

Пророчество любви

Автор:

Ольга Рыжая

Пророчество любви

Ольга Рыжая

В день коронации провидец подарил королю всего один лишь маленький листок, на котором была записана его судьба. Пророчество, что он женится на девушке из другого мира. Ну а я, простая девушка, откликнувшись на зов о помощи, попала в другой мир. И конечно, неприятности не могли обойти меня стороной. А маг, одержимый местью, планирует захватить королевскую власть. Но сдаваться не в моих правилах, ведь попаданка подданке рознь! Автор обложки Дарья Весна.

Глава 1

Идем мы наверно уже часа два по моим «внутренним часам» и все никак не дойдем! И зачем я спрашивается, на эту авантюру согласилась, а всё моя «жажда» к знаниям и приключениям и ещё любовь конечно!

– Привал! – слышу, как орет наш "командир".

Ну, наконец-то, а то я наверно ещё немного и просто свалилась бы от усталости. Нет, я люблю походы в горы. Только в этот раз все по-другому, со мной идет парень, который мне очень нравится. Поэтому я намерена показать себя с лучшей стороны и привлечь его внимание. А, что девушка я симпатичная с высшим образованием, между прочим, светло-русые волосы, глаза голубые. Одним словом, все при мне. Вот только некоторые личности не хотят это видеть. Ну, ничего, как говорится где наша не пропадала!

– Ставим палатки, укрепляемся, заночуем здесь. Марина и Игорь на готовке. Лешка ты за дровами идешь! – раскомандовался наш "командир".

А вот, что Игоречек рядом так это вообще прелесть только вот так и подрывается спросить, а ты-то наш доблестный "командир" чем заниматься будешь, пока все остальные делом заняты будут?! О! А вот и мой Игоряша идет, помощник мой!

– Маринка доставай свой котелок, будем кашу из топора варить! – смеётся этот симпатяжка.

– Окей! – киваю, и улыбаюсь ему своей голливудской улыбкой.

С готовкой закончили мы достаточно быстро, хотя какая там готовка, крупу вводу закинул, помешал, посолил, тушенку добавил вот тебе и "каша из топора". Я быстрее всех спать ушла, а парни у костра остались, ещё сидеть, уснула быстро хоть и привыкла по горам лазить, но очень устала за сегодня. Проснулась ближе к полуночи, природа настойчиво звала её посетить, видимо, еда не впрок пошла. Ноги как деревянные не разгибаются, еле вылезла из своей палатки, смотрю, костер почти прогорел и Игорь с Виталиком недалеко от него, разговаривают, сплетничают наверно. Но мне неинтересно, природа завет сильнее.

Захватив свою сумку. Больше по привычке, чем по надобности, там у меня все самое ценное и аптечка и средства личной гигиены, документы и GPS навигатор. Это у меня такая привычка "все своё ношу с собой" и она не раз меня выручала. Отойдя от места стоянки лагеря, увидела узкую расщелину и решила туда зайти, надеюсь, хоть змей там нет, а то укусят за мое мягкое место, вот будет веселье. Зашла, огляделась. Чистенько так, сухо, влаги на стенах нет, значит и змей быть недолжно. Внутри как небольшая пещера только узкий проход вдаль уходит, про зов природы я как-то сразу и забыла, захотелось, пройти чуть дальше посмотреть далеко ли этот проход ведет.

Глаза к темноте уже привыкли, и фонарь включать не стала, а то мало ли, вдруг спугну какуюнибудь зверушку. Прошла вперед несколько метров, так аккуратненько вдоль стеночки мелкими шажками. Ничего интересного, одна каменная крошка под ногами и на стене непонятно что, вроде не грязная, но какая-то подозрительная, руками лучше не касаться. Уже хотела назад

поворачивать, как вдруг услышала знакомый мужской голос, он нашему "командиру" Виталику принадлежит, прошла вперед и остановилась.

- И, что ты теперь делать будешь? – слышу я обрывок фразы.

- То, что должен был сделать ещё давно, а не скакать тут по горам как горный козел. А то у самого как бы рога не выросли! – с горечью в голосе воскликнул Игорь.

- Мдааа влип ты приятель по самое не могу, если она узнает тебе несдобровать, посадить, конечно, не посадит, а вот друга и спонсора ты потеряешь однозначно! – сказал Виталик.

Хм, разговор-то все интереснее и интереснее, – подумала я.

- А, что ты мне предлагаешь ждать, когда у ?ленки живот на глаза лезть станет! Я хочу, чтобы все было, как положено, белое платье, машина с кольцами, ЗАГС, гости, ресторан и небольшое свадебное путешествие. И благодаря этому походу это все у меня с Аленой будет! А от Маринкиного папочки не убудет! Подумаешь, заплатил он в три раза больше положенного! – чуть громче проговорил Игорь.

- Ты только не ори об этом так громко – шикнул на него Виталик.

- Да, ты прав, пошли лучше спать, а то опять завтра тащиться за этой черепашкой по имени Маришка! – они дружно рассмеялись и ушли.

А я как стояла столбом, так и осталась стоять на месте осмысливая услышанное. И этот парень мне ещё нравился! Теперь многое понятно стало, почему такая сумма за снаряжение и питание вышла плюс провожатый в горы. А я-то все удивлялась, почему так цена за все выросла по сравнению с прошлым годом, когда я в горы с другой группой ходила. Подслушанный разговор расставил все на свои места, и папочка, между прочим, ни копейки не вложил в этот поход, все до последнего медного гроша я сама из собственного кармана заплатила. Да и отец с матерью давно за границей живут, мы практически не общаемся.

Эту байку про "богатого папочку" я сама придумала, чтобы друзья и однокурсники не задавали лишних вопросов, откуда деньги беру на учебу,

квартиру, машину. И на эти походы в горы, которые для меня как глоток свежего воздуха и позволяет отдохнуть душой и телом после загазованной Москвы. У меня своя маленькая юридическая фирма, которая приносит пусть небольшой, но стабильный доход. На юрфак поступила, когда поняла, что не хватает знаний и знакомых для расширения своего дела. И так как всем там было, по семнадцать – восемнадцать лет и за все капризы своих чад платили родители. А мне на тот момент был двадцать один год и, чтобы не выделяться, я тоже сказала, что за все платит "папочка".

Только сейчас осознав, как это было глупо. В горы ходила с друзьями и просто единомышленниками почти каждый год, все необходимое для этого брали в основном на прокат, так как покупать дорого, да и хранить негде было. А в этом году мой уже бывший однокурсник, который тоже увлекался походами в горы и скалолазанием предложил взять весь подготовительный этап и закупку продуктов на себя, я же готовилась к защите дипломного проекта и переоформлению лицензии для фирмы.

Мы собирались пойти большой компанией, и эта самая Алена тоже собиралась пойти, но почему-то в самый последний момент она отказалась. Потом ещё несколько ребят отказались, сославшись на срочные дела или болезнь, а на них тоже было заказано и снаряжение, питание, гостиница и за все эти "отказы" пришлось заплатить мне. Сколько я так простояла даже не знаю. Очнулась, только когда уже ощутимо замерзла. Передо мной остро встал вопрос как мне теперь себя вести с этими людьми? Особенно с одним из них! Как смотреть ему в глаза зная, что он меня обманывает! Конечно, Игорь мне ничего не обещал, но и ничего не говорил, про то, что у него есть беременная невеста.

Неожиданно из дальнего коридора пещеры, что уходил вдаль, я услышала, как будто кто-то всхлипнул или приглушенно заплакал. Я замерла на месте, может, послышалось? Стою, слушаю и тут опять отчетливо слышу этот то ли всхлип, то ли плач, и каким-то «внутренним чутьем» понимаю, что это девочка, которой от силы лет пять – шесть и ей нужна помощь. Подняв с земли свою сумку, вот как чувствовала, что она мне пригодится, стала продвигаться по тёмному коридору вперед, и чем дальше я продвигалась по темному коридору пещеры тем, отчетливее слышаться уже даже не плач, а какой-то скулеж.

Шла я очень аккуратно и медленно, кричать или ещё как-то выдавать свое присутствие я не стала, мало ли кто там есть, кроме этой маленькой девочки. Может там похититель или маньяк, а я все-таки девушка хрупкая. Сделав

очередной шагочек вперед, поняла, что подо мной пустота и, сделав по инерции ещё шаг, полетела в черную пустоту, но все-таки я не зря ходила столько лет на тренировки по скалолазанию. Тело само группируется для "удачного приземления", и буквально через мгновение я сильно ударилась о поверхность и начала скатываться вниз по каменному склону.

Стараясь руками и ногами затормозить скатывание и когда мне почти это удалось, земля подо мной как будто вздрогнула и резко выгнулась, и тут же каменная крошка начала осыпаться прямо на меня. От резкой боли в голове, все поплыло перед глазами, и темнота поглотила меня. Последней моей мыслью было "сама погибла и девочку не спасла".

Сознание возвращалось медленно и болезненно, голова просто пульсировала болью особенно затылок. Не слабо так меня приложило о камни, все плыло, как будто через объектив камеры смотришь и постепенно наводишь резкость, так же и у меня постепенно начало все проясняться. Интересно как там девочка, надеюсь, ее камнями не завалило? Кругом все также темно, ну хоть проход не завалило и то радость, значит по идеи с девочкой все в порядке, я вроде тоже, насколько позволил мне судить беглый осмотр своей не наглядной тушки. Надо выбираться отсюда, пока опять обвал, какой –нибудь, не случился. И смотреть под ноги, ещё одного падения я боюсь, не переживу. Начинаю продвигаться вперед, очень медленно и осторожно, практически в слепую и на коленках, чтобы успеть вовремя, среагировать на препятствие. Так стоп, а где же моя сумка, у меня же там и лекарство, и фонарик есть, если конечно не разбился при падении, и вообще много всего полезного!

На мне ее нет, значит или ремешок порвался, пока я пыталась тормозить на этом склоне или еще, что-то, но сумки рядом не было. Хотя я четко помню, что её через плечо, на длинный ремешок перевесила, когда только пошла на поиски девочки. Прислонившись к стене, задала себе извечный вопрос «Что делать?», надо рассуждать логически: впереди темно и неизвестно какие ещё сюрпризы меня могут там поджидать. Но идти туда надо, там маленький ребенок и ему требуется помощь и медицинская возможно тоже! В том, что она жива, стараюсь не сомневаться. Значит, лучше вернуться назад и поискать сумку, а вернуться я всегда смогу, даже если и не найду её. Надеюсь, я приняла правильное решение, и промедление не скажется на здоровье ребенка.

Все так же на коленках вернулась назад, не забывая при этом всматриваться и аккуратно шарить руками в темноте. Пока только камни под руки попадают

различного диаметра. Неожиданно краем глаза заметила какое-то не понятное свечение зеленоватого цвета, что это такое даже предположить не могу. Может грибы какие, которые светятся в темноте, хотя откуда здесь грибы?

Но разведать надо. Аккуратно продвигаясь к этому свечению, начинаю осторожно отодвигать камни, делая его ярче. Сначала и не поняла, что это такое, а когда пригляделась, просто не поверила своим глазам, из расщелины торчал пластмассовый «коготь ведьмы». Мне их на заправке в качестве бонуса за заправку определенного количества литров подарили. Только их там, в упаковке десять штук было, а здесь только один, значит и сумка моя, где-то рядом, стала интенсивнее разгребать вокруг себя камни. ?х, бедные мои пальчики. Внезапно руки наткнулись на ткань моей сумки, потащила ее на себя, только бы не порвать. Опасения оказались излишне, сумка легко поддалась и я без труда вытащила её из-под камней. Радости моей не было предела! Теперь проведем ревизию, что пострадало, а что нет и можно отправляться в обратный путь.

Самое главное это аптечка и фонарь. Немного повозившись с молнией, открыла сумку и на ощупь нашла фонарь и кожаный «брусок» аптечки. Фонарь не пострадал и легко включился, убрав яркость на минимум, стала осматривать аптечку, на первый взгляд целая, теперь посмотрим содержимое: обезболивающие, антибиотики, бинты, перекись, электронный градусник и не большой набор от простуды все целое и не поврежденное. Положив все обратно, и повесив сумку через плечо и, подсвечивая себе фонарем пошла в обратный путь.

Напоследок посмотрела на место «входа», его как я и думала, его завалило камнями. Значит только вперед, точнее назад. С фонариком идти не так страшно стало и намного удобнее. Меня пугает только одно, девочки больше не слышно. Я иду на пределе своих сил и возможностей, периодически останавливаясь, чтобы прислушаться и отдышаться. Меня как словно невидимая нить ведет за собой, указывая правильный путь.

Сколько я так уже иду не знаю, час может два, последние силы готовы меня покинуть, очень устала. Надо посидеть, отдохнуть и вообще странная какая-то эта пещера, иду сама, не знаю куда! Когда входила в этот коридор думала, девочку найду в течение минут пяти, а тут иду, иду, а ее все нет. Следов пребывания человека тоже нет, одни камни кругом, впору начинать бояться. На курсах по выживанию в завалах, да и не только в завалах, нас в первую очередь

учили не паниковать.

Например, ты просто отстал от группы, в горах или в лесу заблудился: первое правило это не паниковать. Второе правило это постараться обострить все свои чувства и найти выход из сложившейся ситуации. Особенно если помощи, ждать неоткуда, как в моем случае. Закрыв глаза, сделала несколько глубоких вдохов. Окончательно успокоившись, решила все-таки позвать малышку, может она услышит и откликнется. Самое главное, чтобы маньяк не откликнулся!

- Эй! Есть здесь, кто - нибудь? - постаралась не громко крикнуть, но так, чтобы меня далеко было слышно.

Прислушалась... где-то совсем рядом, мне показался звук, отдаленно напоминающий тот скулеж, что я слышала ранее. И звериное рычание, мне как-то совсем страшно стало, откуда здесь взяться зверю, посреди этого каменного мешка?! Но я чувствую, что там девочка и ей нужна помощь. Взяла волю в кулак, а в другую фонарь, пошла очень аккуратно, и очень осторожно. Пройдя буквально пару метров, повернула за угол, и сразу попала в большой зал пещеры, в ней было достаточно светло, от больших, странных шаров которые парили в воздухе. К одной из стен была прибита цепь, и мне опять страшно стало, так как конец этой цепи уходил в другой коридор, и теперь я уже отчетливо услышала рычание зверя, которое явно доносилось оттуда!

А где девочка и кто плакал тогда? Одни вопросы и пока не одного ответа. Снова собрав всю свою волю в кулак, а в другой покрепче сжала фонарь, смело шагнула вперед. Дубина или хорошая палка мне бы сейчас очень пригодилась. Решила идти по этой цепи, надо же все выяснить до конца, что там за зверь такой и где девочка? Прошла совсем немного, по этому коридору и перед моим взором открылась картина, на конце этой цепи находится, даже не знаю кто. Но точно не девочка, а какая-то «неведомо зверюшка», и выглядит она как помесь снежного барса с леопардом: глазки такие миленькие голубенькие, мордочка серьезная и такая печальная. Сама эта «зверюшка» покрыта черными пятнами как у леопарда и хвостик пушистый. Я прям засмотрелась... Но долго смотреть некогда, надо осмотреться вокруг, да и выбираться отсюда поскорее. А то вернется хозяин этой «зверюшки», и я сомневаюсь, что он обрадуется моему приходу. Только надо осмотреть ближайшие коридоры, которые отходили в сторону от этого зала, чтобы понять в какой стороне выход.

Первый коридор оказался маленьким чуланчиком-пещерой с провизией, он мне напомнил пещеру Али Бабы, только тут было не золото, а продукты. Наверно это все контрабандисты оставили, и бедное животное на цепь посадили. Набрал с собой сумку еды и несколько бутылок воды, решила перекусить в другом месте, не будем повторять чужих ошибок. Выйдя из этого чулана, опять наткнулась на грустную мордочку и синенькие глазки, вдруг прямо у меня в голове прозвучал голос той самой маленькой девочки, чьи всхлипы я слышала ночью.

- Пить! Помоги!

Стою, смотрю и даже не знаю, что и думать по этому поводу. Подошла к ней и налила ей в миску свежей воды и еды положила. Она сразу начала жадно лакать воду. Сама я села рядом и тоже стала, есть копченую курицу, запивая водой из бутылки. Вдруг опять этот голос.

- Спасибо! - я, чуть не подавилась от неожиданности!

- Пожалуйста, - ответила, поворачиваясь лицом к этому животному.

О том, что я разговариваю с животным, стараюсь не думать и не удивляться.

- Где моя мама? Ты пришла спасти меня? Можешь снять ошейник? - задает она несколько вопросов подряд.

Я от первого общения-то не отошла, а тут столько событий за один день, точнее ночь. И, что я могу ей ответить?

-Кто ты? - спросила она вновь.

Ну, на это вопрос я могу ответить. Повернувшись к ней лицом, стала рассказывать о своих приключениях. Рассказала, как оказалась в горах, как ночью услышала «плач девочки», и как, пойдя ее выручать, вышла сюда, а вместо девочки нашла ее.

– Это была я! Я звала тебя! – если сказать, что я удивилась, значит ничего, ни сказать. Я была в шоке! Оказывается все это время, я шла на зов животного?!

– Я не животное, а принцесса! – раздался ее гневный голос, у меня в голове.

– Ты умеешь читать мысли? – спрашиваю её, поворачиваясь опять к ней лицом. Эта «принцесса» кивает и отвечает мне мысленно.

– Не все, только яркие.

Так, похоже, теперь моя очередь задавать вопрос «Кто ты?», что я и сделала. «Принцесса» посмотрела на меня долгим взглядом, и все стало мутным, а потом возникло видение: передо мной стоит молодая женщина с голубыми глазами, она очень красивая, каштановые длинные волосы спадают волной на плечи, на лбу у нее украшение в виде не больших, голубых капелек, которые поддерживает золотая цепочка. На шее у нее практически такое же украшение, только крупнее и капельки не такие голубые как в украшении на лбу.

– Лиана! Слава Деве Прародительнице, я тебя нашла, нельзя так пугать маму! Обещай, что больше не будешь так далеко убегать! Ты же знаешь, это может быть опасно! – она наклоняется ко мне, берет на руки и крепко обнимает.

– Прости меня, мамочка – шепчу, крепко прижимаясь к ней.

Картинка сменилась: теперь я в большой комнате, она красиво и богато украшена, подхожу к большому зеркалу, которое стоит на полу. Из зеркала на меня смотрит девочка, темные длинные волосы, голубые глаза «как у мамы» на мне легкое голубенькое платье. Вдруг за моей спиной появляется уже знакомая женщина – «мама». Она кладет мне свои руки на плечи и говорит: – Пойдём моя прекрасная принцесса, отец зовет.

Картинка опять сменилась: вхожу в комнату, она большая и красивая, а около большого решетчатого окна стоит мужчина спиной ко мне, он поворачивается и я бегу к нему с радостным криком: «Папа!» – он смеется и подхватывает меня на руки.

