Побег абрикоса

Автор:
Дарья Донцова

Побег абрикоса

Дарья Аркадьевна Донцова

Тайны Медовой Долины

Отличная новость для поклонников мультсериала «Тайны Медовой Долины», созданного по сценариям писательницы Дарьи Донцовой.

Теперь приключения сказочных зверюшек Медовой Долины на страницах красочных книг. Разгадывайте детективные загадки, тренируйте внимательность и сообразительность, смейтесь над забавными шутками и берите уроки хороших манер у совы Софи.

Медовая Долина – городок на берегу моря. Здесь живут самые разные животные: кулинарный гений ежиха Мари, модница белка Люси, меланхоличный и добрый медвежонок Фил и другие. У них хорошие добрососедские отношения, но иногда в городе случаются загадочные, порой необъяснимые происшествия.

У медвежонка Фила пропало волшебное дерево, на котором за одну ночь выросли вкусные абрикосы. Его вручила ему ежиха Мари в благодарность за вскопанные грядки. Медвежонок полакомился плодами, лег спать, утром поспешил в сад, а дерева нет! Оно убежало! Сове Софи – детективу Медовой Долины и ее помощнику бельчонку Чинку надо выяснить, куда удрало волшебное дерево. А затем объяснить всем, что обманывать и лениться очень, очень нехорошо.

В формате PDF A4 сохранен издательский макет книги.

Дарья Аркадьевна Донцова

Побег абрикоса

* * *

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

© Донцова Д., автор сценария, беллетризация, 2022

© Маяцкий А., режиссер, 2022

© ООО «СМФ»

© Оформление. ООО «Издательство „Эксмо“», 2022

История Медовой Долины

Медовая Долина – городок на берегу моря, в котором живут самые разные животные.

У жителей Медовой Долины хорошие добрососедские отношения, почти все в городе знают друг друга, часто проводят время вместе и всегда готовы прийти на помощь. Но загадочные и необъяснимые события порой приводят к недопониманию и в некоторых случаях даже к ссорам! Тогда соседи обращаются за помощью к сове Софи, чей неординарный ум позволяет распутывать самые таинственные истории.

Поскольку сова Софи ночная птица и днем спит, то ее помощник бельчонок Чинк фиксирует на свой фотоаппарат события, произошедшие днем. Вечером или ранним утром Софи проводит расследование. Фотографии Чинка и становятся главным материалом для работы Софи.

Глава первая

«Если ты посеешь в своем саду семена любви, то из них вырастет роща счастья».

Софи захлопнула книгу, лежащую на столе, и нежно погладила ее крылом.

– Какая прекрасная сказка! Какой чудесный сюжет! Сейчас я…

И тут в комнату вбежал Чинк, он тащил за лапу медвежонка.

Очутившись около совы, бельчонок закричал:

– Софи! Случилась невероятно непонятная и ужасная вещь.

– Фил, сядь! – велела сова.

Медвежонок плюхнулся на ковер.

Софи замахала крыльями.

– Встань, пожалуйста, с пола и устройся в кресле.

Фил молча поднялся и направился к креслу.

А Чинк положил перед лучшим детективом Медовой Долины фотографию.

– Посмотри на снимок. Что ты на нем видишь?

Сова надела очки.

– Полагаю, что это двор у дома твоего друга. Медвежонок за садом не ухаживает, там сплошные заросли. Но у забора растет на редкость красивое дерево, раньше я его не видела.

– Да, – прошептал Фил, – оно волшебное. Я очень люблю абрикосы, у Мари они растут, но ежиха меня ими никогда не угощает.

– Она жадина, – пробурчал Чинк.

Софи посмотрела поверх очков на своего помощника.

– Мы не знаем, по какой причине ежиха не раздает фрукты даром. Возможно, она из них делает варенье на продажу. У Мари много расходов, на одних ботинках для ее ежат разориться можно. Дети быстро растут, только купишь им туфли, а они уже через месяц малы.

Чинк смутился.

– Об этом я не подумал. Теперь понимаю: если раз в тридцать дней надо бегать в магазин за десятью кроссовками, то это очень дорого!

Софи сняла очки.

