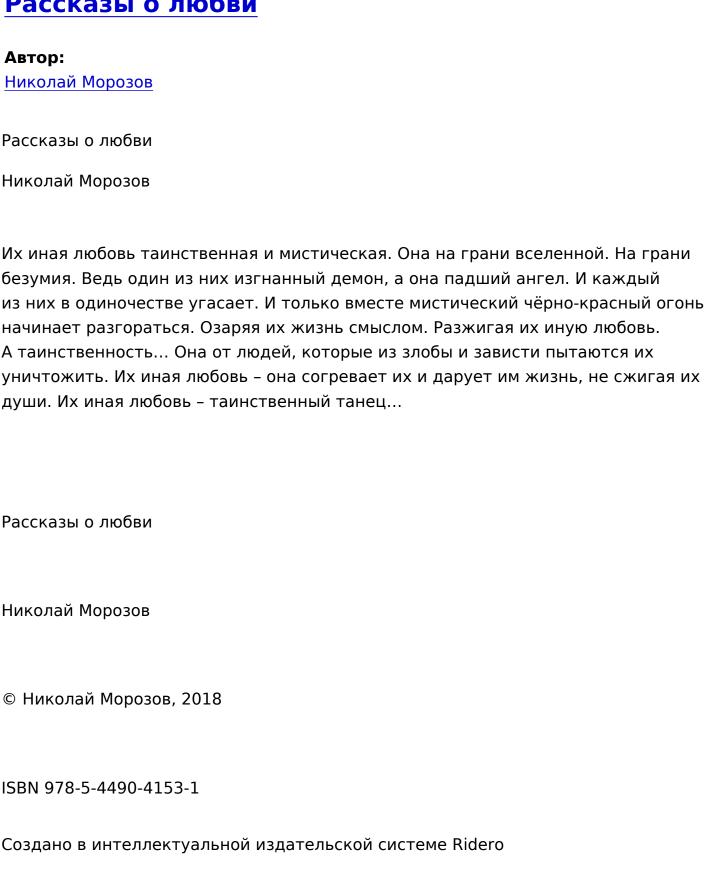
# Рассказы о любви



Игрушка

Игрушки... В детстве у всех были любимые игрушки, которые мы никому не давали... это были только наши игрушки. Они всегда были с нами... мы ложились с ними спать... прятали когда их хотели отобрать и выкинуть... Мы взрослели и....забывали о них! Но если находим их то воспоминания заставляют нас хранить их и возможно ставить на видное место...

Ты стала моей последней игрушкой... самой любимой..взрослой игрушкой... С тобой можно разговаривать... можно веселиться... грустить... Но главное ты всегда рядом! Тебя можно наказать... поставить в угол... И ты всё это будешь выполнять... потому что знаешь что Ты моя любимая игрушка! Ты моя взрослая игрушка!

Я буду делать с тобой всё что захочу... ведь однажды сказав мне ХОЧУ... ты уже не захочешь уйти... Тебе будет больно... Иногда очень больно...

Ты очень странная игрушка... с тобой нельзя наиграться....хочется постоянно на тебя смотреть, как ты стоишь на коленях... как твоё тело оплетают верёвки... Как ошейник обтягивает твою шею... И всё это стягивает тебя... заковывает... и не даёт вырваться тому огню который разгорается внутри тебя....Только я могу его выпустить... И только мне решать когда он выйдет наружу....О, да... Наши с тобой игры зачастую странные....не такие частые как нам бы хотелось....Но они яркие... Это как всплески на солнце....чем реже наши игры... тем сильнее всплеск! Многие бы сказали что мы просто... больные! А мне с моей игрушкой плевать... Мне с ней хорошо! Мне нравится смотреть как на её разгорячённое тело падают капли расплавленного воска....как лёд начинает таить даже не коснувшись её... смотреть как выгибается её тело скованное наручами или цепью в момент оргазма....Как она вздрагивает после первого удара плетью или ремнём....Да это наши с ней игры... Во время которых мы оба улетаем в другой мир... И там нам хорошо... спокойно....И зачастую возвращаться обратно не хочется... Хочется летать и летать....Хочется слышать шелест её крыльев......

Но приходит час когда нужно возвращаться... из этого взрослого детства... И отпускать свою игрушку в реальный мир....И возвращать себя... И слушать разговоры о новых игрушках... И смотришь на них... и понимаешь что... нет! Не интересные они все какие-то...

И тебя нельзя никому передавать! Даже если кто-то предложит обменять на две... три... Heт! Скажу что потерял... Ты только моя любимая ИГРУШКА!

Сказка для моря...

Я вчера сидел и разговаривал с морем... никогда не любил море, нет не то чтобы оно мне не нравилось, просто мне больше по-вкусу лес, просторы полей и горы. Но вчера я сидел и любовался его безграничным простором. И у нас зашёл разговор....

- Привет... прошелестели волны.
- Э..Ты это мне? ответил я.
- Здесь больше никого нет. И экать не очень вежливо, когда тебя приветствуют.ответило море сильной волной.
- Привет. Извини, но никогда не разговаривал с морем. усмехнулся я.
- Ты кто? Расскажи что-нибудь интересное. А то мне скучно. Только и делаю что гоняю волну туда сюда.
- Хм... а давай лучше расскажу тебе сказку? спросил я у моря.
- Сказку? Это интересно. Я люблю сказки. Знаешь сколько я их слушаю каждое лето? И днём и ночью.
- Это какие же сказки ты слушаешь?
- Как какие? Человеческие. Как вы люди рассказываете их друг другу. О, знаешь попадаются такие сказочники и сказочницы....- переливом волн ответило море.
- Ну тогда слушай....

«Ночной город спал... На мосту стоял человек, он курил сигарету и смотрел на отражающиеся в тёмной воде огни города. Сигарета обожгла его пальцы, выбросив окурок, снова прикурил... Сегодня он снова играл в одиночество. Он знал что играть с ним опасно. Одиночество способно захватить душу человека и он до конца дней будет сходить с ума, но никогда никого не пустит в свой мир. Но этот человек этого не боялся... Он давно заключил с ним договор и его душа осталась при нём. Но он так и не встретил ту, которую хотел бы пустить в свой мир. И от этого ему сегодня захотелось окунуться в ночь. Он не помнил как пришёл к этому мосту. И сейчас смотрел по-сторонам и пытался понять что он здесь делает. И вдруг мысль пришедшая в голову и тело само подпрыгнуло на парапет... Он стоял на парапете моста и смотрел вниз... Подняв голову вверх к небу, он увидел перед собой Ангела... Она зависла перед ним и неодобрительно качала головой.

- Ну и зачем? Зачем ты сюда залез? спросила она.- Рано тебе о таких глупостях думать. Давай слезай и иди домой спать.
- Ты кто такая? Кто... ты.. так..ая чтобы мне указывать что делать? ответил он чуть заплетающимся языком.
- Я? Вот вам и здрасьте... Значит 30 с лишним лет я его охраняю, дал же Бог работу... А он сейчас ещё имеет наглость спрашивать кто я такая... ответил Ангел.– Всё слазай отсюда и домой. И всему своё время! Понял? А то что ты ищешь ты скоро встретишь...

Он проснулся утром, голова немного болела. Выпив стакан воды, согрел себе чайник, сделал чаю по-крепче и уставился в окно... Господи, что я вчера такого выпил что мне ангелы мерещились....

А ещё через час... он шёл по парку, думал об этом странном сне и проклинал себя за то что так напился вчера. И вдруг в кого-то врезался... Подняв глаза, он смог только сказать одно:

- Опять ты? А крылья куда дела, в химчистку сдала?
- Что? Вы о чём молодой человек, какие крылья? ответила стоявшая перед ним девушка...

До него дошло, что он сейчас получит по морде за хамство и пытаясь извиниться, пригласил девушку в кафе, так сказать в качестве компенсации.
А вечером он ждал её у входа на каток»
– Вот такая сказка. – произнёс я.
– А я её уже слышало. Правда не знала окончания.– ответило волной море. – Хорошая сказка. Мне понравилась. И ты мне понравился. Приходи ко мне по- болтать. А я чем смогу, тем помогу тебе. Договорились?
– Хорошо. – улыбнулся я. И пошёл домой. Поднявшись на горку, оглянулся назад И всё-таки оно красивое.
А я вчера разговаривал с морем
Разговор
– А что значит Тема?
– Ox так в двух словах и не расскажешь.
– Мне очень хочется узнать, чем ты живёшь.
– Знаешь, для начала посмотри в интернете. Так скажем для сравнения. А потом я расскажу, что для меня Тема. Хорошо?
- Хорошо.
*********
– Так что такое Тема?
- А что тебе сказал великий и ужасный интернет?

