Мелодия для двоих

Автор:
Ольга Федорова

Мелодия для двоих

Ольга Игоревна Федорова

В школе перед Новым Годом устраивают постановку настоящего мюзикла, и Света Кочевникова неожиданно для себя получает главную роль. Справится ли Света? Не подведет ли режиссера Оксану Владимировну, поверившую в нее? Кроме выступлений на сцене, волнения и новой роли Свете предстоит разобраться в своих чувствах к давно влюбленному в нее однокласснику Артему и одиннадцатикласснику Владу, который обратил на девушку свое пристальное внимание. Кого выберет Света?

Ольга Федорова

Мелодия для двоих

Глава 1

Нарушительницы

– Светка!, – раздался жаркий шепот и светловолосая девчонка, отрешенно смотревшая в грязное окно, вздрогнула и обернулась.

Сидящая позади нее брюнетка перегнулась через парту и зашептала на ухо

– Опять он с тебя глаз не сводит. Ну точно влюбился или что-то задумал.

Блондинка по имени Света из-под густо накрашенных ресниц взглянула на соседний ряд. Там сидел Артем Чепурин, о котором ее лучшая подруга Ксюша уже вторую неделю промывала Свете мозги. Ксюше все казалось, что Чепурин неравнодушен к Свете и выискивала всевозможные этому доказательства.

– Серьезно?, – раздосадованно зашипела Света, все эти разговоры ее ужасно раздражали, ей не было никакого дела до Чепурина и его дурацких знаков внимания. Артем слыл классным красавчиком, ярким и недоступным как звезда, с целым фан-клубом девчонок по всей школе, но у Светы не вызывал ничего кроме раздражения. – Опять ты про своего Чепурина? Надоел до смерти!

– Это почему это Чепурин мой?, – возмутилась Ксюша, деланно хмуря брови. – Он же на тебя постоянно смотрит, значит твой.

– Железная логика, – едко прокомментировала Света, отворачиваясь, но Ксюша не желала сдаваться так легко.

Не смотря на то, что был в самом разгаре урок химии, в классе все занимались своими делами, только зубрилки корпели над тетрадями, старательно записывая классификацию органических соединений, которую диктовала стоящая у доски Ида Андреевна. Ида Андреевна была видной женщиной, высокой и дородной, с густым низким голосом и пышной прической, девочек она называла никак иначе кроме как “юная леди”, а мальчики для нее все были “невоспитанными юношами”. Ида Андреевна была несколько глуховата, но обладала острым зрением и феноменальным чутьем на списывание, однако за дисциплиной в классе во время урока она не следила. Именно поэтому Ксюше удалось провернуть следующее.

Ксюша и Света сидели на крайнем у окна ряду друг за другом, садиться за одну парту им категорически запрещалось, но даже целая парта не могла помешать подружкам.

Света сидела за одной партой с тихим отличником Сашей Булочкиным, а Ксюша с ленивым и тучным Анатолием Паровозиковым. Паровозикова никто не решался называть просто Толей или Толиком возможно из-за веса, а возможно из-за удивительной ловкости, с которой он умел раздавать подзатыльники.

Подзатыльники получались на редкость звонкими и сильными, а так как никому не хотелось получить затрещину, Паровозикова попросту не трогали лишний раз. С Сашей Булочкиным дело обстояло проще, он никогда не сопротивлялся, учился на одни пятерки и вид имел весьма хилый, но и его не задирали и не обижали, потому что за Сашу всегда вступался Паровозиков. Конечно, друзьями Булочкина и Паровозикова назвать было трудно, но и не отметить их хорошие отношения было невозможно.

Ксюша тихонько дернула Сашу за свитер

– Эй, Пирожок, – Саша сделал вид, что не услышал, но Ксюша не отстала. – А ну, кому говорю, Булочкин!

Не хотя перестав писать, Саша повернулся к Ксюше

– Меняемся!, – громче зашептала Ксения, ее услышал Паровозиков.