– Поедешь к бабушке? – спрашивает он, у него карие глаза, длинные, черные по плечи волосы. На лбу я замечаю похожее на «мамино» украшение, только у него большой круглый камень посередине, а капельки по бокам влиты в золотой обод, в середине он широкий, а с боков он постепенно становится тоньше. Внезапно дверь в комнату распахивается, и стражник кричит: – Ваше величество! Нападение!

Меня тут же передают на руки матери, со словами: – Беги! Спасай, Лину!

И вот мы уже бежим по темному коридору, вдруг прямо перед нами вспыхивает яркая вспышка. Мы словно на невидимую стену натыкаемся, и нас откидывает назад. Вспышка гаснет и перед нами вот мужчина, глаза черные, злые, волосы тоже черные, растрёпанные, одежда местами рваная и грязная.

– Где мой брат?! – кричит он, моей матери.

– Его здесь, нет, он в Альтерэрской пространственной тюрьме – отвечает ему мама.

Он на мгновение замирает и резко выкидывает правую руку вперед и в нас летят черные нити, но вреда нам они не причиняют, замерев недалеко от нас. Как змеи готовые к броску. Мужчина бросает своих «змей» на нас ещё несколько раз, но мама стойко держит защитный экран. Но мужчина очень злой и сильный, мне так страшно. Он атакует нас «черными змеями» вновь. Внезапно щит опадает, и мама падает на колени вместе со мной на руках. Резкий рывок и я оказываюсь у похитителя, мгновение и на том месте, где только что была моя мама, стоит леопард и рычит на моего похитителя.

– Отдаааай рребенка!

В ответ он только смеётся. Резкий толчок и мы с ним неожиданно падаем, вместо рук, которые я только что протягивала маме, оказались лапки. Оглядываюсь назад и вижу как снежный барс – «папа» пытается добраться до горла этого человека. Мне так страшно, вдруг папа пострадает из-за меня?! Зажмурив глаза, прижимаюсь всем своим телом к полу.

Рывок и яркая вспышка, открываю глаза, мы уже не во дворце, а в этой самой пещере, рядом стоит мой похититель, прижимая окровавленную руку, которой

он защищал горло от «папы». Увидев меня, здоровой рукой кидает какой-то красный шар и наступает темнота...

Открываю глаза, и чувствую, как по щекам катятся слезы, голова немного кружится. Такое чувство как будто я сама была там, этой маленькой девочкой. Вытираю слезы, и подхожу к девочке, пусть она и не выглядит как девочка. Но я верю, что все так и было, как она мне показала. Присаживаюсь на коленки и обнимаю её.

- Значит, тебя зовут Лиана? - спрашиваю её, она лишь кивает в ответ.

- А я Марина - представила в свою очередь. - Что мне надо сделать, чтобы ты опять стала девочкой?

- Сними ошейник - ответила Лина.

Я тут же начинаю расстёгивать кожаный ошейник, к которому с помощью карабина была прикреплена цепь. Пришлось изрядно повозиться, так как этот ошейник был очень хитроумно сплетен из различных «косичек», которые надо было все расплести, чтобы добраться до застёжки замка и освободить девочку. Но вот все «косички» расплетены, замок открыт, сам ошейник с прикрепленной к нему цепью отброшен в сторону. Сама отошла в сторону и стала ждать, когда начнет Лина превращаться из «зверюшки» в девочку, спустя минут пять, я начинаю понимать, что, что-то идет не так. Она прошлась по пещере туда-сюда, немного размялась и застыла на одном месте. Спустя ещё минут пять, я начинаю беспокоиться за нее и аккуратно ее зову: - Лина у тебя все в порядке?

- Нет, я не могу обернуться! - пришел от нее ответ, хоть она и говорит со мной мысленно, но я все же чувствую горечь и сожаление в ее словах.

Подошла к ней, и молча обняла за шею и погладила рукой по голове. И сразу же заметила нечто странное под рукой, как будто проводишь по металлу. Осмотрев шею Лины с особым вниманием, но ничего не увидела, провела рукой ещё раз в этом же месте, и отчетливо ощутила, металл под рукой.

- Что там? - с беспокойством спросила она.

– Не знаю, словно на тебе металлический ошейник надет, руками чувствую, а глазами не вижу, что за ерунда?!

– Тогда все понятно, почему я не могу обернуться. – На мне антимагический ошейник.

– Какой ещё ошейник? – У нас тут нет, никакой магии!

И тут с запозданием до меня начинает «доходить», что и девочки у нас в больших кошек не оборачиваются и плохие дяди красными «шариками» и «змеями» не кидаются в хороших дядь и тётъ! Так кажется, я опять в шоке! Перевожу свой взгляд на нее.

– Я из другого мира, – отвечает она на мой безмолвный вопрос. – С помощью своего дара, я показала тебе свои воспоминания.

Так, кажется, нам надо отсюда уходить, пока похититель не вернулся, за своей пленницей. И заодно найти, какой – нибудь инструмент, с помощью которого можно будет снять этот железный ошейник. Надо обыскать оставшиеся пещеры-чуланы на предмет инструментов. Приняв решение, резко встаю и иду под прицелом удивленного взгляда Лины.

– Пойду, поищу инструменты, которые могут помочь снять с тебя эту штуку, – уже на ходу поясняю свой уход. Она молча следует за мной, ведь теперь она свободна.

Обыскав остальные помещения, мы нашли только кусачки да небольшой, но острый ножик с красивой, черной ручкой. Присев на колени около «моей кошечки» и взяв нож плашмя, стала аккуратно водить им по шеи, в том месте, где в первый раз почувствовала, металл ошейника. О том, что он антимагический, а девочка из другого мира и умеет оборачиваться, «менять ипостась», как обычно, пишут в фэнтези, стараюсь по-прежнему не думать.

Сейчас самое главное это снять с нее этот ошейник. В этот раз я быстро нашла полоску металла, лезвие ножа мне в этом сильно помогло, в момент, когда они соприкасаются, друг с другом, появляется характерный звук скрежета металла. Пальцами стараюсь подхватить невидимую металлическую полоску и поддеть ее кончиком ножа, чтобы потом попытаться перекусить.

Но видимо как-то, неудачно взявшись, порезала себе палец об нож, уже даже «кровавую жертву» принесла этому ошейнику, а он все никак не хочет сниматься, подумала я. Но вдруг заметила, что шерстка в том месте, где я случайно испачкала кровью, как-то странно почернела. Пригляделась, а это кусочек металла проявился, чтобы проверить свою догадку провела окровавленным пальцем по тому месту, где должен быть находиться ошейник.

Это место сразу начало стремительно темнеть, воодушевившись, стала дальше обмазывать его по кругу, только в том месте, где подложила ножик, вышла небольшая заминка, пришлось и ножичку принести «кровавую жертву». Теперь ошейник был хорошо виден, и можно попытаться его раскусить кусачками. Но с начала надо вытащить ножик из-под него. Я так увлеклась процессом, что сразу даже не заметила, что стена пещеры впереди нас засветилась ярким, белым светом, а Лина вся напряглась. И из этого света вышел мужчина – похититель Лины.

Поднявшись с колен встав рядом с девочкой и зажав в руке нож, решила, что не отдам ему малышку. Мы стоим, и смотрим, друг на друга. Мне конечно очень страшно и за себя и за девочку, но я стараюсь этого не показывать. Сейчас он выглядит по-другому, чем когда мы с ним «последний раз встречались» в воспоминаниях Лины. На нем черная рубашка и черные штаны, а волосы собраны в хвост.

Следов от ран тоже нет. Видимо вылечился за это время.

– Кто ты и, что здесь делаешь? – спросил он настороженно и удивленно одновременно.

– Я пришла за девочкой! – храбро ответила ему.

– Как ты сюда попала? Ты не оборотень и не маг, и портал сюда открыть не могла, я поставил запрет!

«Ножками я сюда пришла, ножками и ни какие магические запреты мне, препятствие не создали!» – подумала про себя, вспоминая как пробиралась сюда в сплошной темноте, практически наощупь.

Он, бросив свой взгляд на мой ножик, и на его лице проскользнуло удивление. Затем перевел свой взгляд на меня. И резким движением руки, бросил в меня уже знакомый, красный шар и чисто по инерции я выкинула руку вперед и отбила его своим ножиком. «Какой хороший ножичек я нашла!» – мелькнула мысль у меня в голове. Он начинает двигаться и обходит нас по дуге.

– Я ещё раз спрашиваю, кто ты такая и как смогла подчинить себе «Черный обсидиан»? – спросил он, гневно жестом указав на мой нож.

Моему удивлению нет предела, это видимо он так ножик назвал! Похоже, этот дяденька с головой не особо дружит, раз имена ножам раздает. Не получив ответа на свой вопрос, снова кидает в меня свой красный шар, а потом ещё один, я еле успеваю их отбивать и укорачиваться. Они влетают в стены пещеры, оставляя после себя небольшие выемки, кучу пыли и мелкой, каменной крошки. Мы кружим с ним по залу пещеры, от пыли, становится тяжело, дышать, да и под ногами мелкая крошка не особо радует. Надо от сюда уходить, только ещё одного обвала нам не хватало.

– Лина, ты меня слышишь? – зову мысленно девочку, пока этот «плохой дяденька» перестал кидаться своими «шариками» в меня.

– Да, слышу, – приходит от нее ответ, дрожащим от страха голоса. – Я его отвлеку. А ты в это время, бежишь в боковой проход, там большая пещера, за ней, узкий коридор, бежишь туда, прячешься и ждешь меня. Ясно? – спрашиваю её.

– Я без тебя не уйду, мне страшно! – отвечает она, голосом, в котором проскальзывают нотки слез и паники.

Внезапно меня словно кто-то хватает за горло и пытается задушить, но около меня никого нет! Этот... маг стоит далеко от меня с растопыренными руками и, что-то шепчет на непонятном мне языке. Я изо всех сил пытаюсь вырваться, но у меня все никак не получается. Неожиданно моя рука с ножиком, который я продолжала держать в руке, как бы сама собой поднимается. И ножом «разрезает» невидимые путы, которые обвилились вокруг горла и душат меня. Получив долгожданную свободу, упала на колени, и начала судорожно хватать ртом воздух. Подняв глаза на мага, увидела, что он опять, начинает шептать и из его рук ко мне тянутся черные нити – «змеи». «Ну, уж нет! Хватит с меня!

Пора бежать!» – подумала про себя.

– Лина, – снова зову девочку. Действуем, как я говорила, – «отвлекаю, ты бежишь, прячешься и ждешь меня, и никаких «мне страшно». – Договорились?!

– Да, – приходит мне, чуть с запозданием от нее ответ.

Знаю, что строго, но иначе никак. Нельзя показывать ребенку свой страх, а то он тоже начнёт бояться и это может только усугубить и без того не простую ситуацию. Но нашим планам не суждено было сбыться. Не успела я встать на ноги, как в нас уже полетели не «змеи», а черные шары. Они нас не атакуют, а как бы зависли в воздухе, образуя арку, я в это время делаю шаг в сторону по направлению к выходу из этого зала. Смотрю на мага и понимаю, он не должен закончить свое заклинание, надо как то ему помешать! Что же придумать, и не одной мысли в голове! Ручка ножа начинает нагреваться у меня в руке, принося вместе с тепло новую идею. Надо кинуть его в этого мага, он отвлечется и это позволит нам с Линой сбежать! Поблагодарив высшие силы за спасительную мысль, нацелилась в руку, надеюсь, попаду.

Жаль хорошему обзору мешают черные шары, которых за это время значительно прибавилось. Ручка ножа, уже почти обжигает мне руку. «Ну, давай, помогай, убей это зло, чтобы мы с Линой смогли сбежать» – мысленно обращаюсь я за помощью к этому «Черному обсидиану». И резко кидаю нож в мага, время словно замедляется, и я вижу, как ножик бьёт его в грудь, шары взрываются, образуя на их месте воронку, которая нас затягивает в черноту. Последней моей мыслью, было «какой хороший ножик я нашла, жаль будет его потерять» и наступила темнота...

Очнулась я от того, что кто возит мокрой тряпкой по лицу. Открыв глаза, увидела перед собой, мордочку Лины, она своим языком лизала мою щеку.

– Хватит меня мусликать, – со смехом отворачиваю лицо от нее, теперь понятно, что это была за «мокрая тряпочка» на моем лице.

Встав, оглядываюсь по сторонам, мы на поляне, вокруг нас лес. Но он, какой-то необычный, деревья выглядят иначе, чем обычно.

– Где мы? – обратилась к Лине, которая в это время бежит по поляне.

– Мы дома, в моем мире! Только в «Проклятых землях», мне мама рассказывала, здесь не действует магия, – пришел мысленный ответ от нее.

– Далеко это от твоего дома?

– Не знаю, – ответила она с грустью.

Другой мир значит...

Нам надо уходить отсюда, пока опять кто-нибудь, не появился. Только в какую сторону идти, где люди. Для начало надо оглядеться и вспомнить правила выживания в лесу. В первую очередь надо внимательно осмотреть поляну, вокруг того места где я стояла, по кругу были разбросаны мелкие камни, похоже их тоже затянуло воронкой от взрыва. Недалеко от меня лежит моя сумка. Подойдя к ней, проверила, целая нигде не порванная, и даже курица, которую я взяла в пещере, была на месте. Это может только радовать!

Теперь надо определиться в какую сторону идти. В свое время часто смотрела по интернету передачи как выжить в том или ином месте, пора применить на практике эти знания. Надеюсь, я смогу ими воспользоваться и сделать все правильно. Найдя более открытое место, воткнула в землю палочку, на место где заканчивается тень от палочки положила камешек. Примерно минут через пятнадцать, тень от палочки отклониться в сторону и промежуток между тенями укажет направление на северо-восток. Туда-то мы и отправимся. Определившись с направлением, позвала девочку и в последний момент, решив ещё раз посмотреть поляну, окинула местность взглядом вдруг, что-то еще, затянуло воронкой.

Заметив блик на солнце в траве, подошла ближе и глазам своим не поверила, на траве лежит мой нож «Черный обсидиан»! Он был весь чистенький, на нем даже следов крови нет. А я ведь четко видела, как он вошел в грудь магу по самую рукоятку. Не раздумывая взяла его с собой, один раз мне он уже помог, может и в другой раз тоже пригодиться.

Лес, по которому мы шли, был очень похож на смешенный. Надо найти речку или озеро, где есть вода, там есть и люди. Мы прошли примерно около десяти километров, может даже больше, и решили устроить привал. Лина всю дорогу

вела себя как взрослая, не капризничала и далеко от меня не уходила. Солнце уже начало клониться к закату, и мы решили остаться здесь заночевать, будем надеяться, что опасных хищников здесь не водиться.

Вот и пригодились мои навыки и знания выживания в лесу. Нашла хорошее место, и по всем правилам построила небольшой шалаш. Разожгла костер, благо кремень я всегда беру в поход и ношу его на шее. Перекусили мы курицей, которую мы разогрели на огне и легли спать. «Моя кошечка» хорошо подходила на роль грелки и мягкой подушки. Среди ночи, я проснулась от того, что мне показалось, что вокруг нашего шалаша кто-то, ходит. Стало очень страшно! Посмотрела на Лину, она тоже не спала.

- Там человек - мысленно сказала она. Я боюсь!

- Вдруг он хороший? - стала ее успокаивать. Постепенно шаги стали затихать и стало тихо.

- Он ушел, - успокоила меня Лина. И до утра нас больше никто не беспокоил.

Глава 3

Как только рассвело, мы отправились в путь. Но далеко уйти нам не удалось. Неожиданно из-за деревьев вышел мужчина.

- Не бойтесь, я не причиню Вам вреда! - сказал он на русском. Вот это да! Мы, что в России? А как, же «Проклятые земли» и другой мир? - Меня зовут Иван. - Вы из России, какой год сейчас там? - спросил он все так же стоя от нас на удалении.

- Да, из России,- то, что Лина «местная» и девочка не стала уточнять.

- У нас тут рядом, небольшая деревенька есть, если хотите я могу вас туда проводить. - Там много таких, каких как вы - сказал Иван.

- Что значит таких, как мы? - решила уточнить я.

– Попаданцев из другого мира, и в основном из России, пойдём со мной, я расскажу по дороге. – Да, и животинке твоей, помощь нужна, вон вся шея в крови, – сказал он, кивая на Лину. То, что кровь не её, говорить не стала. И то, что она не ранена, про это тоже решила промолчать. Я перевела взгляд на Лину.

– Пойдём с ним, я не чувствую в нём угрозы или зла. Может он поможет снять ошейник? – пришёл от неё мысленный ответ.

– Хорошо, пойдём, – сказала я, обращаясь к Ивану.

Шли мы, часа два примерно. Но за это время, я успела рассказать «упрощённую» версию своего попадания сюда. Про «животинку» сказала, что нашла в пещере, об остальном решила не рассказывать, пока, мало ли, как в этой деревне относятся к оборотням. В свою очередь он рассказал, что живёт в здесь уже примерно сто пятьдесят лет, попал сюда тоже из гор, когда пас там скот.

Провалился в расщелину, думал, погибнет, а оказался здесь. Долго бродил по лесу, пока случайно не набрел на маленькую деревушку, которая оказалась, поселением охотников. В этих местах водиться редкий и ценный зверек. У которого очень ценный яд, он используется «местными» для приготовления различных зелий. Жители деревни научились ловить и «доить» зверька не убивая его при этом. С тех пор тут так и живёт. Семей обзавелся. Периодически «блуждающим» порталом выкидывает людей из других миров не всегда из нашего, но случается. Бывает и «местных» закидывает, но очень редко и то ближе к границе земель. Так за разговором мы и подошли к деревне. Она выглядела как обычная среднестатистическая русская деревня, одноэтажные домики, срубленные из бревен, только крыши покрыты глиняной черепицей. Иван подвёл нас к красивому дому, а сам пошёл договариваться с хозяевами. Вернулся он очень быстро, и попросил идти за ним в дом. Там нас встретила, молодая женщина, которая представилась Софией.

– Можно просто Софа – тут же поправилась она. – Ой, бедная животинка, вся изранилась, да как так можно! – стала причитать она над Линой. – Устали бедненькие наверно с дороги, то? Но ничего сейчас, Петя баньку затопит, вымоетесь, отдохнете.

? пока давай вымоем твою кисоньку, и железку эту с нее снимем, все это время пока говорила, она вихрем кружила по кухне, зажигала небольшую печку,

ставила на нее чайник с водой, сбегала на улицу «кликнула Петю». Остановилась она ненадолго, только, для того, чтобы дать Лине воды, а меня усадить за стол. Заставив предварительно вымыть руки и лицо. И снова закружила вихрем по кухне, ставя передо мной на стол тарелку кашей с мясом и какие-то овощи, отдаленно похожие на наши огурцы с помидорами.