- Он много чего сказал и показал. Только там очень много противоречий. И мне они не интересны. Мне хочется узнать... что для тебя Тема?
- Ну, тогда слушай....

«....Представь... Встретились... Мужчина и Женщина. Он Доминант... Верх... Топ... Дом... так в Теме называют Господина. А она новичок... Пока она просто Женщина. Хотя нет, она ЖЕНЩИНА! А это уже много. Но она «ванилька»...Глупость конечно, но так называют иногда девушек Тематики. Они общаются, как мы с тобой... И если Женщине начинает нравится Тема... то что она несёт в себе для неё, для него... для НИХ... То он рассказывает ей всё что знает о Теме и то что ему нравится ему, что он практикует. А потом... потом она пишет ему ПРОСЬБУ! Где просит его стать его её Господином! Указывая почему она решила что именно ОН достоин быть её Господином. Да, не удивляйся... если говорить ванильным языком, то именно женщина делает предложение... И для Верхе это очень важный момент... Потому что до этого он был обычным мужчиной... Да, Он жил Темой, нет, не так..ТЕМА живёт в нём. Заполняет его кровь и заставляет её быть вулканической магмой... Но если эту магму никто не разжигает... то она остывает и причиняет ему боль... Он испытывает голод... Безумный голод. Он сжирает его изнутри... И пока у него нет Нижней... он может хоть кричать что он Доминант... Но именно Нижняя делает его Верхним! И вот он держит заветный лист с Просьбой от НЕЁ! Представь что происходит в его душе? Зверь... Магма..начинают пробуждаться. Он начинает снова жить, так как любит. Но всё это при одном очень важном условии... ОНИ это всё начинают не просто так... Их цель заветный и почти мифический Лайфстайл! Если же Тема используется только для секса... то есть просто контракт. И Тема только на сессиях... Что такое сессия? Это встреча Верхнего и Нижней... Не опошляй. Это не просто секс. Это выход в открытый космос... это открытие новой планеты....Сессии проводятся по сценариям или без оных. Иногда сессия это наказание Нижней за какие-либо проступки. Это время когда Он дарит ей удовольствие причиняя боль....Это время когда он кормит зверя внутри себя её эмоциями ...Но мы отвлеклись... Итак Просьба написана. Он её принимает. Переворачивает лист... и пишет что он такой то принимает на себя обязанность быть Верхним и обязуется соблюдать границы (табу) Нижней. Да именно в этот момент она становится Нижней. Его Нижней! И слушает её границы (табу) и записывает их на листе. Потом они обсуждают Стоп-слово. Что это? Это слово если во время сессии она почувствует что не может больше терпеть. Хотя опытный Верх знает болевой порог своей Нижней. А дальше... Дальше начинается её обучение. Она знакомится с практиками, с его правилами и требованиями. Он узнаёт её и расписывает ей распорядок дня. Во сколько

ложиться и во сколько вставать. Когда питаться. И начинает каждый день давать ей задания... Иногда они кажутся глупыми, но это только со стороны так кажется... Они приучают Её, его слушать и следить за своим временем. Он ей звонит несколько раз в день... Он заставляет её подсознание привыкать к его голосу. Слышать его и главное слушаться его. Через некоторое время, Он назначает время ознакомительной сессии. Там он узнаёт её болевой порог и знакомит её с практиками Темы. Главное в Теме это чтобы Верх соблюдал принципы Темы: Безопасность, Разумность, Добровольность. И ещё... Тема прекрасна тем, что в ней отсутствует ложь... Если он или она начинают хоть в чём-то обманывать... Считай что Тема скоро превратится в обычные отношения с ролевыми играми в сексе. И рано или поздно они расстанутся. Да и ещё... Отношения где всё строится на Теме... разговоры только о ней... пренебрежение простым сексом... попытки и быт подчинить Теме... отрицание «ванильных» элементов в отношениях... заканчиваются фиаско. Симбиоз всех трёх практик в Теме с добавлением ванили (как я и говорил что ваниль это травка хороша в крепком чае, особенно с имбирём) становятся самыми крепким союзом.

А потом... когда он почувствует что обучение подошло к концу... и Она стала для его зверя именно той, которую Он искал... Он одевает на неё ошейник! Нет, его не просят. Его заслуживают. А вместе с ошейником, он даёт ей имя! Теперь во время сессий и когда они вместе Он называет её только этим именем. Имя это символ рождения. Так оно и есть... она родилась как Нижняя. А ошейник... сейчас банально... это как обручальное кольцо для неё. Это символ Его власти над ней! Ошейников может быть несколько... для сессии и для повседневной носки. А дальше... Дальше у всех по-разному. Есть ещё один момент... Иногда Они приходят к шагу, который называется клеймение. Это когда она делает тату... После этого Он уже не может уйти от неё... хотя жизнь штука не предсказуемая... И до этого мало кто доходит.

Вот... это если в двух словах что такое Тема для меня. А так это мир в котором живут удивительные люди... Они интересные собеседники, хорошие друзья... тонко чувствующие друг друга... И главное они знают что такое дружба и преданность. Тема это мир где мужчина и женщина реально принадлежат друг другу. И если нет одного, то второму плохо... Связь между ними настолько сильна, что они чувствуют друг друга даже на расстояние. Он знает о своей Нижней всё! Он... боготворит свою ЖЕНЩИНУ! Он управляет своей ЖЕНЩИНОЙ! Он наказывает свою ЖЕНЩИНУ! Он заботится о своей ЖЕНЩИНЕ! Он защищает свою ЖЕНЩИНУ! Потому что ОН её ГОСПОДИН! По её выбору. И после дарения ошейника по праву владения! А Она... Она подчиняется своему Господину! Она даёт ему спокойствие и силы! Она дарит ему своё тело, он может делать с ним

всё хочет. Она получая боль от его рук, боготворит эти руки, ведь с болью приходит удовольствие! Его голос дарит уверенность и спокойствие.

И главным для Неё слышать: Ты моя! Только моя!

А для него: Вы мой Господин! Вы самый лучший!

Вот что для меня Тема....»

- Как то так...
- А где у тебя можно взять листок бумаги и ручку?????

С РОЖДЕСТВОМ, УВАЖАЕМЫЕ! Счастья и любви! Здоровья и удачи! Крепких отношений!

С Уважением Морозов Николай!

Севастопольские наброски 2

Пятница... Вечер... Берег моря...

....И Ангел видится в дымке над морем. Я знаю что это мираж... это фата моргана... но как же хочется чувствовать под пальцами её трепетное дыхание. Как же хочется услышать шорох её шагов за спиной и смотреть на её грациозные движения... Смотреть как она опускается на колени и машинально взять протянутый ошейник и... застегнуть на её шее. Взять за волосы, вдохнуть аромат....Да, спасибо море, за то что помогаешь чувствовать её аромат....Спасибо за этот чувственный мираж... Запрокинуть её голову и тихо прошептать: Кто ты?...И услышать в ответ: Я ваша вещь. А раз так... то границ сегодня не будет... ведь это мой мираж... Ведь это Моя Вещь! Рывком поднять с колен и подтащить к столу. Поднять....Положить грудью на него... А пальцы властно и резко запустить в уже мокрую дырку....О, да... Она влажная... Но мне

этого мало, хочу чтобы влага из твоей щели текла по твоим ногам....Хочу накормить тебя этой влагой... Хочу чтобы в комнате всё пропиталось твоим ароматом....Глаза... Эти серые глаза... Нет! Сегодня не хочу их видеть... Это мой мираж, я смотрю его глядя на море... Глаза завязаны... Руки привязаны к ножкам стола....Эх... Хвост... точно сегодня ты будешь кошкой... нет, моей маленькой львицей, которую я буду дрессировать... А вместо сахара будет мой член... Ты готова, моя девочка? Хвост в попку. Зажимы на влагалище... нет! Всё не то....Хочу огня... Тебе холодно, Ангел мой? Да? Это хорошо, сейчас я тебя согрею... Вдох....удар... Выдох.... Как накатывающиеся волны... Вдох... Удар... Выдох... согрелась? А я нет....Щелчок зажигалкой... Знаешь огонь всегда прекрасен рядом с обнажённой женщиной....Капля воска на кошачью точку....Хочу чтобы ты мурчала....Мурррр... Умничка! Красивый хвост у тебя....Член в рот....Капля....О. да... За щеку....Капля между лопаток....Стон... Крик....Рык львицы....Хорошая девочка.....Капля.....