– Чего?, – шепотом взревел он. – Куда?

Но Ксюша не была бы собой, если бы точным и сильным движением не вытащила из-за парты одноклассника, Саше ничего не оставалось как плюхнуться рядом с недоуменно хлопающим глазами Паровозиковым.

– Тетрадь хоть дай, ненормальная,– жалобно попросил он, тетрадка тут же шлепнулась перед ним, а Ксюша жарко шептала на ухо Свете.

– Так, Светка, хватит изображать из себя Снежную Королеву. Прояви милосердие! Мальчик все глаза уже проглядел

– А чего тогда не подходит, – вяло отбивалась Света

– Да как чего! Он может стесняется, да еще ты такая неприступная. Вдруг он тайно влюблен в тебя с 1 класса, а ты все нос воротишь.

– Так, Росткова, завянь, – Света не на шутку разозлилась. – Если тебя так интересует Чепурин, общайся с ним сама!

Последнюю фразу девушка сказала слишком громко в наступившей тишине. Ида Андреева сурово сдвинула брови

– Юные леди, объясните всему классу, пожалуйста, почему это вы вместе учебы занимаетесь непонятно чем! Что за непристойное поведение! Где хоть элементарное уважение?!, – в гневе Ида Андреевна была страшна, она проворно добралась до парты девушек и выхватила дневники, лежащие на парте Светы.

– В конце урока подойдете за дневниками, я напишу вам замечания, – и учительница гордо удалилась, прихватив Светин и Сашин дневник.

– Росткова! Ты обалдела?, – Саша яростно тыкал ручкой в спину Ксюши пытаясь добиться справедливости. – Почему она забрала мой дневник? Почему я должен отдуваться за тебя.

Ида Андреевна вновь повернулась к их парте и суровым взглядом окинула нарушительниц.

– Булочкин, отстань, давай потом поговорим, – отмахнулась Ксения.

– Росткова и Кочевникова, вон из класса! Прям не урок, а балаган какой-то!, – Ида Андреевна распахнула дверь и жестом указала подружкам на выход. – Боже мой! 10 класс, а ведут себя как дети малые. Прошу-прошу, – поторапливала она девочек, пока те собирали вещи. – Вы и так отняли у нас слишком много времени. Поторапливайтесь!

Самодовольная Ксюша и хмурая Света прошествовали через весь класс с сумками на перевес, Ида Андреевна весьма неприветливо захлопнула за ними дверь, но последним, что увидела Света, была ехидная улыбка Чепурина.

Глава 2

Ссора

Выйдя из кабинета Света накинулась на подругу

– Что ты устроила? Нельзя было это на перемене обсудить?

– Нет, на перемене мы идем в столовку, будет не до Чепурина

– Да мне по жизни не до Чепурина!, – взвилась Света, отходя к окну. За окном серела осень, октябрь в этом году выдался теплый, но хмурый, выходить на улицу не хотелось, хотелось на каникулы, на море. Света тяжело вздохнула, на подоконник рядом брякнулась Ксюша.

– Да ладно тебе, Свет, ну подумаешь Ида ругалась

– А замечание?

– С каких это пор ты такая правильная?, – Ксюша весело взглянула на подругу из-под упавшей челки

– А я не за свое замечание переживаю, а за Сашино.

– Ой, да ладно, Булочкину все равно, это же не 2 получить.

– Вот всех ты втянула в эти дурацкие игры с Чепуриным, – опять завелась Света.

– Да ладно тебе, – Ксюша снова отмахнулась. – Пошли в столовку.

– Надо дневник забрать, -отрешенно пробормотала Света, выводя пальчиком на подоконнике какие-то узоры.

Ксюша шумно вздохнула и тоже уставилась в окно, остаток урока они провели в молчании.