При этом все время она говорила, какие мы бедненькие, несчастненькие и какая я худенькая и изможденная. Поминая при этом не добрым словом колдуна, который не закрыл за собой портал, через него сюда и затягивает людей из другого мира. Но вот, ураган по имени Софа утих и она села за стол напротив меня. Но спокойное молчание длилось не долго. Она начала, закидывать меня вопросами: Откуда? Сколько лет? Что произошло? И ещё кучу различных вопросов, на которые она и сама же и отвечала одним тем же ответом.

– Ты, кушай, кушай. Вот отдохнешь, помоешься и все расскажешь. Мы своих не бросаем, ты хорошая и душа у тебя светлая! Она наверно ещё долго могла бы говорить, но моя тарелка опустела, заметив это, она быстро встала и забрала тарелку. Со словами: – Пей, моя хорошая, – всунула мне в руки чашку с холодным квасом. А потом пойдём твою животинку мыть, после и сама вымоешься! – добавила она, быстро ополаскивая в тазу тарелку.

– Её зовут Лина! И она не «животинка»! – не выдержала я такого обращения.

– Хорошо, пусть будет Лина – с легкостью согласилась она. Пойдёмте на улицу, – видя, что я уже все допила, позвала она. – Помоем твою Лину, и эту железку заодно с неё снимем, сказала она, беря полотенце.

На улице нас уже ждал «Петя» – это был высокий, бородатый мужик с цепким взглядом. Который, что-то стругал из дерева. Увидев нас, он кивнул и ушел куда-то. Вернулся он быстро, неся с собой ножницы по металлу и подойдя к нам, сказал:

– Пусть ляжет на живот и не вздумает кусаться! Я попробую снять ошейник, он ведь антимагический, да? – снова окинув меня своим цепким взглядом, спросил он.

– Да, наверно, он уже был на ней, когда я нашла её, – хотя ответ ему похоже и не требовался. При этом, мысленно попросив Лину потерпеть и сделать, как он

просит. Поддев ошейник деревяшкой, которую он строгал пред нашим приходом, и, взяв ножницы, начал перекусывать его, металл поддавался плохо, но постепенно стал уступать натиску и неожиданно сдался. Петя растянул ошейник руками в разные стороны и освободил шею Лины.

– Спасибо, большое! – поблагодарила я мужчину.

В ответ он молча кивнул и дал мне в руки уже сломанный ошейник, как только он коснулся моих рук, осыпался черным пеплом. Испугавшись, посмотрела вопросительно на Петю, а потом перевела взгляд на свои руки, на которых, остались ещё крупинки пепла. Он опять молча кивнул, и ушел со словами «я так и думал».

– Марина я могу обернуться, я чувствую это! – пришел восторженный возглас от Лины.

– Подожди до ночи, как останемся одни, так и обернёшься, попросила ее, мы же все-таки в неизвестном месте и людей этих не знаем.

– Хорошо, – легко согласилась она.

– Ну, что стоим, идите мыться, – возвращает нас к реальности Софа. Сначала мы вымыли Лину, она стойко все перенесла и помывку, и сюсюканье Софи, кода она ее вытирала.

Мне кажется, она чувствует, что она непросто «животинка». Потом мыться пошла уже я, в обычную, русскую баню, а после помывки, мне дали кружку холодного кваса и кусок пирога. Поев и поблагодарив Софу, пошла, спать, нам постелили на обычной кровати, а не на печке как я предполагала. Нам выделили отдельную комнату, она была маленькая, но очень уютная и даже запиралась изнутри на щеколду. Проснулась я среди ночи, от того, что кто-то трясет меня за плечо и зовет по имени. Спросонок я даже не сразу сообразила, кто передо мной стоит. А когда поняла, очень обрадовала, рядом с кроватью стояла девочка – Лина. На ней было все тоже синенькое платьице, в котором ее похитил маг. Даже прическа сохранилась.

– Я обернулась! Я смогла! – восторженно прошептала она.

– Молодец! Я знала, что у тебя получится! – крепко обняла и прижала к себе.

– Только тебе надо бы помыться, и платье постирать, а то от него пахнет гарью. Надеюсь, баня ещё не остыла и горячая вода осталась. Жаль, что мыла или шампуни нет как дома. Для моей помывки мне выделили кусок домашнего мыла, которым я волосы даже не стала мыть, просто тщательно прополоскала. Прихватив полотенце и простынь, которой я укрывалась, мы с ней вышли из дома и направились к бане. Ополоснув девочку теплой водой я завернула ее в простынь, а сверху на голову накинула полотенце. Платье тоже прополоскала, и оставила его сохнуть в бане. В комнату решила отнести девочку на руках, чтобы не простыла по дороге. Мы прошли со всем немного по дорожке к дому, когда неожиданно к нам из темноты вышел Петя.

Он посмотрел сначала на меня, потом на девочку и произнес свою неизменную фразу: – Все, как я и думал. Кивнув то ли мне, то ли своим мыслям, скрылся в темноте.

– Марина, что теперь будет? Они нас убьют? – спросила, со страхом в голосе Лина.

– Не говори, глупостей! Если они здесь живут уже давно, то и про оборотней знают, – ответила ей уверенным голосом. Давай лучше ложиться спать, в моем мире говорят «Утро, вечера мудренее».

А утро принесло неожиданные сюрпризы и неожиданную помощь. Проснулись мы от стука в дверь и голоса Софии, которая звала нас на завтрак.

– Может мне обернуться? – со страхом в голосе спросила девочка.

– Нет, не думаю, что это хорошая мысль, тем более тебя уже видели как «девочку». Ты оставайся в комнате, а я принесу тебе еду, и платье, заодно выясню, как они относятся к оборотням. Если вдруг, что-то пойдет не так, мы просто уйдем отсюда раньше, чем планировали, вот и все, – стараюсь говорить спокойным и уверенным голосом, чтобы не выдать своего волнения. – Ведь как девочка ты выглядишь намного симпатичнее, чем животное, – улыбнувшись, ласково погладила малышку по голове.

– Илара – наш вид так называется, – пояснила мне Лина, видя мой вопросительный взгляд. Выйдя на кухню, сразу увидела Софию, она накрывала на стол. Увидев меня, она улыбнулась и пригласила за стол. При этом она все время говорила, что надо лучше кушать, и спрашивать хорошо ли я отдохнула.

– Ой, а где же твоя девочка? Спит еще, что ли? Ну, правильно, пусть спит, набирается сил!

– Откуда Вы знаете про девочку? – спросила ее настороженно.

– Да, что тут узнавать, я сразу поняла, что это непростой зверь у тебя. Стоило только в глазки ей посмотреть и то, как ты о ней заботишься, переживаешь. Я же говорю, душа у тебя светлая! – улыбнулась она и провела рукой по волосам. – А с утра пораньше Петя заходил, все мне рассказал. Его не будет дня два, просил без него не уходить, вернется и проводит вас.

– Хорошо, – сказала, я, вставая из-за стола. – Пойду девочку проверю, а то проснется одна и будет волноваться, что меня рядом нет, – пояснила женщине свой уход.

– Вот, платье для нее возьми, – дала мне в руки, какой-то сверток.

– Спасибо, – поблагодарила, и ушла в комнату.

Лина встретила меня настороженным взглядом.

– Все в порядке, нам здесь ничего не угрожает, – поспешила успокоить её. – Но держим «ушки на макушке» – добавила, шутливо щелкнув девочку по носу. – Давай одеваться, и пойдем кушать. Платье, которое дала София, пришлось ей в самый раз. Ели мы под бесконечные причитания, какие мы худенькие, бедненькие и несчастненькие.

Поев, мы с Линой отправились гулять в сад, выходить в деревню я побоялась, хотя было и очень интересно посмотреть, как здесь живут люди. Так не заметно пролетели два дня. Вечером третьего дня нашего пребывания в этой деревне, уложив девочку спать, села около окна, мне всегда нравилось смотреть на звезды. Я представляла себе путешествие по другим мирам и планетам. Где-то

там, в далекой вселенной меня ждет мой единственный. Сколь книг фэнтези я перечитала, не счесть. А теперь стала попаданкой в магический мир. «Бойтесь своих желаний» – последний раз кинула взгляд на звездное небо, так сильно отличающегося от нашего и обвела взглядом комнату. Спать не хотелось, а заняться было нечем. В такие моменты начинаешь остро чувствовать, как все-таки не хватает цивилизации нашего технического мира. С его компьютерами, интернетом, сотовой связью. Родители, они будут искать и волноваться, их наверняка убедят, что я погибла при землетрясении. Смахнув подступившие слезы, решила не отчаиваться. Если есть «вход» значит, есть и «выход», вот верну Лину родителям, а там можно и поискать, кто поможет мне вернуться домой на Землю. Ну, а если не получится вернуться, найду работу, сниму жилье и постараюсь жить дальше, все невзгодам вопреки.

Успокоив себя, таким образом, решила навести порядок, там, где обычно его нет, т.е. в сумке. Только собралась приступить к этому «увлекательному» занятию, как во дворе услышала тихие шаги, неизвестный прошел в дом. Послышалась невнятная речь. Решив, что подслушивание «дело благородное» и может помочь узнать много нового, не только о себе, но и об окружающих тебя людях. Ведь опыт подслушивания у меня уже есть.

Тихонечко отодвинув щеколду на двери, я на цыпочках стала идти в сторону кухни. Оттуда и доносилась неясные голоса. Прислушалась к разговору, говорили двое, мужчина и женщина, их я сразу узнала, это были Петя и София. Но слышать и понимать, о чем говорят, разные вещи, так как они говорили очень тихо. Из всего подслушанного разговора, я поняла, что Петя был во внешнем мире и узнал, что у королевской семьи оборотней похитили маленькую принцессу Лиану. Ее активно ищут, не только оборотни, но и люди короля человеческих земель, а так же различные наемники которые могут прийти и сюда. Поэтому завтра на рассвете он нас с девочкой уводит в другое место, а от туда нас проводят в земли оборотней.

То, что девочку ищут, я даже не сомневалась, и это хорошо, так она быстрее вернется домой к родителям. А то, что могут прийти сюда, это плохо, не хотелось бы подставлять хороших людей под удар. Так же потихоньку вернулась в комнату и закрыла задвижку. Надо разобрать свою сумку и вынуть оттуда все лишнее, чтобы не тащить лишнюю тяжесть в дороге. Лишнего там ничего не оказалось только нужное, документы и разную мелочь решила здесь не оставлять.

Вдруг я ещё смогу вернуться домой, в свой мир. Ножик положила под подушку, на всякий случай, а случаи, как известно, бывают разные. Проснулись мы с Линой практически одновременно от сильного стука в дверь, накинув на себя кофту, пошла открывать. На пороге стоял Петя, окинув меня взглядом, протянул мне ворох какой-то одежды и сказал:

– Одевайтесь у нас мало времени, вам надо уходить отсюда! Закрыв за ним дверь, свалила всю эту кучу одежды на кровать.

– Что-то случилось? – почему нам надо уходить? – встревожилась Лина.

– Все в порядке, просто тебя ищут, и чем быстрее ты попадешь домой, тем лучше, – успокоила я ее.

В этой кучи одежды нашлось всё необходимое, для хождения по лесу. Рубашки, штаны – все конечно не новое, но чистое. Для Лины тоже там была одежда, рубашка и штаны из материала похожего на наш лён. Все серое и неприметное. Отобрав ещё пару хороших рубашек и штанов для себя и для нее, плотно сложив их, убрала к себе в сумку. Быстро переоделась и помогла переодеться девочке. И пошли на кухню где нас ждал лёгкий завтрак и хмурый Петя. Пока мы завтракали, наш хмурый провожатый, успел куда-то сходить и принести Лине сапожки из мягкой кожи на тонкой подошве, ее туфли, как и платье, тоже взяла с собой. И мы отправились в путь, предварительно получив кучу наставлений и причитаний от Софы.

Я думала мы пойдем, той же дорогой, что и пришли, но Петя повернул в совершенно другую сторону. Мы шли размеренным шагом, стараясь не отставать от нашего провожатого далеко, но вскоре девочка начала уставать и замедлять шаг. Заметив, это мужчина молча взял малышку на руки, и мы пошли чуть быстрее. Постепенно пейзаж вокруг нас стал меняться, стало попадаться больше поваленных деревьев, что значительно затрудняло наш путь. Пройдя ещё немного, мы устроили привал. Отдохнув и немного перекусив, пошли дальше. Малышке пришлось идти самой, идти становилось все труднее из-за густо поваленных деревьев. В какой-то момент я не выдержала и попросила Петю, дать нам немного передохнуть.

– Мы уже на границе, ещё немного и будем на месте, – ответил он, на мою просьбу об отдыхе.

Неожиданно путь нам преградили два человека непонятной наружности. Волосы у них были по плечи, а одеты они были в какие-то непонятные черные, длинные плащи.

– Так, так полукровка, девица и маленький оборотень, – втянув носом воздух, протянул один из них.

– Идите куда шли! – рявкнул на них наш провожатый.

– А мы как раз за вами и шли, – подал голос второй. – За малышку назначена хорошая награда и не только оборотнями, отдавай девчонку и можешь быть свободен полукровка.

– А девицу, мы сами возьмем, ее даже отдавать не надо, засмеялся первый, окинув меня сальным взглядом. Я невольно потянулась к своей сумке за ножиком, а малышку загородила собой, без боя я им не дамся. Ручка у ножа была, чуть теплая. Похоже, она нагревается сильнее от степени грозящей нам опасности, зажав его покрепче в руке, начала примеряться в кого из этих двоих кинуть первым в случае опасности. Наш провожатый зарычал и бросился на этих двоих, с легкостью преодолев до них расстояние в метров пять. Они даже не успели ничего предпринять, как были разбросаны по разным сторонам. Но не успела я перевести дух, как один из бандитов бросился на Петю и они сцепились друг с другом как два зверя. Ручка от ножа стала ощутимо нагреваться, и я увидела, как к нашему провожатому сзади подскочил второй и пытается ударить ножом со спины. Опять как в прошлый раз, моя рука с ножом, словно сама поднялась, и ручка стала раскаляться в моей руке.

– Давай только сегодня без убийств, – не знаю, зачем попросила я ножик, и кинула его в того, что был с ножом.

Мгновенье и мой нож входит в его плечо как в масло, он с диким ревом падает на колени, и хватается рукой за окровавленное плечо. На его рев оглядывается наш Петя, который в это время скручивал веревкой первого нападавшего. Они по очереди смотрят сначала на раненого, потом на меня и в один голос восклицают: – «Черный обсидиан»!

В этот момент мой нож, словно по волшебству исчезает из раны нападавшего, и появляется чистеньким у меня в руке. «Спасибо!» – мысленно поблагодарила

ножик, и убирала к себе в сумку.

– Кто ты? Как ты смогла подчинить себе «Черный обсидиан»? – спросил первый нападавший, переводя удивленный взгляд с меня на Петю.

– Хм, а ты говоришь девица, – пиная раненого нападавшего, ногой в бок, усмехнулся наш Петя. – Великий маг, а не девица! Так можешь всем и передать, что принцесса оборотней Лиана, находится под защитой великого мага, который подчинил себе «Черный обсидиан»! Понял? – пнув того ещё раз в бок, спросил он нападавшего. Тот только закивал, сморщившись от боли. Подойдя к нам с Линой, мужчина окинул меня свои цепким взглядом, с головы до ног. А затем, подняв малышку на руки, которая все время сидела сзади меня на корточках с зажмуренными глазами и закрытыми ладошками ушами, сказал: – Пойдем «великий маг», – и кивнул в сторону. А я уж подумала, он опять скажет «я так и думал».

Глава 4

Дальше мы шли молча. Пейзаж вокруг нас стал опять меняться, поваленных деревьев стало намного меньше попадаться. Местность стала больше походить на «предгорье», справа стороны следования нашего пути стали постепенно возвышаться горы. Нам приходилось, часто останавливаться, и отдыхать, так как стычка с наемниками для Пети не прошла бесследно.

Нападавший оказался оборотнем полукровкой, и использовал в драке частичную трансформацию. В пылу драки он зацепил по касательной когтем, пока шел бой он даже не заметил, что ранен, а когда адреналин спал, рана начала давать о себе знать. Наш провожатый тоже оказался оборотнем полукровкой, и регенерация была у него хорошая, рана быстро затянулась, только это исцеление забрало слишком много сил. Вскоре я, не выдержав его издевательств над собой, и предложила остановиться на ночлег. К моему удивлению он не стал упрямиться, и согласился разбить лагерь.

Выбрав подходящее место для сооружения шалаша, мы вдвоем быстро управились с постройкой. Костер большой разводить не стали, во избежание новых конфликтов. После легкого перекуса, от наших запасов почти ничего не

осталось. Лина бегала вокруг лагеря и собирала веточки для костра. Петю я отправила спать, да он и не возражал, сказав, что будет дежурить ночью. Примерно, через два часа, начало стремительно темнеть, и позвав малышку, стала укладывать ее спать.

Она оказалась послушным и терпеливым ребенком, хотя на вид ей было лет шесть – семь, и даже не капризничала по поводу еды и ночлега, даже не скажешь, что принцесса. Уложив малышку спать, решила ещё посидеть у костра, он был небольшой, но тепло давал, хоть на улице и лето, но к ночи становится прохладно. Внезапно недалеко от нашего лагеря мне показался, легкий треск веток, сначала я подумала, что это трещат ветки в костре, но прислушалась, и поняла, вокруг лагеря явно кто-то ходит.

Вытащила из сумки свой ножик, ручка была холодная, значит, опасность нам пока не угрожает, так что ли получается? Треск веток то приближался, то отдалялся, решила дальше не тянуть и разбудить нашего защитника, вдвоем не так страшно. Потрепала его по плечу и, дождавшись, когда он откроет глаза, приложила палец к губам, увидев это, он кивнул, в знак того, что понял. Так же знаками показала, что вокруг лагеря кто-то ходит, он опять кивнул мне. И стал аккуратно выбираться из укрытия, показав мне знаком, оставаться здесь и охранять Лину. С одной стороны это было правильно, но ждать в неизвестности ещё страшнее и вдруг к нему опять со спины захотят напасть, а помощь оказать будет некому! Поэтому я решила вылезти из укрытия вслед за ним.

Он сидел на корточках и прислушивался к шагам, которые продолжали то приближаться, то удаляться от нашего места стоянки. Увидев меня, он нахмурил брови и неожиданно встав, ушел в темноту. Мне стало страшно в двойне! Минут пять ничего не происходило, вдруг из темноты на меня посмотрели красные глаза, я уже была готова закричать и звать на помощь Петю. Как он сам вышел на свет, ведя за собой небольшое животное, больше похожего на нашего пони, только на голове у него были маленькие рожки.

– Это, Хина – ночное, травоядное животное, пояснил мне Петя. Она-то и ходила, вокруг лагеря поедая листья с деревьев и траву. Поблизости больше никого нет, так что можешь спокойно идти спать.

– Я ещё немного, посижу и пойду, – ответила ему, как можно спокойным голосом, делая вид, что мне совсем не страшно. Надо посидеть успокоиться, может это ему каждый день попадают Хины на пути, а мне нет.

