# Четыре касты. Кто вы?

**Автор:**
Алексей Похабов

Четыре касты. Кто вы?

Алексей Похабов

Самая сильная сверхспособность Алексея Похабова – это умение объяснять. Его книга доступным языком разъясняет сложнейшие механизмы магических практик. Она избавит вас от бесконечного поиска необходимой литературы на начальном этапе развития в себе магических способностей. Все, что описано здесь, проникает прямо в сознание, бесповоротно разрушая старую картину мира чтобы на ее место пришла новая и раскрыла в вас навыки, которые весь мир будет считать даром. Но главное, вы узнаете о существовании особых каст, на которые делятся все окружающие вас люди. Вы поймете, по какому принципу происходит деление, а также, к какой из каст принадлежите вы.

Алексей Похабов

Четыре касты. Кто вы?

Экстрасенсорика. Дар или навык

Меня зовут Алексей Похабов. Я экстрасенс и являюсь победителем телепроекта «Битва экстрасенсов». Но эта книга в большей степени не обо мне, а о том, как я вижу мир и как его видят подобные мне. Вероятно, вы читали много книг по эзотерике, магии, и, возможно, держа в руках эту книгу, вы думаете, мол, это ещё одна, в которой будет написано: «Делайте так и так, и вы станете экстрасенсом». Нет, подобного вы в ней не найдёте. Эта книга – крайность

вашего восприятия. То есть либо она перевернёт вашу жизнь, либо не тронет вообще. Среднего не дано. Я попытаюсь донести до вашего сознания некоторые особенности строения мира и ключи к тому, чтобы увидеть это всё своими глазами. Информация в ней не для широкого круга читателей. Хоть я и буду пытаться описать всё максимально подробно, почерпнуть реальные знания из неё смогут только единицы. И я точно знаю, что эта книга попадёт в руки именно тем, кто готов к этим знаниям. Сам эти знания я собирал в течение восьми лет в этом воплощении и чёрт его знает сколько лет в предыдущих. Навыки, полученные мною в течение обучения, принесли конкретные плоды как в моей жизни, так и в жизни тех, кому я помогал. Уже больше двух лет я обучаю людей развитию в себе способности к тонкому восприятию, называемой экстрасенсорикой. И поскольку результаты моих учеников впечатляют, я считаю, что имею полное право говорить о том, как из обычного сознания сделать магическое, т. е. сознание со свойствами Мага – человека, инструментом в жизни которого является мысль, а не тело.

Эта книга посвящается моему учителю Мельникову Сергею. А также Магу Борису Моносову, который является автором системы обучения, частично описанной в этой книге и без которого я вряд ли бы написал её вообще. Для меня честь быть знакомым с Вами.

# Часть 1

# Базовая модель развития экстрасенсорных способностей

## Глава 1

## Три картины мира

Экстрасенс. Какое популярное слово, не правда ли?.. Главное, как звучит… И что-то их слишком много стало в последнее время. Хотя если перевести это слово, то получится «сверхчувствительный». Тогда становится понятно, почему

их так много. Но что такое «сверхчувствительность»? Быть может, плакать при виде того, как Ди Каприо тонет в «Титанике», – это сверхчувствительность? Ведь ему же больно, холодно, и он вот-вот умрёт… Конечно же нет. Экстрасенсорика – это особое свойство сознания воспринимать то, что находится за пределами пяти общеизвестных органов чувств. Но не будем торопиться с терминологией.

Давайте посмотрим на Магов поближе. Я буду больше употреблять слово «Маг», нежели «экстрасенс», поскольку этим я отдаю дань древней традиции и также намекаю на то, что Маг и экстрасенс ничем не отличаются друг от друга.

При общении с такими людьми первая мысль у нормального человека выглядит как желание вызвать людей в белых халатах, поскольку ему место рядом с «Наполеоном» и «Сталиным» в «палате № 6». Однако при более длительном контакте возникает лёгкое недоумение. Вроде говорит на родном языке, вроде не псих, но говорит о том, о чём нам не рассказывали ни в школе, ни родители, друзья тоже такие термины не употребляли. И что самое интересное, эти люди описывают мир по-другому. И такого описания нет ни в религиях, ни в науке. Ни в учебниках, ни в священных писаниях. Другими словами, нам становится понятно, что эти люди что-то знают, чего не знаем мы. Они странно себя ведут, у них странные желания и цели, и, что забавно, так это после близкого знакомства с Магом быстрее появится мысль вызвать людей в белых халатах для себя, поскольку даже против нашей воли рядом с ними у нас начинает ехать крыша. Но до тех пор пока она на месте, мы задаёмся вопросом: «А откуда они это знают? Почему они описывают окружающую реальность не так, как мы? Кто им дал эти знания и откуда растут ноги у этой дьявольщины?» Первое мнение по этому поводу – книги. Или Интернет. Ведь мы живём в век информационной свободы. Можно найти любую книгу, скачать, распечатать её, а потом сделать умное лицо, надеть балахон, нацепить пентаграмму на грудь – и вот вам современный маг. А если серьёзно, то так ли всё просто? Где брали знания авторы? Как далеко мы можем уйти в прошлое по этим следам? Где первоисточник? Но перед тем как ответить на этот вопрос, давайте рассмотрим существующие картины мира, модели, которые являются точками опоры для описания мира, киты, на которых стоят все точки зрения. И, как говорили древние, этих китов действительно три.