Света ужасно злилась на Ксюшу из-за постоянных разговор про Чепурина, но еще больше она злилась на себя, за то, что это ее задевало, волновало и ужасно нервировало. Очень хотелось подойти к Артему и стереть с его лица эту ехидную улыбочку, которой он проводил девочек из класса, но Света понимала, что не имеет ничего против него. Ну смотрит, так и пускай смотрит, не жалко же. Света достала из сумочки зеркальце и вгляделась в маленькое отражение.

Зеркало отразило красивый овал лица, большие зеленые глаза, тонкий нос с небольшой горбинкой, пухлые губы и родинку над уголком рта, светлая челка едва падала на левый глаз. Девушка осталась довольна увиденным, никаких следов волнения или раздражения. Все такая же безупречная, немного холодная красота.

– Ты на свете всех милее, всех румяней и белее, – замогильным голосом прошептала Ксюша, но Света не обратила на нее внимание, продолжая дуться.

И тут грянул звонок. Ксюша мгновенно соскочила с подоконника, Света подошла ближе к двери, чтобы побыстрее забрать дневник и пойти в столовую, ведь сейчас была перемена старшеклассников, их перемена, а скромный завтрак в виде йогурта и чая давно бесследно исчез.

Первым из класса выскочил Саша Булочкин, его блёклые глаза за толстыми очками оглядели коридор и остановились на Ксении, та стояла у окна, специально отвернувшись ото всех.

– Росткова!, – Ксения вздрогнула, но не обернулась. Саша подошел к Ксении и что-то раздраженно зашептал, Света подошла к подруге. Из класса повалил народ, замедляя шаг недалеко от группы одноклассников чтобы сполна насладиться шоу.

– Саш, прости ее, пожалуйста, ты знаешь, она немного не в себе, – самым милым тоном протянула девушка.

– В смысле не в себе?!, – громко возмутилась Ксения.

– Свет, к тебе никаких претензий, – очень строго отбрил ее Булочкин, никто и никогда не слышал от него такого тона и такой решимости. – А вот Росткова так просто не отделается.

Света и Ксюша переглянулись, и молча уставились на Булочкина так, будто видели его первый раз в жизни.

– Чего?, – недоуменно протянула Ксения.

– С тебя свидание, Росткова, – безапелляционно заявил Булочкин.

– Чего?!, – еще громче высказала Ксюша, одноклассники зашушукались и захихикали. – Ты, Булочкин, меру-то знай!, – не на шутку распалилась девушка, Света нервно теребила волосы

–Да, Саш, может она просто скажет Иде, что это не ее дневник?

– Да все равно на дневник, она мне моральный ущерб нанесла, пусть теперь отрабатывает.

Смех от группы одноклассников усилился.

– Булочкин! Ты не борзей!, – Ксюша то бледнела, то краснела. – У меня вообще-то парень есть, а если надо, он тебе и по голове постучит.

– Кто тут кому по голове постучит?, – из толпы одноклассников выдвинулась широкая фигура Паровозикова. – Ты, Росткова, Саню не трогай. Накосячила, так исправляй.

– Да она может свой дневник Иде подсунуть или просто рассказать правду,- Света до последнего оставалась на стороне подруги.

– Она должна мне свидание, – немного визгливо потребовал Булочкин.

– Булочкин!, – шумно возмутилась Света. – Ну что за детский сад!

– Я и с тебя свидание потребую, если будет нужно.

– Что?, – Света от неожиданности задохнулась и не нашлась, что ответить.

Но тут в их маленьком кружке появилось новое действующее лицо. От дружной стайки зевак, которым было интересно, чем же закончится перепалка, отделился высокий светловолосый парень. Небрежным движение закинув сумку на плечо, он подошел к одноклассникам и немного развязно произнес

– Девочки, проблемы?

Света резко обернулась и когда увидела, кто перед ней побледнела и закатила глаза.

– Еще тебя здесь не хватало!

