ясновидцев, сведения о которых можно почерпнуть из текстов религиозного содержания и произведений художественной литературы. В каждом столетии фигурировала та или иная личность, обладавшая особым даром предвидения будущего. Пророчества Нострадамуса и Ванги еще долго будут расшифровывать наши потомки. Необходимо отметить, что пророчества и ясновидение относятся к осваиваемым технологиям и могут быть доступны людям, способным подняться на высокую ступень самосовершенствования. При пристальном изучении каждой из них выделяется, как уже было отмечено, высокая концентрация внимания, которая является необходимым элементом йоги, гипноза, самогипноза, аутотренинга и др. В то же время оба способа познания будущего, в отличие от гаданий, работают без воздействия субъекта, находящегося в трансе, на реальные предметы.

## МЕХАНИЗМЫ ГАДАНИЙ И ПРОРОЧЕСТВ

Длительность существования пророчеств и гаданий в человеческом обществе и неугасающий интерес к ним можно объяснить только тем, что данные практики эффективны и отвечают потребностям общества. В противном случае они давно исчезли бы. Данную проблему в современном обществе рассматривают с двух

точек зрения. Согласно одной теории только страх перед неизвестным будущим заставляет людей обращаться к гадалкам и прорицателям. Причем, при позитивном раскладе человек обретает уверенность, а при негативном надеется на ошибку гадалщика. Что касается эффективности, то приверженцы данной концепции считают, что она создается путем отбора только положительных прогнозов. Они утверждают, что восприятие такого рода информации обусловлено ожиданием и опытом человека, и в доказательство приводят предсказания, имеющие расплывчатые вербальные формулировки, которые можно толковать произвольно, то есть так, как того хочет субъект. Наглядным примером могут служить современные гороскопы, специфической чертой которых является бросающаяся в глаза многозначность, которую нетрудно подогнать под желаемый результат или подходящую ситуацию.

С научной точки зрения популярность гаданий основана на религиозном представлении о существовании абстрактного сверхъестественного мира, управляющего живой и неживой природой. Установление канала общения с ним, реализуемое с помощью различных техник, позволяет человеку постичь нечто неведомое.

Сторонники другой точки зрения убеждены, что в гаданиях и пророчествах существует тайный механизм действия данных систем, содержащийся в особом измененном состоянии психики гадалщика или прорицателя. Они предполагают, что основным источником информации о будущем является сам человек, так как допустить существование внешнего «банка данных» о грядущих событиях представляется невозможным. Иными словами, при гаданиях с системой грядущего взаимодействует только гадалщик. Последователи данной теории считают, что каждый человек обладает собственным субъективным временем, которое определяется соотношением его генетической, индивидуальной и социальной памяти с одной стороны и текущим моментом – с другой. Последнее понятие включает в себя социальное положение индивида, формы его взаимодействия с обществом и состояние здоровья.

Согласно данной концепции основной механизм гаданий и пророчеств состоит в получении субъектом информации о памяти. Так как генетическая и индивидуальная память недоступны наблюдению, данные воспринимаются только по сигналам проявления памяти (внешний облик и поведение человека). Гадалщик, вошедший в состояние транса, раздвигающее рамки сознания,

улавливает сигналы, на которых сознание человека в обычном состоянии не сосредотачивается. К ним относятся жесты, речевые и физиологические особенности индивида. Если гадательный процесс выстроен на использовании данного механизма, то в результате его реализации возникает предчувствие будущих событий иррационального происхождения. К ним относится ощущение опасности, надвигающихся природных катаклизмов и сейсмических аномалий. Такого рода предчувствия свойственны людям и животным в равной степени. Текущее состояние человека тоже позволяет прогнозировать его будущее. Например, люди, склонные к чрезмерной раздражительности и отличающиеся отсутствием сдерживающих мотивов, часто становятся преступниками или самоубийцами. Известны также случаи, когда животным приписывают способности к решению различных математических задач. Детальное изучение такого рода чудес позволило установить, что логическое мышление животных основывается на обязательном визуальном контакте с человеком, который задает вопрос. Получается, что для получения правильного ответа достаточно самых незначительных или незаметных изменений мимики и поведения партнера.

При гаданиях нередко применяется обратный механизм, когда изменяют содержание индивидуальной памяти, вызывая появление новых форм поведения объекта в будущем. В таком случае озвученное предсказание трансформирует поступки человека и усиливает вероятность прогнозируемых событий. Манипуляция действиями других людей с помощью вербальных средств прослеживаются в нейролингвистическом программировании, в котором ожидание будущей ситуации приводит к модификации поведения людей, что, в свою очередь, способствует появлению именно прогнозируемых обстоятельств.