– Почему ты решил, что Мари обувает только часть своих малышей? У нее одиннадцать ежат.

Фил махнул лапой.

– Ух ты, сколько! Я никогда их сосчитать не смогу. Все одинаковые, носятся быстрее мышей. Раньше я определял ежат по цвету одежды, брюки у них были разные. Но недавно Мари всем одинаковые купила, и теперь непонятно, кто из них кто и сколько их.

– О! Ежат одиннадцать, – воскликнул Чинк, – но тогда еще хуже. Нужно столько же ботинок! Сплошное разорение.

Сова положила очки на стол.

– Вот тебе простая задача: у ежихи одиннадцать малышей, какое количество обуви надо для них купить?

– Одиннадцать штук, – повторил бельчонок.

Глаза Софи округлились до размера тарелок.

– Чинк, сколько на тебе туфель?

– Две, – ответил бельчонок, – я хожу на двух лапах. Но могу и на четырех носиться.

– У ежат по одной ноге? – осведомилась сова.

Фил расхохотался.

– Ой, Софи, ты такие смешные вопросы задаешь! Конечно, нет! Обычные ежи, что живут в мире людей в лесах, бегают на четырех лапах. А в Медовой Долине мы передвигаемся, как люди, на двух ногах, а еще две используем как руки.

– Хорошо, – согласилась Софи, – вот вам другая задача. Одиннадцать ежат бегают на двух лапах. Сколько ботинок надо купить Мари?

– Двенадцать! – заявил Чинк.

Сова кашлянула.

– Интересная версия. Объясни ход твоих мыслей.

– Если бы у них у каждого была одна лапка, – затараторил бельчонок, – тогда бы пришлось купить одиннадцать кроссовок. Но теперь понятно, что я ошибся, у ежат на одну ногу больше. Я составил простой пример: одиннадцать плюс один, получится двенадцать!

Софи посмотрела на Фила.

– Твое мнение?

– А ты как думаешь? – вопросом на вопрос ответил медвежонок.

Сова вышла из-за стола.

– Давайте образуем круг.

Все встали на ковер.

– Теперь подожмем по лапе, – продолжала лучший детектив. – Чинк, посчитай, сколько ног?

– Три, – протянул бельчонок.

– Молодец, – похвалила его сова, – значит, нам сейчас нужно три ботинка. Фил встань на обе лапы.

– С удовольствием, – прокряхтел медвежонок.

– Чинк, а теперь сколько туфель всем нам нужно? – спросила хозяйка кабинета.

– Четыре, – отозвался тот.

– Сейчас мы с тобой тоже поставим лапы на ковер, – сказала Софи. – Чинк, сколько ботинок надо купить, чтобы всем нам хватило?

Бельчонок почесал за ухом.

– Шесть. Я понял. Надо думать о всех ежатах, а не об одном. Нужно умножить одиннадцать на два.

– Умница, – похвалила бельчонка Софи. – И сколько получится?

– Двадцать, – выпалил Чинк.

– Двадцать два, – поправила сова. – Похоже, Чинк, у тебя проблема с математикой.

– У меня горе, – всхлипнул Фил, – а вы арифметикой занимаетесь!

Глава вторая

Софи смутилась.

– Извини меня! Я только сбегаю на кухню и вернусь.

– Почему она ушла? – спросил медвежонок, глядя вслед сове, которая исчезла за дверью.

– Сам удивляюсь, – ответил Чинк, – но…

Договорить он не успел, Софи вкатила в кабинет столик, на нем стояли вазочки с печеньем, конфетами, вареньем и кружки с чаем.

– Угощайтесь, – радушно предложила сова, – еще раз прошу у тебя прощения, Фил, за невнимательное отношение к твоей беде. Очень внимательно тебя слушаю. Что случилось?

Медвежонок схватил самое большое печенье, обмакнул его в варенье, потом, накапав им на рубашку, отправил его в рот и приступил к рассказу.

– Ежиха – моя соседка! У нее в саду столько всего есть! Малина, клубника, ежевика, яблони, груши, абрикосы, арбузы, ананасы, бананы, куриные яйца!

Софи с интересом посмотрела на Фила.