Артем Чепурин собственной персоной нагло взирал на Свету сверху вниз, Света ужасно злилась, на Артема, на Ксюшу за какие-то выдумки, на Сашу Булочкина за дурацкое упрямство и в конце концов на себя.

– Иди, Чепурин, мы сами разберемся, – недружелюбно выступил вперед Паровозиков.

“Правильно, иди, Чепурин”, – мстительно подумала Светка и отвернулась от одноклассника, в надежде, что тот отстанет, но Артем и не думал сдаваться.

– Паровозиков, кажется, это не твое дело.

– И не твое, – не остался в долгу толстяк.

– И все таки я имею право помочь девочкам.

– Их тут никто не мучает, – Паровозиков сжал кулаки. – И по-хорошему прошу, Чепурин, отвали

– Я тебя тоже по-хорошему прошу, отстань от девчонок. Ксения во всем признается Иде Андреевне и разойдетесь миром.

– А если это кого-то не устраивает?, – подал голос Булочкин.

– Кого?, – деланно округлил глаза Артем. – Ой, Булочкин, тебя что ли?, – продолжил он наигранно удивленным тоном. – Так, девочки, ноги в руки, – он аккуратно развернул Свету в другую сторону от накалившей обстановку группки одноклассников. – И дуйте на следующий урок. Мы сами разберемся.

Ксюша было открыла рот, но тут расстановка сил снова изменилась. За спиной Артема выросла темноволосая девушка, она взяла его под локоть и пропела

– Темочка, сколько можно ждать? За кого ты тут впрягаешься? Детишки сами разберутся.

– Ольга, – Артем милейше улыбнулся подошедшей красавице. – Позволь мне помочь этим милым дамам. Я как настоящий джентльмен не могу пройти мимо людей в беде.

– Ну да, ну да, – серьезно покивала Ольга, одаривая присутствующих королевским взглядом. Ее миндалевидные глаза болотного цвета удивительно гармонировали с темно-золотистыми волосами и смуглой кожей, девушка казалась медовой феей из волшебной страны. – Джентльмены любят помогать сирым и убогим. Развлекайся.

Напоследок она улыбнулась самой сладкой улыбкой и двинулась прочь из коридора, в котором проходил урок химии. Многие одноклассники двинулись за ней, зрелище затянулось и больше не привлекало зрителей, Булочкин скукожился и старался выглядеть как можно более незаметно, Паровозиков, пыхтя, все еще мечтал надавать кому-нибудь по лицу, Ксения продолжала краснеть и бледнеть, но язык прикусила, смекнув, что сейчас лучше помалкивать, чтобы не влипнуть еще больше. Света хмуро смотрела на Артема, чье лицо осталось безучастным после выступления Ольги, он все еще сжимал рукой ее плечо, девушка вырвалась из железной хватки одноклассника.

– Отвали, Чепурин, – хрипло произнесла она. – Ты только все портишь!

И девушка тоже покинула коридор, в котором произошла такая некрасивая сцена. Свете ужасно хотелось убежать и спрятаться, так опозориться перед одноклассниками и простыми зеваками школы, она ненавидела Чепурина с его дурацкой помощью, Булочкина и Паровозикова с их непомерной тупостью и Ксению за то, что вообще втянула ее в эти разборки.

Света пулей неслась по коридорам, шарахаясь от праздно шатающихся школьников, но в конце концов снесла кого-то с ног.

Глава 3

Неожиданное предложение

Столкнувшись с кем-то большим и мягким, Света подняла глаза. На нее совершенно ошарашенно смотрели два карих глаза на смуглом лице, понимающая улыбка осветила лицо. Девушка отступила на пару шагов и только открыла было рот чтобы извиниться, как обладатель карих глаз бодро произнес

– Ну, привет, Света Кочевникова.

– П-привет, прости, пожалуйста, – смущенно пробормотала девушка, опуская взгляд.