Религия

Самой древней моделью мира, с точки зрения нашей цивилизации, является религиозная картина мира. Мы не будем разбирать все религии на косточки, но нам достаточно понять, что все эти течения объединяет одно свойство – вера. Другими словами, всё, что нужно приверженцу той или иной религии, – это просто верить в свою святую книгу. Он просто верит, что всё было, есть и будет именно так, как написано в его святой книге, и видит эту истину в каждом кусочке своей жизни. А суть такой картины в том, что существует Бог. Творец, создатель всего сущего, который всё сделал по своему усмотрению. Однако минусом данной системы является то, что слишком много вопросов остаётся без ответа. А как Бог всё это сделал? А зачем? А как он выглядит и есть ли у него вообще форма? Да кто он такой вообще? И никто, включая папу римского, не знает истинных ответов. И всё, что вы услышите, так это то, что надо просто верить.

## Наука

А вот научная картина мира отвергает принцип веры, поскольку смысл жизни учёных – искать ответы на эти и другие вопросы. Они верят только в то, что видят собственными глазами, только в то, что можно проверить экспериментальным путём. Но и у этой модели есть свои минусы. И самый главный из них – уровень цивилизации. Наша цивилизация с этой точки зрения является парадоксальной. С одной стороны, наши технологии развиваются, но с другой – они же и являются тормозом науки. Например, двигатель внутреннего сгорания устарел ещё в середине XX века, однако из-за нефтяных магнатов мы не можем ввести в производство более мощные и более экологичные технологии. И это, в свою очередь, тормозит поиск ответов на вопросы и как следствие тормозит развитие всего человечества и человека в отдельности.

## Магия

Но есть и другая картина мира. Магическая, или, как её ещё называют, – оккультная или эзотерическая. Как и любая модель, она описывает окружающий мир под своим углом. Например, возьмём историю. Есть история мира, описанная в священных писаниях. Например, создание человека в христианстве, его потомков, по которым можно сосчитать, что человечество живет примерно семь тысяч лет. Наука не столь прозаична, однако теории создания мира в ней так же

больше напоминают сказку, чем реальность, – происхождение человека от обезьяны, теория большого взрыва и тому подобное (сказка, потому что повторить нельзя). Да и чёрных пятен в эволюции человечества и её истории в ней так же предостаточно. И хотя история человечества, с точки зрения Магов, не подкреплена какими-либо фактами, мы будем опираться именно на неё.

## Магическое предание

История с точки зрения магии в традиции называется преданием. И согласно этому преданию, у магии как у системы знаний нет автора. Всё то, что описывается теми или иными Магами, – есть продукт целой цивилизации, существовавшей на нашей планете за долго до нашей. Сегодня мы называем её Атлантидой.

Эта цивилизация погибла примерно 65 тысяч лет назад. И сейчас нам нет смысла разбираться почему, поскольку от знания причины нам с вами не прибудет, не убудет. Однако то, что Магам известно о самой жизни в Атлантиде, будет очень полезным для понимания дальнейшего. Как говорят Маги, атланты строили свою цивилизацию на основе биотехнологий, в отличие от нас, идущих техногенным путём. Трудно вообразить биотехнологии нашим умом. Ну, попробуйте представить живую одежду. Костюм, который состоит из живых тканей, наделяющих ваше тело всем необходимым – теплом, питательными веществами. Что-то типа биоскафандра. Но если это ещё поддаётся воображению, то как представить живую машину или живой дом? Неудивительно, что мы не находим никаких следов (точнее, находим, просто это не говорится массам). Но если атланты создавали живые организмы, то как любой живой организм, совмещённый с другим, входит с ним в симбиоз, и поэтому нужен интерфейс, который бы мог управлять этим симбиозом.

Для примера, что является верхом нашей цивилизации? Какая технология является главной точкой опоры людей? Это компьютер. Не ваш ноутбук, а компьютер как интерфейс, при помощи которого человек управляет всеми остальными технологиями. Полеты в космос, нанотехнологии… Всё управляется через компьютер простым нажатием кнопки. Так вот в Атлантиде верхом технологий являлись машины, которые ускоряли эволюцию отдельно взятого человека. На выходе они получали особое сознание, которое и являлось тем интерфейсом, управляющим глобальными процессами. Управление погодой, миграцией животных, численностью населения… Это сознание было настолько

мощным, что управление происходило за счёт мысли. Удобно, не правда ли. Современные учёные говорят, что даже самый современный компьютер не сравнится с мозгом улитки. Представьте, на что тогда способен мозг человека, раскаченный на все 100 % своих возможностей. Именно такое сознание впоследствии называлось магическим сознанием, а его носитель – Магом.

Но Атлантида погибла. Тех машин уже не существует, и теперь эволюция отдельной личности происходит естественным путём, который можно ускорить за счёт определённой работы.