– Ну, «великий маг» рассказывай, как смогла подчинить «Черный обсидиан»? – присаживаясь около меня, попросил Петя.

– Да, никого я не подчиняла! Для меня это обычный красивый ножик, который меня выручает уже второй раз, вот и все.

Кратко рассказала, как нашла нож в пещере, где держали Лину, и как нагревается ручка, когда мне угрожает опасность, и как нашла его на поляне уже в этом мире.

– Это, необычный «красивый ножик». Говорят, что он принадлежал одному очень сильному магу. Он смог наделить его силой, и слушался он только его, но доподлинно неизвестно, так как сам маг, погиб при эксперименте. Считается, тот, кто сможет его подчинить себе, будет обладать этой великой силой.

– Но, я то его не подчиняла, можно сказать, он сам меня выбрал! – ответила ему с возмущением.

– Все, возможно, – задумчиво ответил Петя.

– Иди спать, я подежурю, – кивнул он, на палатку. Утром позавтракав, мы отправились дальше в путь. Малышка опять ехала на руках нашего провожатого. Мы быстро продвигались вперед, а горы вокруг нас становились все выше. Неожиданно мужчина остановился, спустил на землю Лину и велел нам ждать его здесь, а сам ушел вперед. Ждали мы недолго. Он подошел к нам, молча взял девочку на руки, и мы пошли по направлению к горам. Пройдя несколько метров, и преодолев насыпь, остановились напротив скалы, которая была покрыта зеленым вьюном, опустил малышку на землю.

– Я иду первым, вы идете за мной, будьте внимательны, смотрите под ноги. Затем он, аккуратно отодвинул вьюн и прошел вперед, открыв нам проход внутрь пещеры. – Идите аккуратнее, здесь могут быть Пинксы, – раздался его голос из пещеры.

Кто такие Пинксы я уточнять не стала, предположив, что это кто-то типа наших змей. Пещера представляла собой, длинный, узкий коридор. Пройдя по нему до конца, остановились около стены. Наш провожатый начал водить руками по

выпуклым камням, один камень под его рукой, с тихим скрежетом, исчез в стене и она начала отодвигаться в сторону.

За ней оказался проход, который уходил в темноту.

– Быстрее! Заходите и ждете меня! – скомандовал нам Петя. Мы с Линой не заставили себя долго ждать, и быстро пройдя в темный проход, остановились, Петя прошел за нами, закрыв за собой проход.

– Сейчас зажгу факел, и пойдём дальше, – проходя мимо нас, сказал он.

Ударив друг о друга несколько раз, два камешка, высек искру и зажег факел, который висел на стене. Света он давал немного, и я включила в дополнение свой фонарь. Которым светила себе под ноги. Шли мы довольно долго, по узкому, каменному, коридору. Пока не пришли в тупик. И после проделанных Петей манипуляций с камнем, стена отъехала в сторону.

– Сейчас выходите из пещеры и идёте, все время прямо, никуда не сворачиваете. Выйдете прямо на дорогу, повернёте направо, в деревню, там найдете таверну «Трилистник». Спросите, Кириану, это моя мать. Скажите ей «Петер Неизвестный, просит помощи для Трилистника», она вам поможет попасть в замок Шириан. – Все понятно? – спросил нас Петя.

– Да, все понятно. Спасибо, – поблагодарила мужчину.

Присев на корточки рядом с Линой, он крепко обнял ее и сказал: – Береги себя принцесса! Встал и обратился уже ко мне: – Запомни, если будет нужна помощь или ты не сможешь прижиться в этом мире, приходи в любую таверну, которая называется «Трилистник», скажешь хозяину «Трилистнику нужна помощь» и тебе помогут, по мере возможности. А если, просто захочешь с нами увидеться, приходи в «Проклятые земли», а там тебя встретят и проводят. – Мы своих, не бросаем! – добавил он, и крепко обняв меня, скрылся в темноте перехода.

Взяв Лину за руку, мы отправились с ней в указанном направлении. Деревню и таверну нашли быстро. Последняя, выглядела, как небольшая двухэтажная гостиница. Сделана она была из серого камня. Зайдя внутрь, мы оказались в большом и светлом помещении, в котором стояли столы. Слева от входа была

лестница, которая вела на второй этаж. Справой стороны стояла стойка, за которой стоял, полный, пожилой мужчина с седыми бакенбардами. ? в дальнем конце зала была ещё одна стойка, видимо для заказа еды. Подойдя к стойке с мужчиной, который внимательно за нами наблюдал, попросила позвать Кириану.

Мужчина, окинув меня изучающим взглядом, сказал: Присаживайтесь в зале, сейчас она к вам подойдет. Присев с малышкой за дальний столик, мы стали ждать. Но не прошло и пяти минут, как к нам пошла женщина, средних лет и поставила перед нами тарелки с грибным супом, я удивленно посмотрела на женщину.

– Я Кириана, ешьте, потом поговорим, – она подходила к нам еще, два раза принося хлеб и ягодный компот.

Как только мы поели, женщина присела к нам за стол

– А теперь давайте, поговорим!

– Вам, просили передать «Петер Неизвестный, просит помощи для Трилистника» четко проговаривая слова, передала я послание от Пети.

Кириана, окинув меня внимательным взглядом, перевела свой взгляд на Лину, кивнула мне и со словами «я так и думала», встала из-за стола и ушла. Похоже, это у них семейное, кивать и уходить. Вернулась она быстро. Положив, на стол сверток с едой, велела брать еду и ждать ее на улице. С этими словами, она развернулась и ушла.

– Смотри, это наша стража, – сказала Лиана, указывая на молодых людей в темно-красных одинаковых одеждах. – Они нам помогут!

– Возможно, но лучше не рисковать и доехать до замка твоих родителей, где я смогу передать тебя им «с рук на руки», ответила ей, убирая, сверток с едой в сумку.

Но, как только мы вышли из таверны на улицу, нас с Линой со всех сторон окружила стража. Я даже не успела ничего сказать, как на мои руки одели наручники, из белого металла «антимагические» подумала я, глядя на них.

– Вы задержаны за похищение принцессы Лианы из королевского рода Шириан! – пробасил стражник.

– Нет! Она меня спасла! – слышу, как кричит Лина.

Но кто будет слушать ребенка. Стражник кинул нам под ноги маленький пузырек с прозрачной жидкостью, вокруг нас все заволочло густым дымом. Вскоре он быстро рассеялся, и я увидела, что стою около входа в камеру. Стражник, забрав у меня сумку, оцепил цепочку от наручников. И открыв камеру, слегка толкнув в плечо, чтобы я вошла. Огляделась, высокие, каменные стены, под самым потолком маленький светильник, который светил тусклым светом, к стене на цепях прикреплена деревянная лавка.

Сев на нее стала думать, «что теперь будет?», вспомнились слова из вступительной песенки детского мультсериала «...- И, кто же нам, поможет?». Надеюсь Лина расскажет, что с ней произошло после того как ее похитили и как она спаслась. Хотя, кто будет слушать ребенка...

С этими грустными мыслями, я и уснула, свернувшись клубочком. Спала я недолго, и проснулась от того, что меня звала Лина. Со сна, даже не сразу поняла, что ее рядом нет, а зовет она меня мысленно.

– Марина, где ты? – раздался ее встревоженный голос у меня в голове.

– В тюрьме, сижу, – с легкостью ответила ей. – Ты обернулась, чтобы со мной поговорить? – спросила ее, ведь до этого, мы с ней мысленно общались, только когда она была «животинкой».

– Нет, я просто представила тебя и тонкую нить между нами, и стала мысленно идти по ней, представляя тебя на другом конце этой нити. Я так в самом начале, тебя нашла, когда была Лиарой, позвала, и ты ответила, это мой дар. У тебя наверно он тоже есть, раз мы можем мысленно общаться?

– Все может, быть – ответила ей, без всякого энтузиазма.

– Мне так, жаль, что из-за меня тебя, заперли в темнице, – пришла от нее мысль с нотками сожаления. – Но, не переживай! Папа приедет, и тебя выпустят, ты же

помнишь, мы своих не бросаем, а мы теперь с тобой одна семья!

- Хорошо, малыш, я буду ждать тебя!- ответила ей. - Иди, отдыхай, потом еще поговорим.

Надеюсь, Лина не обиделась, за прерванный разговор, от этого общения, жутко начала болеть голова. Прислонилась головой к холодной стене и, закрыв глаза, постаралась ни о чем не думать, чтобы облегчить боль. Сколько я так просидела, неизвестно, но очнулась я от того, что услышала, как отодвигается засов двери моей камеры. Дверь распахнулась и в камеру влетела Лина, она с разбегу крепко меня обняла, буквально повиснув на мне.

- Лиана, где твои манеры, разве можно так с гостями вести себя? - услышала я смутно знакомый, женский голос. Посмотрела в сторону, откуда раздавалась голос, в коридоре было темно, и виден был только женский силуэт.

- Пойдем, - стала тянуть меня за руку Лина. - Папа приехал и приказал тебя выпустить! Я же тебе говорила, что он во всем разберется! - радостно щебетала она, пока я одевала обувь. - Пойдем, я покажу тебе покои, в которых ты будешь жить, а потом я покажу тебе свою комнату и игрушки. Ну, пойдем, же скорее, - прыгала она в нетерпении около меня.

Выйдя в коридор, увидела молодую женщину.

- Ваше Величество, - слегка поклонилась я ей, так как это была королева, мама Лины. Именно ее я видела в воспоминаниях девочки.

Будем надеяться, что я не нарушила ни какие правила этим поклоном. Так как она, слегка удивилась, это было заметно по ее лицу. Неожиданно она мне улыбнулась

- Пойдемте, Марина, я провожу Вас, - легким кивком головы указывая мне направление.

Пока мы шли, малышка почти не замолкая, рассказывала, как она бегала по дворцу в поиске меня. После того как стражники, порталом перенесли ее в свою комнату. И, что только появление, мамы, которая пообещала лично разобраться

во всем, после того как она (Лиана) успокоиться, поест и расскажет все с самого начала, избавило стражников от наказания. Все, это я слушала и улыбалась малышке, периодически кивая в знак согласия с ней. За этим разговором мы поднялись наверх, и вышли в просторное помещение в центре, которого стояла каменная арка с интересными узорами. Около нее нас ждал стражник, увидев нас он, быстро нажал на камень, и арка засветилась синим светом.

- Пойдем, это портал во дворец - потянула меня за руку малышка.

Так с ней за руку и вошла в эту арку, яркая, синяя вспышка и вот я уже стою в другой комнате. Она была намного больше и богаче отделана, чем то помещение, в котором мы вошли в арку. Но рассмотреть мне ее не удалось, малышка тянула меня за руку в сторону выхода. Выйдя из этой комнаты, мы оказались в большом коридоре, пол его был покрыт ковром в тёмно-красных узорах, на стенах весели картины в позолоченных рамах. На них были изображены различные пейзажи и сцены охоты. Все это я успела разглядеть пока мы с Линой шли по коридору за королевой. Пройдя несколько поворотов, мы прошли через большие двойные двери и оказались в совершенно другой обстановке. Здесь преобладали больше, пастельные, мягкие тона.

- Это жилое крыло дворца, здесь живет только королевская семья, а так как Вы теперь часть нашей семьи, тоже будете жить здесь, - сказала королева, чуть повернув голову, в мою сторону. - Это Ваши покои, - указала она, на большие белые двери, рядом с которыми стояли два стражника.

Войдя, я оказалась в красивой, светлой комнате, с большим решётчатым окном, очень похожим на то, что я видела в воспоминаниях Лианы, да и сама комната была очень похожа. Видимо жилое крыло дворца было отделано в едином стиле.

- Располагайтесь, Ваша сумка уже в спальне, - кивнула она не приметную дверь. - Я пришлю к Вам горничных, они будут Вам помогать.

- ? теперь пойдем, я покажу тебе мою комнату и игрушки! - стала тянуть меня за руку, маленькая принцесса.

- Лиана, я думаю сначала Марине надо отдохнуть и переодеться, потом уже идти с тобой играть, - спокойным, но строгим голосом проговорила королева.

– Хорошо, я к тебе позже приду, – подмигнув мне, сказала девочка и убежала. За ней ушла и королева.

Оставшись одна, сразу пошла в спальню, моя сумка действительно лежала на кровати, надо проверить все ли там на месте. Сумку, похоже, даже не открывали, все было сложено, так же как я и оставила, даже сверток с едой из таверны был на месте. Там были, овощи похожие на наши помидоры, хлеб и сыр немного странного вида. Взяв из сумки чистую одежду, пошла, искать ванну. Она нашлась за белой, неприметной дверью и выглядела как маленький бассейн с обычным краном и вентилями холодной и горячей воды. После ванной меня начало клонить в сон, расположившись на своей большой кровати, решила, что сон лишним не будет. Меня разбудил стук в дверь.

– Войдите! – крикнула я, не вставая с кровати. В спальню вошли две рыженьких девушки, они были сестрами – близнецами.

– Добрый вечер, – поздоровались они хором, – мы принесли Вам ужин и одежду. – Меня зовут Лиса, представилась девушка, которая стояла с правой стороны, а меня Мелиса сказала та, что с левой.

Выйдя за ними в гостиную, увидела на столе поднос с едой и несколько красивых платьев, которые весели на передвижной вешалке.

– Леди Марина, разрешите снять с Вас мерки для пошива одежды? – спросила меня Лиса

– Да, конечно, снимайте, – разрешила.

Пока Лиса снимала мерки, Мелиса, болтала, о том, что все очень рады, что младшая принцесса Лиана нашлась, целой и невредимой. Они так же рассказали, как старшие принцы и король искали девочку сутками и даже обратились за помощью к королю Альтерэры. Но вот мерки сняты, я одетая, причесанная и накормленная сижу в гостиной, а девушки так и продолжают болтать о всякой ерунде.

Решив, что с меня хватит этой болтовни, отправила девушек отдыхать. Заверив, что позову их, как только они мне понадобятся. Заняться было совершенно не чем, бродить по дворцу одна я боялась. Вспомнив, что девочка хотела мне

показать свою комнату и игрушки, решила позвать ее по нашей с ней связи. Закрыв глаза, сосредоточилась и как она рассказывала, представила себе тонкую нить между нами и стала мысленно идти по ней, представляя на другом конце этой нити Лину во всех подробностях, при этом постоянно ее звала.

- Марина? - неожиданно отозвалась девочка.

- Да, это я, приходи за мной, и пойдём играть! ?, то я не знаю куда идти, - пожаловалась ей.

- Сейчас прибегу, и ты мне расскажешь, как у тебя получилось меня позвать, - радостно ответила мне принцесса.

Не прошло и пяти минут, как дверь открылась и в нее вошла, не малышка, а сама королева!

- Ваше Величество, - присела я в реверансе. Она мне ничего не ответила. Просто подошла ко мне и крепко обняла.

- Спасибо, что спасла мою дочь! - прошептала она, продолжая крепко обнимать меня. - Давай присядем, нам надо поговорить, - увлекая меня за собой на диван. - Меня зовут Саландера из королевского рода Шириан, но ты можешь звать меня Селена, когда нет посторонних. Лиана мне рассказала, как ты добровольно принесла в жертву свою кровь антимагическому металлу и как спасла от Рихана. А так как ты иномирянка, я прошу тебя вступить в наш род, и принести тебе нашу высшую королевскую благодарность. Вступив в наш род, ты приобретешь титул принцессы без права наследования трона. Получишь земли в собственность и самое главное, ты получишь защиту королевского рода Шириан.

- Звучит очень заманчиво, но зачем это вам, что получит от этого королевский род? - спросила я, ведь, как известно бесплатный сыр только в мышеловке.

- Приток свежей крови, а значит, повысит магическую силу всего рода Шириан. Для этого будет проведен специальный магический ритуал и после него, ты станешь нашей родственницей, и даже если у тебя нет магии, то после ритуала она появится, пусть и очень слабая. - Через три дня состоится бал. На котором я и мой муж король Бэриан из рода Шириан принесем тебе благодарность за спасение нашей дочери Лианы. Если ты согласишься, на вступление в наш род,

то мы должны будем спросить тебя об этом, на специальной церемонии. А ты должна будешь подтвердить свое согласие ритуальной фразой, после этого свое решение ты поменять не сможешь, – закончив свою длинную речь, королева Селена еще раз поблагодарила меня за спасение дочери и, пожелав мне приятного вечера, направилась к выходу.

Около двери, повернулась ко мне лицом, и добавила: – Если ты вступишь в наш род то, магическая сила Лианы, тоже вырастет, и она сможет себя защитить в случаи опасности. Королева ушла, а я так и осталась сидеть, пытаюсь осмыслить ее слова. Но, долго одной оставаться мне не дали. Прибежала, запыхавшаяся Лина, и мы с ней пошли посмотреть ее комнату и игрушки.

Комната маленькой принцессы располагалась почти в самом конце коридора, когда мы вошли, я сразу узнала ее, именно эту комнату я видела в воспоминаниях Лины. Красивая большая гостиная, когдаходишь в нее сразу видно, что здесь живет маленькая принцесса. Девочка показала мне свою спальню, игровую, где у нее находятся игрушки, которые занимали большую часть помещения, комнату, где она учиться.

– Ты умеешь читать и писать? – спросила я ее, когда увидела на столе книжки и, что-то наподобие тетради. – Конечно умею, я же принцесса! – ответила она мне с возмущением. «Интересно будет почитать книжки, по которым учат принцессу», – подумала, беря книжку в руки. Полистав, книжку поняла, что понимаю текст, но читать могу по слогам.

Наверно ещё не до конца «получила настройки» этого мира. Мы с ней немного поиграли, пока не пришла королева Селена, чтобы уложить малышку спать. Мне же спать не хотелось и, спросив разрешение, пошла в библиотеку, которую мне показала малышка, по дороге к ней в комнату. Около дверей в библиотеку так же стояли молчаливые охранники. В ней было множество книг, но где искать интересующую меня информацию о ритуале вступления в род, я не знала. Стала ходить между стеллажами в надежде найти каталог или хотя бы понять систему, по которой стоят книги.

Взяв наугад несколько книг, в названия которых есть слова «ритуал» и «род» пошла к читальному столику. Но, не дойдя до него, услышала голоса. Разговаривали двое, постепенно двигаясь вдоль стеллажей, наверно они тоже зашли взять почитать книгу на ночь. Хотела уже идти, как услышанное заставило меня остановиться.

– Не знаю, но обязательно это выясню – ответил мужской голос, на чей то вопрос.

– Может отправить Лиану к моей матери, там она будет под защитой клана? – спросил его женский голос, он принадлежал королеве Селене.

– Нет, пока я все не выясню, она будет находиться во дворце. Охрану я усилил, и поставил запрет на перемещения – ответил ей тот же мужской голос, наверно это король, догадалась я.

– Хорошо, наверно ты прав, возможно, он просто ищет своего брата или способ отомстить за годы, проведенные в пространственной тюрьме, – добавила она тише. – Надо было казнить их обоих или выжечь магию! – продолжила она гневно.

