Пьесы

Автор:
Тамара Гильфанова

Пьесы

Тамара Гильфанова

Новый год – самый любимый праздник гномов! Но вот незадача, они не успевают закончить до праздников прототип робота-гнома, а директор, трудоголик-перфекционист эльф, хочет даже отменить выходные и праздники. К счастью, на заводе работает врач-человек и, заботясь о здоровье гномов, отправляет всех по домам.Пьеса «Купальные истории» по мотивам одноименной книги. Два брата принимают вместе ванну, и каждый раз благодаря их неугомонной фантазии с ними случаются захватывающие и смешные приключения.Пьеса «Купальные истории» по мотивам одноименной книги. Два брата принимают вместе ванну, и каждый раз благодаря их неугомонной фантазии с ними случаются захватывающие и смешные приключения.

Пьесы

Тамара Гильфанова

© Тамара Гильфанова, 2020

ISBN 978-5-0051-9719-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Новый год в Санкт-Гноминбурге

Пьеса для детей младшего и среднего школьного возраста

Действующие лица

Эльф, директор завода

Гном-заместитель в красной шапке

Гном 1 в синей шапке-колпаке

Гном 2 в зелёной шапке

Секретарь Эльфа, гномиха преклонных лет (не моложе ста тридцати восьми), в безупречно белом чепчике.

Гномы-музыканты:

Музыкант 1 в оранжевом колпаке

Музыкант 2 в жёлтом колпаке

Музыкант 3 в голубом колпаке

Врач, миловидная незамужняя девушка

Гном-робот

Гномы – работники завода и жители города

Действие первое

Темно. Помещение завода роботов. Входит Гном-заместитель, включает свет. Освещение только на центральную часть сцены, где располагается самый широкий зал – цех. Вдоль всей сцены на заднем плане конвейерная лента с шестерёнками и болтами. В правом углу сцены, огороженный небольшой перегородкой и дверью, кабинет директора: стол, стул, компьютер, пластиковый кактус.

Гном-заместитель: Какое чудесное утро! Как радостно приходить на работу первым! Шеф будет доволен. (тянет рычаг, включает конвейерную ленту)

Гном 1:(зевает и потягивается) Что за проклятье – вставать в такую рань на работу! Даже солнце ещё не взошло! Как бы сейчас хорошо мне было в кроватке, под мягким тёплым одеялом! Я бы понежился в пуховой перине ещё часок-другой. (мечтательно) Ох уж этот тиран! (кивает головой, трясёт кулаком на кабинет директора)

Гном-заместитель: Тсс! Ты что?! Да если бы не шеф, весь Санкт-Гноминбург сидел бы без работы! Или того хуже, гномам бы пришлось вернуться в шахты!

Гном 1: Шахты-шахты. (передразнивает) Да, помню я. Забудешь тут! Уточни, пожалуйста, какая у тебя должность на нашем заводе?

Гном-заместитель: Заместитель директора.

Гном 1: А что входит в обязанности заместителя? Каждый день талдычить всем про шахты? (раздражаясь)

Гном-заместитель: (спокойно, важным тоном) Не только! Мы все должны быть благодарными Эльфу за интересную, сложную и очень важную работу. Без…

Гном 1: (перебивает) Без работы гномы Санкт-Гноминбурга погибли бы от безделья и нищеты. Хотя скорее от нищеты и голода, я с трудом представляю погибель от безделья. Это как? Лежишь такой на диване, наслаждаешься, и вдруг… Э! (корчит гримасу) Спасите! Я погибаю от безделья! Так, что ли? Скажу тебе по секрету (переходит на шёпот): мне нравится отдыхать!

Гном-заместитель: (в ужасе) А-а-а! Не вздумай. Никому! Никогда! Говорить такое. Тебя приговорят к работам в шахтах по самой страшной уголовной статье: ЛЕНЬ! Только потому, что ты мой отец… (пауза) я сделаю вид, что не слышал этой глупости!

Гном 1: (плюёт в сторону заместителя, говорит полушёпотом в зал) Вырастил на свою голову трудоголика!

Светает, мягкий свет из-за кулис становится ярче: за правой кулисой луч прожектора, словно солнечный свет из окна, он освещает кабинет директора, где, сидя за столом, головой на клавиатуре спит Эльф. Яркий луч светит ему в затылок. Со всех сторон на сцену выходят гномы-рабочие. Гул. Звонок. Директор вскакивает, стучит по клавиатуре. Мотает головой, трёт глаза, массирует себе шею, разминает затёкшие мышцы.

Гном-заместитель: Доброе утро, уважаемые гномы! Объявляю начало нового рабочего дня!

Раздаётся сигнал. Выбегают вперёд Гномы-музыканты. Играет весёлая бодрящая музыка. Гномы выстраиваются рядами и подвижно танцуют. На авансцене три Гнома-музыканта с арфой, скрипкой и тарелками.

