

Звонок

Автор:

Антон Шумилов

Звонок

Антон Шумилов

Погрузитесь в атмосферу погони, окажитесь на стороне тех, чьи жизни поставлены на карту, и почувствуйте, что будет, если спастись не получится. Алекс не находит себе места, он лишён покоя: несколько дней назад пропал его лучший друг Дэйв. И вот одной беспокойной ночью раздаётся звонок. Дэйв умоляет о помощи, и Алекс незамедлительно начинает действовать. Когда Алекс прибывает за город в указанное место, ему не сразу удаётся найти Дэйва. Но что, если этот звонок – ловушка? Как выбраться живыми вместе?

Антон Шумилов

Звонок

Ночь. Тихо и безмятежно, на безлюдных улицах давно погашены фонари. Никого, только чернота и пустота, отталкивающая и почему-то отдающая холодом и одиночеством.

В один и без того беспокойный сон вдруг ворвался звонок. Алекс проснулся незамедлительно и быстро нащупал телефон на тумбочке. Сначала яркость дисплея ослепила, но, едва зрение сфокусировалось, Алекс моментально полностью проснулся. Звонил его пропавший несколько дней назад друг Дэйв. Вообще-то урождённый Дмитрий, но, как он сам сказал, Димой себя не видит. Заплатил госпошлину и начал с нового листа как Дэйв. Алекс от нахлынувших чувств выронил телефон, руки ещё плохо слушались. Его настоящее имя – Александр, но очень давно он всем сказал звать его Алексом и только на эту

форму своего имени отзывался, со временем все свыклись. Эти двое друг друга стоили и поэтому крепко дружили. И вот телефон снова в руке.

– Алло! Дэйв, это ты? Где ты? Я уже выезжаю! – взволнованно тараторил Алекс.

Слышался запыхавшийся голос.

– Алекс, быстрее, приезжай к опушке...– хруст листвы и валежника на заднем плане говорил, что он был в лесу. – Я выйду к первому километровому знаку за городом. Только умоляю, быстрее. – Дэйв очень запыхался, и связь прервалась.

Алекс быстро перезвонил, ничего, ещё раз перезвонил, и снова ничего. Злоба вскипела в нём, этой информации мало, и он швырнул телефон от бессилия. Алекс вскочил с кровати и заметался по квартире. Его друг, брат можно сказать, во что-то вляпался. Времени ни на что нет, надо действовать самому. Мысли пребывали в состоянии хаотичного смятения, он выскочил за дверь без штанов, вернулся. Потом ещё раз вернулся за ключами от машины. Алекс не хотел этого признавать, но всё же понимал, что тоже очень сильно рискует. Это всё может быть подстроено. Страх подступал, хоть он и гнал его прочь, в руках была лёгкая дрожь.

Улица встретила тишиной, почти безветрие, небо застилало серые облака. По дороге за город он никого не встретил. Чёрные, скованные тенями и мраком, безучастные ко всему закоулки и дворы немо провожали его машину. Огни фар выгрызали небольшие пятячки из этого необъятного покрова непроглядной мрачной вуали, именуемой ночью. Городская черта позади, вдалеке возник грозный, громадный, охваченный чернотой лес. Небо здесь было лишь с редкими облаками. Луна и проступающие звёзды давали немного света. Вот и нужный указатель, но на обочине никого не было. Саша остановил машину и решил, что надо попробовать ещё раз позвонить. Быстро пошарив по карманам, кое-что вспомнил, его словно прострелило. Он вспомнил, как швырнул телефон куда-то в одеяло и больше о нём не вспоминал.

– Да б*****! – крикнул Алекс и ударил по рулю ладонью. Признаться, больше в эту минуту хотелось ударить себя. В голове не укладывалось, как, как можно было поехать в такое место и забыть телефон. – Ждать, как тюлень на берегу, нечего,– сказал он себе вслух. – Надо идти, вдруг Дэйв серьёзно ранен.

Закрыв машину, Алекс отправился к лесу, до опушки было метров сто пятьдесят. Высокая трава, что устилала впадину вдоль обочины, была ещё влажная от вечерней росы. Воздух был чистый и свежий, ветер нёс ароматные купажи полевых трав, цветов и хвои. Лес выглядел угрожающе. Всюду царило ложное спокойствие, безмятежность и, может, даже видимое одиночество. Кроны отдалённо шумели, стволы могучих деревьев слегка поскрипывали. Свет звёзд и луны теперь уже играл злую шутку. Множество корявых веток повсеместно рождало ужасные образы, а всюду маячащие тени создавали эффект живого, дышащего мрака. Адреналин накрывал всё сильнее, с каждым шагом. Алекс не считал, что боится темноты, но здесь было не по себе. Чувство затаившейся опасности не покидало. И ещё его друг убегал, что было у него сил, до хрипоты и бессилия убегал от чего-то или кого-то.

Алекс оказался у опушки и, взглянув в пучины мрака, сразу идти в лес не решился. Дрожь в руках ощущалась сильнее, и он не мог уже с ней справиться. Виски токали. Он старательно вглядывался в чернеющую чащу. Фантазия показала много необычного и страшного, но ничего по делу. Всё было недвижимо, необитаемо. Вдруг шелест травы позади заставил на миг оторопеть. Алекс мгновенно крутанулся на месте, но увидел лишь серый силуэт своей машины, одиноко прикорнувшей на пустой обочине под луной.

– Фух, что это я? – проговорил Алекс.

Но едва повернулся, моментально вытаращил глаза. В глубине чащи было мерцание фонаря. Алекс потёр глаза, ещё миг назад ничего этого не было. Фонарь покачался из стороны в сторону и резко метнулся вправо, двигаясь очень быстро параллельно опушке. Думать здесь было нечего, он понял одно: я не должен проиграть в этой гонке.

Конец ознакомительного фрагмента.

Купить: https://tellnovel.com/shumilov_anton/zvonok

надано

Прочитайте цю книгу цілком, купивши повну легальну версію: [Купити](#)