Взаимодействие субъекта (гадальщика) и объекта (человека, желающего узнать свое будущее) может быть реализовано в виде получения информации трех категорий:

- нейтральная информация, когда гадальщик беспристрастно повествует о системе будущего;
- предписывающая информация, когда гадальщик недвусмысленно предлагает субъекту определенный образ действия.
- смешанная информация, в которой объединяются оба предыдущих варианта.

Наиболее распространенной формой является взаимодействие смешанного типа, так как гадалщик изначально по разным причинам не может быть объективен, а обратившийся к нему человек, получив информацию о будущем, получает ограниченную свободу действий. В любом случае субъект не только сообщает о грядущих событиях, но и толкует их, изменяя поведение объекта.

Следовательно, при гаданиях и предсказаниях следует говорить не об абстрактном будущем, а об его измененной форме, возникающей по мере развития взаимоотношений между объектом и субъектом.

Профессионально занимаются гаданием экстрасенсы и гадалщики. К последней категории относятся и обычные люди, проявляющие интерес к познанию будущего. Специфической чертой такого рода занятий является отсутствие взаимосвязи «субъект – объект», то есть гадалщик одновременно является и объектом этого процесса, то есть человеком, для которого проводится гадание. В такой ситуации предсказание становится более пристрастным, а его успех во многом зависит от уровня веры гадалщика в существование потустороннего мира.

Суть мантики – толкование символов, полученных в процессе практического гадания и имеющих исторически наследственное происхождение. Парадокс заключается в том, что все толкуют знаки по-разному. Доступность научно-популярной литературы по их значению в отдельных гадательных практиках только усложняет проблему. Причина широкого разброса мнений относительно одного и того же символа состоит в утрате мантических традиций прошлого и появлении новых практических разработок по данному вопросу.

Швейцарский психиатр К. Г. Юнг разработал теорию коллективного бессознательного, согласно которой происхождение религии, мантики, искусства и мифологии основывается на существовании в глубоком подсознании людей хранилища архетипов. Последние он считал изначально символами, формулами наследственной памяти, отражающими деятельность и формирование мышления человечества в целом.

Все известные гадательные практики опираются на умение человека получать информацию при манипулировании специальными гадательными механизмами – предметами, которые используются им для проведения ритуала. Беспредметная мантика относится к магии, поэтому с древнейших времен религия негативно

реагировала на такую деятельность. Инструментами для гаданий могут быть карты, зеркало, свечи, руны, маятник, хрустальный шар и др. Они не содержат никакой информации о будущем, но являются средствами, с помощью которых гадающий устанавливает связь с астральным миром. Сложность состоит в том, чтобы найти такой инструмент, который в наибольшей степени раскроет способности человека к ясновидению. На данном принципе основана узкая специализация гадающих и классификация видов гаданий.

## ВИДЫ ГАДАНИЙ

Все инструменты для гаданий являются способами вхождения в транс, а это является необходимым условием познания будущего. С данной точки зрения они разделяются на 3 категории:

- гадания, позволяющие обозначить грядущее на основании различных данных материальной природы (астрология, хиромантия, графология и др.);
- гадания, базирующиеся на психологических подсказках (карты Таро, ясновидение, сомнамбулизм);
- гадания, предусматривающие проникновение в духовный мир (пророчества).

Но данная классификация популярна среди тех, кто профессионально занимается мантикой. Широкое распространение получила другая система, учитывающая только инструменты гаданий. Установлено, что для вхождения объекта в состояние транса и получения им необходимой информации может использоваться практически любой предмет. По данной причине в настоящее время существует множество разновидностей мантических практик. Некоторые из перечисленных ниже гаданий имеют научное название, но при ближайшем рассмотрении оказываются знакомы из литературных и документальных источников или являются частью нашего жизненного опыта.

Аилуромантия. Такое гадание проводят на Святки. Загадывают желание и зовут в комнату кошку. Толкование зависит от того, какую лапу животное занесет над порогом. Если кошка зашла в комнату с правой ноги, это обрывает исполнение



загаданного.

**Аксиномантия.** Данный вид гаданий популярен среди восточных народов и основан на использовании семян любых растений. Их увлажняют и высаживают в отдельные горшки, загадывая желание на осуществление какого-либо события. Последовательность произрастания семян соответствует очередности претворения в жизнь задуманного. Непроросшие семена свидетельствуют о том, что мечта никогда не исполнится.