Сегодняшний день явно не задался, после всех перипетий в классе, Света умудрилась врезаться в самого популярного парня школы – Влада Самойлова, ученика 11 физико-математического направления, активиста и артиста, парня, от которого млели все девушки от мала до велика. И именно этого золотого мальчика Света чуть не сбила с ног.

– Куда это ты так бежишь? За тобой гонится чудовище?, – едва насмешливо протянул Влад, внимательно разглядывая девушку.

Света помотала головой, не в силах произнести ни слова.

– Или может злая ведьма наложила на тебя заклятие немоты? На что ты обменяла голос? На свои пленительные глаза или золотистые кудри?

От его слов Свету бросило в жар, Влад был слишком откровенен, девушка покраснела и с трудом выдавила

– Откуда столько небывалых предположений?

– Почему же они небывалые?, – Влад слегка прищурился.

– Ну они вся связаны с магией, ее же не существует.

– Ах, ты об этом. Просто ты как истинная принцесса должна пострадать от какого-нибудь чудовища или колдовства, чтобы храбрый принц мог тебя спасти.

– Принцесса?, – Света недоуменно вскинула глаза, ее взгляд встретился с изучающим взглядом Влада. Девушке опять стало жарко.

– Ну да, – как само собой разумеющееся бросил Влад. – Ледяная принцесса.

Его последние слова заглушил звонок, и Самойлов тут же скрылся в ближайшем классе. Света осталась стоять в коридоре, тупо смотря перед собой. Не смотря на звон в ушах, она услышала, как назвал ее Влад. Стало трудно дышать, Света снова покраснела, но этого уже не видел никто, ведь все разошлись по классам.

Буквально за мгновение Света решила не идти на историю, встречаться с одноклассниками и их насмешливыми взглядами, шепотками и дурацкими шутками не хотелось, и девушка направилась на 3 этаж, где располагался большой актовый зал с длинными рядами уютных красных кресел, там в полумраке девушка надеялась успокоиться и собраться с мыслями.

Благо зал оказался открыт и пустовал ввиду разгара учебного дня. На сцене горел свет, по центру стоял большой рояль, в зале царила темнота.

Кинув сумку в первом ряду, Света поднялась на сцену и села за инструмент, едва тронула пальцами клавиши, те откликнулись знакомым минорным аккордом. Света начала что-то тихо наигрывать, звуки становились все громче и увереннее, и вот уже по залу летит вступление к знаменитой песне “Memory” из мюзикла “Кошки”. Света пела, а ее голос заполнял темный зал, он рвался наружу, сметая преграды неловкости, смущения и унижения, которые скрывали девушку, она пела, а боль где-то в глубине ее сердца медленно уходила, оставляя после себя лишь горький осадок.

– Touch me, it’s so easy to leave me, – звенел по залу Светин голос, он немного дрожал, будто девушка вот-вот расплачется, но не смотря на свою ранимость Света практически никогда не плакала, считая это проявлением слабости.

Когда последние ноты разлетелись по залу, девушка устало облокотилась на спинку стула, на котором сидела, а где-то на последнем ряду темного зала раздались одинокие аплодисменты. Света вздрогнула, хотела было бежать прятаться, но быстро поняла, что это бессмысленно.

– Очень неплохо, – раздался из той же стороны женский голос, а пока Света обдумывала план действий на случай, если ее обвинят в прогуливании урока и поведут у директору, к сцене спустилась стройная темноволосая женщина, одетая в свободный брючный костюм нежно-розового цвета. Света знала, что это режиссер и постановщик всех спектаклей и концертов, которые так любила устраивать директор школы.

– Меня зовут Оксана Владимировна, – по-своему восприняла молчание школьницы женщина. – Не буду спрашивать, что делает десятиклассница во время урока в зале. Сама вижу, десятиклассница расстроена и поет.

Света нахмурилась, Оксана Владимировна хоть и казалась милой и приятной женщиной, все таки она довольно странно начала разговор.

– Извините, я уже ухожу.