– Ты же знаешь, – «закон един для всех»! – закончили они фразу одновременно.

– Что? Что-то случилось? – спросила королева после небольшой паузы.

– Не знаю, мне показалось, что кто-то пытается взломать защиту дворца, – ответил мужчина встревоженным голосом. Пойдем, я нашел, что искал! Ты сейчас забираешь Лиану, идешь к нам в спальню, и не выходишь оттуда, пока я не приду!

– Будь осторожен! Жаль, что у Лианы так мало магических сил, надеюсь, Марина согласится на вступление в род! – последние слова, прозвучали с особой надеждой.

Они ушли, а я осталась стоять посреди библиотеки. То, что я услышала, меня совсем не порадовало. Насколько я поняла из разговора, брат того мага которого я убила, сбежал из пространственной тюрьмы и теперь ищет, своего брата или пытается отомстить королевской семье оборотней за то, что они «приложили руку» к его заключению в тюрьму. Есть еще один вариант, который мне совершенно не нравится...

Он ищет меня, чтобы отомстить за смерть своего брата. Остаться в библиотеке больше не было смысла, взяв книги с собой, которые взяла, пошла к

себе в комнату. Чтение, давалось мне с трудом, к тому же половину значения слов я не понимала. Спать пошла глубоко, за полночь и когда меня пришли будить на завтрак мои служанки – лисички, как я их звала про себя, еле открыла глаза. Они мне помогли, одеться и сделать прическу. И в сопровождении охраны отправилась на завтрак с королевской четой.

Меня привели в небольшую столовую, где за накрытым столом уже все сидели. Войдя туда, немного растерялась, как тут приветствуют королевскую семью, мне было не известно.

– Доброе утро! – присев в реверансе, поздоровалась со всеми сразу.

– Марина! Ты член нашей семьи и кланяться нам ненужно! – воскликнул король, подходя ко мне. – Позволь мне, проводить тебя за стол, – он слегка поклонился и предложил взять его под локоть. Проводив меня до стола, он вернулся на свое место, а я заняла место рядом с Линой.

– Я согласна вступить в ваш род – сказала, глядя на королеву.

– Спасибо! – почти одновременно воскликнули король и королева.

Глава 5

Так, незаметно пролетели три дня. Каждое утро мы все вместе завтракали, потом я с Линой шла играть или гулять в сад. Днем меня учили этикету, что и как надо будет говорить на балу, а вечером я читала книги из библиотеки, чтение давалось мне все лучше. Утром в день бала мне принесли платье, которое я немного модернизировала. Распоров его по шву, сделала небольшое отверстие, так, чтобы можно было просунуть руку. Платье конечно было ужасно жалко портить, но я себя успокаивала тем, что это было сделано для безопасности. К бедру я собиралась привязать свой «Черный обсидиан», надеюсь, он поможет мне в случаи опасности. А задрапировать распоротое место красивым бантом очень легко.

И вот настал вечер бала. Мои лисички, которые почти целый день меня готовили для этого события, были очень довольны результатом, своих стараний. Только жалели, что украшения получу вовремя бала, когда дам свое согласие на вступление в род. Это была такая традиция. Оставив девочек дожидаться меня в гостиной, пошла в спальню, чтобы прикрепить свой ножик, так как я ни кому не доверяла, пришлось ножны и специальное крепление, делать и прикреплять самой.

Ходить в длинных платьях было непривычно, но другого выбора у меня нет. Выйдя в гостиную, стала ждать, когда за мной придет сопровождающий на бал. Ждать пришлось недолго, пришел какой-то дяденька и попросил следовать за ним. В сопровождении двух стражников пошла совершенно в другую сторону от выхода, спустившись по лестнице вниз, мы вышли в комнату, из которой уже вышли в коридор, пройдя совсем немного мы, подошли к белым дверям при нашем приближении стражники их открыли. И этот дяденька громко и четко известил о моем приходе. Войдя в зал, который погрузился в тишину, старалась смотреть только на трон, где сидели король и королева Шириан. Подошла к ним и присела в реверансе в знак уважения к королевской семье. То, что произошло дальше, не было никак оговорено.

Они молча встали с трона и обошли меня с двух сторон, вынуждая повернуться спиной к трону. Встав напротив, король сказал:

– Марина из рода Оболенских ты спасла от гибели нашу дочь, младшую принцессу Лиану из королевского рода Шириан. – Я Король Бэриан и я королева Саландера, – вторила ему супруга, – приносим тебе высшую благодарность. – Ты принимаешь ее? – с этими словами король опустился на одно колено, а Королева плавно опустилась передо мной на колени.

– Встаньте с колен король и королева Шириан, я принимаю высшую благодарность, – сказала я ритуальную фразу, хорошо хоть про нее рассказали. Они встали, а зал взорвался аплодисментами.

Заняв свое место на троне, король объявил бал открытым. Решив, что с меня пока достаточно, новых впечатлений пошла к столу с закусками. Но не успела, даже притронуться к ним, как меня окружили разные личности, которые хотели со мной пообщаться. Все спрашивали одно и то же «откуда я», «как мне удалось спасти принцессу», чтобы ни рассказывать одно и то же по несколько раз, просто «по секрету» поведала одной пожилой даме «оговоренный вариант»

и стала отходить подальше от них.

Но неудачно повернувшись, попала прямо в объятия мужчины. Который, придерживав меня за талию, не дал упасть.

- Раз мы уже встретились, может Вы, окажете мне честь и потанцуете со мной?

- Хорошо, давайте потанцуем, - дала свое согласие.

С ним было легко танцевать, он уверенно вел меня в танце, не переходя рамки дозволенного.

- Вы хорошо танцуете, - сделал он мне комплимент.

- Спасибо - ответила, чуть улыбнувшись. Музыка закончилась, и мы остановились.

- Может, Вы подарите мне еще один танец?

- Да, подарю, - ответила, присев в реверансе.

И мы снова закружились в танце, захотелось внимательней разглядеть мужчину, с которым было так приятно танцевать. Но мне все никак не удавалось это сделать. Вроде вот я вижу перед собой мужчину средних лет, но вот он повернул голову и предо мной уже молодой мужчина с выразительными карими глазами.

- Вы так внимательно меня разглядываете, нашли, что-то интересное? - спросил он с улыбкой.

- На Вас иллюзия! - не знаю, откуда пришло это знание, но оно было верным. Он внимательно посмотрел на меня своими карими глазами.

- Да, Вы совершенно правы, но она мне необходима, по долгу службы, - подтвердил он мои догадки, ничуть не смутившись.

Дальше мы стали танцевать молча, пока буквально не согнулась от боли в бедре. Все стали на меня озираться и даже пытались позвать лекаря, но мне было все равно. Я стала судорожно искать свой «потайной карман» с ножиком, именно его ручка обжигала меня. С трудом, но я вытащила нож наружу, ручка по-прежнему оставалась горячей, но больно не было. Не успела я выпрямиться, как меня подхватили на руки и понесли на выход из зала.

– Невероятно, «Черный обсидиан», это точно она! – услышала, как тихо пробормотал мужчина.

Он вынес меня в коридор и аккуратно посадил на маленький диванчик.

– В чем дело? Почему «Черный Обсидиан» тебя обжигает? Разве он не подчиняется тебе? – задал несколько вопросов подряд, мой партнер по танцу, кивая на мой ножик.

– Когда мне грозит опасность, он нагревается и, судя по тому, что он продолжает оставаться горячим, эта опасность, где-то близко. И не успела я договорить, как раздался мощный взрыв, коридор стал заполняться едким дымом. Люди стали выбегать с криками из зала. Мужчина сделал движение рукой, и нас накрыло прозрачной пленкой.

– Нам надо выбираться отсюда, и как можно скорее! – произнес он, протягивая мне руку.

Я была с ним полностью согласна и без промедления приняла помощь, в виде протянутой ладони. Так мы и пошли, держась за руки. Но далеко уйти нам не удалось. Перед нами прямо из ниоткуда возник мужчина.

– Вот, я и нашел тебя, маленькая дрянь! – сказал он, с ненавистью глядя на меня.

Этого мужчину, который преградил нам путь, я никогда не встречала, но кто он, догадалась сразу. Недолго думая, действуя больше на «автомате» чем осознано. Кинула в него свой ножик. Но он словно увяз в плотной пленке, которая окружила этого мага, не долетев пару сантиметров до его груди.

- На меня это не действует, - рассмеялся маг, - и это тоже! - он бросил синий шар в стоявшего рядом со мной мужчину. От удара его отбросило назад, и я осталась с ним один на один в пустом коридоре, хорошо хоть мой ножик ко мне вернулся.

- Лучше посмотри, что у меня есть, - произнес он, медленно растягивая в руке красную, ленточку

Конечно, я её сразу узнала, она принадлежала Лине. В моей груди, словно все заледенело. Память услужливо подкидывает картинки из прошлого. Передо мной опять грустные, синенькие глазки, и девочка - Лиара сидит на цепи, вот она тихая идет по лесу и почти все время молчит. Но вот она радостно бежит вокруг меня, показывая свои игрушки. Нет! Я не могу позволить опять обидеть ребенка!

- Где она? Что ты с ней сделал? Отвечай! - кричу, и даже не задумываясь о последствиях, с силой кидаю в него свой нож.

- На меня это не действует, забыла?! - спросил со злобой в голосе маг, окружая себя, плотной пленкой.

Конечно, я не забыла, но любую защиту можно пробить, при должном усилии. И тут происходит невероятное! Мой нож с трудом, но проходит через эту пленку и, оцарапав мага шею, падает на пол. И вновь появляется у меня в руке.

- Неплохо, - сказал он, прикладывая руку к шее.

- ? так будет, даже ещё лучше, - проговорил мой партнер по танцу, который внезапно появляется около меня, и кидает в него белый с золотом шар, он взрывается и накрывает мага золотой сетью.

- Ну, уж нет, второй раз у тебя не получится, взять меня, король Риан! - и черными когтями, которые выросли прямо из рук мага, начинает рвать накрывшую его сеть.

- Тогда может у нас получится? - сказали два мужских голоса одновременно, накрывая его двойной темно-красной сетью.

За спиной мага появились двое молодых людей. Они были одеты в форму стражников, но я сразу поняла, что это старшие принцы Шириан. Их сложно было не узнать, ведь с королем Бэрианом они были одно лицо, только моложе. Под действием сети маг начал оседать на пол, пытаясь разорвать ее своими когтями, он уже почти лежал на полу когда вокруг него засветился белый свет.

– Я тебя найду, и ты мне за все ответишь! Лови подарочек, маленькая дрянь!– с этими словами маг исчез в белом свете, а я почувствовала резкую боль в плече. Посмотрев на него, увидела как черные когти, которые отрастил себе маг, впиваются в мое плечо, а белая дымка, которая исходит из ручки моего ножика, пытается их вытащить. Боль был дикой, а кровь уже стекла почти до локтя.

Превозмогая боль, попыталась оторвать их от себя, но пальцы хватали только воздух. Король Риан пытался, помочь, водя светящимися руками около моего плеча. Старшие принцы, все время, что-то говорили, но я их не слышала, погружаясь в темноту. Боль начала уходить и последнее, что я почувствовала это как сильные руки прижимают меня к горячему телу. В сознание я приходила медленно, и даже сначала не поняла, почему вокруг темно, а плечо отдает легкой болью.

Повернув голову в сторону света, увидела, что король Риан спит в кресле рядом с моей кроватью. В руках он держал книгу, видимо он читал и уснул прямо в кресле. Мне стало приятно, что сам король сидел возле меня и ждал, когда я очнусь. Он словно почувствовав, что я смотрю на него, резко открыл глаза и посмотрел на меня. Увидев, что я очнулась, сразу же встал, и подошел ко мне.

– Как ты себя чувствуешь? Плечо сильно болит? – спросил он, с участием, садясь на край кровати.

– Нормально, только пить очень хочется, а плечо почти не болит.

Он встал и принес мне кружку с водой, утолив жажду, спросила.

– Долго я была без сознания, и что это были за когти?

– Нет, недолго часа четыре наверно, а когти, которые ты видела, называется заклятие «Черный коготь», если бы не «Черный Обсидиан» не знаю, хватило бы у меня сил вытащить их. После «ловчей сети» у меня почти не осталось сил, а так

я только помог, и насколько хватило сил, заживил рану.

- Спасибо!- ответила, смущаясь от его близкого присутствия.

И тут я вспомнила, как маг держал ленточку Лины в руке.

- Где Лина, она не пострадала? А король и королева Шириан, они не пострадали при взрыве? И ведь это были старшие принцы Шириан, там, в коридоре? - у меня было куча вопросов и пока не одного ответа.

- С ними все в порядке, давай я расскажу все с самого начала, а ты полежишь и слушаешь.

- Хорошо, - самое главное Лина и ее родители не пострадали.

Король рассказал, что Лины вообще не было, на балу, а была лишь ее иллюзия которую он сам и создал. Принцесса в этот момент находилась в спальне родителей под охраной братьев и стражников. Во время бала, король Бэриан, почувствовав, что защиту дворца пытаются взломать, и принял решение, пойти в то место где пытаются пробраться во дворец, а королева пойдет к Лиане. Но, чтобы не наводить паники своим внезапным уходом, они попросили его оставить вместо них иллюзию. Он тоже собирался покинуть бал, оставив подпитку для иллюзий, но столкнулся со мной и решил пригласить меня на танец.

А после того как появился маг, он попытался отвлечь его от меня, бросив в него заклинание. Но попытка не удалась. Тогда король притворился, что заклинание, брошенное магом, подействовало. И пока тот отвлекался на меня, он сплел заклинание «Ловчая сеть» вложив в него большое количество сил. Увидел, что маг применил «когти», послал принцам «зов о помощи». Но, к сожалению, маг ушел порталом в другой мир, перекинув «когти» на меня, а магия ножа отбила их от горла на плечо. И объединив свои силы с магией ножа, Риан развеял заклятье и залечил рану. После этого отнес меня в покои и вызвал лекаря, который, перевязал рану. Залечить её до конца лекарь не смог из-за того, что применять целительную магию двух разных людей нельзя.

- Надеюсь, я удовлетворил твое любопытство и ответил на все вопросы? - спросил он, с легкой улыбкой на губах, закончив свой рассказ.

– Да, большое спасибо!

– Теперь отдыхай, утром я залечу до конца твою рану, даже шрама не останется. Доброй ночи, – проговорил он, после небольшой паузы, слегка сжимая мою руку.

Утром меня разбудила одна маленькая особа, которая забралась в мою кровать и крепко обняла.

– Марина, ты спишь? Мне так тебя жалко, а у тебя большая рана?

Представляешь, вчера Грей и Дариан играли со мной в прятки! Они так мало бывают дома. Потом пришла мама и мы с ней поехали к бабушке, но потом передумали и поехали обратно. А утром пришел король Риан к папе и рассказал, что тебя ранил плохой дядя, – она болтала без остановки, перескакивая с одной мысли на другую. А я гладила ее по волосам и радовалась, что с ней все в порядке.

– Знаешь, а у меня есть для тебя подарок, правда он из моего мира, ничего? – спросила я малышку.

– А он большой? А, что это? – закидала она меня вопросами.

Достав из-под подушки упаковку с «коготь ведьмы» отдала их девочке. Еще ночью встав по природным делам, увидела, что и заднего кармана сумки выглядывает упаковка с «когтями». И взяла их с собой. Надев на пальцы все «когти» девочка, накрывшись одеялом, смотрела, как они светиться в темноте и все не могла понять, как же они светятся без магии. И я решила «поискать» эту магию у девочки, попросту начав ее щекотать, смех стоял на всю спальню, пока нас не прервали.

– Вот, она где! А мы её по всему дворцу ищем! – раздался голос королевы, заставив этим меня прекратить «поиск». – Я рада, что с тобой все в порядке, – кивнула она мне

– Пока еще не совсем, но будет, после того как я до конца ее вылечу – раздался голос короля Риана от двери.

Подхватив малышку на руки, королева ушла. Одна из моих лисичек принесла таз с водой и чистым полотенцем.

– Мне придется размочить рану, снять повязку, и залечить рану с помощью магии, – пояснил он, видя мой удивленный взгляд на таз с водой. – Открой, пожалуйста, плечо, – попросил он смущаясь. – Больно не будет, я применил обезболивающее заклинание, – он стал осторожно прикладывать мокрое полотенце к моему плечу.

Больно действительно не было, только жарко от прикосновений его рук. Когда повязка достаточно намочила, аккуратно разрезал ее и стал водить руками над раной, которые светились белым светом. Пока он лечил меня, я рассматривала его, сейчас без иллюзии он выглядел иначе и был красив как греческий бог.

Через два дня я смогла выходить в сад, плечо не болело, но слабость от кровопотери еще оставалась. Но усиленное питание и прогулки на свежем воздухе сделали свое дело. Король ?иан больше не приходил, наверно был занят своими королевскими делами.

Конечно, я не оставалась одна, большую часть времени со мной проводила Лина, мы читали с ней сказки, рисовали или играли в настольные игры. И чем больше проходило времени, тем отчетливее я понимала. Нужно двигаться дальше, мне нужны знания об устройстве этого мира, религии, политики и многое другое. После вступления в род Шириан, мне будет положено денежное содержание и я собиралась использовать его для учебы и открытия своего дела, чтобы быть финансово независимой.

Поэтому после ритуала решила поговорить со старшими принцами, они по возрасту были примерно моими ровесниками и учились в магической академии. Сейчас было лето, а поступать надо осенью, но и во дворце оставаться я не хотела, боялась навлечь беду.

Настал день ритуала вступления в род. Никаких балов или других общественных мероприятий устраивать не стали. Стражники проводили меня в тронный зал, для произнесения ритуальной фразы-согласия. Войдя в зал, первым кого я увидела, был король ?иан, и мое сердце внезапно начало биться сильнее. На троне сидели король и королева Шириан с обеих сторон трона стояли старшие принцы Шириан, а Лиана как самая младшая из рода сидела на ступеньках

трона. В зале находилось много незнакомых мне людей. Присела в реверансе в знак почтения к королевской семье и подошла к трону. Король, величественно встав с трона, подошел ко мне и спросил:

– Марина, из рода Оболенских прибывшая к нам из технического мира Земля согласна ли ты вступить в королевский род Шириан и служить верой и правдой своей новой семье?

– Я Марина из рода Оболенских согласна вступить в королевский род Шириан и служить ему верой и правдой! – произнесла я ритуальную фразу, четко проговаривая слова.

Как только слова ритуальной клятвы были мной произнесены, от меня отделилась светло-синяя нить и устремилась к королю, который подойдя ближе ко мне произнес:

– Клятва принята, добро пожаловать в род, – и, отступив шаг назад, поклонился мне.

– Тебе дается титул принцессы без права наследования трона, и как старший рода передаю тебе знак рода Шириан и дарю тебе новое имя Мирая. На языке наших предков оно означает «Дарящая мир».