**Алектриомантия.** Для проведения этого гадания на земле или песке рисуют буквы алфавита, разбрасывают зерна и выпускают петуха (другую птицу), а затем складывают в слова буквы, к которым он устремляется. В качестве варианта ритуал проводят следующим образом: держат петуха и произносят буквы, выделяя те, на которые птица реагирует голосом.

**Алевромантия.** Инструментом данного гадания является зерно, мука или хтеб. Алевромантия относится к самому древнему виду мантики, особенно активно ее использовали в Древней Греции. У народов, применяющих гадание на хтебе и муке, существовали различные толкования символов. Для проведения ритуала горсть самой лучшей муки бросали в костер и вглядывались в огонь. Ответ зависел от формы, интенсивности и цвета пламени. В настоящее время процедура стала проще и безопаснее, поскольку она проводится без использования огня. В гадании участвуют несколько человек. Они нарезают листки бумаги, записывают на них свои желания, скатывают в трубочки, затем насыпают муку на стол или плоское блюдо в форме горки, кладут в нее приготовленную бумагу, после чего все хорошо перемешивают и по очереди вытаскивают из муки трубочки. Каждого из гадающих ожидает то, что он прочтет в записке.

**Антинопомантия.** Данный вид мантики сейчас относят к магии, но в древнейшие времена в Египте, Греции и Риме им широко пользовались. Его происхождение было связано с ритуальными человеческими жертвоприношениями. Гадания проводили по внутренностям умерших женщин и детей.

**Апантомантия.** Гадание такого рода осуществляли на основании наблюдений за отдельными животными, различными природными или необычными явлениями. Апантомантия использовалась в системе древнейших оракулов у различных народов. Толкования символов со временем превратились в народные приметы и поверья.

Большинство гаданий имеют нумерологический аспект. Значению чисел всегда приписывалась некоторая таинственность или сверхъестественность. С их помощью народы древних цивилизаций пытались обнаружить связь между земной и духовной жизнью, существование которой не подвергалось сомнению, ее нужно было только вычислить.

**Арахномантия.** Инструментом такого гадания являются пауки. В древние времена они считались созданием дьявола, поэтому арахномантию относили к магии. В настоящее время она утратила свое мистическое значение, значительно упростилась и используется довольно часто. Например, паука помещают между рамами окна и наблюдают, где он сплетет паутину. Выбор им благоприятного места указывает направление, в котором следует ожидать счастья. Какой будет жизнь (безмятежной или проблемной) можно понять, исследуя форму и края сплетенной паутины. По количеству нитей в ней определяют продолжительность жизни, а ее обрыв означает наступление какого-то негативного события в будущем. Когда к пауку подсаживают сразу нескольких мух, узнают о судьбе близкого человека. Важно, чтобы насекомое не захватило муху, олицетворяющую родственника, и насекомое освободилось от паутины. Известно гадание на трех пауках, с помощью которого можно составить прогноз о событиях, развивающихся внутри любовного треугольника.

**Арифмомантия.** Искусство познания будущего немислимо без нумерологии. Гороскопы, гадания на картах и рунах, «Книга перемен», сонники выстроены на значении чисел как инструментов для создания строго регламентированного порядка. Здесь очень важно определить личное число человека, его персональный код, который оказывает большое влияние на жизнь и деятельность конкретной персоны, а также объясняет наличие определенных проблем и противоречий. Его различными способами высчитывают по дате рождения и имени.

**Астрагаломантия.** Гадание на кубиках или костях является одним из самых древних видов мантики. Оно практиковалось почти у всех народов: индейцев майя, греков, римлян, египтян, китайцев и др. Инструменты гадания – кубики и кости с нанесенными на их грани линиями, точками, обозначающими число, или специальными знаками. Ритуал проводят с 1, 2 или 3 кубиками. Их берут в руку и выбрасывают на плоскость, а затем складывают выпавшие цифры, чтобы установить, исполнится загаданное желание или нет. Итоговое число сверяют со

специальной таблицей, где записаны толкования.

Астромантия (роадомантия). В ее основе лежат наблюдения за небесными светилами древних людей, которые наделяли планеты божественными чертами и одушевляли их. Воздействие небесных божеств на жизнь и деятельность человечества определялось в соответствии с передвижением планет. Гадание осуществляли по фазам Луны, затмениям Солнца, положению планет в зодиакальном круге. Некоторые наблюдения впоследствии переросли в народные приметы.