Ты знаешь всё это будет... И будет вечер... И шелест волн моря..Я знаю....Я видел это здесь... А ещё шум волн напоминает шелест твоих крыльев....Я очень скучаю по своей Вещи. Мне не комфортно, когда моё так далеко от меня....

Свет фар....Мираж поглощает море....

Я знаю... Я видел...

Севастопольские наброски

Как думаешь чему я тебя учил? Подчиняться? Принимать боль, как дар? Выполнять мои приказы и задания? Нет, нет и ещё раз нет! Я учил тебя чувствовать себя! Запомни не меня! А именно себя, ту которая скрыта в глубине твоей души. Настоящую тебя! Я учил тебя освобождаться от предрассудков. Учили и учу познавать особый мир. Мир прекрасных эмоций и чувств.

И даже если мне приходится ударами ремня пробуждать тебя, я буду это делать...

Счёт....Раз...

Удар....Запомни, девочка моя, мою руки дарующую тебе боль. Они будут делать тебе больно, сильно больно. Они буду грубо вторгаться в тебя, будут душить тебя... они будут таскать тебя за волосы... Будут ставить тебя на колени. И когда та настоящая захватит в тебе власть, они станут дарить наслаждения...

Двадцать пять....

Мой голос будет сопровождать тебя везде. Он будет шептать тебе: Кто ты... Что ты... Он будет приказывать и требовать. Он будет ласкать и унижать. Он проникнет в твоё подсознание и будет управлять тобой. Учить тебя и повелевать тобой. Ты будешь постоянно слышать его в своей голове. А он будет произносить зачастую одно слово: МОЯ! Свыкнись с этой мыслью, пусти мой голос в себя. Это один из шагов пробуждения тебя. Не думай о том что это похоже на безумие. Безумцам всегда проще жить. Они свободны от предрассудков. Пусти моё безумие в себя!

Пятьдесят....

Мне нужна всего капля твоей крови, со вкусом молодого калифорнийского вина... всего одна капля, чтобы напоить тебя ею. Чтобы та настоящая в тебе почувствовала всю сладость жизни. Чтобы она заявила о себе той, которая загнала её в темницу души. Всего одна... Со вкусом винограда...

Семьдесят пять....

Верёвка на теле поможет тебе лучше понимать своё тело. Она станет роднее чем вся твоя одежда. Ты будешь плакать, когда я буду снимать с тебя её. И эти слёзы мне тоже нужны. Это слёзы рождения... нового твоего рождения. Ибо сегодня с первым твоим стоном ....

Сто!!!

Рождаешься ТЫ! И имя тебе....Я тихо прошепчу его тебе на ушко....

Вот чему я учу тебя. И если ты этого ещё не понимаешь то... Счёт! РАЗ!

......Ну что ты? Тише, тише. Что так сильно хочется кричать? А мне так хочется тишины сегодня. Кляп в рот... Глаза... Нет, сегодня хочу их видеть. Рука в волосы... Резко вверх... Сегодня слёз твоих хочу. Ты поняла? Язык касается щеки... Хочу узнать их на вкус... Руки... А что?..Представь что ты в плену! За голову руки. Верёвка через цепь наручей и вдоль спины! И между ног её я заведу. И вот кольцо на ошейнике! Тебе страшно? Нет?...Пощёчина. Запомни, девочка сегодня ты в плену! Тебя пытают. Что? Не понимаю. Нет, кляп не вытащу. Кричать нельзя! Запрещено! И грудью на стол... А ноги? Да пожалуй к ножкам. Ба... ты мокрая уже... Тогда и дырки твои займём... Обе! А знаешь, я трость сегодня приобрёл..И ей тебя сегодня выпорю... Не вижу глаз твоих... Так, вот зеркало... Теперь другое дело. Что? Остановлюсь когда?...Забавно... Теперь наверное, когда увижу страх в глазах. Вибратор не выпадает? Хорошо. И пробочка на месте. А, совсем забыл... Надо тишину разбавить звоном колокольчиков. А где у нас зажимы? Точно. И трость в руке...

И взмах... Удар... Где же у тебя выключается громкость... Ах, да... Есть скотч. Удар... Вот теперь хорошо! Удар... Удар... Тяжеловата однако... Что? Ну что ты вся трясёшься? Чего ты голову уронила? Подняла быстро. Я сказал что хочу видеть твои глаза. Я зачем зеркало таскал? Быстро подняла! Вот, Умничка! Да, трость тяжёлая... Точно у меня ведь где-то завалялся бамбук... Любишь бамбук? Хотя, ты не похожа на панду, с чего же ты его должна любить... Удар... Ещё... Итак десятка два подряд... И колокольчиков перезвон и мелодичный свист бамбука... И всполыхи свечей... И рубиновые следы на белой коже... Ещё... Рукой за волосы... Смотри вперёд! Сучка моя или я увижу страх в глазах или ты потеряешь сознание! Вот уже что-то похожее... Опять трясёшься... Удар... Ещё... Пробку долой... член туда... И тело вверх... Ладонью за шею... Ты моя, на ухо... Всегда моя! Даже если меня рядом нет, ты МОЯ! Даже если я позвоню ночью и скажу, что хочу тебя увидеть, ты должна это выполнить. Ясно?...Вышел... Взмах... Удар... Запорю, сука! Член в задницу... За волосы на себя....Что это? О, да....Языком по щеке... Солоноватый вкус на языке... Замечательно. Вышел....Удар....Три десятка раз... Запорю!...

......Ну что ты, девочка моя? Тише... Всё уже закончилось. Ты, умничка у меня. Ты... МОЯ! Фантазия? К сожалению реальность...

- ....Ты слишком всё усложняешь. Тебе пора стать современным. Ты слишком мягок... Мне скучно с тобой... Я думала что ты Хозяин... а ты так... теоретик от Темы. А с ним я...я чувствую его. Он мне даёт то что мне нужно.- говорила она.

Он посмотрел на неё. И тихо сказал:

- Удачи. Что я могу сказать... Ты как мотылёк, летящий на пламя. Смотри не сгори. Просьбу завтра верну, раз уж так.
- На фиг она мне не нужна. Он сказал, что это пережиток прошлого. Просьба... ошейник, это всё глупости. Я должна подчиняться ему, ибо он мужчина. Мне нравится чувствовать себя его вещью. А ты... ты стал вообще меня забывать. Эти глупые задания... Мне нужно чтобы я чувствовала Хозяина.-зло ответила она.
- Глупые? Да, ты права... Я ведь говорил, что секс это просто секс. Ладно, встала и ушла. Далее разговор считаю бессмысленным.

Она, резко вскочила и ушла из кафе.

Он вытащил телефон, что поискав там, на миг задумался....Потом пробормотал себе под нос « Ладно, оставим, мало ли что...»

.....Она лежала на полу и рыдала... Лицо разбито... Всё тело саднило и болело... Он превратил её в кусок мяса... И ушёл. Сказав что: « Давно не имел таких мерзких шлюх. Через пару дней, я приду с друзьями, у моего друга день рождения. Ты будешь подарком. Не откроешь дверь, поймаю вообще покалечу. Хотела быть вещью? Теперь ты моя вещь.» Она лежала и рыдала... А он ведь говорил, что болью нельзя злоупотреблять..её должно быть в меру... Он....Он... Она поползла к сумке... В голове била мысль... Телефон... Только бы взял... Коекак достав телефон, Она одним глазом (другой не видел) нашла его номер...

Он сидел в том же кафе и пил чай. И о чём-то размышлял. Зазвонил телефон. Посмотрев кто звонит... Хотел отклонить, но потом ответил. В трубке раздалось всего одно слово:

- Помоги....- и телефон отключился.

Он что-то посмотрел в телефоне... « Дома. Она у себя дома.» Он уже давно поставил ей на телефон программу, чтобы определять её местоположение....

Мораль? Нет, морали не будет, это не басня. Каждый сам выбирает свою дорогу...