– На урок?, – насмешливо произнесла режиссер

– Мне надо к классной зайти, она меня вызвала с урока, – на ходу сочиняла Света. – А я мимо шла, смотрю, в зале никого. Ну я и решила зайти.

По лицу Оксаны Владимировны стало понятно, что она не поверила ни единому слову, но женщина вдруг сменила тему.

– Каждый год мы силами старшеклассников ставим сказку к Новому Году. А в этом году, директор попросила поставить мюзикл, – Оксана Владимировна замолчала, явно о чем-то задумавшись.

Света сидела молча, разглядывая женщину. На вид ей было около 30 лет, очень красивая и стройная, одним своим внешним видом женщина располагала к себе, но Света уже давно перестала быть доверчивой девочкой, поэтому и от Оксаны Владимировны школьница ждала подвоха в любую минуту. И эта минута настала

– Хочу предложить тебе поучаствовать. Директор дала мне список потенциальных участников, но если тебя в нем нет, то это не страшно, а возможно даже и к лучшему.

– Знаете, – Света замялась, но Оксана Владимировна ее перебила

– Не спеши отказываться, подумай, поговори с подругами, родителями. Подумай, – женщина улыбнулась красивой, искренней улыбкой. – Приходи на следующей неделке, в среду после 7 урока. Будет небольшое собрание, там и озвучишь свое решение.

Света улыбнулась в ответ, осознавая что как бы не хотелось огорчать эту милую женщину, участвовать в мюзикле она точно не будет. Последнее время находиться в центре внимания Свете абсолютно не нравилось, девушка стала больше времени проводить одна или с Ксюшей и практически никуда не ходила, все вечера просиживая дома.

– Ну а теперь беги, как будто я тебя тут не видела. Не забудь, в среду в 15, – уже в спину летело Свете.

Глава 4

Обсуждения

– Что прям мюзикл?, – Ксюша округлила глаза.

Света и Ксюша сидели за столом на Светиной кухне и пили чай. Уроки давно закончились, прогуленная Светой история пока осталась без внимания общественности, ведь на уроке была самостоятельная, но девушка точно знала, что уже завтра придется объясняться с классной из-за прогула.

– Ага, представляешь, я и мюзикл, – Света неопределенно махнула рукой в воздухе, разделяя себя и выступление на сцене.

– А что, я бы поучаствовала, – пожала плечами Ксюша. – Она не говорила, танцоры не нужны?

Ксюша занималась фигурным катанием, девушка ходила на тренировки 4 раза в неделю – понедельник, вторник, четверг и воскресенье, обязательно один урок посвящался танцам, другой – растяжке и другим физическим упражнениям.

– С каких это пор ты хочешь участвовать в школьных постановках?

– А почему нет?, – снова пожала плечами Росткова. – Между прочим, школа скоро закончится и все, тю-тю, поезд уехал, последний вагон скрылся за поворотом.

Света недоверчиво глянула на подругу,

– У тебя же тренировки

– Не каждый же день

– А Слава что скажет?

– А я Славу тоже позову.

– Но он же из другой школы

– Значит, посмотреть выступление позову.

– А родители что скажут?

– Что скажут, то и скажут. Кочевникова, с каких это пор ты стала такой занудой?

– С каких надо, с таких и стала, – Света снова разозлилась на подругу. Ксения как будто нарочно не хотела ее слышать, вбила себе в голову сначала Чепурина, теперь мюзикл.

В замке заскрежетал ключ, и Света выпорхнула в прихожую. На пороге стояла мама, Владислава Альбертовна, и деловито снимала перчатки.

– О, Светик, приветик, – расплылась в улыбке она, заметив дочь. – Ксения, хай!, – видимо, Владислава Альбертовна заметила вещи дочкиной подруги, висевшие на пустующей вешалке.

– Здравствуйте, Владислава Альбертовна, – Ксюша вышла в коридор.

