

Любимые сказки

Автор:

[Шарль Перро](#)

Любимые сказки

Шарль Перро

Детская библиотека на все времена

Шарль Перро – знаменитый французский сказочник, живший в XVII веке. Именно благодаря ему до нас дошли знаменитые европейские сказки: «Золушка», «Спящая красавица», «Красная шапочка» и другие. В этот сборник вошли две из них – «Спящая красавица» и «Кот в сапогах» – в иллюстрациях известной художницы Ксении Павловой.

Для детей до 3 лет.

В формате PDF A4 сохранен издательский макет книги.

Шарль Перро

Любимые сказки

© Павлова К. А., ил., 2022

© ООО «Издательство АСТ», 2022

Спящая красавица

Давным-давно в далёком царстве-государстве жил король со своей королевой. И во всём у них был лад, да только одно не давало им покоя – не послал Бог детей. И чего только король с королевой не делали – и на богомолье ходили, и на целебные воды ездили – всё напрасно! Но вот однажды, когда они уже потеряли всякую надежду, свершилось чудо и королева родила дочь. Каково же было счастье родителей! Тот же час устроили они грандиозный праздник и позвали на него фей со всего королевства.

Дело в том, что в те времена был обычай: если фею приглашали к новорождённому, она наделяла младенца каким-нибудь чудесным даром. А поскольку фей пришло в этот раз целых семь, то и разных добродетелей в подарок девочке должно было достаться тоже семь.

И вот, когда гости расселись за столом, дверь в залу распахнулась и вошла ещё одна фея, совсем старая, восьмая. Её не позвали на торжество, потому что она пятьдесят лет просидела в своей башне, совсем не появлялась в свет и о ней все позабыли. Король тотчас же пригласил гостью за стол и приказал, чтобы ей подали прибор. Рядом с каждой феей на столе стояла золотая шкатулка с ножом, вилок и ложкой, но вот беда – шкатулок приготовили только семь, и для нежданной гостьи одной и не хватило. Старая фея решила, что король с королевой совсем её не уважают. Она ужасно обиделась и, отодвинув тарелку, тихо пробормотала какую-то угрозу.

К счастью, это бормотание услышала юная фея, которая сидела рядом со старухой. Дождавшись момента, когда обед закончился и гости встали из-за стола, фея устремилась в детскую, опасаясь, как бы старуха не одарила младенца какой-нибудь ужасной напастью. Юная фея спряталась за пологом

кроватки. Она помнила, что в споре побеждает тот, за кем останется последнее слово, и решила, что не будет торопиться со своим пожеланием.

Наконец наступил самый торжественный момент праздника: феи отправились в детскую комнату, чтобы преподнести девочке свои дары.

Самая младшая из фей пожелала принцессе быть прекраснее всех на свете, другая фея подарила девочке доброе и отзывчивое сердце. Третья пообещала, что каждое движение принцессы будет исполнено грации и станет вызывать восторг у окружающих, четвёртая даровала малышке умение превосходно танцевать. Пятая пообещала, что юная принцесса будет петь прекраснее соловья, шестая – что девочка научится искусно играть на всех музыкальных инструментах.

Наконец настала очередь старой феи. Старуха подошла к детской кроватке и, трясась от злобы, прокаркала, что однажды принцесса уколется веретеном и оттого умрёт.

Все просто остолбенели от неожиданности, а несчастные родители зарыдали, услышав такое предсказание злой колдуньи.

Но тут из-за полога кроватки вышла юная фея и сказала:

– Не плачь, королева, не горюй, король. Ничего ужасного с вашей дочерью не произойдёт. Правда, я не настолько сильна, чтобы отменить это заклятие – сказанные слова не вернуть, но я могу сделать его не таким безнадёжным. Принцесса действительно уколется палец веретеном, но она не умрёт от этого, а только лишь уснёт крепким сном и проспится так ровно сто лет, пока её не разбудит прекрасный принц.

Слова юной феи утешили горевавших родителей, но всё же король решил, что следует попытаться уберечь принцессу от страшного предсказания.

Он издал указ, которым под страхом смертной казни запрещал всем жителям своего королевства пряхть пряжу и держать у себя в доме веретёна и прялки.

Шли годы, и незаметно маленькая принцесса превратилась в прекрасную девушку.

Однажды король решил съездить отдохнуть в один из своих отдалённых замков и взял с собой жену и дочь. Принцессе ещё не доводилось бывать там, и она с любопытством отправилась осматривать старинные залы и башни замка. И вот в одной из таких башен, на самом её верху, в маленькой каморке девушка увидела какую-то старушку, которая работала за прялкой – похоже, в этом удалённом уголке королевства ничего не слышали о запрете короля. Принцесса никогда не видела, как прядут пряжу, и спросила:

– Что это вы делаете, бабушка?

– Пряду пряжу, дитя, – ответила ей старушка, совсем не догадываясь, что разговаривает с принцессой.

– Как же замечательно у вас получается! – воскликнула девушка. – Можно и мне попробовать, вдруг у меня выйдет так же красиво?

Не дождавшись ответа, принцесса быстро схватила веретено. И тут же вскрикнула, уколов палец, а в следующее мгновение упала без чувств.

Перепуганная старушка принялась звать на помощь, и со всех уголков замка к ней сбежались люди. Они пытались разными способами привести принцессу в чувство: хлопали её по щекам, натирали виски душистым уксусом венгерской королевы, брызгали в лицо водой... Всё было напрасно.

Наконец в башню поднялся король и сразу понял: как ни старались они с королевой избежать проклятия злой колдуньи, оно всё же настигло их дочь.

Тогда король послал слуг приготовить в самой красивой комнате замка постель, застелить её золотым и серебряным шитьём и перенести туда принцессу.

Когда повеление короля было исполнено, все увидели, что принцесса ничуть не изменилась. Она по-прежнему была прекрасна, лицо её не стало бледным, щёки пылали румянцем, а губы розовели, словно кораллы. И в тишине можно было услышать её лёгкое дыхание. Всё вышло так, как обещала юная фея: девушка не умерла, а всего лишь крепко уснула на сто лет.

Конец ознакомительного фрагмента.

Купить: <https://tellnovel.com/sharl-perro/lyubimye-skazki>

надано

Прочитайте цю книгу цілком, купивши повну легальну версію: [Купити](#)