Утренняя песня

Гном-заместитель:

Просыпаюсь до рассвета,

На работу тороплюсь.

Зимой, осенью и летом

И весной туда стремлюсь.

Хором:

Зимой, осенью и летом

И весной туда стремлюсь.

Гном-заместитель:

На работе я упорно,

Хорошо я там тружусь,

И работой я, бесспорно,

Каждый день своей горжусь.

Хором:

И работой я, бесспорно,

Каждый день своей горжусь.

Гномы хором:

Ух, мы гномы-гномы-гномы,

Рудников цари и шахт.

Не хотим мы по-другому,

Мы работать любим! Ах!

Ух, мы гномы-гномы-гномы,

Рудников цари и шахт.

Не хотим мы по-другому,

Мы работать любим! Ах!

Гном 1:

На заводе гномов много,

Каждый гном мне друг и брат,

Ради дела дорогого

Пропустить я отпуск рад.

Хором:

Ради дела дорогого

Пропустить я отпуск рад.

Ух, мы гномы-гномы-гномы,

Рудников цари и шахты.

Лень и жалость незнакомы,

Мы работать любим. Ах!

Заканчивается музыка, гномы разбегаются, становятся у конвейера, что-то крутят, смотрят в лупу, сверяют с линейкой, перекладывают, соединяют, стучат молоточками по деталям, выбрасывают брак.

Гном-заместитель: (подходит к двери шефа, прижимает папку к груди, подглядывает в замочную скважину. Говорит в зал.) Опять ночевал на рабочем месте. (стучит)

Эльф: Войдите.

Гном-заместитель: Доброе утро, шеф!

Эльф: Отчёт готов?

Гном-заместитель: (открывает папку, торопливо перебирает листы)

Эльф: Какой прогресс? Успеваем по срокам?

Гном-заместитель: (виновато опускает голову) Не успеваем, шеф!

Эльф: М-м-м. (нажимает кнопку и говорит) Элла Кирилловна, чашечку горячего шоколада, пожалуйста. (Гному-заместителю) Не успеваем? Тогда объявите служащим, завтра удлиняем рабочий день до полуночи!

Гном-заместитель: Но…

Эльф: (в недоумении) НО?

Гном-заместитель: Да, шеф, но! Такое маленькое, малюсенькое «но», крохотное! (делает жест, соединяя большой и указательный пальцы, щурится).

Эльф: Говори уже, ты потратил… (смотрит на часы) двадцать восемь секунд моего рабочего времени на «но»!

Гном-заместитель: Но завтра праздник, сэр! Выходной! Все отдыхают!

Эльф: (вне себя от ярости) Праздник?! Отдыхают! Бездельники, лодыри, лентяи, лоботрясы… (трясёт рукой)

Гном-заместитель: Дармоеды!

Эльф: Дармоеды! Отдыхают? А что они сейчас, скажи мне, делают?

Гном-заместитель:(приоткрывает дверь, гномы усердно трудятся, Гном 1 и Гном 2 разговаривают друг с другом, смеются) Работают, сэр.

Эльф: Работают? Ты уверен? Я думаю, они бездельничают! Если бы они работали как следует, то мы бы успевали завершить проект в срок!

Секретарь Эльфа: (открывает дверь, вносит поднос с чашкой и пряниками) Тук-тук, душка!

Эльф: Элла Кирилловна, сколько раз я просил вас не называть меня душкой!

Секретарь Эльфа: Хорошо, родимый. Только я же тебя с младенчества растила. Вот как вчера помню, ты маленький такой был…

Эльф: Спасибо. У нас важное совещание.

Секретарь эльфа: Поняла, душка. (ставит поднос и выбегает из офиса)

Эльф: (отхлёбывает какао, успокаивается) Праздник! Ясно. Что за праздник?

Гном-заместитель: День труда, сэр! Ровно пятнадцать лет назад, в этот самый день, двадцать девятого декабря, вы открыли в Санкт-Гноминбурге этот замечательный завод!

Эльф: Что за глупости! Парадокс! В день труда нужно трудиться ещё больше! А не отды… тьфу.

Гном-заместитель: Вы хотели сказать «отдыхать».

Эльф: Я хотел сказать, немедленно звоните мэру города, пусть отменит все праздники, все выходные до тех пор, пока мы не будем вписываться в мой график!

Гном-заместитель: Но!

Эльф: Опять НО?

Гном-заместитель: Но ваши графики просто нереальные. Они же… мы же… обычные гномы, мы не можем столько работать!