#### Тонкая нить

Она спешила... нет, она не опаздывала, но сегодня хотела прийти по-раньше. Ей хотелось встретить Его стоя на коленях, как верная собачонка. Ей так хотелось...

Он сидел в машине и о чём-то думал. А может просто вспоминал, как она заводится... Или всё ли сделал сегодня? Да какого чёрта машина... и дела к чёрту... Сегодня он увидит её... Достав сигарету снова прикурил. Их редкие встречи были подобно урагану... извержению вулкана... землятресению... Последний раз соседи вызвали полицию. Собственно как приехали так и уехали...

Он подъехал к дому. Вышел из машины и зашёл в подъезд. В лифте была, вредная соседка. Злобно зыркнув на него, она зашипела:

- Твоя то уже прибежала.

Улыбнувшись про себя, он ответил:

- A ваш, как убежал 5 лет назад, так до сих пор и бегает. В гости заходите, если есть желание.

И посторонившись, освободил ей выход из лифта. Соседка ещё раз зыркнув, продефилировала мимо с высоко поднятой головой. Он вышел следом. Открывая дверь сзади услышал:

- Вот ещё, в гости. Вас извращенцев вообще выселять надо, чтобы не мешали нормальным людям жить.

И громко хлопнула дверь. Открыв свою, Он увидел её... стоящую на коленях, а на вытянутых руках она держала ошейник. Поставив портфель на полку, он разулся и подошёл к ней. Одел ошейник и застегнул замок сзади. Погладил по голове и поцеловал в макушку, вдохнул её аромат... И в памяти всплыли картины из прошлого...

## Далеко назад...

Он стоял и смотрел на маленьких медвежат и при этом совершенно забыл про эскимо купленное родителями. И только когда рядом раздался девичий крик, он отвлёкся от созерцания косолапых. Оглянулся на источник шума и увидел небесно-голубые глаза из которых текли слёзы. Потом посмотрел вниз и увидел упавшее мороженое, которое являлось причиной слёз этих глаз. Он протянул своё мороженое девочке, на вид она была младше него на пару лет. Ему было 12. Она недоверчиво посмотрела на него, он улыбнулся и сказал:

- Бери. И прекращай плакать.
- Спасибо. Меня Лариса зовут. ответила девочка.
- А меня Игорь. -ответил он

Так состоялась их первая встреча... как там пишут: « Тонкой красной линией связанны люди, которым самой судьбой предначертано быть вместе.»

Госпиталь, в родном городе, в который он попал с тяжёлым ранением, проходя службу на Кавказе. И как то раз на перевязку пришли практикантки из медицинского института. И повернув голову, он увидел эти глаза... Эти ли? Через несколько секунд он еле сдержался чтобы не заматериться. Так больно стало, когда врачиха стала отрывать повязку с плеча. Девушка с небесными

глазами смотрела на него очень пристально. Когда он вышел из перевязочной, то снова увидел её.

- Извини, а мы случайно не знакомы? Мне... я не уверена конечно, но у меня такое чувство что мы с тобой знакомы. Родинка над губой...
- Ты ведь Лариса? —спросил он
- Да... А откуда ты знаешь?
- Помниться я тебе отдал своё мороженое в зоопарке... Ты очень расстроилась, что твоё упало.
- Игорь, так?
- Да. улыбнулся он.

Они проговорили всего несколько минут, потом её позвали подруги. А потом она стала его навещать. А потом... потом он снова уехал на войну. И там часто вспоминал эти глаза. Сначала переписывались... потом переписка прекратилась... Жизнь закрутила... После окончания контракта, начал своё дело. Открыл агентство по организации свадеб. И через несколько лет пришли очередные клиенты... И он снова увидел эти глаза... Она пришла со своим женихом... Хотя чему удивляться...

Оба не подали вида, что знакомы. На этом встреча закончилась. Потом была шикарная свадьба. И снова только в памяти были эти глаза...

А потом... потом была встреча на вечеринке Тематиков... И вот эта встреча соединила их... Правда у неё семья... А он..Он её Хозяин!

И сейчас смотря на её возбуждённые глаза, он по праву Хозяина брал её... Сжимал руками её шею... И наслаждался полустоном, полухрипом просящим ЕЩЁ!

И резко повернув её на живот, взяв ремень начал наносить удары... взяв за волосы и потянув на себя, снова вошёл в неё...

Через два часа, она одевшись стояла прижавшись к нему и шептала:

- Спасибо, Господин. Муж скоро уедет на неделю. Я хочу посвятить её всю вам. И подумайте о моём предложение. Очень прошу Вас.
- Лара, это глупое предложение. Поэтому думать о нём я не собираюсь.
   —ответил он.
- Ну в этом же нет ничего страшного. Хотите я сама найду вторую Нижнюю Вам. Нельзя всегда быть одному. Меня это очень напрягает. Обещайте что подумаете. Я убежала. сказала она и поцеловала до следующей встречи.

А он пошёл курить на балкон. Остановившись в комнате, посмотрел на аккуратно сложенный ошейник, верёвку, и ремень, улыбнулся и вдохнул аромат оставленный её духами...

#### Святая любовь

На лавке парочка сидела, целовалась. На лавочке напротив сидел старик. Смотрел и радовался тёплой погоде, радовался за этих молодых людей. Улыбнулся, посмотрел на старые, давно подаренные часы... Вдруг почему-то горько вздохнул и поднявшись пошёл прочь из парка. Он шёл и оглядывался вокруг... будто бы что-то искал, хотя знал весь этот парк наизусть, наверное даже знал каждое дерево в этой аллее. Увидев просвет между двух рябин, он повернул и подошёл к ним... Погладив одну, что-то прошептал, погладил вторую... рука вдруг задержалась на ветке... А глаза устремились куда-то в... прошлое!

Через несколько часов этот старик сидел на лавочке... только не в парке, а на кладбище. И смотрел на старую фотографию... С неё, на него смотрела ещё молодая жена. Нет, не жена..Единственная любимая женщина!

- Вот, похоже и мой час пришёл. Скоро увидимся... хотя не знаю куда попаду. Ты то уж точно на верху. Чувствую что эту ночь не переживу. Ты уж прости меня, что целый год пришлось меня ждать... Знаешь, сегодня на нашей лавочки

сидели парень с девушкой и целовались. Так мне тепло и радостно сделалось. И сразу вспомнился тот день, когда мы познакомились... Помнишь то мороженое? Конечно, помнишь. Ты всегда помнила. Хочу в церковь сейчас сходить. Помолиться надо. Хочу напоследок его кое- чём попросить... Смеёшься? Да, вот перед смертью решил с ним пообщаться... Так... пора. Завтра увидимся. Это уже точно. Сердце уж сильно щемит. Пора нам снова быть вместе....

Он стоял перед входом в старую церковь и смотрел на купола... коряво перекрестился и зашёл внутрь. Остановившись прямо в центре, посмотрел на нагорную икону и закрыл глаза. Если бы кто-то стоял рядом, то смог бы услышать следующие:

«Ну, здравствуй. Нет, ругаться я не буду, ведь у тебя в гостях нахожусь. Я попросить хочу. Подари всем... Любви! Пусть она будет настоящей... С первыми слёзами, как осенью идёт дождь. С первыми ссорами, быстрыми как майские грозы... Пусть будут горячими прикосновения губ в январскую вьюгу. И пусть будут жаркими переплетения тел, как летний зной. И пусть всё это будет настоящим. Пусть они ругаются, мирятся... Подари им вечную любовь! Пусть глаза светятся счастьем... Пусть любовь будет похожа на букет полевых цветов, такой же насыщенной красками и такой же благоуханной, как пахнут розы занесённые домой с мороза и пусть аромат будет немного с горчинкой как у лилии... Пусть она будет шумной как морской прибой. Такой же чистой как горный воздух! И будет такой же тёплой, как русская печь! И такой же мудрой, как русский лес! Пусть любят так, как будто это единственное что даёт жизнь! Вот так... Именно об этом я и хотел тебя попросить... А для себя... пусть завтра всё кончится.

Ах, да... чуть не забыл... И пусть эта святая любовь... приносит свой святой плод и озаряется криком его! Вот теперь всё! До встречи!»

Он вышел из церкви и поехал домой!

А завтра, он встретился с ней и улыбнувшись сказал:

- Ты уж прости меня за то что пришлось меня ждать...