– Ксеничка, сколько раз я просила, просто Слава, ну или хотя бы Владислава. Не чужие люди, к чему этот дурацкий официоз, – пока мама суетливо снимала пальто и шляпку, Ксюша наоборот свои вещи собрала.

– Тёть Слав, я побежала, – Ксюша замотала шею шарфом. – Все, Свет, до завтра. Сама завтра найду Оксану Владимировну и спрошу, раз уж ты не хочешь меня поддержать.

С этими словами Росткова выскочила за дверь, а Света чуть ли не зубами скрипнула от раздражения.

– Ну рассказывай, как день прошел, – мама прошла в кухню. – Фух, я обедать не буду, мне скоро убегать. Вы ели?

– Ели, – протянула Света, раздражения ушло, зато пришло какое-то уныние, захотелось лечь в кровать и уснуть на несколько лет.

– А кто такая Оксана Владимировна? И с чем ты не хочешь поддержать Ксюшу?

Света собиралась промолчать, но все таки решила рассказать маме про мюзикл и предложение Оксаны.

– Ого, – мама наливала чай. – Настоящий мюзикл? Неужели ты хочешь отказаться от такой возможности? Ты же любишь выступать, а пение и танцы -твои хобби. Почему бы не совместить приятное с полезным.

Света молчала, явно не настроенная обсуждать тему мюзикла прямо сейчас, Владислава Альбертовна озабочено глянула на дочь и, не сказав ни слова, вышла с кухни.

До конца вечера Света дулась, а, ложась спать, твердо решила, что в мюзикле участвовать не собирается.

Глава 5

На собрании

До следующей среды тема мюзикла была закрыта. Света знала, что Ксюша бегала к Оксане Владимировне, но о результатах не рассказывала и вообще всячески избегала темы выступления. За это Света была подруге благодарна. Но вот о чем Ксюша не забывала, так это об Артеме Чепурине. Она настойчиво продолжала прессовать мозг бедной Светланы новыми фактами или домыслами, которые рождались в ее голове со скоростью света. Иногда эти домыслы выходили за рамки приличия и реальности. Например, Ксюша однажды заикнулась о том, что Артем – сын государственных шпионов, которых никто никогда не видел, потому что они постоянно на секретных заданиях правительства, но тут же сама себя перебила, сказав, что на родительском собрании в начале года присутствовали и мама, и папа Чепурина, о чем Ксюша узнала у собственной мамы.

Света энтузиазма подруги не разделяла, и с каждым днем становилась все мрачнее, стоило Ксюше только открыть рот и произнести имя “Артем” или фамилию “Чепурин”.

Происшествие с дневниками как-то само собой рассосалось, Ида никому ничего не написала. Видимо, учительница забыла о нарушителях дисциплины в классе. А вот Светин прогул истории не ускользнул от бдительного ока классной руководительницы – Ольги Игоревны. На следующий же день классная вызвала к себе Свету и с милой улыбкой осведомилась, почему Света была на химии, а на следующий урок не пришла.

Света честно все выложила, потому что Княгиня Ольга, как прозвали учительницу в школе, была очень справедливой и понимающей женщиной. Ольга Игоревна вела историю, ее уважали все учителя, а ученики ценили и любили. Княгиня выслушала Свету и сказала только одно

– Светик, иногда стоит присмотреться к окружающим посильнее, и ситуация откроется под другим углом. Ну, а пропущенный урок придется отработать.

Света загадкам учительницы не придала особого значения, про себя подумав, что Ольга Игоревна не поняла Светину точку зрения.

После уроков Ксения подошла к Свете и бодро спросила

– Идем?

Света затормозила и заволновалась

– Куда?

– Светик, у тебя случайно нет деменции? Что-то ты стала все забывать. К Оксане Владимировне идем, по поводу мюзикла.

Света сразу сникла, идти никуда не хотелось, отказываться было страшно и глупо, но девушка твердо решила, что участвовать она не будет, не хочется привлекать слишком много внимания.