– Сомневаюсь, что кому-то в Медовой Долине удалось вырастить арбузы, ананасы и бананы. У нас не подходящий для них климат. А яйца куры несут, они на огороде не растут.

– Я сказал: «Столько всего в саду есть», – повторил медвежонок, – яйца Мари приносит курица Элли в обмен на варенье. Арбуз, ананас и бананы ей присылают из Африки, там живет дикобраз Эдуард, он родной дядя Мари.

– Еж не имеет никакого отношения к дикобразам, – возразила Софи, – родственники Мари – крот Федя, землеройка Маша, выхухоль Леня. Ежи едят все, а дикобразы питаются только растениями, и у них ядовитые колючки, а у ежика они безопасные, просто очень острые. Ежи живут в Европе, дикобразы – в тропической Африке и Азии. Да, они оба покрыты иглами, но они у них разные. И у дикобраза иголки растут вперемешку с шерстью. У ежа же только иглы, никакого меха в придачу. Когда дикобраза преследуют, он убегает или, наоборот, нападает на врага, размахивает хвостом, и тогда его иглы «выстреливают» в неприятеля. Ежик, почуяв опасность, сворачивается клубком, его средства защиты всегда остаются на месте. Мари определенно знает, что Эдуард никак не может считаться ее родственником.

– Если бы у меня нашелся в Африке слон, который решил, что я его племянник, и стал бы присылать мне вкуснятину, я бы не сказал ему правду, – облизнулся бельчонок.

Софи нахмурилась.

– Мы потом обсудим, хорошо ли прикидываться родней слона и пользоваться его добротой. Фил, что у тебя случилось?

Медвежонок горестно вздохнул и наконец начал рассказ.

– Мари пообещала мне: если я вскопаю на ее огороде все грядки, то получу за работу волшебное дерево с абрикосами. Чтобы оно выросло, надо только

бросить в землю семечко, которое ежиха мне даст. Я согласился и получил маленькое зернышко. Воткнул его на своем участке и полил. Весь день потом бегал смотреть, а ничего не росло! Лег спать, утром встал и увидел дерево! Все в абрикосах.

Сова изумилась.

– Просто сказочная история.

– А вот и нет, – возразил Чинк, – в сказках все придумано, а у Фила дерево по-настоящему выросло!

Софи прищурилась.

– Давным-давно в девятнадцатом веке жил писатель Жюль Верн. Он писал очень интересные книги, их до сих пор читают. Но его современники называли Верна сказочником. Он писал о том, как люди разговаривают друг с другом на большом расстоянии с помощью телефона, летают в космос и в разные страны, плавают в лодках под водой, могут смотреть, сидя дома, спектакли в театре… Ему никто не верил, потому что в те годы даже электричество не у всех в квартирах было. Но сейчас есть мобильная связь, космические корабли, самолеты, подводные лодки, телевизор… Как знать, может, спустя годы появятся сапоги-скороходы, скатерть-самобранка. Вероятно, в будущем появится возможность полить ветку каким-то удобрением, и она за ночь превратится в плодовое дерево. Но пока это, увы, невозможно!

Но Чинк продолжил настаивать на своем:

– Софи, посмотри на фото! Фил меня позвал, попросил снимок дерева с фруктами сделать.

Софи взяла очки.

– Хочу увидеть эти фотографии!

Чинк положил на стол снимки, сова начала их разглядывать, а Фил стал всхлипывать:

– Сегодня утром дерево ушло! Пожалуйста, Софи, верни его!

– Дерево ушло, – повторила сова, – весьма удивительное происшествие и поразительные снимки, на одном – сад медвежонка, дерево со сморщенными плодами желтого цвета, на другом – тот же участок, но дерева нет, а на его месте – яма.

Чинк подпрыгнул.

– Теперь, когда ты убедилась, что абрикосовое дерево было, но убежало, поможешь Филу? Он очень старался, чтобы получить от Мари семечко!

Конец ознакомительного фрагмента.

Купить: https://tellnovel.com/darya-doncova/pobeg-abrikosa

надано
Прочитайте цю книгу цілком, купивши повну легальну версію: Купити