КУКЛА
– Привет, Лисёнок. Молчи и слушай. Всё что тебе нужно сегодня, находится в спальне. Сходи переоденься и возвращайся ко мне!
– Хорошо, Господин.
Через несколько минут
– Я сегодняКукла?
- Да ты угадала. Сегодня ты кукла. Моя кукла. Встань ровно, руки опусти Приоткрой ротик. Хм похожа! А знаешь, Лисёнок, в этой жизни всё меняется. Мальчики играют сначала в солдатиков, а девочки в кукол. А потом они вырастают И игрушки их меняются. Девочки начинают играть в солдатиков Да, нет же глупая это фигуральное обозначение армия здесь не при чём. Так вот у одних их набирается чуть ли не взвод а то и рота. Кто-то увольняется в запас, кого-то отправляют в госпиталь, а кто-то и погибает и тогда объявляется новый призыв. А кто-то сразу находит своего генерала и проходит с ним до конца жизниИногда на учениях происходит обмен солдатиками Некоторые используют наёмников, а бывает что есть и свой полковник, но тело требует пылкого лейтенанта. Ну-ка похлопай глазами Нет, шире их открывай Умничка.
– А мальчики?
- Мальчики? Они начинают коллекционировать кукол. Здесь тоже всякое бывает. Кто-то находит свою единственную куклу, кто-то до конца дней ищет перебирая

десятки, а иногда и сотни кукол... Кто-то покупает каждый раз новую. Другие также как и с солдатиками, имеют свою домашнюю куклу и заводят себе куклу

на работе или просто находят более красивую...

Кукла...

И вот выходишь ты на улицу и видишь чьих то кукол и солдатиков... Одни счастливые..но очень много с потухшими глазами, это сломанные куклы и солдатики. Их сломали и выбросили... Бывает что их подбирают и ремонтируют и тогда они снова начинают жить.

- А какая я для вас кукла?
- Ты? Ты, Лисёнок, моя последняя кукла. После тебя уже никаких других кукол не хочется! С тобой каждая игра как в первый раз! Поэтому сейчас приступим к игре... Там в холодильнике лежит мороженое, принеси его....

Очень легко сломать куклу или солдатика... И многие думают что ничего страшного не делают. Спросите у тех кто их чинит, легко ли починить сломанное?

## Про волшебство

Красная тойота, ехала по своим собственным правилам. Ей сигналили все вслед, но водителю было наплевать, он был пьян, он был зол. Гудящие вслед машины только сильнее его раззадоривали его. И вот на спидометре стрелка легко перешагнула отметку 100 километров в час....А на заднем сидение сидела и улыбалась девушка с пепельными волосами... На коленях у неё лежал символ известный всем... маленькая серебряная коса. Посмотрев в окно, она улыбнулась мальчику сидящему в машине, которую они сейчас обгоняли.

Егор стоял у фонтана, как они и договорились. В руках у него был букет белых роз. Он увидел Катю задолго до того момента, как она подошла к перекрёстку...

Зелёный человечек загорелся на светофоре... Несколько человек шагнули на белую полосу пешеходного перехода... Тополиный пух словно снег кружил в воздухе... ветер перекатывал его вдоль бардюров... Вот середина дороги... Чихает впереди идущая женщина... Моторы машин мерно рычат, сжигая бензин от нетерпения продолжить движение... Маленький мальчик, держащий маму за руку, крутил головой ....Катя отстала от основной группы пешеходов на несколько метров....Что-то красное мелькнуло сбоку....Крик....белый пух

на секунду застыл в воздухе....Белые розы коснулись грязного асфальта....Удар... свист тормозов... И снова удар... Скрежет металла об металл....И тело молодой красивой девушки, падает у бардюра... и пух, которым играл ветер, окрасился красным....И тишина....И в этой тишине, раздавались шаги человека, который несколько минут назад считал себя самым счастливым человеком на земле!

- Упс....-произнесла, стоявшая в стороне девушка с пепельными волосами. - А вот этого не должно было быть...

Полиция....Скорая помощь...

Егор, стоял и смотрел на горящие свечи в руках родственников и друзей... Все они были одеты в чёрное...

«Она всегда любила свечи... Могла часами смотреть как сгорает свеча... - крутилась в голове мысль»

А вечером пустая квартира, с закрытыми белой тканью зеркалами. И свечи, горящие вокруг. Бутылка водки... И он один.

- А у кого то бабушка, была ведунья... И подарок внуку сделала, перед смертью.—звучали мысли в голове....

Только почему-то голос был женским.

И Егор почему-то вслух произнёс:

- Какой подарок?
- Вот глупый смертный... вспомнишь, тогда поймёшь что делать. Чем могла, тем помогла. И не надо меня было ругать. Он не должен был доехать до этого места. ответил голос в голове, бархатистым женским голосом.

Покрутив головой вокруг, Егор сидел и смотрел на свечи… И тут его осенило… Точно, он вспомнил… «-Слушай сюда внучёк, скоро уйду я. Не перебивай, ты мал ещё и поэтому много чего ещё не понимаешь. Хочу тебе подарок сделать на прощание. Когда нужно будет, что-то исправить, зажги эту свечу. И скажи вслух, что хочешь изменить. Да ты не улыбайся, малохольный, а слушай что я тебе говорю. Свеча действует только один раз...»

Он вскочил со стула так резко, что тот упал, оглушив тишину. Залез в кладовку и достал ящик и стал искать... Приговаривая вслух:

- Да где же эта свеча? Ведь точно помню, что была здесь... НАШЁЛ!

Огонь от зажигалки приблизился к фитилю...

- Хочу чтобы она не погибла. - сказал вслух Егор.

Пламя дрогнуло и потухло.... «Что не так? Почему оно тухнет?

\*\*\*\*\*\*

Зелёный человечек загорелся на светофоре... Несколько человек шагнули на белую полосу пешеходного перехода... Тополиный пух словно снег кружил в воздухе... ветер перекатывал его вдоль бардюров... Вот середина дороги... Чихает впереди идущая женщина... Моторы машин мерно рычат, сжигая бензин от нетерпения продолжить движение... Маленький мальчик, держащий маму за руку, крутил головой ....Катя отстала от основной группы пешеходов на несколько метров....Что-то красное мелькнуло сбоку....Перед переходом остановилась красная тойота. Водитель держал за руку женщину, сидящую на соседнем сидение. Глаза у обоих светились счастьем...

- Привет. Красивые розы. —сказала Катя, подходя к Егору. —Повод, какойнибудь?
- Нет... Просто ты у меня самая красивая! И я хочу чтобы ты была счастлива!

\*\*\*\*\*

- Хочу чтобы у водителя той машины не было причин садиться за руль пьяным! - громко произнёс Егор.

Огонь тронул фитиль свечи и та ярко вспыхнув, через секунду сгорела в руках Егора!

- А вот так не совсем честно... Ну да ладно....- произнёс бархатный голос.
- Да, ладно тебе. Знала ведь, что так будет. —ответил столь же нежный голос.
- Это точно... Где я, то там и ты.

И две девушки вышли из квартиры, дружески переругиваясь между собой....Так и есть... Любовь и смерть очень часто идут рука об руку.

И снова...

Пламя свечей распалялось всё сильней. Воздух стал густым и тяжёлым. Музыка звучала всё тише и тише, хотя звук никто не убавлял. И снова стон разнося по комнате... И снова свист... И шорох хвостов плётки по возбуждённому телу... И снова до любви пол стука сердца... И снова до любви пол взмаха, пол удара! И снова глаза в глаза... И пальцами за подбородок....

- Как же мне тебя не хватало... Как изголодался мой зверь по своей пище....Сегодня я увижу твою смерть... твоё вознесение... твой полёт... Сегодня я увижу всё! Ты будешь плакать... ты будешь стонать... кричать...

И снова до любви пол стука сердца... И снова до любви взмах и удар....

- Как же мне тебя не хватало...

Резкий рывок за поводок...

- Лечь! На пол! Быстро!

И шелест плётки по возбуждённому телу... и её жаркие губы на его ступнях....Взмах! Удар! И нет уже границ боли... нет границ ласки... За волосы и вверх... Разряд между горячих губ...

И снова, как мантра:

- Как же мне тебя не хватало...

К столу на четвереньках....Глаза завязаны... И пальцами по телу....Тишина... Музыка, звук громче... И танец страсти, в исполнение верёвки... Она как живая... Она угадывает все желания этих двоих безумцев в ночи...