В этот момент к нам подошла Лиана, держа в руках большую темно – красную шкатулку. Король открыл ее и вынул диадему с голубыми капельками по краям и большим камнем посередине. И со словами «добро пожаловать в род» одел ее мне на голову. После этого он встал рядом с Лианой, а моя светло-синяя нить, обвила его вокруг запястья. Ко мне по очереди стали подходить остальные члены семьи, говоря «добро пожаловать в род» и надевая на меня украшения из шкатулки. Сначала подошла королева, одела на меня ожерелье похожее на свое, за ней старшие принцы одели на меня одновременно два браслета на обе руки, а маленькая Лиана, одев мне кольцо, крепко обняла. И тут моя светло-синяя нить, обвив ее запястье, как и остальных членов семьи, устремилась обратно ко мне и, обвив мое запястье, стала темно-красной и исчезла.

Все начали хлопать и поздравлять меня с вступлением в род. Люди, которые находились в зале, сразу начали подходить, чтобы засвидетельствовать мое принятие в род. Последним подошел король Риан и, глядя прямо мне в глаза

произнес:

– Поздравляю, теперь ты принцесса и как король Альтерэрского королевства выражаю тебе свое почтение, – наклонился и поцеловал кончики моих пальцев. Пока он говорил, мое сердце готово было выскочить из груди, так сильно оно билось. Все разошлись, и теперь нам осталась заключительная «кровавая» часть ритуала, которая будет проходить в семейном храме Девы Прародительницы. До храма мы добрались быстро, так как он находился во дворе дворца, и идти к нему было недалеко.

Храм выглядел как небольшое каменное здание. Внутри него ничего не было только статуя красивой девушки, видимо это и есть Дева Прародительница, с квадратным камнем перед ней. Жрец велел мне подойти к камню и дать руку. Начинаясь сама неприятная и болезненная часть ритуала. Остальные члены теперь уже моей семьи встали по старшинству, желая отвлечься стала рассматривать храм и около входа заметила короля Риана. А он, то, что здесь делает? От мыслей о Риане меня отвлекла резкая боль в запястье, значит жрец уже начал ритуал, и сейчас начнется обмен кровью. На жреца и на то, что он делал, старалась не смотреть, вид крови меня не пугал, но все равно было неприятно.

Старалась думать, что маленькая Лина теперь сможет защитить себя в случае опасности, и возможно даже у меня появиться магия, было бы хорошо уметь бросать такие же красные шарики как тот маг или уметь разговаривать с природой. Посмотрела на Риана, он все так же стоял у входа и внимательно смотрел на меня. Жрец окликнул меня и мне пришлось перевести свой взгляд на жрица, перед глазами резко начало все мутнеть, он подал мне маленькую чашу с кровью. В нее по очереди отдали несколько капель своей крови королевская семья, смешав с моей, сделали по ритуальному глотку, а теперь предстояло сделать и мне.

Поднесла чашу к губам и сделала ритуальный глоток, а на самом деле просто смочила губы, после этого жрец прошептал, что-то над чашкой и вылил остатки крови на камень, и она тут же впиталась в него. Стало совсем тихо, и в этой тишине я услышала, как закричала Лина, мой взор сразу устремился в ту сторону, откуда доносился крик. И увидела, как вокруг неё, начинает закручиваться вихрем красная нить, постепенно меня свой цвет. Сначала на синий, потом на зеленый, который плавно перешёл в белый. В самом верху этого вихря, нить стала прозрачной. Принцесса больше не кричала, а только

внимательно смотрела на вихрь вокруг себя. Вихрь начал утихать и нить, что окружала девочку, стала таять, пока совсем не погасла, а затем появилась вновь алой, словно кровь на запястьях у принцев, плавно перетекая от них к родителям.

И чем ближе ко мне подходила нить, тем сильнее я начинала чувствовать, как во всем теле начинается пожар и когда алая нить обвила моё запястье, на улице стало твориться, что-то невообразимое. Погода словно сошла с ума, резко поднялся ветер и начался дождь, небо расколо молнией и раскатами грома. Но мне было все равно. Я словно горела изнутри, а вокруг меня спиралью закручивалась нить постепенно меня цвета как у Лины, но она не исчезла, а окутала меня коконом. Пожар внутри начал угасать и на место него пришла тянущая боль во всем теле. Неожиданно почувствовала, как меня крепко прижали к себе, подняла глаза и встретила с карими глазами Риана. Мне сразу стало так спокойно и уютно в его объятьях, боль утихла, прижалась к нему сильнее, и провалилась в темноту. Придя в себя, поняла, что все так же нахожусь в храме и в объятьях Риана, только почти по самую макушку закутанная в его плащ, а сам он сидит, прижавшись спиной к стене и спит. Осторожно оглядела храм, он был пуст, а на улице все так же шел дождь.

- Очнулась, болит, что ни будь? - спросил он неожиданно, тем самым напугав меня.

- Нет, все хорошо, - ответила, пытаюсь встать. Но моя попытка не удалась. Голова резко закружилась, и я опять оказалась в объятьях Риана. Кажется, я поторопилась.

- Сиди уж, - сказал он, смеясь, - и прежде чем ты меня начнешь пытаться своими вопросами. - Можно я задам тебе несколько вопросов?

- Конечно, задавай, - милостиво разрешила я.

- Ты точно попаданка с Земли?

- А, что есть сомнения? - спросила его, удивленно.

- Вообще-то да! Я несколько раз видел, ритуал принятия в род, в том числе и попаданок с Земли, но то, что было сегодня, такое вижу впервые.

-Ну, наверно, попаданка попаданке рознь!

Глава 6

Риан внимательно посмотрел на меня.

- Видимо, да. Пойдем, поздно уже, - и легко встав со мной на руках, пошел в сторону выхода. На улице по-прежнему шел дождь и, закутавшись плотнее в плащ, прижалась к теплой мужской груди. Интересно многих девушек он вот так носил на руках? Подумала я, крепче прижимаясь к нему, «только тебя милая, только тебя» услышала, как будто издали, тихий шепот. Вскинула удивленный взгляд на Риана, но он сосредоточенно смотрел вперед. Занеся в гостиную, и посадив на диван, он собрался было уходить.

- Ты обещал ответить на мои вопросы! - возмутилась я. - Раз обещал, значит, отвечу, но только завтра, а сейчас отдыхай, - он наклонился и поцеловал мою руку.

Как только король скрылся за дверью, в гостиную вошли мои лисички Мелиса и Лиса. Помогая мне переодеваться перед сном и снять драгоценности, они все время болтали о том, какая я молодец, что согласилась вступить в королевский род Шириан. Утро встретило меня солнышком, которое щекотало меня своим лучиком и прекрасным настроением. А когда я вышла в гостиную, оно стало ещё лучше. Там был Риан, который читал книгу сидя на диванчике.

- Ваше Величество, - поприветствовала его легким реверансом, хотя так хотелось сказать просто «привет», сейчас он выглядел таким домашним.

- Ваше Высочество, - кивнул он, вставая. - Вчера я обещал ответить на твои вопросы, и вот я здесь, - с этими словами он развел руками в стороны и улыбнулся.

- Давай присядем, - кивнула на диванчик, - и ты по порядку все расскажешь, только начни, пожалуйста, с Лины, - попросила его, переходя на неформальный язык общения.

– Хорошо, но прежде, хочу кое-что проверить, это будет не больно или неприятно, – предупредил он, протягивая ко мне руки. – Небольшая проверка здоровья, – начал водить вокруг меня светящимися руками. – Все хорошо, – кивнул он, убирая руки.

После этого начал рассказывать, что знал о событиях в храме. Обычно после того как смешанная кровь окропит алтарь от главы рода протягивается алая нить и соединяет всех родственников, в том числе, и вступающего в род, таким образом они становятся родственниками. Со временем примерно через полгода у того кто вступил в род появляется магия, очень слабая, но все же. Но то, что произошло в храме, во время моего вступления в род, объясняется только волей богини, которая дала мне и Лиане сразу несколько видов магии.

А вот остальным членам королевской семьи только увеличением магических сил. У девочки все в порядке, магия у нее хорошо приживается, и скоро можно будет начинать ее учить. У меня же были иссушены магические каналы, которых в принципе не должно быть, так как на земле нет магии. Вчера по этим каналам начала течь магия, причиняя мне тем самым боль, возможно, поэтому погода сошла с ума. Увидев это, он применил специальное целительное заклинание, для расширения каналов, но на него требуется много сил и времени. Поэтому нас и оставили с ним в храме одних. Сегодняшний осмотр показал, что только часть каналов «размякла», а остальные все так же «сухие». И он, мне предлагает помощь в лечении каналов и осенью поступить в Альтерэрскую Академию Магии. Оказывается он не только король, но и преподаватель в этой академии!

Но, чтобы у меня не было проблем в академии из-за моего титула, так как, к сожалению не все люди однозначно относятся к оборотням. Да и лишние вопросы никому не нужны. Он предлагает мне «вступить в род» одного из Альтерэрского королевства и стать его подданной. На вопрос, почему он хочет помочь мне и, что получит от всего этого, ведь бесплатный сыр в мышеловке ещё никто не отменял.

Пояснил, король Бэриан его давнишний друг, ещё со времен учебы в академии, в которой они вместе учились, а в моем лице по окончании учебы, он получит на службу сильного мага. Со временем можно попытаться отыскать путь на Землю. Закончив свою длинную речь, он выжидательным взглядом, стал смотреть на меня.

– Спасибо, за столь полный рассказ ситуации, поблагодарила его. – А насчет Академии мне надо подумать, постучала указательным пальцем по подбородку, сделав задумчивый вид. – Думаю, это мне не подходит! – посмотрела на него и, не выдержав, начала смеяться, практически уронив голову ему на колени. – Это была шутка! – пояснила свое поведение.

Отсмеявшись, поняла, шутку не поняли.

– Конечно, я согласна поехать в Альтерэру и учиться в Академии Магии, – поспешила согласиться с предложением, пока король не передумал. – Только у меня есть вопросы: где я буду жить до осени? Как ты сможешь лечить мои каналы? – решила сразу уточнить все организационные вопросы.

– Жить будешь на территории академии, в моем доме преподавателя, я буду приходить порталом и лечить тебя. К сожалению земли оборотней и дворец находится достаточно далеко от моего королевства, строить порталы такой мощности каждый день я не могу, как и оставлять свое королевство. В связи с тем, что именно я начал лечить твои каналы, другую целительскую магию твой организм не примет. У меня во дворце мое внимание к тебе не останется незамеченным, это может повредить твоей репутации, Ширианам и конечно в тайне сохранить твое инкогнито в академии уже не получится.

А живя в моем преподавательском доме, мы все сможем избежать не нужных проблем и огласки. Там по всей территории стоит защита, там ты будешь в безопасности, а при желании по выходным могу переносить во дворец к Ширианам.

– Спасибо, я очень ценю то, что ты делаешь для меня, – искренне поблагодарила, коснувшись его руки.

– Будь готова к вечеру, я приду за тобой. С собой возьми только все самое необходимое – и, кивнув мне, вышел из комнаты. Все необходимое было у меня всегда собранно, точнее не разобрано, так как свою сумку я не разбирала. Мой нож «Черный Обсидиан» был всегда со мной, привязанный к бедру так я могла почувствовать опасность заранее. С собой взяла только несколько самых простых платьев, и новую сумку, которую мне подарили мои лисички. Ведь академия не дворец и там мне не понадобятся, дорогие платья, а лишние внимание привлекать к себе совсем ни к чему.

Риан, как и обещал, пришел вечером, но не один, с ним пришли все члены моей новой семьи, пожелать мне удачи и проститься. Все они обняли меня по очереди, желая хорошей учебы и здоровья. Мне было тяжело прощаться с маленькой Линой и, пообещав ей, что скоро её навещу, вышла вслед за Рианом, который нес мою сумку с одеждой. В полном молчании дошли до порталного зала, он поводит руками перед аркой и нажал на каменные выступы арки. Она засветилась белым по краям с золотом светом. Взяв меня за руку, видимо, чтобы не потерялась по дороге, шагнул в месте со мной в арку, а вышли мы из нее уже в академии.

Выйдя из помещения, мы оказались во дворе большого каменного здания, и пошли по дороге в сторону парка, кругом было много деревьев в их тени стояли лавочки, по бокам дороги росли ухоженные кусты. Свернув с основной дороги и немного пройдя, оказались на улице где стояли одинаковые двух этажные домики, пройдя до самого конца улицы, мы подошли к такому же дому. Риан сначала снял магическую защиту, а потом открыл дверь обычным ключом. Зайдя в дом, он сразу же начал показывать, как пользоваться кухней, где лежат продукты, и где находится моя спальня. Показав мне все, положил на стол мешочек с монетами.

– Меня не будет два дня, около академии есть лавка, купи себе все для учебы. Только далеко не уходи, потом вместе сходим, осмотришься. – У меня есть разрешение на открытие портала на территории академии, поэтому стучаться в дверь не буду, сразу буду появляться на кухне. Он вышел примерно на середину кухни и стал строить портал, перед ним засветился квадрат белого с золотым по краям светом, сказав мне напоследок «не скучай» скрылся в портале. А я осталась одна, решив, что ужин сам себя не приготовит, пошла, осваивать кухню и местные продукты. Оглядев провизию, поняла, что придется готовить «методом тыка» так как половина продуктов была мне не знакома.

Заметив на отдельной полочки «холодильника» куриные яйца, решила просто пожарить яичницу. Поела и пошла, спать, а ночью мне снился Риан. Утром на кухне нашла «сюрприз». На столе лежали книги по магии и истории этого мира, рядом с книгами лежала коробка с пирожными и записка «Не скучай». После завтрака пошла в лавку, про которую мне говорил король. Все монетки брать не стала, решив, что канцелярия не должна стоить дорого. Выход нашла быстро, около ворот меня встретил пожилой мужчина, который оказался охранником, попросила его «посчитать» сколько у меня монет, много или мало. После подсчета у меня оказалось приличная сумма денег. Лавка действительно была

недалеко от академии, но она была закрыта, наверно она работала только в учебное время. Наверно ничего плохо не случится если я пройду чуть дальше по улице, посмотрю город, должны же быть еще лавки, где торгуют канцтоварами. Шла не спеша, стараясь запоминать дорогу. Увидев лавку, на которой висели ножницы и ткань, очень обрадовалась, надеюсь, мне удастся купить или заказать себе легкие штаны и рубашку. Ходить по дому, в платье было жарко и неудобно. В лавке меня встретила молодая женщина, объяснив ей, что требуется, стала ждать, пока она подберет подходящие мне по размеру вещи. Внезапно дверной колокольчик звякнул, оповещая хозяйку о новом клиенте.

Им оказался мужчина средних лет, он мне сразу не понравился, глазки маленькие, подленькие, которые постоянно бегали. В этот момент меня позвала хозяйка магазина, примерить то, что она подобрала, и я тут же забыла об этом мужчине. Выбрала себе несколько штанов – бриджей и хороших рубашек с коротким рукавом. Расплатилась за заказ и договорилась о доставке в академию. Так же она подсказала, где найти книжную лавку, в которой тоже торгуют писчими принадлежностями и хорошую таверну, она будет по пути. В ней хорошо и недорого кормят.

Поблагодарив женщину, пошла, искать книжную лавку, она действительно находилась совсем рядом, таверна тоже выглядела прилично. В первую очередь решила зайти в книжную лавку. В ней было немногочисленно, а за прилавком сидел сухенький старичок, купив все необходимое и даже больше, решила посмотреть книгу по кулинарии. В ней я рассчитывала найти описания местных продуктов и способы их приготовления. Так как я много лет жила одна, готовила себе всегда сама. Стала листать книжки, выбирая подходящие, и заметила краем глаза, что за мной кто-то наблюдает, обернулась, никого нет. Показалось, наверно, и мой «Черный Обсидиан» оставался холодным. Выбрав себе несколько книг, оплатила доставку в академию и направилась, перекусить в таверну. Пока шла снова увидела мужчину, который был в портняжной лавке, и сразу почувствовала, как мой ножик слегка нагрелся.

Наверно не стоит рисковать идти обратно в академию одной, может в таверне удастся найти себе провожатого. Зайдя в помещение и окинув его взглядом обрадовалась, швея меня не обманула. Все было чисто и уютно, в зале стояли столики с чистыми скатертями, пахло вкусно, и народу было мало. Выбрав себе место села за столик и ко мне сразу подошла девушка – подавальщица, заказав блюдо дня, стала рассматривать народ в зале на предмет провожатого до

академии. Но ни стражников, ни крепких мужчин в зале не было. Съев все, что мне принесла девушка и, запив все фруктовым чаем, решила идти «домой» в академию. Будем надеяться, что неприятности обойдут меня стороной.

Выйдя на улицу, аккуратно огляделась на предмет подозрительных личностей и таковых не найдя, пошла в сторону академии, ножик стал греться сильнее, мне становилось все страшнее, опасности я не видела, но не доверят ему у меня не было оснований. До академии оставалось совсем немного пройти, как из соседней улицы выбежала женщина и стала умолять пойти с ней и помочь поднять телегу, которой придавило ребенка. Ножик стал жечь сильнее, но не так сильно как на балу. Я не знала, что делать то ли бежать помогать женщине, то ли бежать от нее. Но решить так ничего и не успела, на меня накинули плотную ткань, я пыталась сопротивляться и кричать. Но силы были не равны, почувствовала, что ко мне пытаются применить заклинание, стала сопротивляться, представляя, как меня окутывает пленкой-щитом про который вычитала в одной из книг по магии. Поняв это, похитители просто ударили меня, и последней мое мыслью было «жаль, что нож не может разговаривать и звать на помощь».

Глава 7

Придя в себя, поняла, что попала в большие неприятности. Сделав беглый осмотр места, в котором оказалась, поняла, что я на корабле и он в море. Радовало только одно, что мой нож со мной. Паниковать не стала и решила попробовать позвать Риана, так как звала малышку во дворце. Сосредоточилась и постаралась представить его себе во всех подробностях, мысленно протянув к нему белую с золотом нить, позвала его на помощь. Но отклика не почувствовала, наверно мы слишком далеко, но отчаиваться не стала, продолжила попытки связаться с ним, после нескольких не удачных попыток, решила попробовать позвать Лину.

У нас все-таки теперь кровное родство и связь налажена, но и эта попытка оказалась неудачной. Когда я совсем отчаялась дозваться Риана, почувствовала, что ручка моего ножа нагрелась, но не так как в случаи опасности, более мягко. Точно! Ведь все кто видел ножик, утверждали, что он содержит великую магическую силу, решив, что все средства хороши, настроилась и представила,

что дух моего ножа, приходит к Риану и говорит моим голосом «помоги, меня похитили, я в трюме корабля». Глупо конечно, но надежда умирает последней.

