После заката

Автор:
Михаил Гусев

После заката

Михаил Ильич Гусев

Девушка Настя приезжает к бабушке в деревню. Но на ее сложном пути случаются ряд странностей. А деревню уже долгое время терроризирует неизвестное существо. Сможет ли она найти причину всех этих странностей ?

Солнце закрытой печали

Лето. Пыльный автобус до самого края земли или Пермского края. Рыжеволосая девушка сидит у окна и яро пишет в свою записную книжку:

«День первый.

Автобус остановился вблизи станции «Куштаново». Меня ждет долгая и утомительная дорога. И почему в чертову «Челябу» автобусы не ездят? В прочем от того, что я буду сейчас ругаться расстояние не сократится. Вот теперь я понимаю выражение «На Чертиках у бабушки». Держу в курсе так сказать.»

Затем Настя закрыла дневник и закинула его на дно своего походного рюкзака.

Ей всего 17, она молода, довольно настойчива и целеустремлена. Летом 2014 года ее отправили к бабушке. В самую лесную глушь именуемую «Челяба». Но глушью поселок не был. Тут было все, что нужно для жизни: мобильная сеть, старый клуб и большое озеро. Для нее этого было достаточно. Сеть питает жителей единственная радиостанция. Люди берегут ее, боятся остаться без

внешнего мира. Хоть и расстояние до того же «Куштаново» всего 15 километров.

Настя вышла из душного автобуса. С облегчением вздохнула, поправила свою кепку и, вбив маршрут в телефон, пошла по дороге. Пока шла думала о своем, затем вспомнила про телефон. Идет правильно. Уровень заряда показывал 70 процентов. Она воткнула в телефон наушники и уже бодро с музыкой продолжила путь.

Удивительно, но на дороге никого не было. Будто все вокруг вымерло. Дорога в телефоне разветвляется, одна идет через глухой лес, другая, но длиннее также, вдоль путей. Настя задумалась. В конечном счете решила не рисковать и пойти вдоль дороги.

Спустя 15 минут на пути появилась какая-то старушка. Она подошла к Насте и сказала: – Это хорошо, что ты девочка через лес не пошла. Туда сейчас нельзя ходить. Ни при каких условиях. Его разбудишь…

Настя внимательно ее выслушала, затем сказала: – Кого… его? Что произошло?

Старуха посмотрела на неё и сказала: – Лучше тебе не знать, я боюсь говорить. Спроси кого хочешь, но я хоть и поведала в жизни многое, все равно – боюсь. Извини, задерживаться тут не хочу и тебе не советую.

Не дожидаясь «До свидания», старуха ушла. Настя посмотрела ей в след и пошла дальше.

Спустя еще час она подошла к деревне. Все здесь, как раньше. Она идет по проселочной дороге, как вдруг к ней подбегает мальчик лет 13-14.

– Настя! Настя! Славика сожрали!

– Привет, Саш. Какого Славика?

– Горенова! Его лес забрал!

– Так, потом поговорим.

Настя ускорила шаг, до бабушкиного дома оставалось всего ничего. Озеро за это время вообще не изменилось. Посередине была дорожка, которая делила его на две части.

Дом тоже не поменялся, на пороге ее ждала старуха. Увидев Настю, старушка резко оживилась и подошла обняться с внучкой. Анастасия дошла, путь пройден, не смотря на все странности по пути сюда.

***

– Ба, а что у вас происходит-то? Куда пропал Горенов младший? Что за лесная муть у вас тут?

Старуха слегка помаялась, затем произнесла: – Кхе, понимаешь, Настен, у нас тут люди пропадают. В основном мелкие. Со стороны леса кто-то к нам приходит и ворует их. Мужики наши теперь ночью не спят – патрулируют.

– Почему полицию не вызывали?

– Никто не верит.

– А кто-нибудь его видел? Как это существо выглядит?

– Да, видели, все говорят существо с длинными лапами, передвигается на ногах, как человек. Детей по ночам теперь прячут, люди свои погреба, как бункеры перестроили, просто ужас какой-то.

Конец ознакомительного фрагмента.

Купить: https://tellnovel.com/gusev_mihail/posle-zakata

надано

Прочитайте цю книгу цілком, купивши повну легальну версію: Купити