Сверхтехнологичная цивилизация ушла в историю, однако Маги остались. Конечно, физически они погибли, однако у магического сознания было одно свойство, которое в дальнейшем во всех оккультных учениях описывалось как великая тайна. И суть этой великой тайны в том, что такое сознание обладало полной памятью. Сплошное сознание, как мы его называем, обладало свойством сохранять память при перерождении. Это происходит благодаря соединению сознания и подсознания, которые являются двумя половинками нашей личности. Данная процедура позже получила название «посвящение». Согласно тому, что Маги знают о структуре личности человека, в подсознании хранится информация о прошлых воплощениях. Реинкарнация для нас является фактом, а не темой для дискуссий и споров. И в отличие от обычных людей, у которых в последующих воплощениях каждый раз появляется новая личность, посвящённые Маги сохраняли память о технологиях, истории, и, что важнее, возможность восстановить свою силу сознания. Однако сделать им это было очень трудно, поскольку раньше эту силу обеспечивали машины, а теперь от них ничего не осталось. Конечно, какие-то технологии уцелели и позже стали мифами, однако возникла потребность самостоятельно восстанавливать силу. Так и появилась магия – система техник и духовных практик, позволяющих включить сознание в иные режимы работы, в которых нарабатывается опыт, недоступный в привычном состоянии. За счёт этого и происходит ускорение эволюции личности.

Так, Маги сохранили уцелевшие знания, создали системы обучения сознания и явились бойцами невидимого фронта в прогрессорстве цивилизации людей. Им приписывали необычные свойства, чудесные способности и т. д. Но они в этом плане не одиноки. Так, основатели религий, святые, тоже обладали такими же способностями. Иисус, Будда, Моисей… Сверхспособности есть даже у учёных. Альберт Эйнштейн, Никола Тесла выдавали такие параметры работы мозга, что нам с вами остаётся только мечтать. Святые люди основали религии, учёные – научные течения, как физика, химия, математика. А что основали Маги

древности? Ведь они не могли одичавшему человечеству рассказывать о строении мира, поскольку неготовый человек либо превратит это в религию, либо сойдёт с ума. Поэтому передача древних знаний должна была осуществляться точечно, выбирая из общей толпы более-менее готовых индивидуальностей. Так были основаны тайные общества. Некоторые нам известны: масоны, иллюминаты, Орден тамплиеров или Мальтийский орден… У их основания стояли Великие Маги Атлантиды, ведь иначе не объяснить их огромную силу в свои времена. Так знания передавались от учителя к ученику и передавались тайно, отсюда и термин «оккультизм», т. е. «тайный».

Так или иначе, линия передачи знаний сохранилась до сих пор. И тех, кто полагает, что в книжках можно получить все необходимые знания, глубоко ошибаются. Попробуйте выучить бокс по книжке, а потом проверьте себя в реальном бою. И вы поймёте, что не всё так просто.

Я являюсь учеником Магов, которые наследовали европейскую традицию тайных знаний и которые смогли передать её мне. Теперь я являюсь проводником этой традиции. Я достиг уровня, когда могу включить в неё других учеников. Не надо воспринимать эту книгу как врата в неё. Реально стать проводником традиции можно только при личном взаимодействии с учителем. Объясню на примере. Представьте, что вы стоите снаружи замка и вам надо попасть внутрь. Хоть какие книги читайте, хоть какие молитвы кричите – реально пройти сможете, если вам откроют врата изнутри. Отсюда и термин «эзотерический», т. е. «внутренний». Тут как бы говорится, что только внутри традиции возможно постичь знания и взять их на вооружение, только внутри замка вы увидите его реальные параметры. Снаружи любые фантазии на эту тему так и останутся фантазиями. Почему это именно так, я опишу позже.

Итак, магия – это система знаний, позволяющих человеку воздействовать на окружающую реальность посредством мысли, а не за счёт тела, как это происходит у обычных людей. И эта система очень древняя и до сих пор остаётся тайным учением. А вся литература, находящаяся в свободном доступе, в большинстве своём лишь хлам. И для тех, кто не готов к этим знаниям, моя книга будет таким же хламом.

## Глава 2

Экстрасенсорика

Первым этапом развития личности в магии является экстрасенсорика. Ведь способность чувствовать или видеть энергию даёт человеку возможность с ней работать. В противном случае описание мира в энергетическом аспекте, как это говорится в магии, так и останется описанием, и для человека, не владеющего этой способностью, будет просто пустой философией. Вы можете сколь угодно цитировать того же Кастанеду и его видения человеческих коконов, энергетических линий и т. п., но если вы сами не видите это – значит, вы просто сотрясаете воздух пустой болтовнёй. Позже вы поймёте, что я имею в виду.

Так как же развить в себе способность чувствовать то, что не чувствуют остальные? Здесь надо обратиться к описанию мира с точки зрения Магов. Они считают, что весь мир – это энергия. И действительно, мы знаем, что материя состоит из молекул, молекулы – из атомов, а атомы – из элементарных частиц: нейтронов, протонов, электронов. А элементарные частицы, по последним данным квантовой физики, – это застывший свет (который вибрирует, тем самым порождая волновую теорию строения мира). А что такое свет? Это и есть энергия. Излучение в своём первозданном виде. Просто оно застывшее благодаря клиппотам (так в каббалистике называют структуру материи, которая искривляет первичный свет, за счёт чего появляется форма этого света). Следовательно, весь мир есть свет, а значит, и энергия. Эта энергия порождает волны, а значит, она имеет свою частоту (скорость движения во времени). Наш организм, в свою очередь, снабжён органами чувств, которые улавливают эти сигналы на определённой частоте. Затем они по нервной системе передают эти сигналы в мозг, где происходит их обработка и выдаётся картинка мира. При этом мы знаем, что сами органы чувств – лишь передатчики. Например, глаза не видят. Они улавливают отражение света, кодируют этот сигнал и по лучевой трубке направляют его в мозг. Отсюда напрашивается вывод: если направить такой сигнал напрямую в мозг, минуя глаза, то мозг увидит. И люди, которые читают книги с закрытыми глазами, видят внутренние органы и т. д., в мире есть.