– Проснулась Птичка? – услышала я мужской голос. Посмотрев на источник, увидела перед собой огромного, бородатого мужика. Одет он был в просторную рубашку цвет, который сложно определить и черные короткие штаны. – Вот и молодец, а я тебе поесть принес! – тут только я заметила у него в руках большое блюдо, что на нем лежит, из-за полумрака трюма рассмотреть не удалось. Открыв дверь моей камеры, поставил его на пол, и сразу же вышел, закрыв за собой дверь. – Ешь, а то их правителю нужны крепкие женщины! – сказав это, он ушел. Оставшись одна, стала думать, а подумать было над чем.

Меня похитили и везут, похоже, в гарем правителя какой-то страны, биться в истерики или впасть в депрессию точно не стану. А, что точно буду так это изображать покорность и послушание. Но как только представиться возможность сбежать из плена, а для этого мне нужны силы. В блюде оказались фрукты, и нарезанное длинными полосками мясо очень похоже на вяленое. Еду приносили два раза в день, так поняла, что прошло двое суток, когда пришел мужик и вместо еды принес мне большую белую накидку с капюшоном.

– Выходи Птичка, пора летать – сказал он, и засмеялся.

Не стала ему ничего говорить, молча одела накидку, и изобразила покорность, он окинул меня внимательным взглядом и велел следовать за ним.

Поднявшись по лестнице, мы вышли на залитую солнцем палубу, после двух дней полумрака резкий свет ударил по глазам. Мой надсмотрщик меня не торопил, позволяя привыкнуть к свету. Когда я вновь обрела способность нормально видеть, то бескрайнее море вокруг, корабля меня не удивило, а вот отсутствие людей на палубе даже очень. Где снующие матросы? Очень странно. Мой провожатый взял меня за локоть и повёл за собой. Подведя меня к каким-то тюкам, и посадив на них, вел ждать. Просто так сидеть было скучно, и я стала, оглядывать корабль, большие мачты, скрученные паруса на них, для меня ничего интересного не представляли. Солнце начало ощутимо припекать, стало очень жарко, сняв накидку, отправилась гулять по палубе.

Дошла до мотков с веревками, которые лежали в самом конце палубы, и хотела уже поворачивать назад как, что-то блеснуло в дальнем конце этой кучи

веревки. Недолго думая полезла через эти мотки в ту сторону, когда долезла до места, стала искать предмет, который блестел и так сильно меня заинтересовал. Я стала поднимать веревки и шарить рукой между мотками, но его нигде не было. «Где же ты? Иди сюда, мой хороший, я тебя не обижу!» – стала в шутку его звать. Осмотрела место поисков еще раз и неожиданно увидела, как совсем рядом со мной лежит маленькая брошка. Она была вся грязная, металлическая оправа вся проржавела и местами покрылась ракушками, и только маленький кусочек драгоценного камня был чистым он то и блестел на солнце. Наверно ее выбросило волнами вовремя шторма, и она застряла в веревках.

– Птичка ты зачем туда залезла? Хватит летать, плавать пора! – сказал, смеясь, мой надсмотрщик. Убрав брошь в карман платья, вылезла из верёвок и подошла к нему. – Одень и, чтобы тебя не видно и неслышно было.

Быстро накинув на меня накидку и закрыв голову капюшоном, повел в сторону шлюпки, которая уже висела за бортом и ждала спуска на воду. Мне стало страшно, зачем меня куда-то перевозят, зачем надо скрывать лицо, задавала сама себе вопросы, на которых не было ответов. Мой провожатый помог мне забраться в шлюпку, в которой уже сидели два матроса и ждали спуска на воду, сев со мной рядом, постоянно одергивал мой капюшон, не давая возможности, что-либо мне рассмотреть.

Почувствовала только, что шлюпка начала движение вниз и плавно опустилась на воду. Дальше мы плыли в полнейшей тишине, только было слышно скрип уключин и плеск воды. Скоро мне стало жарко в этой накидке, хотелось пить, и на твердую землю, вдобавок ко всему меня начало укачивать. Мой «провожатый надсмотрщик» пытался меня подбадривать своим «потерпи Птичка, скоро будешь летать» но у него это плохо получалось. К концу пути мне уже начало казаться, что мы никогда не доплывем. Но всему приходит конец, шлюпка замедлила свой ход и остановилась, закутав меня плотнее в накидку и подхватив на руки меня куда-то понесли. Пока меня несли, слышала, как вокруг нас шумят деревья, похоже, мы приплыли на остров, но для чего это было нужно, даже предположить не могла. Когда меня поставили на землю и разрешили снять накидку, я увидела, что мы находимся в хижине, из мебели в ней была только небольшая кровать и маленькая тумбочка.

– Располагайся Птичка, мы на острове бежать тут некуда. Далеко не ходи, дикого зверья тут много ходит – сказав это, он ушел.

Сидеть в хижине не стала, решила осмотреться, где нахожусь. Выйдя на улицу, увидела, что меня окружает удивительный мир. Кругом было много зелени, цветов и деревьев так не похожих на Земные. Сразу становилось понятно, что ты в другом мире, таких расцветок у нас нет. Цветы были здесь намного больше, чем я привыкла видеть дома. ? растения имеют более насыщенный зеленый цвет. Листья на некоторых деревьях были треугольной формы. Решила прогуляться по природе и рассмотреть этот удивительный мир. Гуляя, сама не заметила, как пришла к берегу, сев прямо на песок стала смотреть на океан. Но тут, я вспомнила о своей находке и, подойдя к воде начала отмывать брошь от грязи. Металлическая оправа, которая мне вначале показалась хрупкой и проржавевшей, крепко держалась за камень. За этим занятием меня и застал мой надсмотрщик, у которого я даже не спросила имя.

- Пойдем Птичка - позвал он.

Думала, меня поведут обратно в хижину, но мы пошли в совершенно другую сторону, вглубь леса. Через некоторое время к нам присоединились два молодых человека, это были те самые матросы, которые привезли нас сюда. На мои вопросы, куда и зачем мы идем мне никто не ответил. По лесу идти было тяжело, платье постоянно цеплялось за ветки, не выдержала и заткнула подол платья за пояс, ноги оголились до колен, мужчины странно на меня посмотрели, но ничего не сказали. Понятное дело, что местные девушки себе никогда такого не позволили бы, но я не они. Идти сразу стало легче, солнце уже клонилось к закату, когда мы дошли до поляны, на которой и разбили лагерь. К готовке ужина и к постройке навеса меня не допустили, велел сидеть и ждать. Просто так конечно я сидеть и ждать не стала, и после небольшого отдыха отправилась на прогулку по поляне. Ничего интересного кроме огромного засохшего дерева я не нашла, немного погуляв вернулась в лагерь.

После скромного ужина, которым меня накормили мои сопровождающие, пошла, спать, здоровый сон на первом месте. Но, несмотря на усталость, сон долго не шел, было жарко и душно как в тропиках. Во время прогулки по поляне заметила маленький ручеек, и желание умыться холодной водой становилось все сильнее с каждой минутой. Выглянув из-под своего навеса, посмотрела в сторону своих охранников, они сидели вокруг костра и были заняты разговором.

Отлично, лишние свидетели вовремя «мытья» мне не нужны! Конечно, ходить ночью по лесу еще то удовольствие. Но холодная вода ручья манила меня все сильнее. Благополучно добравшись до ручья, и «помывшись» в нем без лишней

спешки, пошла обратно, на свет от костра. Но дойдя до него, не стала поворачивать в сторону навеса, а остановилась послушать, о чем говорят мои похитители, убедившись не раз в пользу подслушивания. И на этот раз я не ошиблась в своем выборе. Подслушанный разговор вселил в меня надежду, на скорое возвращение. Насколько поняла из разговора, Риан и король Бэриан ищут меня и плывут следом за похитителями, капитан корабля решил спрятать меня на этом острове, но мои спасатели узнали, что я здесь и завтра уже будут здесь. Теперь сами похитители не знали, что со мной делать, то ли отдать обратно, то ли спрятать. Но большинство склонялась к тому, чтобы меня оставить одну, а самим сделать вид, что уплыли с острова.

Дальше слушать не стала, и так было все понятно, скоро буду «дома». Среди ночи меня разбудил страшный вой животных, который доносился со всех сторон. Мне стало страшно, почему животные начали так себя вести? Неожиданно мой надсмотрщик, который появился, словно из неоткуда схватил меня поперек талии и куда-то потащил, кричать и сопротивляться не стала, понимая бессмысленность этих действий.

Вскоре он поставил меня около огромного дерева, которое я видела вечером, и стал, что-то искать в корнях, вытащив один большой корень, дернул за него, и в стволе дерева открылась маленькая дверка! Схватил за плечи, и всунул в это темное пространство, наказав сидеть тихо, закрыл дверь. Внутри было темно и страшно, места хватало только для того, чтобы стоять. На поляне послышался звериный рык, и словно эхо ему стали отзываться звери своим рычанием, крики людей и лязг метала которые, доносились до меня с поляны, стихли. Наступила тишина, в которой отчетливо было слышно только рычание зверя. Дверь в мое убежище резко открылась, и передо мной появился черный силуэт с торчащими во все стороны волосами, не выдержав напряжения, я закричала.

- Тише, маленькая, тише, все хорошо - сказал этот силуэт, голосом Риана.

- Риан! Это ты! Я так испугалась!- сказала, крепко обнимая его. - Что произошло? Как ты меня нашел?- стала задавать ему вопросы, один за другим.

- Ты цела? Все в порядке? - покрывая мое лицо поцелуями, спросил он, и обнял меня в ответ.

– Да, со мной все в порядке, они хорошо ко мне относились, ответила, крепче прижимаясь к нему.

– Так, что здесь произошло?– вновь спросила его.– Я слышала, рычание зверя и лязг метала!

– Ничего особенного, просто я их припугнул – ответил мне, вместо ?иана, мой приемный отец, кивая в сторону поляны.

Посмотрела в указанное направление, мои сопровождающие и надсмотрщик сидели связанные у костра. Теперь мне стало понятно, что за зверь рычал на поляне, и почему так выли животные.

– Что с ними будет? – спросила, смотря на связанных людей, у своих спасителей.

– Оставим их здесь, свои потом заберут, они не виноваты в том, что у них такой капитан, – ответил король Шириан. Давайте уходить, до корабля путь не близкий, а вопросы могут и подождать, – продолжил он.

Спорить не стала, Риан здесь и мы отправляемся домой, и это самое главное. Обратный путь был намного приятнее и быстрее. Рассвет мы встретили уже на палубе корабля, с отплытием в ?льтерэрское королевство задерживаться никто не стал. Моя каюта была маленькая, но очень уютная, в ней помещались только кровать и стол. Завтракать не стала, и, сославшись на усталость, пошла, отдохнуть, предварительно попросив ?иана, разбудить меня через два часа.

Уснула сразу же, как голова коснулась подушки, мне приснился странный сон, что брошка, которую я нашла, светится в темноте, белым светом и этот свет идет изнутри камня. Сама же брошка, выглядела как новая, драгоценный камень был чистым и оправлен в металлическое кружево из золота. Свет, который исходил из камня, он будто говорил со мной, но я его не понимала, «я тебя не понимаю», – сказала камню, легонько погладив пальцем по его поверхности.

Проснулась от того, что меня трясли за плечо и звали по имени.

– Что, уже прошло два часа? – спросила я, обводя взглядом собравшихся.

– Ты спала сутки с лишним, и это был магический сон, мы еле добудились до тебя! – ответил за всех король Шириан.

– Мы будем ждать тебя в кают-компании, одевайся и приходи, попросил Риан.

Понежившись еще минут, пять, оделась и пошла в кают – компанию, где меня ждали мои спасители. Пока шла, удивилась плавному ходу корабля, качки не было, матросы не бегали по палубе, закрепляя или убирая паруса, как часто показывали в исторических фильмах. Кают – компания представляла собой, большую комнату с диванами у стен и низким столиком посередине. Риан и Король Шириан сидели друг напротив друга и о чем-то беседовали, увидев меня, они сразу встали и поклонились мне.

– Ваши Величества, – присев в реверансе поздоровалась с ними обоими сразу.

– Присаживайся, – указал Риан на место рядом с собой.

Отдав дань этикету, мы начали свободно разговаривать на разные отвлеченные темы. Два совсем юных, на мой взгляд, матроса, принесли нам фруктовый чай и печенье.

– Так, что тебе снилось? – спросил неожиданно король Бэриан.

– Ничего особенного, всякая ерунда, половину уже и забыла, – ответила ему, как можно беззаботнее. – Лучше расскажите, как вы меня нашли, – поспешила сменить тему разговора. И повернулась лицом к Риану.

– Ты услышал мой мысленный зов о помощи или магия ножа помогла? А, Лина услышала меня, я ее тоже звала? – спросила, повернувшись к своему приемному отцу.

– Давай, тебе Риан все по порядку расскажет, – произнес он, вставая -, а я, пожалуй, пойду, увидимся за ужином, – и, поклонившись мне, вышел.

– Но прежде, чем я начну, проверка здоровья и магических каналов, – предупредил король улыбаясь.

После проверки здоровья, я была заключена в объятия Риана, он мотивировал это, наименьшими затратами магических сил, для лечения моих магических каналов. Прислонившись к нему спиной, стала слушать его рассказ о своем спасении из рук похитителей.

Он был во дворце, и занимался государственными делами, когда услышал, что его кто-то зовет по имени и просит о помощи, он очень удивился, когда понял, что зовут его мысленно. Вспомнив, что таким даром, обладает Лиана, переместился прямо к ней. Так как после похищения он поставил на нее магический маяк, чтобы в случае опасности ее защитить, для него не составило труда быстро построить портал.

Переместившись к ней, узнал, что меня похитили, и наша с ней связь работает только в одну сторону. Она меня слышит, а я ее нет. Король Шириан, отправился вместе с ним на мои поиски, переместившись в академию, король обернулся, чтобы пойти по моему запаху, так они отследили мой путь до Гавани, но дальше след терялся. Было ясно, что меня увезли на корабле, но кто и куда, они не знали. Пока перед Рианом не появилась белая дымка и сказала моим голосом: «помоги, меня похитили, я в трюме корабля», но передав послание, дымка не исчезла, и совершенно другим голосом назвала место в порту, где стоял корабль, на котором меня увезли, после этого, она растворилась в воздухе.

Найдя место стоянки корабля в порту. Они узнали, что корабль ушел в море, два часа назад и идет он в земли демонов. Капитан корабля везет правителю подарок, светловолосую и голубоглазую наложницу. Такой фенотип девушек очень цениться у демонов. После этого они решили не медлить, и переместились на один из военных кораблей для погони за кораблем похитителей, который всегда стоит в акватории Южного моря для охраны водных границ Альтерэры от вторжения со стороны моря.

Времени прошло уже много с момента отбытия корабля из порта, и он боялся, что не успеет догнать корабль похитителей и попросил короля Шириана отправить официальное письмо, что похищена его приемная дочь и ее везут как подарок в гарем правителя. От короля Дэрэка пришло письмо с заверением, как только похитители вступят на земли демонов, будут сразу задержаны, а приемная дочь будет возвращена своему приемному отцу королю Бэриану.

Как позже выяснилось, капитан корабля ввел в заблуждение команду, которую специально нанял для этого рейса. Сказав им, что девушку отдали родственники

за большое вознаграждение в гарем правителя. Но узнав, что он похитил непростую девушку из бедной семьи, а принцессу и теперь, ему грозит смертная казнь за похищение члена королевской семьи. Решил спрятать меня на необитаемом острове, который использовали как склад вещей и отстойник для кораблей вовремя сезона штормов.

Риан и король Шириан догнали его, когда он попытался обманным путем вернуться в Альтерэру, но когда ему это не удалось, стал шантажировать, что убьёт меня, если они его не отпустят. Но как оборотень мой приемный отец почувствовал, что меня нет на корабле, и тогда Риану пришлось «угговорить» капитана сказать, что я на острове. Приплыв на остров, Бэриан обернулся и стал искать меня по запаху, и пока они шли, к моему запаху прибавился запах моей крови, ногу оцарапала веткой и, решив, что меня ранили, разозлился и это почувствовали звери, живущие на острове.

Ведь оборотень в звериной форме сильнее других зверей, и они приняли его за своего вожака и тогда он передал им приказ «устроить шум», чтобы припугнуть моих похитителей. Выйдя на поляну, к которому привел след, увидел только троих мужчин и на одном из них был мой запах. «Поговорив» с ним, узнал, что он спасал меня от диких животных, которые могли напасть на них как он думал в любую минуту. Выяснив как открыть дерево, Риан пошел вызволять меня из «плена». И вот теперь я рядом с ним и все хорошо.

Глава 8

На следующий день, мы были уже в Альтерэре. Король Шириан попрощался и с обещанием передать от меня Лине привет, шагнул в портал, который для него открыл Риан. В свой дом в академии он тоже перенес нас порталом. Кухня встретила нас, в том же виде, в котором я ее и оставляла, чистая и пустая. Только на столе сиротливо лежал мешочек с деньгами, которые я оставила, когда уходила за покупками.

– Ну, что иди, переодевайся и приходи, будешь помогать готовить ужин! – сказал он, засучивая рукава.

– Ты, умеешь готовить?! – удивленно спросила его

– Да, я же всю зиму, в академии преподаю, кто мне будет готовить, здесь? А если экономку взять, то она сразу поймет, что я не тот за кого себя выдаю. А в столовой питаться не всегда получается, ведь мне постоянно приходится перемещаться во дворец, решать государственные дела. У меня, конечно, есть помощники, но некоторые вопросы может решить только король, – весело подмигнул он мне.

Ответить мне было нечего на это, он был прав. Только зачем королю все это, студенты, лекции, тетрадки? Значит, зачем-то надо, не стала забивать себе этим голову, и пошла наверх, переодеваться, но остановилась на полпути. Развернулась и выбежала из дома, крикнув на ходу «сейчас вернусь», побежала к выходу из академии. Подбежав к домику охранника, постучала в дверь. Мне открыла женщина средних лет, и вопросительно посмотрела на меня.

– Извините, Вам должны были доставить мои покупки, дня три-четыре назад, их доставили? – спросила у женщины. Смерив меня цепким взглядом, и улыбнувшись, сказала: Конечно милая, все принесли. Сейчас Стефана попрошу, и он поможет тебе все донести, подожди здесь минутку. Долго стоять и ждать не пришлось, из дома вышел мужчина, который помогал мне «считать» монетки, нагруженный моими сумками. Половину сразу же, забрала у него, он не носильщик, что бы таскать мои вещи, хоть теперь я принцесса. Следом за ним вышла женщина, которая открыла мне дверь, посмотрела сначала на меня, потом на мужчину и одобрительно кивнула.

– Я, Маринет, заходи в гости, поболтаем, – кивнула она на дом.

– Как будет время, обязательно зайду, – пообещала женщине. Стефан уверенно шел к дому Риана, хотя я, не говорила, где живу. Поставив сумки на крыльцо дома, повернулся ко мне лицом.

