Лунная Долина

Автор:
Арикс

Лунная Долина

Арикс

Влада Кравец и Арон Балог впервые познали настоящую первую любовь в таинственном и полуразрушенном городке Лунная Долина. Однако в то же время совершенно неожиданно на город надвигается смертельная угроза – венгерские гусары. Способна ли любовь двух юных и чистых сердец противостоять войне, если другого способа спасти жизнь и любовь нет?!

Арикс

Лунная Долина

Предисловие

«Птица должна летать и быть недосягаемой, чтобы в вихре своей свободы демонстрировать своё великолепие. Но это великолепие не может быть выражено, если попытаться заключить её в свои железные объятия».

Жгучие и крайне неприятные мысли с самого утра стремительно пробегали в голове Влады Кравец; молодой, симпатичной и очень красивой девушки, чьи некогда горящие, порой и блестевшие надеждой, глаза, теперь отражали глубинную боль. Она ощущала себя в той самой адской, золотой клетке. Казалось её родная мать, сама того не подозревая, буквально ранила и даже

душила девчонку, каждый раз тихо и ласково напоминая ей о том, что решение за её личную жизнь принимаются не только ей самой. А если быть совсем откровенным, то эти решения целиком и полностью принимал отчим девушки; богатый чиновник, во многих местах безусловный авторитет.

Упитанный и бесформенный мужичок по имени Альберт, с таким же упитанным кошельком не привык спрашивать, как он считал, мнений у тех, кто ниже него. Не интересовало его и мнение своей, пусть и не настоящей, дочери, хотя он сам и не подозревал, что всю свою жизнь руководствовался лишь общественным мнением. Вряд ли Альберт был способен ценить что либо, кроме денег и своей власти над другими. Власти перед такими же, как он. Но неужели он сам пришёл к таким ценностям? Или же подобные понятия были ему продиктованы с самого детства? И как же ему стало бы неловко, если бы он когда ни будь понял, что весь его жизненный труд, все обманы и предательства, всё это лишь делалось для того, чтобы в конце концов чуть поднять в себе свою значимость и собственную ценность в своих же глазах. Но самое интересное в том, что все его финансовые достижения лишь усилили чувство собственной неполноценности, ведь никакие действия в мире не способны компенсировать эту неполноценность, которая лежит в душе совершенно по другим причинам. А именно тем, что ложные мнения окружающих взяли вверх над его собственными. Страх, жадность, власть, неудовлетворённость – может ли это являться истинной сущностью человека? А может все эти негативные эмоции лишь сигнализируют о том, что человек неверно мыслит о себе? Возможно всё было бы проще, если бы Альберт постарался хоть один раз за всю свою жизнь задать себе вопросы. Задать их именно себе, и никому другому. Возможно всё изменилось бы и в нём, и в жизни её молодой дочурки прямо же на следующий день, если бы Альберт впервые рискнул довериться своим эмоциям – всегда, везде и во всём сообщающих нам истину.

К сожалению, если смелость в жизни и нужна, то именно для подобных вещей, и в случаи с Альбертом на это уже надеется не приходилось. Его жадная рука, жаждущая власти везде, куда только можно дотянутся, с целью лишь успокоиться и привести в порядок своё драгоценное самочувствие, на этот раз добралась и до дочери. Девушки, ещё толком и не созревшей; можно сказать, ребёнка, хоть и в минувшие выходные она достаточно скучно отпраздновала свои семнадцать лет, в компании лишь одной, недавно появившейся в её жизни, такой же обеспеченной подруги, за алкогольными напитками и громкой, агрессивной музыкой. Новую подругу звали Алёна Коровяк; она была лишь на год младше Влады, но в той же степени страдала разного рода ограничениями и диктовками со стороны уже настоящего отца, преуспевшего бизнесмена,

владельца нескольких тату – салонов в центре Киева. Все прелести дорогостоящих, домашних занятий с ведущими учителями города, имеющих престижные награды в области учёбы и преподавания, Алёна успела пережить на себе так же, как и Влада. Только вот переживать приходилось не сами занятия, которые кстати говоря, были отнюдь не тяжёлыми, а невозможность иметь однокурсниц и однокурсников, с первыми из которых, говоря банально, можно было дружить, а со вторыми не только дружить.

Говоря честно, Влада нисколько не радовалась такой подруге. При каждой встрече с ней она лишь в очередной раз убеждалась, что видит свою копию, своё несчастное отражение. И хоть потенциал лёгкой моральной поддержки был в их совместном времяпровождении, сама Влада была уверена, что такие встречи лишь усиливали осознание того – в каком безнадёжном и скудном положении они оба находились. Зачем дружить с тем человеком, который лишь демонстрирует тебе такое же состояние бессилия, в каком ты сама купаешься уже ни первый год? Примерно таким образом мыслила Влада Кравец; молодая, но не погодам умная девушка.

Вряд ли Алёна смогла бы с ней сравниться умственными качествами, в понимании окружающей среды и способностью входить в чужое положение так же легко, как и в своё. В этом смысле Алёна видела мир черно-белым, делила всё на добро и зло. Что ж, назвать это можно как юношеским максимализмом, так и обычным детским восприятием мира. Влада же копала как можно глубже, и в последнее время она пришла к удивительному выводу – в мире нет зла, есть лишь сопротивление добру.

– Отсутствие добра, это и есть зло. – Как-то выронила изо рта Влада, во время долгой и интенсивной пьянки с Алёной.

Они валялись на огромной кровати Алёны, в большой, просторной комнате. Ни раз девушки позволяли себе погружаться в философию. Инициатором конечно же была Влада. Особенно такие минуты наступали после того, как все популярные для них темы кончались, а они никак не расходились.