Аэромантия. При таком гадании будущее предсказывали, учитывая состояние воздуха и появление различных атмосферных явлений (комет, метеоритов, миражей). Тематически к аэромантии примыкают аустромантия (гадание по движению воздушных потоков) и нефеломантия (гадание по облакам).

Беломантия. Так называлось старинное вавилонское гадание, при котором стрелу из лука выпускали вверх и, проследив за направлением ее полета, составляли план дальнейших действий. Со временем стрелы заменили палочками – гадальщик подбрасывал их и толковал будущее по их положению на землю. Иногда на них наносили специальные знаки или слова. Самый простой вариант беломантии составляли 3 палочки с надписями «да», «нет» и прочерком. При выпадении прочерков процедуру повторяли.

Библиомантия. Это самый популярный и простейший способ гадания. Чтобы получить информацию о будущем, достаточно взять книгу, сформулировать вопрос, загадать номер страницы и строки, а затем прочесть ответ. Библиомантия раньше была довольно распространена в Европе и России. Была даже издана специальная книга – «Гадательная книга пророка и царя Давида».

Ботаномантия. Еще один популярный вид гадания, особенно любимый женщинами и девушками, – гадание на травах. Ботаномантия имеет множество разновидностей, так как гадают на сухих и свежесорванных растениях, а также на траве, цветках, стеблях и корнях. Например, гадание на ромашке «Любит – не любит» сохранилось до настоящего времени. В Западной Европе с той же целью использовали свежий стебель зверобоя: его с силой скручивали и выжимали сок. Красный сок означал взаимное чувство, а прозрачный – безответное. В день Ивана Купалы в России принято класть под подушку сбор из 12 разных трав, а наутро толковать сновидения. Для исполнения загаданного желания славяне засыпали на травяной подушке из 24 или 40 трав, а скандинавские народы –

только из 9. В более отдаленные времена наши предки наносили на ветки вербены или шиповника слова или специальные знаки, формулировали вопрос, а затем сжигали их и, наблюдая за этим процессом, находили ответ для решения поставленной проблемы. Для такого гадания использовались сухие травы, солома, цветочные венки, веники и травинки.

Ботаномантия на Руси была настолько распространенным видом гадания, что ее следы сохранились у потомков на бессознательном уровне. Русский человек, расположившись на лужайке, обязательно сорвет полевой злак с метелкой и пропустит его между указательным и большим пальцами, в результате чего колоски метелки соберутся в пучок: так в старину гадали на «петушка» (пучок с торчащими колосками) и «курочку» (ровный пучок).

Гастромантия. Первоначально гадание проводили по звукам, исходящим из желудка и кишечника человека, но позднее оно трансформировалось в чрево вещание, которое относится к магии и совершается исключительно в интересах мага. Тем не менее гастромантия производит большой эффект на неподготовленную публику.

Геломантия. Это вид очень субъективного гадания, так как толкование смеха зависит от степени пристрастности гадающего к объекту. В древние времена геломантия являлась областью деятельности оракулов. Существовали народные приметы. Например, редко смеющийся человек обладал скрытым характером, а хохотун – добрым и открытым. Громкий смех означал неискренность, а тихий – мягкость нрава.

Геомантия. В данном случае гадание проводят различными способами на земле: рисуют мистические знаки или фигуры, разбрасывают камешки, а затем определяют их положение относительно небесных светил или знаков зодиака.

Гидромантия. Древний способ гадания, при котором вода является основной формой ворожбы. Она существует в двух видах. В первом случае исследуют ее поверхность для обнаружения различных образов и знаков. Для катализования процесса в сосуд помещают 3 небольших камешка (круглый, треугольный и квадратный) и наблюдают за появлением ряби. Для предсказаний существуют специальные установки, с помощью которых дают толкование любому типу ряби. Во втором случае вызывают духа водоема, что может быть

опасным для присутствующих. Ему задают вопросы, а она быстро пишет ответы на воде, используя слова в зеркальном отражении.

Гиромантия. Инструментами такого гадания являются предметы, которые могут вращаться (шар, кольцо). На линии нарисованного круга пишут буквы, а затем подносят к столу подвешенный на нитке инструмент. Буквы, над которыми он останавливается, складывают и устанавливают таким образом, например, имя вора. Гиромантию использовали также для выяснения местонахождения колдуна, наставшего порчу на человека.