И снова до любви пол стука сердца... Пол взмаха, пол удара... И капля раскаленного воска... Как печать легла на её тело! И воск оставляя причудливые узоры, начал своё путешествие... А художник, наслаждался музыкой стонов... хрипов...

И шептал:

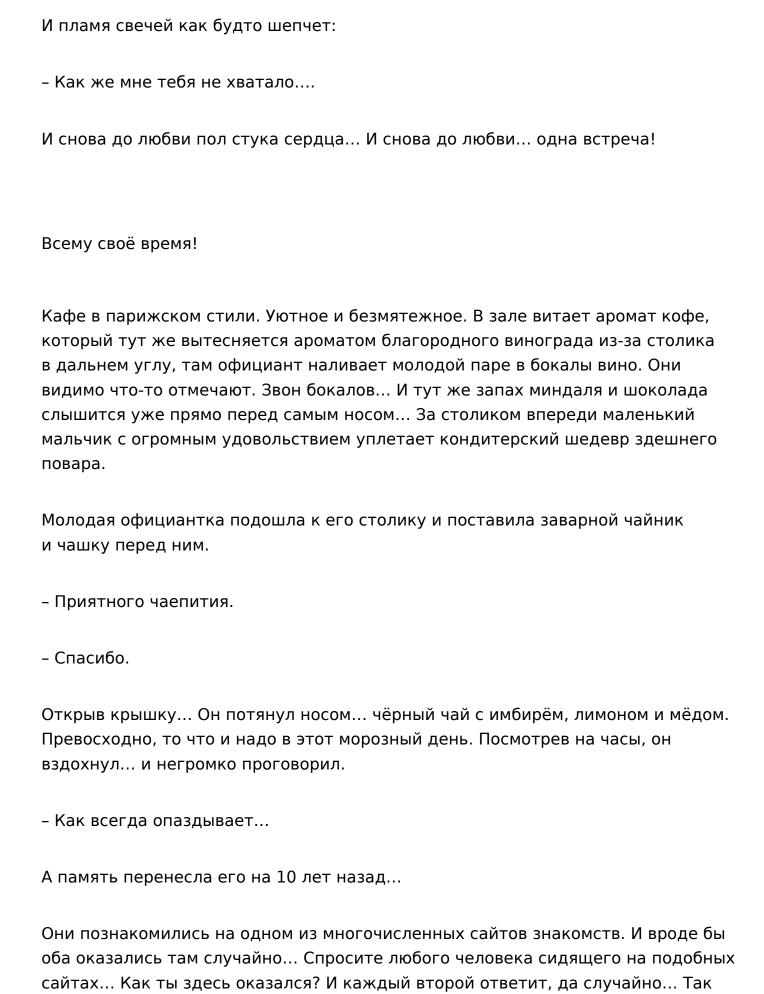
- Как же мне тебя не хватало...

Тела соединились... пальцы покручивали соски, как будто настраивали громкость... И снова до любви пол стука сердца... И снова до любви... одно движение его тела... И верёвки снова ожили, как по приказу... Двигаясь с ним в одном ритме... Ритме безумного танца... повинуясь только его мыслям...

И в воздухе повис... крик....ЕЩЁ! Пожалуйста Ещё!

А Он не останавливаясь продолжал терзать её плоть... Лезвие ножа коснулось кожи...

И снова до любви пол стука сердца... И снова до любви одно касание ножа и верёвки мёртвыми змеями опали с возбуждённого тела....Поводок натянут, глаза в глаза... И в лезвие ножа отображение безумных глаз... Две пары глаз охваченных безумным огнём... дьявольским огнём... Лезвие коснулось щеки... Стон...



и они оказались там случайно. Он уже собирался удаляться, когда набрёл на её страницу... ничего особенного там не было... но что-то толкнуло его ей написать... Так начался их роман...

Через несколько месяцев, она узнала что ему нравится БДСМ... Начала его расспрашивать что это такое? Он неохотно отвечал... Он не хотел чтобы она в это влезала..Он знал, что ей понравится Тема... И тогда... Ооооо... тогда Она не сможет без неё и жизнь раздвоится для неё... Тело и разум будут желать... сгорать и снова воскресать в этом желание... Но... Голод, который был уже сильнее его, сделал своё дело... первая шуточная порка... Первые задания... встречи пару раз в неделю... И в какой-то момент, листок бумаги в его руках... а там слова, которые Он желал увидеть... Он думал целую ночь, дважды заканчивались сигареты, закончился весь чай в банке... И зверь внутри, всё-таки переборол его сомнения... Придя на работу, он набрал её номер и когда она ответила, произнёс всего одно слово:

- ПРИНИМАЮ! - и нажал кнопку отбоя.

А через пару дней была первая сессия....Она смотрела на его приготовления, а потом спросила:

- И что меня сегодня ждёт?
- Смерть. А утром воскрешение, с чашкой чая и в моей рубашке.

И через минуту они начали исполнять танец смерти... танец огня... танец удовольствия и боли... Танец двух сумасшедших, которые сами начали исцеляться... Безумие их горячих тел, передавалось всему вокруг... Под утро... подцепив мизинцем каплю крови из губы которую она себе прокусила, он попробывав её на вкус, сказал:

- А теперь спать, девочка моя. И запомни ещё одно... отныне я буду звать тебя... Мара!

Вытерев кровь на губе, взяв тюбик с мазью, он смазал оставленные на её теле синяки... Посмотрев на то как она поджав под голову кулачки заснула, накрыл одеялом и пошёл на кухню. Зверь был сыт..но хотел чай..крепкий чёрный чай.

И вот уже 10 лет, они вместе и не вместе... Он несколько раз пытался закрыть Тему в их отношениях, она причиняла больше проблем и хлопот в их и без того трудной жизни... Но когда они оказывались вместе, на ночь... на вечер... на час в обед... Тема вырывалась наружу и тот голод, который они испытывали во время разлуки, заставлял забывать о всех проблемах, которые существовали.

Он налил себе чаю и снова обвёл взглядом зал кафе... Услышав колокольчик входной двери... Он улыбнулся « И на кой хрен этот колокольчик нам был нужен... Ведь говорил что он будет отвлекать всех посетителей, своим звоном... -вспомнил он, все споры связанные с этим колокольчиком.»

Она вошла, осмотрела зал... Улыбнулась и пошла к его столику...

- Как всегда за этим столиком. Его давно пора выбросить. сказала она садясь напротив.
- Нельзя. Это мой любимый стол в этом кафе. —ответил он и сделал глоток чая.
- Ну конечно... ты же его сломал... сказала она
- Ну во-первых не я...а ты! А во-вторых, если уж совсем откровенно говорить, то мы... Нечего меня было тогда так косячить. —усмехнувшись ответил он.
- Я не нарочно в тот раз, ты же знаешь. Кстати, у меня для тебя подарок. и она протянула ему коробочку.

Открыв её, он увидел шикарные часы... но вот под стеклом было сделано изображение трикселя...

- Знаешь у меня тоже есть подарок... правда он в кабинете. —встав сказал он.

Они прошли в кабинет. Он закрыл дверь на ключ, развязал галстук. Завязал ей глаза... Надавил на плечи... Она опустилась на колени и стала превращаться в слух... Он открыл сейф и вытащил коробку. Открыл... Взял в руки, то что там лежало и подошёл к ней... Она почувствовала, как её шеи что-то коснулось....Он погладил её по голове и снял с её глаз повязку, подставив ей зеркало...

- Неужели? Ты наконец решил, что я заслужила? Спустя 10 лет?
- Мара, да я так решил... -ответил он.

Смахнув из уголков её глаз слезу, он поцеловал её в губы.

Она опять опустилась на колени, взяла его руку, поцеловала и произнесла:

- Спасибо, Господин! Ваша Мара очень счастлива с Вами все эти годы! Спасибо!

\*\*\*\*\*\*

В зале витает аромат кофе, который тут же вытесняется ароматом благородного винограда из-за столика в дальнем углу, там официант наливает молодой паре в бокалы вино. Они видимо что-то отмечают. Звон бокалов... парень смотрит поверх бокала и чуть улыбаясь, достаёт коробочку... и ставит перед девушкой... Она открывает и улыбаясь проводит по лежащему подарку пальцами. Через час с небольшим, они выходят на улицу, на шее девушки одет элегантный ошейник. Они знакомы всего три недели....Может быть это начало новой интересной истории? Как знать, как знать...