Так что же такое экстрасенсорика? Экстрасенсорика – это восприятие информации напрямую мозгом, минуя органы чувств. Только так можно объяснить этот феномен. Потому что органы чувств на это не способны. Маги учатся шагать дальше, т. е. видеть мир как саму энергию. А как это вообще происходит? – спросите вы.

Давайте представим себе, что наша планета в энергетическом смысле – это шар с неким объемом энергии. Маленький шарик внутри – это мы, поскольку мы живем внутри планеты. Есть наша энергетическая масса, а есть масса окружающего мира. Из законов физики нам известно, что чем больше масса, тем больше её сила притяжения и как следствие сила воздействия на более лёгкий объект. Отсюда возникает вопрос: «Почему масса внешнего мира не затирает нашу личность?» Перед тем как на него ответить, – маленькое отступление. Наша личность – это результат накопленного опыта, полученного путём сбора информации о внешнем мире. Сам сбор информации происходит благодаря органам чувств. Эта информация обрабатывается в самом главном нервном узле нашего организма – головном мозге.

И, возвращаясь к нашему вопросу, мы понимаем, что вокруг нас существуют радиоволны, ультраволны, электромагнитные излучения… Да чего только нет вокруг нас! И тем не менее мы остаёмся автономными личностями, и внешний мир, несмотря на всю свою массу, нас не затирает. Если опять же задаться вопросом: «Почему», то на ум могут прийти разные ответы, одним из которых будет тот, где говорится, что наш мозг имеет природную биологическую защиту, или экранировку в виде черепной коробки, мозговых жидкостей и тканей. Подобная экранировка позволяет нам брать только ту информацию, которая заточена под органы чувств. Следовательно, другой диапазон частот наш мозг не цепляет, позволяя накапливать опыт и выращивать личность. Однако, как мы выяснили выше, экстрасенсы как раз напрямую мозгом эту информацию и цепляют. Получается какое-то противоречие. С одной стороны, я говорю, что мозг экранирован, а с другой, что экстрасенсы смотрят им напрямую. Но на самом деле никакого противоречия нет. Давайте взглянем на рисунок мозга.

В центральной его части находится гипофиз, который регулирует гормональную систему организма. А гормоны – это такие письма, которые в себе содержат информацию о том, как клеткам нашего тела надо размножаться. Другими словами, структура нашего тела, его внешность и строение зависят именно от них. У гипофиза есть индивидуальная программа, которую нам записали наши родители. И в этой программе говорится о том, что мы должны родиться, вырасти, иметь какое-то тело, состариться и умереть. Причем сам гипофиз также имеет защитную экранировку (энергетическую), что позволяет ему не отступать от этой программы ни на шаг (вот почему мы часто похожи на родителей). Я намекаю на то, что от работы гипофиза зависит плотность ваших тканей тела. А за сколько времени мы имеем новое тело? Сколько лет надо организму, чтобы полностью заменить клеточки в своем теле на новые? Примерно от 7 до 12 лет (у взрослых). Дольше всех, как вы понимаете,

происходит деление клеток в самых твёрдых тканях: кости, суставы и т. п.

Так как же открывается третий глаз? Маги используют медитативные техники, при помощи которых они входят в так называемые высокочастотные режимы работы головного мозга. Это такие режимы, когда через него проходит большее количество энергии определённого качества, за счёт чего экранировка с гипофиза снимается (на время медитации). От этого гипофиз начинает фонить и сигналы внешнего мира начинают его цеплять. А мы помним, что внешний мир намного тяжелее нас. Путём нетрудных логических умозаключений мы понимаем, что программа гипофиза начинает меняться, перепрограммироваться. А это в свою очередь приводит к нарушению гормонального фона, что в свою очередь приводит к уменьшению плотности черепно-мозговых тканей, за счёт чего мозг становится восприимчив к внешней информации, поступающей уже напрямую. А мы помним, что обновление клеток, тем более костей у взрослого человека, занимает от 7 до 12 лет. И ответ на вопрос: «Сколько времени надо открывать третий глаз?» – разрешается сам собой: от 7 до 12 лет, находясь в высокочастотном состоянии 24 часа в сутки. То есть вы должны сидеть в медитации все эти годы, и только тогда можно будет сказать, что вы полностью открыли себе третий глаз. Но вы сами понимаете, что это невозможно. Поэтому процедура открытия третьего глаза распределяется не только на всю жизнь, но и на несколько воплощений. И когда вы видите объявление вроде «Открою третий глаз за два сеанса», то будьте осторожны. Ведь если этот человек не врёт, то он явно орудует молотком и зубилом и пробивает дорожку к третьему глазу напрямую через ваш череп. Надеюсь, после этого объяснения вы будете более трезво относиться к подобным высказываниям.