Влада не стеснялась своих умозаключений, и даже напротив; всячески заставляла подруге подумать над сказанным и понять глубинную суть её слов. Старательно погружала Алёну в свои необычные, философские размышления. Но Алёна Коровяк была не из тех девушек, которые будут относиться к таким разговорам серьёзно. Чувство одиночество, порой сильно поедавшая душу,

навещало обоих девушек практически в одинаковом количестве, но реакции были довольно разные. Алёна никогда не старалась разобраться в себе. Скорее обвиняла весь остальной мир, и первыми под прицелом, были конечно же родители. Влада же обладала, в большинстве случаев, сильной выдержкой и волей к тому, чтобы постараться избавиться от этого проклятья самостоятельно. Она боролась с собой чуть ли не ежедневно, так как не хотела своим раздражённым видом кому-либо испортить настроение.

– Злых людей не бывает. – Настаивала на своём Влада. – Просто бывают слабые люди, которые не могут справиться с собой… Тот, кто причиняет другому боль, сам испытывает боль.

– Браво. Может напишешь новую библию? – Иронично отвечала подруга. – Или может зря я тебя столько угощаю напитками. Очень быстро у тебя крыша едет. Реши проблемы с отчимом Влада. Нужно бороться с ним. По крайней мере отстаивай свою позицию, вместо того чтобы защищать его и называть хорошим человеком, который просто сбился с пути истинного. Он просто негодяй, вот и всё. Действуй. Без этого он тебя просто… ты превратишься в…

– А у тебя крыша на месте? – Спрашивала Влада. – Или может ты уже всех победила?

– Когда предков нет рядом, моя крыша лучше любой другой, а насчёт победы ты можешь не сомневаться. Я с ними в споры стараюсь не вступать, но и не даю мной командовать. И знаешь, что, подруга? В отличии от тебя я признаю и утверждаю, что они нехорошие люди. И плевала я на их деньги. Здесь нужна хитрость, и только.

И очень часто, в такие минуты жарких и откровенных бесед, Алёна падала на спину и довольным голосом доносила Владе свою основную мысль:

– Придёт время, и я от них избавлюсь. Не нужно быть дурой, нужно брать со всего только самое лучшее. Мне нужна свобода и деньги, и раз уж первое зависит от второго, то второе есть у моих родителей. А так как они у меня в чёрном списке, то и терять мне нечего. Нужен лишь хитрый план, и холодная голова, чтобы в нужное время совершить нужные действия.

Несмотря на то, что Алёна каждый раз предпочитала всеми силами отстаивать свою позицию, Влада не позволяла себе серьёзно задумываться над её словами. Подход Алёны казался ей слишком поверхностным, а доказывать ей обратное не имело смысла. В любом случаи, обе девушки жаждали лишь одного – свободы. Но какова могла быть цена этой свободы? Неужели стоит бороться за то, что дано жизнью? Неужели птица должна платить цену за то, что умеет летать? Неужели рыба должна платить за то, что может плавать в глубинах громадного океана? Возможно в этом случаи, если довериться логике Алёны, то её родители вполне походили на хищников, более опасных, быстрых и сильных, чем она. Однако вряд ли леопард будет красть у оленя свободу; скорее уничтожит его. И сам олень никогда не прекратит своё путешествие по горным лесам, каким бы опасным это путешествие не казалось.

1

Стояло раннее утро. Киев ещё не спешил оживляться. Многие люди с трудом вытягивали себя из постели. Некоторые жаворонки уже были на ногах; однако бодростью там и не пахло. На лицах большинства людей, особенно деловых, стояло мрачное недовольство и лень. В целом, если говорить справедливо, то отыскать человека, который не жаловался бы на свою жизнь с самого утра, когда сон ещё не торопился полностью покидать головы жителей, вы бы не сумели. Даже тот факт, что этим прохладным утром, когда свежий, приятный воздух в городе заменял порой невыносимую дневную жару, совсем никого не радовал.

Однако если на фоне этой безрадостной картины вам на глаза показалась бы Влада Кравец, то вы бы перестали расстраиваться скучному и серому обществу. Сегодня Влада выглядела действительно плохо; толком не спала уже не первую ночь, неугомонно мучая себя неприятными мыслями относительно своего недалёкого будущего. В последнее время масло в огонь подлил её отчим, посчитав себя вправе решать, с кем девушке стоит встречаться и строить отношения в её возрасте. Боль у девушки усиливалась ещё пуще при осознании того, что её родная мать никак не пыталась перейти на её сторону. Мать не возражала Альберту, так как в её глазах этот мужчина олицетворял самое важное – их лёгкую и богатую жизнь. Оксана Кравец заботилась лишь об одном – о своём тихом и послушном поведении по отношению к своему мужу. Возможно лишь в этом она была хороша, и в каком-то смысле, роль богатой рабыни

приходился ей по душе, несмотря на тот факт, что Альберт и ей, так же как дочери, отнюдь не позволял совершать шаги без его ведома. Очень возможно, что материнское сердце Оксаны прекрасно осознавало то, как тяжело приходится дочери и как неверно с ней так поступать. Но риск пойти против мужа, это так же и риск потерять его, и вместе с ним всё финансовое благополучие. А этот страх в Оксане однозначно доминировал, как это ни странно, даже над сочувствием к дочери.

Конец ознакомительного фрагмента.

Купить: https://tellnovel.com/ariks_/lunnaya-dolina

надано
Прочитайте цю книгу цілком, купивши повну легальну версію: Купити