Ксюша, заметив смятение подруги, взяла ее за руку и отбуксировала на третий этаж, где рядом с актовым залом располагался кабинет Оксаны. Большая коричневая дверь, не похожая на все остальные двери в школе, вела в тесный тамбур, а уже оттуда через тяжелые толстые портьеры в кабинет.

Хотя кабинетом назвать эту комнату было трудно. Пол делился на две равные части прямо по середине комнаты, одна его часть была покрыта мягким темно-синим ковром с коротким ворсом, а другая была обычным школьным линолеумом, вместо стульев на полу со стороны ковра лежали большие мягкие пуфы в виде груш и кубов, а на стороне линолеума стояли скамеечки разной высоты. В дальнем углу выделялся большой бежевый стол, заваленный бумажками, журналами, канцелярией, какими-то папками и даже картами. Рядом со столом был стеллаж, на котором были расставлены награды, сувениры, а также чайник, чашки и пачки печенья и конфет. За столом стояло большое кожаное компьютерное кресло, сидеть на котором не разрешалось никому. Кресло было старым, когда крутилось скрипело и кряхтело, но Оксана

Владимировна ни за что не хотела его менять. Из-за висевших на окнах занавесок в комнате царил полумрак, но на потолке висела старинная люстра, зажигали которую только поздними вечерами, чаще пользовались светильниками, развешанными по стенам. Но самым главным обитателем комнаты было фортепиано. Старинное, красивое фортепиано работы известного мастера являлось гордостью Оксаны Владимировны. Она очень бережно относилась к инструменту, всегда его протирала от пыли, часто вызывала настройщика и, кажется, даже называла фортепиано по имени.

Света никогда не бывала в этой комнате, но знала, что многие старшеклассники, устраивающие представления в школе, часами просиживали в этом кабинете без номера, здесь всегда было тепло и уютно.

Когда девушки вошли у Оксаны Владимировны собралась довольно большая компания. Света с удивлением обнаружила десяток парней и девиц из параллельных классов, которых знала уже давно. Многие из них занимались танцами или музыкой, но присутствие большинства из них повергло в девушку в легкий шок. Ну кто мог подумать, что высоченный лоботряс Толик Торопилов из 10-б придет участвовать в мюзикле.

Ксения тут же упорхнула к девочками из б класса и начала бурно обсуждать с ними какие-то движения, тут же демонстрируя что она придумала. Света ревниво подумала о том, что подруга ей ничего не говорила о том, что уже что-то разучивает для этого дурацкого мюзикла.

Света аккуратно присела на скамеечку, ближайшую к двери, чтобы как можно раньше отказаться и сбежать.

Тем временем народу прибавилось, в кабинет вошла Оксана Владимировна в очередном прекрасном костюме бледно-голубого цвета. Девчонки из б тут же подскочили, окружили женщину, наперебой ей что-то рассказывая, доказывая, объясняя.

– Так, стоп!, – Оксана подняла руку. – Во-первых, по очереди, а во-вторых, милые дамы, присядьте, будьте добры, мне надо всех рассмотреть.

Девочки послушно расселись на пуфах и скамейках, а Оксана Владимировна заняла скрипнувший “трон”.

– Итак, ребята, очень рада, что вы все откликнулись на мою просьбу и пришли. Как вы знаете…

Колыхнулась занавеска, едва задев Светины туфли, и в комнату вошел Артем. Света похолодела, осознав, что хочет сбежать еще быстрее. Ксюша вытаращилась на одноклассника, одновременно делая Свете какие-то пасы руками. Но кроме девочке никто особого внимания к Чепурину не проявил, народ глазами пожирал Оксану Владимировну, ожидая продолжения речи.

Конец ознакомительного фрагмента.

Купить: https://tellnovel.com/ru/fedorova_ol-ga/melodiya-dlya-dvoih

Текст предоставлен ООО «ИТ»
Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию: Купить