Кстати, в некоторых тибетских традициях именно такой метод и используют. Сверлят тонкой иглой лобовую кость в межбровье, тем самым напрямую пробивают дорожку к ясновидению. А может, и в правду пойти выучиться на хирурга и открывать всем третий глаз именно так? Поверьте, не всё так просто.

В том же Тибете, прежде чем над учеником такое проделать, его десятилетия обучают и только самым подготовленным снимают экранировку таким способом. Это говорит о том, что ученик должен быть готов к этому. Мне журналисты однажды приписали такую фразу, мол, я считаю, что каждый способен развить в себе экстрасенсорные способности. Это ложь, я так не считаю. Точнее, с каждым можно кое-что проделать, и каждый сможет что-нибудь увидеть, но не каждый останется при этом в трезвом уме и твёрдой памяти. И чтобы это понять, обратимся к законам физики. Внешний мир, как говорилось выше, намного

тяжелее нашей личности. И если снять экранировку, то с нами произойдёт то же самое, что и с дискетой, если к ней преподнести магнит. Представьте, что вы – это стакан с водой, который поставили под открытый водопроводный кран. Если вовремя не перекрыть кран, то вода переполнит стакан и начнёт вытеснять старую жидкость, заменяя её на новую. Так нам становится понятно, что произойдёт с нашей личностью, если открыть третий глаз при условии, что мы не готовы к этому. Поэтому эту процедуру делают с теми, чья личность созрела. А готовность к таким изменениям оценивают по той личности, которая может закрыть этот поток входящей энергии. Надеюсь, теперь вам понятно, почему не все могут стать экстрасенсами. Кто не готов – тот просто сойдёт с ума. И в качестве подтверждения – прогуляйтесь до психиатрических лечебниц. Там каждый второй лечится от Магии. Поэтому этот путь опасен, и не каждый его осилит.

Помимо обычных галлюцинаций, которые может видеть человек при открытом третьем глазе, опасность вызывают и свойства этих видений. Дело в том, что сигналы, входящие в мозг, цепляют не только боковые области, отвечающие за восприятие, но и глубинные уровни, ответственные за внутреннее состояние, за самочувствие. Если вы смотрели «Битву экстрасенсов», то могли видеть, как многим во время испытаний становилось плохо, они начинали кричать, блевать, плакать, просить прекратить испытание… А всё потому, что эти сигналы чувствуются и нервной системой. Представьте, что вы смотрите на фотографию человека, который в данный момент успешно разлагается в гробу. Вы начнёте чувствовать разложение тканей на собственной шкуре. Мозг как бы отдаст приказ клеткам разлагаться. Иммунная система будет не согласна и выдаст огромную порцию энергии на поддержание организма. Эти сигналы перемешаются, и, поверьте, вам будет очень, мягко говоря, неприятно. Поэтому когда ко мне подходят на улице люди и говорят: «Вы, Алексей, наверное, насквозь меня видите, моё прошлое, настоящее, будущее…» – то я отвечаю, что мне делать больше нечего, как вас «смотреть». Это неприятно, и лишний раз я этого делать не буду. Поэтому когда вы слышите в СМИ, мол, какому-то экстрасенсу живётся плохо от того, что он постоянно всё видит, – это ложь, в постоянном режиме психика не выдержит такой нагрузки (по примеру со стаканом воды), а все прочие разглагольствования о том, что экстрасенсорика – тяжкий крест, то сравните друг с другом слепого и зрячего. Кто в более выигрышной позиции? Вот именно.

Итак, какие же выводы из всего этого можно сделать? К магическим практикам и к их следствию в виде способности чувствовать мир напрямую мозгом надо быть готовым. И у вас наверняка возник в голове вопрос: «А как узнать, я-то

готов или нет?»

## Глава 3

## Система каст

Дело в том, что люди не равны. И быть может, после прочтения этой фразы ярый христианин, считающий, что перед Богом все равны, сожжёт эту книгу, отправляя меня в ад, а человек, посвятивший свою жизнь борьбе за демократию и права человека, начнёт её использовать в качестве туалетной бумаги (от чего у него скорее появится геморрой), но это не исправит одного факта. Люди не равны. Присмотритесь к ним повнимательнее. С самого детства это неравенство очень заметно. Кто-то рождается в благополучных семьях, а кто-то в нищете. Но даже если убрать социальное неравенство, то невооружённым взглядом видно, как кто-то от природы имеет более здоровое тело, а кто-то более развитые умственные способности. Так что мы не равны. Ни физически, ни тем более интеллектуально. Отсюда во все времена человечество пыталось делить людей на типы. По классовому признаку, по национальному… Систем классификации личностей много, вы даже можете придумать свою. В магии же используют систему кастового общества, описанного 6000 лет назад в Ведах. Данная система была проверена временем и до сих пор считается достаточно точной. И действительно, несмотря на то что на земле около семи миллиардов людей, всех их можно разделить на четыре касты, четыре типа. По возрастанию они выглядят так: работник – купец – воин – мудрец (Маг). Подобное разделение есть даже у муравьёв и пчёл.