### Самый лучший день

На часах 5:20. До будильника оставалось всего десять минут. Он проснулся, как всегда раньше, Но не стал поворачиваться на бок, чтобы подремать эти 10 минут. Отключил будильник, потянулся и встал с кровати. Туалет, умывание... «побриться что ли? – подумал он.» Побрился.

Кухня, чайник закипел... Бутерброд, чай. « Может яичницу пожарить? – опять вдруг подумал он.» Пожарил и съел с удовольствием, хотя никогда не завтракал. Сигарета, книга в телефоне. Вот и пора на работу...

Маршрутка... Помог женщине подняться по ступенькам в салон. Улыбнулся сидящим девушкам. Поймал себя на мысли что в голове напевает какую-то песню... Но какую вспомнить не получалось. Кто-то наступил ему на ногу, да так

и оставил на ней свою.

- Спасибо, я правда утром почистил ботинки, но вы правы надо ещё раз это сделать. - улыбнувшись сказал он, человеку наступившему ему на ногу.

То сначала странно посмотрел на него, потом посмотрел вниз и смутившись произнёс:

- Извините... не заметил.

Расплатившись, он вышел из автобуса. На углу стояла бабушка с ромашками.

- Бабуль, а сколько будет стоить один лепесток от ромашки? спросил он
- Внучок, я тебе бесплатно оторву. ответила добрая старушка.
- Ой, не надо мне ничего отрывать. Вдруг пригодится. смеясь сказал он.
- Баламут... сказала вслед бабушка и протянула одну ромашку.

Вставив её в лацкан пиджака, пошёл в сторону офиса. Странно, но работать ему совершенно не хотелось.

- Андрей, а что это ты светишься как самовар начищенный? —спросил кто-то сзади.

Он повернулся и увидел подходящего Олега и рядом с ним Ирину.

- Не знаю... Настроение хорошее. Сон приснился хороший. —ответил Андрей.
- Что за сон? —спросила Ирина.
- Ирина, ну какой сон может присниться одинокому мужчине... эротический.смеясь сказал Андрей.

- Вот как? —спросила она вслух и уже шёпотом зашипела- И как твой сон зовут? Уж не из-за неё ты вчера не приехал? Я прождала полночи, пока ты там снами увлекаешься.
- Да никак её не зовут. Мне правда приснился сон. А не приехал, потому что заработался. Сел писать и всё... улетел в космос.- ответил он.
- Кстати, о твоей писанине. Когда же общество увидит в книжном магазине обложку с твоей фамилией и инициалами? —спросил Олег.
- Честно не знаю... как женюсь, тогда и увидите. —шутя ответил он....А в голове предательски пронеслось... Шутя ли?

Отпросившись у шефа, он тихо и не заметно сбежал из офиса. Доехал до набережной, стоял смотрел на море. Оно успокаивало, дарило чувство умиротворения и в тоже время давало понять что впереди много ещё интересного. Захотелось чего-нибудь сладкого и холодного. Повернулся и пошёл за мороженым. Что-то где-то загремело... И начался дождь... Нет, ливень! Спрятав ромашку под пиджак, собрался найти место где бы переждать дождь. Покрутился... и увидел стоящую прямо под дождём девушку..и ноги сами понесли его к ней.

Встав рядом, он спокойным голосом, но достаточно громким, пытался перекричать шум непогоды, спросил :

- Будете мороженое?

Она повернулась и посмотрела на него....В её глазах отображалась радуга и с каждой секундой, дождь становился всё тише и тише. И в наступившей тишине он услышал:

- С удовольствием. Я люблю мороженое.

Это был самый лучший день....

Верхние... Нижние... БДСМ..Тема... А Им было плевать как это называется. Сильный Мужчина и сильная Женщина. Они были вместе. Он приказывал, Она подчинялась. Это не было игрой... Это не было страстью... Это не было Любовью! Это был союз, людей нуждающихся друг в друге. Это было больше чем любовь. Они оба болели если не встречались хоть несколько дней.

Сидя в своей квартире без света, смотря на пламя свечи, Он вспоминал как несколько дней назад его пальцы сжимались на её шее. Как губы дрожали от его шёпота... Как тела соединялись... Они становились одним целым... И был разбег... И был полёт... Свист кнута и стоны были слышны в подъезде... И голос просящий «ЕЩЁ»...И рычащий ответ « Как скажешь.....» И снова взмах руки... И красный след на месте удара...

И скрип блока... И ноги отрываются от пола... Он стоит и наслаждается её красотой... Она же смотрит на него из-под потолка и ждёт... Боль... Приятная боль, бежит телу. Она его игрушка... его вещь... Готовая выполнять самые безумные его фантазии и приказы... Но есть одно НО. Фантазии и приказы должны быть ЕГО! Ничьи больше.

Верёвки на ногах пришли в движение и ноги стали раздвигаться... Его язык на щеке...

- У тебя вкус страха и вожделения... -мне нравится, произносит его голос в её голове.

Старый кинжал в его руке... Ей нравилось, когда он играл с ней холодным оружием. Она улетала только от одного вида его обнажённого тела с ножом... кинжалом... или как в прошлый рас... с топориком для разделки мяса... Он подошёл к ней.

- Знаешь... в детстве мы с другом в одном фильме увидели как герои стали кровными побратимами... И мы тоже решили сделать также. Он предал меня... Я не хочу думать что ты когда-нибудь предашь меня... Но я хочу соединить свою кровь с твоей.

Лезвие кинжала коснулось его кисти... Из-под него показалась алая кровь... Он опустил её на пол и освободил руку...

- Ты готова?
- Да. Я...
- Тихо, не надо громких слов. Жизнь сама решит за нас. —сказал он приложив палец к её губам.

Через несколько секунд... Она положила на его грудь голову. Их кисти крепко сжимались, а на пол капала... ИХ КРОВЬ!

Верхние... Нижние... БДСМ..Тема... А Им было плевать как это называется. Сильный Мужчина и сильная Женщина. Они были вместе. Он приказывал, Она подчинялась.

## Последняя встреча

Сегодня свечи не горят. И музыки не слышно. Сегодня их последняя встреча. Не крайняя, а именно последняя. Он открыла дверь своим ключом. Он как всегда сидел на кухне и пил чай. Она разулась и прошла на кухню.

- Здравствуйте, Господин. -сказала она и поцеловала его в губы.

Всего секунду их губы соприкасались, но время замедлило свой бег, давая им подольше насладиться друг другом.

Он налил ей чай. Они сидели и молчали. Их взгляды встретившись, показывали те эпизоды их волшебных отношений. Она дала ему снова возможность чувствовать вкус жизни, а Он подарил ей новое рождение, излечил её раны. А теперь их глаза видят друг друга в последний раз. Он встал и вышел курить на балкон. Она встала и прошла в спальню. Открыла комод и достала свой ошейник. На кухне хлопнула балконная дверь. Она повернулась ко входу и опустилась на колени. Он зашёл в спальню. Взял протянутый ошейник

и спокойным голосом сказал:

- Разденься.

Она встала сняла юбку и блузку, оставшись в одних чулках.

- Повернись. —произнёс он.

Подойдя к ней сзади он одел на неё ошейник... Последняя встреча... а ошейник тот самый первый.

- Сними чулки.

Взяв у неё чулки, завязал ей глаза. Повернул к выходу и потянув за поводок повёл в другую комнату.

Рук коснулся холод металла, раздался щелчок и она ощутила тяжесть кандалов. Вторая рука. Холод. Щелчок. И руки взмываются вверх. Она слышит звон цепей. В голове мелькает мысль « Крест... Андреевский крест. Ему он всегда нравился.» Снова два щелчка. И ноги чувствуют металл. Тишина... она сводит с ума. Он стоит сзади и смотрит. Мысли обоих сегодня одинаковые. Не надо промедления. Не надо пауз. Сегодня их последняя встреча. Как больно режет это слово... последняя!

Шагов не слышно. Обжигающая боль. И только сейчас к ней возвращается слух. Взмах. И боль. Эта прекрасное ощущение, с которым он её познакомил несколько лет назад. Удар. Снова. Мысли прочь. Рука на волосах. Дыхание. Его дыхание совсем рядом. Она не слышит, она его чувствует. Сегодня они убивают друг друга.

- Ты моя! Ты вещь! Не слышу?
- Да, Господин. Я только Ваша! Я ваша вещь! хрипит она.