– Во всех домах стоит магический маяк, когда открывается портал или люди заходят в дом, он срабатывает, и мы знаем, кто пришел и сколько народу в доме. Это сделано для защиты от нападений на преподавателей и студентов. Кивнув мне на прощание, ушел. Подхватив половину сумок, я уже собралась открыть дверь, но она сама открылась, и на пороге появился Риан в домашних брюках и рубашке навыпуск. Молча взяв у меня из рук сумки и подобрав остальные, пошел в сторону моей спальни. Поставив все посередине комнаты.

– Жду тебя внизу, бросил он, закрыв за собой дверь ушел.

Быстро, переодевшись в свои обновки, пошла, помогать готовить ужин. На кухне творился творческий беспорядок, Риан со сновкой шеф-повара нарезал овощи и сыпал их в сковородку. Подойдя к нему ближе спросила:

– Чем я могу помочь?

– Помешай овощи на сковородке. Я буду резать, а ты мешать, – ответил он кивнув на плиту.

Так совместными усилиями, мы приготовили ужин, не обошлось без мелких порезов и ожогов, но все залечили с помощью магии. После съеденного ужина и уборки творческого беспорядка, настала самая приятная часть вечера, «лечение магических каналов». Во время «сеанса» лечения, мужчина рассказывал об устройстве этого мира, политике, и академии. Вечером он, пожелав «приятных снов» ушел порталом, велел с территории никуда не уходить, чтобы опять в неприятности не попасть. Утро встретило меня солнышком, и пирожными от Риана с запиской «Не скучай».

Попадать в неприятности и скучать я не собиралась, но и сидеть безвылазно тоже не могла, у меня было важное дело, которое нужно сделать. Поэтому сразу отправилась за помощью к знающим людям, Маринет и Стефан встретили меня радушно и согласились помочь. Оставив Стефана охранять академию, мы с Маринет отправились к ювелиру. Мне очень хотелось очистить найденную брошь от грязи и сделать из нее новое украшение, такое, чтобы можно было носить на цепочке. Мне каждую ночь снился один и тот же сон, брошка пытается со мной разговаривать и она как связка ключей, каждый раз подбирает новый язык-ключ, ко мне. Догадаться, что брошка не простой кусок камня и металла, а что-то магическое и очень древнее, было несложно и поэтому мне нужен знающий человек, артефактор.

Надеюсь, он сможет мне помочь определить, что за магия скрыта в ней. Но сначала мне нужен ювелир, который очистит с нее всю грязь. Когда я показала ему брошку, он сначала долго крутил её в руках и хмурился, а когда он перестал это делать, посмотрел на меня.

– Где Вы нашли эту вещь?

-На корабле, во время путешествия,- ответила ему.

После этих слов, ювелир прочитал мне целую лекцию: о том, что мне надо быть осторожнее когда, что-то подбираешь и очень похоже, что моя брошка была частью украшения, на который пришелся удар сабли или меча. Он показал мне ровный срез на металлической оправе, судя по огранке это украшение, принадлежало демонам, только у них используются такие методы огранки камней. Закончив свою лекцию и узнав, что за украшение я хочу сделать, велел приходить через неделю.

Запретив ему, распиливать или еще как-то воздействовать на камень мы пошли обратно. Маринет всю дорогу, болтала обо всем на свете и не о чем, периодически заходя то в одну лавку, то в другую, покупая продукты, так мы дошли до ворот академии, где стоял сердитый король, на нем была иллюзия, и выглядел он как мужчина средних лет с легкой сединой в волосах. Только его глаза смотрели на меня сердитым взглядом. Почему он сердится, я прекрасно понимала и, сделав виноватое лицо, подошла к нему.

- Добрый день магистр Хендрик,- поздоровалась с ним Маринет,- а мы с Вашей племянницей за покупками ходили! - продолжила она, показав на сумку с продуктами.

- Мирая, что же ты стоишь, забирай пирожки и иди, корми дядю, а то вон какой худой и голодный!- сказала мне Маринет, доставая из сумки пирожки, которые мы купили по дороге. Отдав мне сверток с пирожками, она ушла, а мы молча пошли домой. Там меня, как я думала, ждала буря в виде нотаций, но мои опасения не подтвердились. Зайдя в дом и сняв с себя иллюзию, мужчина сразу пошел на кухню, а я за ним следом, села за стол и приготовилась слушать высказывания по поводу своего поведения.

- Молодец, что взяла с собой Маринет. Только в следующий раз, оставляй записку, если уходишь надолго, чтобы я не волновался, - сказал он спокойным голосом глядя на меня.

- И, ты даже ругать меня не будешь, за то, что ушла с территории академии? - спросила, его удивленно.

– Я тебе не отец и не муж, чтобы ругать тебя или, что-то запрещать,– он улыбнулся и, проведя рукой по лицу, – и пока еще не преподаватель! – добавил он, голосом «магистра Хендрика».

В порыве нежности, подошла к нему и, положив голову ему на грудь, обняла за талию, тихо прошептала «спасибо». Он осторожно обнял меня в ответ. Так мы и стояли обнявшись, пока не почувствовала, что он чуть отодвинулся от меня, но из объятий не выпустил. Запрокинув голову, посмотрела ему в глаза, и мне очень захотелось, чтобы он меня поцеловал. словно услышав мои мысли, он медленно наклонился и очень нежно поцеловал, и я, даже не задумываясь, ответила ему на поцелуй, обнимая его за шею, крепче прижимая его к себе. Наш поцелуй затягивался и становился страстным, от груди по всему телу разливалось тепло.

И неизвестно, чем это могло закончиться. Но Риан осторожно отодвинулся от меня и, сказав «пожалуйста», выпустив меня из своих объятий, отошел к столу.

– Пойдешь со мной во дворец? – спросил он, беря пирожок.

– С тобой, хоть на край света! – ответила ему, присоединяясь к поеданию пирожков.

Он как то странно побледнел, и посмотрел на меня в упор.

–Что? Я, что-то не то сказала? – спросила у него, видя его реакцию на свои слова.

– Ты невероятна, ты знаешь об этом?! – спросил, заключая меня в объятия. – Будь готова к шести, я приду за тобой, и не забудь свой нож взять.

Он, ушел порталом, оставив опять меня одну. Кажется, я влюбляюсь в короля, подумала я с грустью. К шести часам вечера я была полностью готова и сумка моя была тоже собрана, нож по привычке прицепила к бедру, он не раз меня выручал, в различных ситуациях. Ровно в шесть часов вечера на кухне открылся портал и из него вышел король ?иан, да именно король!

Он был одет в белый камзол с золотым рисунком по бокам, а на голове у него была корона, золотой обод опоясывал голову, посередине был большой белый

камень и от него в обе стороны расходились кроткие линии, образуя единый рисунок. Интересно как выглядит корона королевы, подумала я, глядя на Риана?

- Ты готова? - спросил он, отвлекая меня от мыслей.

Кивнув в знак согласия и, подхватив свою сумку, взяла его за руку. Из портала мы вышли в большой гостиной, она была в светло-коричневых тонах, и золотой рисунок в виде орнамента опоясывал одну стену, другая стена была оформлена чуть темнее. Около большого окна, которое закрывала многослойная занавеска, стоял маленький, белый столик, а рядом с ним стояли кресла с полукруглой спинкой, заправленные в светло-желтые чехлы.

- Это твои покои, - сказал Риан, отвлекая меня от разглядывания интерьера. Для всех ты моя гостя: принцесса Мирая Шириан приёмная дочь короля Бэриана. Твои фамильные украшения уже в спальне - продолжил он, указывая рукой на одну из дверей. Личные горничные скоро придут и помогут тебе одеться для вечернего приема. А, пока давай присядем и я наложу на тебя иллюзию, Лиса и Мелиса в курсе.

Я была, очень удивлена, зачем нужен этот маскарад и, причем тут мой статус принцессы? Спрашивать ничего не стала, расскажет все сам, если захочет. Спустя полчаса, меня было не узнать. Моя внешность кардинально изменилась. Из зеркала на меня смотрела, молодая девушка с зелеными глазами, маленький аккуратный носик, пухлые губы, а волосы цвета золота, спускались, как и у меня почти до талии красивыми, волнистыми прядями. Для чего это нужно, мне объяснил Риан, пока накладывал иллюзию, оказывается, против него готовится заговор. Один аристократический род, захотел посадить на трон своего человека, объявив, что он первый сын короля, которого спрятала королева, объявив его мертвым, до его совершеннолетия.

Но королева, умерла в родах его младшего брата, и подтвердить или опровергнуть ничего не может. Отец Риана, который очень сильно любил свою жену, после её смерти потерял интерес к жизни и допустил к управлению государством, Королевский совет и пока Риан и Кириан были детьми, он ещё как-то занимался государственными делами. Время шло, дети росли и стали мужчинами, а король все больше перекладывал свои дела на совет или Риана. В год его смерти, начались волнения на землях демонов, из королевской сокровищницы украли семейный артефакт «Хранитель рода», об этом узнали за пределами дворца, и началась паника и волнения, так как считалось, что без

него королевский род Вальгардэн умрет.

И отец Риана согласился помочь, найти похитителя и унять волнение на улицах столицы Анитар. Взяв лучших воинов, он отправился на поиски, и скоро вор был найден, им оказался советник короля, которого угрозой расправы с его семьей, заставили вынести из сокровищницы «Хранитель рода». Он передал его демону, который был в маске и лица его он не видел, на этом следы артефакта потерялись. Волнение было подавлено и объявлено, что украли подделку, настоящий «Хранитель рода» всегда с королем. Похититель артефакта, поверил объявлению и пошел к артефактору проверять подлинность, об этом сообщили отцу Риана и он переместился с воинами по маяку, который поставил артефактор во время проверки, так как сам задерживать его или забирать артефакт побоялся. Они оказались на корабле посередине моря, что произошло дальше доподлинно неизвестно.

Практически все воины погибли от неизвестного заклятья, а король Инриан (отец Риана) со смертельной раной переместился во дворец, он был ранен отравленным мечом и спустя два дня умер, так Риан стал королем, а артефакт так и не был найден. Мне стало грустно, что они с братом потеряли отца из-за чужих артефактов. Но король заверил меня, что его отец сам искал смерти, поэтому и согласился участвовать в поисках, это немного успокоило меня. В день его коронации один провидец преподнес ему подарок, который изменил всю его жизнь и даже сейчас спустя много лет, влияет на его судьбу. Поэтому он в какой-то степени даже рад, тому, что произошло.

Но сейчас ему нужна помощь, чтобы выявить заговорщиков, и он попросил меня понаблюдать вовремя приема за людьми «свежим взглядом». Наложив на меня иллюзию, он ушел, а вслед за ним пришли мои любимые лисички, сначала они меня даже не узнали. Риан предупредил их, что я буду под иллюзией, но как я буду выглядеть, он не сказал. Девушки пока, готовили меня к вечернему приему, рассказывали последние новости из «дома». Лина уже учиться магии, но у нее ещё пока плохо получаются заклинания.

Мои волосы уложили в специальную высокую причёску, и спрятать туда мой нож. Я ещё хорошо помнила, как на балу, долго не могла достать свой нож, несмотря даже на то, что специально распорол шов у юбки платья. Поэтому не стала повторять своих ошибок. Закрепила нож золотыми нитями с драгоценными камнями, и причёска смотрится красиво и вытаскивать «Черного Обсидиана» удобно. Надев на себя все фамильные драгоценности, стала

чувствовать себя как витрина ювелирного магазина. Но все они были артефактами и должны защищать члена рода Шириан, но так как я не урожденная Шириан, в них верила мало, больше надеялась на свой нож. И вот этот момент настал! Сейчас меня должны представить всем как принцессу Шириан, надеюсь, там не будет «знакомых» оборотней, которые видели другую «версию» принцессы.

За мной пришел сам король! Он подал мне локоть, и мы пошли в зал, я очень сильно нервничала, мне все время казалось, что-то должно случиться. Мы шли по длинным и очень красивым коридорам дворца, придворные нам кланялись и отступали в сторону. Двери в зал перед нами распахнули два стражника, которые стояли у входа в зал. Мы вышли на середину зала, и остановились. Риан отступил от меня на шаг, поклонился и, повернувшись к залу, торжественно произнес:

– Представляю вам прекрасную принцессу, – он указал на меня рукой, – Мирая из королевского рода Шириан!

Люди в зале, заплотировали, я видела на их лицах разные выражения, кто-то с радостным, кто-то с безразличным, но я не нашла ни одного кто-бы смотрел на меня со злобой или неприязнью. После этого заиграла знакомая мне мелодия, под нее мы с Рианом танцевали первый раз. Он повернулся ко мне лицом и протянул руку в приглашающем жесте на танец. Сделав положенный поклон вложила в предложенную руку свою ладонь, и мы закружились в танце, кроме нас никто не танцевал, музыка смолкла, и танец закончился. Мужчина поклонился и, поцеловав кончики пальцев, поцеловав мою руку, повернулся к людям в зале.

– Объявляю бал в честь принцессы Шириан, открытым! – он повернулся, и пошел в сторону своего трона

Музыка заиграла вновь, зал оживился, и пары начали кружиться в танце, меня тоже пригласили на танец и, протанцевав еще два танца, с разными партнерами, их лица я даже не запомнила. Сославшись на плохое самочувствие, отказала желающему со мной потанцевать, молодому человеку. Пошла отдохнуть на самый дальний диванчик, он очень удачно стоял в тени большой колонны, чтобы понаблюдать за людьми которые собрались в зале. Но долго одной мне побыть не удалось, ко мне подошел тот самый молодой человек, которому я отказала в танце, в руках он нес два бокала с вином. Мне это совершенно не

понравилось, он, что решил со мной познакомиться поближе?! – подумалось мне.

– Разрешите мне, нарушить Ваше уединение? – спросил он и, не дожидаясь разрешения, присел рядом со мной на диванчик. – Сегодня чудесный вечер и он в Вашу честь, принцесса! Предлагаю выпить прекрасного вина за прекрасную принцессу, – протянул он мне бокал.

Его слова меня совершенно не трогали, а только раздражали, никогда не любила навязчивых парней. Риан совершенно другой, он обходителен и нежен, никогда не позволяет себе лишнего, вспомнила наш поцелуй на кухне и в груди снова начало разливаться тепло. Где он, кстати? Посмотрев в сторону трона, но не найдя его там, «пробежала» глазами по залу, и совершенно внезапно наткнулась на сердитый взгляд карих глаз.

«Что?» – показала я ему глазами, он перевел свой взгляд на молодого человека, который сидел рядом со мной. Посмотрела на парня, тот продолжал говорить мне свою сладкую речь, о моей красоте и уникальности и прочую чушь, которые так любят молоденькие девушки. «Он, что ревнует?», опять посмотрела на Риана, все тот же сердитый взгляд карих глаз, я мысленно закатила глаза. «О, Боже! Нашел к кому ревновать он, что не знает, что я люблю только его?!».

До этого, я не признавалась, даже в мыслях, что влюбилась, ведь я не собиралась заводить здесь серьезные отношения. Мне надо как-то вернуться домой на Землю, там моя жизнь, бизнес, родители. А любовь... Перевела свой взгляд на короля, он все так же оживленно беседовал с каким-то старичком, словно почувствовав мой взгляд, посмотрел в мою сторону, и меня накрыло волной нежности исходящей от его взгляда. Смутившись, опустила глаза перед собой. «Он, что читает мои мысли?!», – чтобы подтвердить свою догадку, подняла глаза. Король смотрел на меня все тем же полным нежности взглядом, только сейчас прибавилась искорка смеха в его глазах.

В этот момент молодой человек, сидевший рядом со мной, что-то спросил у меня и коснулся бокалом моего предплечья, повернулась к нему с улыбкой на лице, делая вид, что все время его внимательно слушала, он протягивал мне бокал с вином, видимо предлагал выпить за знакомство. Я протянула руку к бокалу, пить вино я не собиралась и дело даже не в том, что у меня непереносимость к алкоголю, просто этот парень мне не нравился. Решила, что только пригублю бокал, тем самым сделаю вид, что пью маленькими глоточками.

Я так постоянно делала на студенческих и корпоративных вечеринках, чтобы не объяснять захмелевшим людям, почему я не пью. Внезапно, резкая волна жара пробежала по моему позвоночнику, мой нож явно давал понять, что этот парень задумал, что-то нехорошее в мой «адрес». Но игнорировать протянутый бокал, было уже невозможно и мне пришлось его взять, пить содержимое бокала я все равно не собиралась. Взяв бокал в руки почувствовала, как кольцо рода Шириан стало нагреваться на моей руке, и тут бокал, который я держала, раскололся прямо у меня в руке, облив содержимым платье. Молодой человек сразу начал, суетиться и предлагать помощь, спрашивать, не порезалась ли я осколками, тут же предложил проводить меня до уборной.

– Я сам провожу нашу гостью! – раздался рядом с нами голос короля. Внешне он был спокоен и учтив, но мне не требовалось умение читать мысли, чтобы понять, что он сейчас в бешенстве.

Кивнул кому-то головой, и к нам тут же подбежали слуги и стали убрать осколки, а к молодому человеку подошли «люди в штатском» и увели его из зала.

– Все в порядке? – спросил он, осматривая мои руки на предмет порезов.

– Да, спасибо.

– Давай я тебе помогу, – протянул раскрытую ладонь к мокрому пятну на моем платье, и оно стремительно начало исчезать и вскоре совсем исчезло. – Тебе принесут другой бокал с вином, – и щелкнул пальцами.

Спорить с ним или объяснять, ничего не стала, просто кивнула в ответ. Он ушел, а мне принесли другой бокал, на это раз мои «помощники» молчали, мне хотелось пить, но вино пить я не могла и не хотела. В поиске подавальщика стала оглядывать зал, при этом размышляя, кому и зачем это могло понадобиться.

Словно ответ на мой вопрос, моя голова, будто сама по себе повернулась к столу с закусками, и я увидела, как двое мужчин в униформе подавальщиков, как-то подозрительно себя ведут, было заметно, что они нервничали и все время переводили свой взгляд с Риана на выход, словно чего-то или кого ждали. Мне это совершенно не понравилось, королю грозила опасность. Но откуда она

исходит, я не знала, попыталась позвать его по связи, как делала на корабле, когда меня похитили, но «абонент был вне зоны доступа» я словно на стену натыкалась.

На возможные пути обстрела стала просматривать потолок, так как близко к нему было не подойти, рядом с ним всегда двое стражников. На потолке прятаться было негде, он был высоким и абсолютно плоским, ни каких ниш или балконов там не было. Дверь в зал открылась, и объявили чей-то приход.

Они сразу напряглись, один из них присел рядом со столом на несколько минут, потом резко встав начал быстро идти в сторону второго выхода. Мне надо срочно подойти ближе к Риану, ему грозило покушение, и я собиралась предупредить его об этом. По дороге мне приходилась отбиваться от кавалеров, желающих со мной потанцевать.

Конец ознакомительного фрагмента.

Купить: https://tellnovel.com/ru/ryzhaya_ol-ga/prorochestvo-lyubvi

Текст предоставлен ООО «ИТ»

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию: [Купить](#)