Перед тем как разобрать эти касты более детально, следует уяснить, что здесь имеется в виду не социальный статус, а именно уровень личности, уровень сознания, который взаимодействует с внешним миром. Представьте, что кастовая система – это 4-этажный дом. Первый этаж – первая каста (работник). Он видит только то, что находится под окном. Со второго этажа видно больше, с третьего ещё больше, а с четвёртого ещё больше. То есть каждая следующая каста видит то, что видят нижние этажи, плюс что-то своё.

### Первая каста. Работник

В первую касту попадает человек, который рождается в первый раз. У этого человека нет никакой личности, её только предстоит наработать. У него нет подсознания (прошлых воплощений) и как следствие – нет мощного интеллектуального аппарата. На что способен такой человек? Ведь опыта пребывания в человеческом теле у его духа ещё нет? Такой человек может работать только со своим телом, поскольку, кроме тела, у него пока ничего не наработано. Поэтому эту касту называют работниками. Они склонны только к физическому труду либо к простой монотонной работе, где не надо напрягать мозги.

Нарабатывая опыт, личность работника совершенствуется, эволюционирует. И в конце своей эволюции человек первой касты превращается в мастера. Про такого человека мы говорим: «У него золотые руки». Он всё может сделать: и лампочку прикрутить, и гвоздик прибить. То есть навыки управления телом достигают высокого уровня мастерства. И дальше он начинает переходить в следующую касту.

Вторая каста. Купец

В касте купцов личность учится уже другим навыкам. Навыкам коммуникации. То есть навыки тела они уже наработали и теперь учатся взаимодействовать с подобными себе. Учатся общаться, устанавливать связи. А такие навыки быстрее всего приобретаются в товарно-денежной сфере. Вот почему их называют купцами. И потом, самым главным мотиватором в жизни этих людей являются именно деньги.

В конце своей эволюции через купца начинают идти большие финансовые потоки. Причём тут надо понимать, что размер этих потоков зависит от масштаба его реальности. Например, в какой-нибудь деревушке все получают по 1,5 тысячи рублей. А какой-нибудь удалец поставил ларёк с водкой и имеет в месяц 20 тысяч рублей. Для местных он будет просто олигархом, хотя для нас, возможно, эти деньги большой ценности не представляют. Увеличивая проводимость своего финансового потока, такая личность начинает переходить в следующую касту.

Третья каста. Воин

Когда человек становится воином (не путать с воином по Кастанеде), то он начинает нарабатывать качества силы своей личности. Мотивацией в этой касте уже является власть. Он учится подчинять себе слабых и подчиняться тому, кто сильнее его. Воин делит мир на чёрное и белое, на друзей и врагов. Причём наличие врага – обязательное условие. Воин эволюционирует путём борьбы с врагами. А тут в мишень может попасть кто угодно. Сосед – козёл, американцы – козлы. В общем, кто-то козёл обязательно.

В конце эволюции воин сталкивается со своим самым главным врагом. Страх смерти. Если у вас есть знакомые боевые офицеры, которые вернулись с горячих точек, то, возможно, вы заметите, что многие из них превращаются в философов. Они начинают задумываться: «А почему люди воюют? Почему кто-то друг, а кто-то враг, почему в мире есть это или то? Как вообще мир устроен?» Подобные вопросы являются не праздным любопытством, а следствием эволюции личности, что приводит этих людей в следующую касту.

Четвёртая каста. Мудрец (Маг)

Магу не интересны деньги, не интересна власть. Его жизненная мотивация – это знания. Он всё время ищет ответы на вопросы, получая знания, которые являются не теорией, а практическим опытом личности. Таким образом, он эволюционирует.

Вы, наверное, думаете: «А в какой касте я?» Давайте проведём маленький тест. Есть четыре утверждения, четыре кредо, которые характеризуют ту или иную касту. Попробуйте выбрать одно, максимально близкое к себе на ваш взгляд.

1-е утверждение. Каста работников: «Работники считают, что умственного труда не существует, а по-настоящему работают только грузчики».

2-е утверждение. Каста купцов: «Все люди друзья и с любым человеком можно договориться. Любого можно подкупить, и вообще миром правят деньги».

3-е утверждение. Каста воинов: «Мир делится на друзей и врагов. Причём мы сейчас соберёмся с друзьями и пойдём бить морду врагам. У кого больше власти, тот и главный».

4-е утверждение. Каста Магов: «А нам по большому счёту плевать на человеческие взаимоотношения. Мы любим читать, познавать новое, и кроме знаний, нас мало что интересует».

Выберете одно утверждение. Получается отнести себя к какой-нибудь касте? Трудно, правда. А всё потому, что можно увидеть у себя признаки всех 4-х каст. Когда я провожу такой тест на своих семинарах, то примерно 90 % пришедших – Маги. Что, естественно, не так. Например, если взять учёных, то они больше подходят к 4-й касте, поскольку на хлеб себе мозгами зарабатывают, однако картошку тоже руками копают. Себя очень трудно определить, поэтому будет лучше, если кто-то посмотрит на вас со стороны. Ведь принадлежность к касте – не философское определение. Касту видно на энергетике, и для Магов её не составляет труда определить.

Вот ещё вам немного информации о кастах.