Эльф: А как вы хотели, мой любезный заместитель? Ничего не делать, а прогресс будет сам по себе двигаться? Нет! Только трудолюбивые, усердные эльфы и…

ГНОМЫ смогут изменить этот мир к лучшему. Как ты не понимаешь, когда мы выпустим роботов, они смогут выполнять за вас, бездельников, всю работу: качественно, без ошибок, строго по алгоритму. Они смогут работать двадцать четыре часа в сутки, семь дней в неделю, без выходных и праздников! Без больничных и без перерывов на обед! А-ха-ха! (смех злого гения)

Гном-заместитель: А что, извините, тогда будут делать гномы?

Эльф: Самым проворным и талантливым я разрешу смазывать роботов маслом. До тех пор, конечно, пока роботы не соберут роботов-смазчиков. (смеётся)

Гном-заместитель: (в ужасе) Гномы останутся без работы? Чем же они будут заниматься?

Эльф: Да чем им вздумается! Писать книги, рисовать картины, снимать фильмы, изучать науки, спасать планету от загрязнения! Но это только один процент из всего населения!

Гном-заместитель: А другие девяносто девять процентов?

Эльф: А другие… конченые лодыри, лентяи, бездари и так далее, ты помнишь!

Гном-заместитель кивает.

Эльф: Будут БЕЗДЕЛЬНИЧАТЬ: лежать на диване, играть в видеоигры, смотреть мультики… Что вы, гномы, ещё любите делать?

Гном-заместитель: Кататься с горок, играть в прятки!

Эльф: Вот! Именно! Одним словом, деградировать и тратить ресурсы планеты зазря! (смотрит на часы) Всё! Хватит. Потратил кучу времени, растолковывая тут тебе! Поспеши, пожалуйста, к мэру! (садится за компьютер)

Гном-заместитель, вздыхая, выходит.

Песня эльфа

Если умо-ом ты наделён,

На одиночество-о-обречён.

Нет мне соратников, нет мне друзей,

Нет среди гномов и нет средь людей.

Проигрыш

В этой изве-ечной борьбе

Я лишь помо-о-ощник себе.

Мир сделать лучше не каждый бы смог.

В этом стремлении я одинок.

Проигрыш

Вывел я гно-омов из шахт,

Город построил на сотне мостах.

Как я хотел бы, чтоб мир этот был

И-и-и-и-и-идеальным.

Гномы стоят у автомата с чаем и печеньем в очереди, разговаривают, смеются.

Гном 1: И она мне говорит: «Ты пропадал на рыбалке сутки и ничего не поймал? А где же обещанный сом?» А я ей: «Сом! Ом! Вот те – гном!»

Все смеются.

Гном 2: Как я рад, что завтра выходной. Мы с женой идём в музей!

Гном 3: А моя мне готовит сюрприз. Ох, как люблю праздники!

Гном 1: Кто ж их не любит! Этот только! (кивает в сторону кабинета Эльфа)

Все смеются.

Гном-заместитель: (подходит к Гному 1 со спины, стучит его по плечу) Господин мэр! Господин мэр.

Гном 1 продолжает смеяться, не замечает.

Гном-заместитель: Папа!

Гном 1: (оборачивается) Да, что такое? Ты не подумай, мы тут работаем! Да у нас технический перерыв к тому же.

Гном-заместитель: Папа, мэр, у меня очень срочный, очень важный вопрос!

Гном 1: Отлично, сынок! Говори, как раз городская администрация в сборе. Мой первый заместитель и… (показывает на Гнома 2 и Гнома 3) кто ты?

Гном 3: В мэрии? Я начальник департамента культурного наследия. Но все должности разве упомнишь, у меня официально четыре работы.

Гном 2: (одобрительно) Да, после принятия закона о восемнадцатичасовом рабочем дне, отмене пенсии и шестидневной рабочей неделе пришлось наниматься на все свободные вакансии. Я и сам иногда забываю, где я и кем работаю.

Все смеются.

Гном 1: (делает знак рукой, все замолкают) Что случилось? Ты от директора?

Гном-заместитель: Да! Завтра нужно отменить праздник. Чтобы все гномы вышли на работу!

Все: (в ужасе) А-а-а!

Все гномы замирают, возмущаются, галдят, подбегают к гному-заместителю.

Гном 1: Тихо! Тихо, уважаемые гномы! Кого вы выбрали мэром?

Все: Тебя! Тебя!

Гном 1: Вот именно. Спокойствие, ваш мэр всё выяснит. (гному-заместителю) Говори!

Гном-заместитель: Я подготовил отчёт, проанализировал объём работ, которые мы уже завершили, нашу скорость и сколько ещё осталось. Мы не успеваем к Новому году собрать первый прототип робота-гнома! (виновато качает головой, все расстраиваются)

Конец ознакомительного фрагмента.

Купить: https://tellnovel.com/gil-fanova_tamara/p-esy

надано
Прочитайте цю книгу цілком, купивши повну легальну версію: Купити