Дактиломантия. Гадания проводят по форме пальцев и ногтей. Толкования касаются не столько будущего, сколько особенностей характера человека. Особое внимание обращают на структуру поверхности кожи, анатомические детали, величину большого пальца и украшения.

Дафномантия. Гадание проводили в Греции, инструментом для него служили листья лавра, которые собирали в роще Аполлона. Их сжигали на священном огне, а по треску листьев прогнозировали будущее. Громкие звуки свидетельствовали о благосклонности богов к человеку.

Демономантия. Данный способ гадания относится к магии. Его осуществляет колдун, который входит в состояние транса, расположившись в центре магического круга, затем вызывает духов или демонов, вступает в контакт с ними, а после возвращения в нормальное состояние сообщает полученные от них сведения. Для проведения гадания используют специальные ароматические курительные вещества, вызывающие галлюцинации.

Дендромантия. Это древнейшее гадание по священным деревьям. Культ деревьев существовал у всех европейских народов. Дуб считался оракулом, а омела – знахарем. К священным деревьям обращались при обстоятельствах, связанных с судьбой общины, народа или селения. Толкования выводили в зависимости от роста дерева и состояния его кроны и корней.

Идоломантия. Инструментами этого гадания являются различные идолы и статуи. К нему прибегали жрецы, изображавшие оракулов древности. Они проникали внутрь скульптуры и вещали о пророчествах, изменяя свой голос.

Иппомантия. О данном виде гадания известно только то, что будущее предсказывали по движениям лошади. Считается, что в настоящее время иппомантию применяют на скачках.

Ихтиомантия. Первоначально гадания проводили по внутренностям рыб. В настоящее время ихтиомантия популярна среди женщин, которые предпочитают гадать только по чешуе. Цель ворожбы – получить сведения о верности и неверности мужа. Обычно чешуйки сначала высушивают, а затем по их состоянию и цвету устанавливают факт измены. Высохшая чешуя, сохранившая форму и цвет, свидетельствует о любви мужа.

Капноантия. Такое гадание сохранилось до нашего времени. Люди до сих пор гадают по дыму костра. Обычно капноантию проводят перед началом каких-либо важных дел или событий. Если дым поднимается вверх, будущее развитие событий будет благоприятным; если стелется по земле, то лучше отложить намеченное дело. На Руси по дыму костра с давних времен предсказывали погоду.

В древние времена существовало гадание по форме и цвету глаз – ирридомантия, или офтальмомантия. Со временем оно превратилось в общеизвестные народные приметы. Во всяком случае, глядя собеседнику в глаза, можно понять, лжет он или говорит правду. Таким способом легко определить и некоторые особенности характера человека.

Карромантия. Так называют гадание по воску, который льют на воду, чтобы узнать подробности о своей судьбе. Данный способ был широко распространен в русских святочных гаданиях. Как вариант карромантии рассматривали гадание на скорлупе грецкого ореха, в которую вставляли обломки зажженной свечи. Такой «корабль» пускали в плавание по воде и следили за его передвижением. Если он шел ко дну – девушка умрет незамужней; если свеча быстро выгорит, она скоро выйдет замуж; если свеча будет гореть долго, но корабль не потонет, то ей не суждено найти супруга.

Катоптромантия. Это старинное русское гадание на зеркалах. Его проводили двумя способами: подвешивали или располагали зеркала над сосудом с водой так, чтобы они отражали лунный свет. По возникающим в зеркалах таинственным образам предсказывали будущее. Рекомендовалось применять не

вогнутые, а прямые зеркала, выкрашенные в черный цвет. Таким способом гадали на суженого или смерть. Катоптрома́нтia описана в поэме «Светлана» В. А. Жуковского.

Косциномантiя. Гадание на решетке использовали для обвинения в воровстве. С данной целью его прикрепляли нитью к пальцу гадальщика, а на столе по кругу раскладывали листы с написанными на них именами. Вора определяли по имени, у которого останавливалось решето.

Кристалломантiя. Так называется гадание, для которого используется хрустальный (стеклянный) шар или магический кристалл. Оно возникло в древние времена и сохранилось до настоящего времени. Будущее узнают, пристально вглядываясь в блестящую или светящуюся поверхность шара. Результатом концентрации внимания становятся возникающие в нем образы.

Конец ознакомительного фрагмента.

----

Купить: [https://tellnovel.com/sokolova\\_antonina/magiya-svechey](https://tellnovel.com/sokolova_antonina/magiya-svechey)

надано

Прочитайте цю книгу цілком, купивши повну легальну версію: [Купити](#)