## Глава 4

## Спираль качеств

Если мы говорим о том, как стать Магом, то надо понимать следующее: эволюция человека происходит по чёткой последовательности. Нет прыжков из касты купцов в касту Магов. По ступеням придётся подниматься, наступая на каждую.

Проблема в том, что нас учили, мол, эволюция человека идёт линейно. Помните забавный рисунок в учебнике биологии: от обезьяны до человека. Даже если представить, что физиологически мы эволюционируем линейно (что не так), то с эволюцией личности такая штука не пройдёт. Если допустить линейную эволюцию, тогда появляется тотальная свобода пути. Представьте себе точку, из которой мы проводим линию в какую-то сторону. Если допустить возрастание по

линии, тогда появляется возможность провести эту линию в любом направлении. Другими словами, появилась бы возможность для индивидуальной эволюции. И возможно, вы на меня сейчас обидитесь, но индивидуальной эволюции не существует. Я намекаю на то, что как бы вы себя ни считали личностью единственной и неповторимой – вы всего лишь часть толпы. Часть стада. Я тоже часть всего этого. Надо просто это понять.

Представьте себе такой маленький эксперимент. Мы берём всех людей на планете, помещаем их на одной территории, в пустыне, например, и перемешиваем их в хаотичном порядке. И начинаем наблюдать. Мы увидим, как люди начнут объединяться в группы по различным параметрам: по языковому барьеру, религиозному убеждению или цвету кожи… Мы увидим, что человек – часть механизма, часть мозаики. Часть стада.

Мысль о своей неидентичности сводится к чувству собственной важности. Однако желание быть индивидуальным в большинстве случаев остаётся только желанием. Всем кажется, что жизненные проблемы и ситуации у каждого неповторимы. Однако все продолжают наступать на одни и те же грабли, причём эти грабли существуют вне зависимости от намерений человека. Человек – это белка. А мир – колесо. И мы вынуждены его крутить. И все мы его крутим одинаково.

Если мы в эволюцию личности добавляем кастовую систему, то появляется спираль. Каждая каста проходит круг и движется в следующий. Причём параметры окружности уже заданы миром, в котором мы родились. Это система, и мы выполняем её правила. А раз это система, значит, она имеет свои закономерности, которые на окружности мы можем выделить как точки или отрезки. Сами эти точки – качества личности, которые мы нарабатываем из воплощения в воплощение. Таким образом происходит эволюция. А сколько точек мы можем нарисовать на окружности? Да сколько угодно. Но чтобы не изобретать заново велосипед, воспользуемся готовыми системами определения этих алгоритмов.

Одна из известных систем – астрология. Суть её в том, что она делит окружность на 12 знаков зодиака, каждый из которых, по сути, есть качество личности. В теории говорится, что человек проживает одну жизнь под одним знаком и нарабатывает одно качество. Значит, чтобы перейти в следующую касту, надо прожить 12 воплощений. Однако это не совсем так. Динамика современного мира очень высока, и может получится так, что за одно воплощение мы можем

наработать сразу несколько качеств. Поэтому, возможно, читая различные астрологические прогнозы, вы никак не можете увидеть сходство со своим знаком зодиака, но вот соседний – это про вас. Сами названия созвездий содержат в себе определение качества. Многие полагают, что созвездия названы так, потому что можно соединить звёзды, и получится фигура, например, весов. Но каким же надо быть фантазёром, чтобы соединить точки в таком порядке? Я видел эти созвездия на карте. Думаю, что без галлюциногенных грибов тут не обошлось. В реальности данные созвездия описывают алгоритм. Каждый, родившийся под тем или иным знаком, автоматически попадает под его воздействие и начинает отрабатывать ситуации, в которых нарабатывает качество своего зодиакального знака. То есть в названии созвездия лежит подсказка того, чем должен заниматься человек.

Так, например, раки известны тем, что всё время пятятся назад. О чём это может сказать человеку? Тут даётся указание, что надо научиться преодолевать собственную лень, инерцию, желание бросить это дело и уйти обратно.

Или возьмём стрельцов. Стрельцы – как дети. Им дали в руки лук, и они сразу начинают стрелять по всем мишеням. Энергии много, амбиций не меньше, вот они и пытаются сразу за всеми зайцами угнаться. Но что требует стрельба из лука? Несколько навыков: выбирать цель, натягивать тетиву и поражать мишень. При этом необходимо терпение, усидчивость и намерение долбить одну цель до конца, а не размениваться по мелочам.

Подробно о том, что надо наработать тому или иному знаку, вы можете прочитать в книге Бориса Моносова «Карма и реинкарнация». Да и о спирали качеств там достаточно написано. Но я кратко опишу эту спираль, иначе потом будет не совсем понятно.

