Мимикрия

Автор:
Дайва Пашкаускайте

Мимикрия

Дайва Пашкаускайте

На околоземной орбите обнаружен объект техногенного происхождения, и Капитану околоземного патруля отдан приказ исследовать объект изнутри. Капитан даже не догадывается, что встреча с Искусственным Интеллектом, именующим себя АДАМОМ, навсегда изменит его жизнь. Публикуется в авторской редакции с сохранением авторских орфографии и пунктуации.

Дайва Пашкаускайте

Мимикрия

Прошло 2 часа после обнаружения техногенного космического объекта неземного происхожденияна околоземной орбите. Связавшись с главштабом на Земле, Капитан околоземного патруля получил приказ выйти с объектом на связь. В ответ на дружеское приветствие приемники волновых излучений молчали. Остальные приборы тоже не зафиксировали никакой активности внутри объекта. Объект дрейфовал.

Команде был отдан приказ осмотреть объект извне. Приблизившись на безопасноерасстояние, экипаж сделал серию фотографий объекта и выслал их в главштаб.

Через 8 часов ожидания главнокомандующий вышел на связь с Капитаном.

–Команда аналитиков обнаружила стыковку, схожую со стыковкой вашего патрульного модуля, – объявил главнокомандующий. – Вашему экипажу отдан приказ войти в стыковку с объектом и при возможности исследовать его изнутри.

– Так точно,– ответил Капитан и выключил видеосвязь.

Капитан служил в околоземном патруле уже десять лет и участвовал более чемв десяти вылазках на разные околоземные космические объекты. Но это был первый раз, когда его экипажу предстояло исследовать техногенный объект. Никто не знал, чего следует ожидать. Поэтому Капитан решил быть одним из тех, кто пойдет внутрь.

– Ты остаешься здесь. В случае опасности отстыкуй модуль и уходи, – отдал приказ своему заместителю Капитан.

– Но…

– Это объект техногенного происхождения. Нам неясно, почему он здесь. Поэтому логично рисковать наименьшим количеством членов экипажа.

Заместитель неохотно согласился. Стыковка прошла успешно, и Капитан принялся надевать скафандр нового поколения.

За последние десятилетиякосмическая отрасль внедрила несколько новшеств в создание космических скафандров. Первое – это наличие экзоскелета, позволяющего укрепить ослабший во время длительного пребывания в невесомости мышечный скелет. Второе – система,генерирующаяиндивидуальное магнитное поле на основе сканированияпочвы под ногами. Оба эти внедренияпомогли улучшить передвижение космонавтов на объектах, имеющих другоегравитационное поле .

Очутившись перед входом внутрь космического объекта, Капитан замер на мгновение. Часть его надеялась, что вылазка закончится, как только шлюз окажется намертво заперт изнутри. Увы, шлюз быстро поддался, и Капитан вместе с двумя подчиненными зашел внутрь.

Солнцезащитное стекло скафандра уберегло зрение космонавтов, когда, среагировав на движение внутри объекта, вспыхнул свет.

– Не нравится мне всё это, – с опаской произнес Капитан, продвигаясь вперед.

Освещение будто указывало дорогу путникам. Стоило им приблизиться к неосвещенным участкам, как шлюз, ведущий к ним, сразу перекрывал дорогу.

– Как подопытные мыши в лабиринте, – попробовал облегчить напряжение один из спутниковКапитана.

– Только этим мышам все ходы заранее указаны, – добавил второй.

Капитан неохотно продвигался вперед, пробуя понять, почему и куда объект их ведет. В отличие от их космического модуля, помещение, по которому они перемещались, было словно пустой коридор – никаких привычных кнопок и рычагов. Будто экипаж не нуждался в них, чтобы управлять объектом. Тогда почему существовал коридор, столь удобный для перемещения людей?

Очередной поворот – и путники вышли в отсек, отдаленно напоминающийпункт управлениясобъектом. В середине более просторного помещения стоял предмет, напоминающий пульт управления космического модуля околоземного патруля.

Стоило космонавтам приблизитьсяк пульту, как заблокировался шлюз, через который они зашли. Очутившись в ловушке, космонавты тревожно оглянулись. Пульт замерцал, и перед ними появилась проекция Капитана.

– Какого? – не сдержался Капитан.

– Добро пожаловать на борт межгалактического корабля, меня зовут Адам, – произнесла проекция.

– Это что? Голограммная запись? – удивился один из сопровождающих. – Но почему она похожа на нашего Капитана?

Капитан и сам желал знать почему. Если допустить, что голограмма была создана технологией«дипфейк»,отсканировавшей его образ и повадки, пока они

добирались до этого помещения, топочему голограмма отображала его лицо, спрятанное под космическим скафандром?

Конец ознакомительного фрагмента.

Купить: https://tellnovel.com/pashkauskayte_dayva/mimikriya

надано
Прочитайте цю книгу цілком, купивши повну легальну версію: Купити