Удар. Удар. И дальше по кругу. Что-то упало на пол. Он резким толчком входит в неё. Стоны заполняют комнату, изгоняя тишину. Резко. По-хозяйски. Как голодный зверь. Он брал её! В последний раз... Но сейчас об этом забыли

оба. Пальцы на шее. Повязка из чулок слетела. Губы в губы. Начался танец огня... сгореть чтобы жить. Кажется горит всё вокруг. Крест объят огнём. Шторы. Диван. Ковёр на полу. И они сами исполняют танец огня, объятые пламенем. Горят. Ещё... Немного. Миг. Зубы на мочке уха... Глаза закрываются... Пальцы на шее сильнее. Вот шелест крыльев уже слышен. И он выходит, огонь вокруг. Шумит в ушах. Сотни птиц вокруг машут крыльями. Холодное по спине. Руки... Его тёплые руки на груди. И снова боль... А по спине холод, ото льда зажатого в губах. И лёд превращается в огонь, не охлаждает, а действует как розжиг.

И снова в ней... Безумство огня поглотило их. И ночь была сегодня только их! Яркая как вспышка на солнце. И такая же таинственная как тёмная сторона луны. И в кому... вдвоём. В последний раз...

И наступило утро. Она шла к машине. Остановилась. И нарушила его последний приказ. Не оборачиваться... Он стоял и курил на балконе. И даже отсюда она слышала:

- Прощай, Ангел....Только помни одно, ты умеешь теперь летать.

А он стоял и курил. И слушал шелест её крыльев... Он так к нему привык. Но сегодня он слушал его в последний раз...

А может быть у истории другой конец? А давайте попробуем...

И наступило утро. Она шла к машине. Остановилась. И нарушила его последний приказ. Не оборачиваться... Он стоял и курил на балконе. Подошла к машине. Открыла багажник, посмотрела внутрь. Достала телефон. И когда ей ответили, она сказала:

- Господин, сумки с вещами очень тяжёлые, не могли бы мне помочь, занести их в квартиру?

Танец огня, танцуйте вдвоём!

Безмолвный разговор

Зимняя сказка кружила вокруг. Свет фонарей переливался на белых сугробах. Детвора шумела на горке. Машина затормозила чересчур резко. Мужчина выскочил из автомобиля и быстрым шагом направился за идущей впереди девушкой. Дверь машины так и осталась открытой.

- Ирина? Девушка, подождите минутку. Ирина? - прокричал мужчина, срывая на ходу доставший за день галстук.

Стало трудно дышать. Кровь толчками била в виски. Сердце... Оно давно так не билось. Оно тоже помнило этот образ. Образ который заставлял бешено стучать и также внезапно останавливаться.

- Ирина? Подожди. - догнав девушку, сказал мужчина.

Он коснулся рукой плеча. Девушка, резко сделала шаг в сторону, уйдя с линии возможной атаки, сомнения у Михаила отпали совсем, сам её этому учил. Повернувшись, она на секунду взглянула на тронувшего её мужчину и побледнев тихо сказала:

- Миша???

Сумка выпала из ослабевших рук. Он успел её поймать. Мужчина и женщина стояли друг напротив друга. В глазах играли блики ещё неубранных новогодних украшений. Снег. Звёзды. И застыли кадры прошлого...

- «- Мне пора. сказала Ирина.
- Я слышал. только и смог ответить он.
- Тогда отпусти меня. Просто отпусти.

Он посмотрел на свои руки, сжимающие чемодан. Чемодан был его. Между ними было расстояние чуть больше метра.

- Я не могу. Понимаешь? Ты навсегда моя! Только моя! —резко выпалил он.

- Это ничего не значит. Я уезжаю от тебя. А ты уезжаешь от меня. Всё что было игра. Теперь новая жизнь. У меня работа. У тебя война.
- Я приеду. Дай только адрес где я могу тебя найти. Это не проблема. У меня командировка на два месяца и я вернусь.
- Не надо... -слова застряли где-то в груди.
- Почему? Почему ты такая бестолочь? Ты капризная маленькая девочка! Три года... А ты так и не поняла что это не игра.
- Heт! Я поиграла и теперь мне пора возвращаться в реальную жизнь. А ты играй дальше в солдатиков. перебила его, она.
- Запомни этот день, Ира. За эти слова придётся ответить,. И ты знаешь как... Потому что я знаю, что ты лжёшь мне. И главное себе. В следующий раз, когда мы увидимся, ты также встанешь на колени и попросишь одеть на тебя ошейник. Ты моя! Так было и так будет! Запомни это. Два месяца....»

С того дня прошло пять лет...

И вот такая неожиданная встреча. В совершенно чужом городе. И дальше снова кадры прошлого в глазах...

Бой в горах, он раненный остаётся прикрывать отход молодых пацанов и держит «духов» два часа... Плен, Побег... Госпиталь... Поиски, Поиски, поиски, поиски... И снова война. Броня объята пламенем. Дышать трудно. Темнота. И снова госпиталь... Уволен по состоянию здоровья. Поиски... поиски... пои... Переезд в этот город. Открытие школы боевых единоборств. Весь смысл его жизни был в тех детях, которые там занимались. Не только учил, но и помогал. И больше ничего в этой жизни. Женщины? Да были. Да всё по Теме. Нет, ничего серьёзного. Отвечали его глаза на вопросы её глаз.

ОНА....Работа. Через полгода по телевизору, награждение в Кремле и Его лицо! И пепельная голова... Слёзы... Слёзы... Живой, значит всё хорошо. А через месяц свадьба. А через полгода, пьяный муж ударил первый раз. За что? Нашёл ошейник. Выбросил, конечно. А потом принёс собачий и сказал, что теперь я его

собака. И спать буду на полу. Сказала что не буду. И снова удар. Подчинилась. Казалось что любила. А он бил, а я терпела. Ровно год. А потом привёл троих друзей... Не смогла... Вспомнила чему учил. Развод. Уехала в этот город. Работаю здесь. Живу одна. Мужчина? Сейчас, нет никого.

А безмолвный разговор продолжился в кафе... Поменялся блеск глаз. Рука по щеке и глаза шептали: Девочка моя....Моя маленькая девочка. Устала, чудо моё! И чай горячий им казался холодным. А пламя прошлого поглотило их.

Квартира и свет свечи над ней... Глаза завязаны, но шепчут ДА! И капля на спине. И волосы в кулаке. Соединение тел. И воск каплями на спину. И стоны в комнате. И разговор двух пары глаз: Я скучал... И я скучала, мой Господин!

И сосед вышедший в пятый раз за ночь курить на балкон...

А утром, поцелуй. В глазах холодный блеск. И слова застывшие в них Я скоро. И глаз её ответ Не надо. Всё же хорошо. Я скоро!

Машина обиженно хрипела. Всю ночь на морозе с открытой дверью.

Звонок в дверь. Мужик в рубашке и галстуке.

- Ты кто?
- Владелец, обиженного тобой Ангела! ответил он, нанося удар.

А безмолвный разговор глаз продолжался....

Знаете говорят что нить связавшая двух людей не прерывается никогда... Хотелось бы верить! Хотя наш мир ещё не лишился чудес! Главное в них верить!

Коктейль

Звёзды над морем. Ветер по волосам. Руки в карманах. Сигарета в зубах. Скучно. - Извините, у вас огонька не найдётся? - раздался женский голос, откуда то из темноты. - Конечно будет. - ответил он. Достал зажигалку. Посмотрел на подходящую к нему девушку. - Привет. -улыбнувшись сказал он и щёлкнул зажигалкой. - Привет. Что не спиться? Мне тоже. Надо писать, а мыслей нет. - ответила она. - Андрей. —представился он. - Писать? Ты писательница? - Виктория. Нет, я журналистка. Сюда приехала совместить полезное с должным. Отдых и написание статьи. - ответила Вика. - И о чём пишешь? - Смеяться будешь. - Почему? Политика? Экономика? - Не то не другое. О БДСМ. - Кхм... Интересно. - Что это ты закашлялся? Тема как тема. Хотя меня скоро стошнит от всех этих извращений.

- А ты уверена что пишешь о бдсм? Насколько я знаю... никаких извращений там

нет. Просто специфические отношения.

Конец ознакомительного фрагмента.
<del></del>
Купить: https://tellnovel.com/morozov_nikolay/rasskazy-o-lyubvi
надано Прочитайте цю книгу цілком, купивши повну легальну версію: <u>Купити</u>