Если астрология делит окружность на 12 точек, то сефиротическая магия делит её на 10 точек, или 9 отрезков (один из девяти отрезков включает в себя две точки). Это деление описано в книге Тота, которая в иерографическом виде представлена в колоде карт Таро. Сама колода делится на две части: большие, или старшие арканы Таро и малые, или младшие арканы Таро. Большие арканы описывают вертикальную эволюцию личности (движение вверх), а малые арканы описывают горизонтальную эволюцию (движение по окружности). Малые арканы состоят из 4-х мастей, каждая из которых состоит из 14 карт. Но точек на окружности 10! Если присмотреться к малым арканам, то мы увидим, что они делятся на номерные арканы (от двоек до десяток) и на подписанные арканы (от

вольтов до тузов). Проще можно их поделить на «картинки» и «не картинки». Именно от них произошла обычная игральная колода, в которой исчезла одна «картинка» из мастей. Это рыцарь, который находится между вальтом и дамой. Но сейчас не об этом. К картам Таро мы ещё вернемся, т. к. на них построена вся сефиротическая магия.

Как вы уже поняли, спираль делится на 10 точек, описанных «не картинками» из малых арканов. При этом сами качества не имеют названий. Они так и называются: двойки, тройки и т. д. Сам алгоритм отрабатываемого качества зашифрован в Таро, но в каждой масти он одинаков. Т. е. названия алгоритмов подходят для всех мастей.

Итак, начиная эволюцию на Земле, личность начинает собирать урожай из качеств, двигаясь последовательно. От двоек к тройкам, от троек к четверкам. Дойдя до десяток, человек уходит на новый виток спирали, но и там он начинает нарабатывать те же качества, однако меняется угол обзора.

Чтобы это понять, давайте разберёмся в сути эволюции личности. Вообще, что такое личность? Когда человек воплощается, то его сознание похоже на гладкий кусок пластилина. Постепенно человек начинает нарабатывать опыт. Сам опыт происходит за счет столкновения личности с внешним миром. Любое столкновение оставляет вмятины или следы на личности (грани личности). Таким образом, нам становится понятно, что эволюция – это накопление опыта. Просто одна каста – это столкновение одной стороной, другая – другой. Но сами столкновения происходят по заранее спланированному сценарию, который и описан в малых арканах.

Помните, мы говорили о том, что весь мир есть энергия. Из этого мы можем сделать вывод, что эволюция личности завязана на взаимодействии с энергией мира, но каждая каста воспринимает эту энергию по-своему.

Так, например, для работников энергия – это работа. То есть через работу эта каста познаёт мир и себя.

Для купцов энергия – это деньги.

Войны считают, что энергия – это власть.

И только Маги под энергией подразумевают энергию.

Тут дело не в том, во что мы верим, а в том, как мы реально видим мир. Наш угол зрения. Представим ещё раз 4-этажный дом, где на каждом этаже живут люди своей касты. Он являет собой вертикальную эволюцию. Но чтобы перейти с этажа на этаж, надо пройти 10 ступенек. Это – горизонтальная эволюция.

Опишем каждое качество, каждый алгоритм. Это достаточно важно, т. к. поможет выявить ту точку, в которой вы находитесь. А значит, станет ясно, над чем надо работать.

Двойки (0–2) качеств. Познание

Первое качество, с которым сталкивается личность в любой касте, – это познание. То есть двойки обозначают познание мира, в который попала личность. Тут описываются как бы правила игры. То есть правила игры в каждой касте свои, но именно с их изучения начинается движение по спирали. И что же должны понять представители той или иной касты?

В касте работников человек познаёт принцип выживания в этом мире: работа. Приходит отец к сыну и говорит: «Сынок, это очень жестокий мир. И чтобы в нём выжить, надо работать, работать и ещё раз работать. Поэтому бери лопату и пошли копать».

В касте купцов, которые получаются из работников, человек понимает, что работать и гнуть спину на заводе не обязательно. Достаточно построить магазинчик, наладить торговые отношения, найти клиентов – и всё. Будут деньги, а значит, и прожить можно. То есть меняются ценности, меняется угол зрения человека на мир.

В касте воинов человек узнаёт, что, оказывается, и магазин не нужен. Зачем? Достаточно стать депутатом государственной Думы и издать закон, где купцы сами понесут деньги прямо в карман. Потому что если не понесут, то у нас армия, милиция… У нас власть. А купец драться не будет, он лучше откупится.

А что познает Маг в двойках? Двойки в магии соответствуют такому понятию, как «экстрасенсорика». Что нужно Магам от жизни? Знания и больше ничего. Однако степень получения знаний у Магов отличается от того, как их получают первые три касты. Маги познают мир на собственном опыте и просто на веру информацию не принимают. Купцам и воинам плевать, где торговать или воевать, на плоской или круглой Земле. Но Магам нужна информация. Они должны её впитать в себя как факт. И если остальные касты относятся к такому понятию, как, например, «живое дерево», чисто умозаключительно, то Маги чувствуют жизнь в дереве. Они видят эту жизнь, осознают её, взаимодействуют с ней. А это невозможно делать обычными органами чувств. Именно экстрасенсорные способности дают Магу такое знание. И поскольку это двойки (первое качество на окружности), то становится понятно, с чего начинается движение в магии. Именно с развития в себе этих способностей. Ведь если вы не видите, не чувствуете энергию, то от веры в то, что она течёт по вашим энергетическим меридианам (которых вы тоже не видите), не будет никакого толку. Магия для Магов – это наука фактов. Либо вижу, либо нет.

Конец ознакомительного фрагмента.

---

Купить: https://tellnovel.com/ru/pohabov_aleksey/chetyre-kasty-kto-vy

Текст предоставлен ООО «ИТ»
Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию: Купить