

Снежный минотавр

Автор:

Тайниковский

Снежный минотавр

Тайниковский

Эволюция Кинга #4

«Снежный минотавр» – фантастический роман, четвертая книга цикла «Эволюция Кинга», жанр ЛитРПГ, попаданцы. Остались за спиной боль, мучения и песок арены, окропленный кровью противников, побежденных мною на арене. Я сбежал и обрел новое, более сильное тело. Теперь я минотавр – существо обладающее невероятной физической силой и выносливостью, с которым нельзя не считаться.

Тайниковский

Эволюция Кинга. Книга 4. Снежный минотавр

© Тайниковский

© ИДДК

* * *

Глава 1

– Кинг, ты уверен, что хочешь выбрать именно эту форму? – поинтересовалась Андромеда.

– Да, – спокойно отвечаю я искусственному интеллекту. – Запускай уже!

Внимание! Вы активировали протокол эволюции – появляются письмена перед моими глазами.

– Я выбираю снежного минотавра, – даю я мысленную команду, и в моих глазах начинает плавно темнеть.

Когда я очнулся, первое что я почувствовал, это дикое неудобство.

– Ада, какой у меня рост? – спрашиваю я ИИ, понимая, что меня согнуло в три погибели.

– Четыре с половиной метра – отвечает Андромеда, и мне сразу становится понятно, почему я испытывал такие неудобства.

Надо отсюда выбираться!

– Отойди! – говорю я Арето. Приняв более-менее удобное положение, хватаюсь за решётку и, упёршись ногами в стену, резко дёргаю её от себя.

Решётка вылетает вместе с частью стены. Нифига себе! Это сколько же у меня силы?!

Выползаю наружу и встаю в полный рост.

– Кинг... – амазонка удивлённо смотрит на меня.

– Да. Я же говорил, что могу измениться, – отвечаю я девушке и задумываюсь. Интересно, а она меня вообще понимает? – Арето, ты понимаешь, что я говорю?

– Да. Ты разговариваешь на орочьем, – озадаченно отвечает воительница.

Хм-м, интересно. Получается, что инфосеть делает некоторые поправки трейсерам, автоматически переводя мои слова на язык, на котором со мной могут общаться. Из ранее изученных, разумеется...

- Что ты тут делаешь? - спрашиваю я девушку.

- Как что? Тебя спасаю! - отвечает мне Арето и оглядывается по сторонам. - Где твой рабский ошейник?

Касаюсь рукой шеи, и понимаю, что его на мне нет.

- Видимо, исчез, когда я менял форму, - отвечаю я амазонке.

- Отлично! Тогда это не пригодится! - девушка достаёт из ножен странного вида нож, лезвие которого было сделано из тёмного металла.

- Принцесса! Нужно уходить! - к нам подходит другая амазонка, вооружённая топором и щитом.

- Да, конечно! Кинг! За мной! - говорит девушка и, повернувшись, собирается было уходить, но я её останавливаю.

- Этот нож позволяет снимать ошейники?

- Да. Он разрушает их магию, и они становятся бесполезны. А что? У тебя же его нет! Кинг, нам действительно надо валить отсюда. Скоро здесь будут все охранники поместья, и прорываться придётся с боем. Я не хочу терять своих сестёр! - отвечает девушка, обеспокоенно озираясь по сторонам.

- Дай его мне! - говорю я Арето, и девушка без каких-либо лишних вопросов протягивает мне нож.

Подхожу к целой части барака и, схватившись за прутья решётки, вырываю их.

Вижу ошарашенное лицо длинноухого, застывшего у дальней стены барака, и явно приготовившегося к драке.

– Эльф, это я, орк! – говорю я ему. – Всё, что сейчас происходит, объясню потом. Я могу снять твой ошейник, и если ты прямо сейчас подойдёшь ко мне, я сделаю это. Если нет, я сбегу без тебя!

На принятие решение эльфу потребовалась лишь секунда.

– Режь! – подойдя ко мне, произносит ненавистник орков, и я легко перерезаю его ошейник.

– Всё?! – ко мне подбегает обеспокоенная девушка. – Мои сёстры уже вступили в бой! Ещё немного и их начнут теснить!

– Ещё одного! – говорю я девушке и бросаюсь к бараку по соседству. Хватаюсь руками за следующую решётку, и с силой дёргаю её на себя. – Чёрт! – выругался я, когда понял, что прогадал с камерой.

– Корова! – из темноты выходит Лео. – Ничего себе! – паренёк окидывает меня удивлённым взглядом. Не обращая на него внимания, подбегаю к соседней камере, и вырываю прутья. Там обнаруживается тот, кого я собственно и хотел спасти – кайтарец.

Согнувшись в три погибели, заползаю к нему в камеру и жестами показываю, мол, могу перерезать ошейник.

– Кинг! Времени нет! – слышу я сзади голос Арето.

– Иду! – я бросаю последний взгляд на воина, и он делает шаг в мою сторону. Отлично! Перерезаю ему ошейник и выбираюсь наружу.

– О! Я понял! Ты орк! – Лео указывает на меня пальцем и на его лице появляется улыбка.

– Эльф, спроси его, нужна ли ему свобода?

Длинноухий переводит мои слова.

– Нет, – спокойно отвечает паренёк. – У меня тут ещё остались дела, – говорит он, и заходит обратно в камеру.

Признаюсь честно, вот такого я не ожидал даже от него...

До меня доносится звуки сражений. Так, надо тика?ть отсюда!

– Арето, у тебя есть какое-нибудь оружие? – спрашиваю я амазонку, и она качает головой. Ладно. Оглядываюсь по сторонам и вижу в груди камней кусок деревянной балки, которая служила перекрытием в моём бараке. Вырываю её из камней и делаю несколько пробных ударов. Пойдёт!

– Всё, бежим! – говорю я воительнице и вместе с ней устремляюсь на помощь воинам, с которыми она пришла меня спасать.

Внимание! Получено 2800 EXP.

Внимание! Вы получаете 3 уровень. Получено 8 очков свободных характеристик. Желаете распределить их прямо сейчас?

Воин, который так неожиданно вылетел из-за угла дома, был превращён в кровавую лепёшку одним ударом моей дубины-балки, которая была около двух метров длиной.

– Ада, я сейчас за уровень получаю по четыре характеристики? – спрашиваю я ИИ, и она даёт мне положительный ответ. – Тогда четыре в силу и четыре в интеллект, – говорю я ей, и вижу впереди сражающихся амазонок. Ну, сейчас посмотрим, на что я способен! Ускоряю бег, и словно живой таран несусь в сторону охранников красного тюрбана.

Внимание! Получено 3100 EXP.

Внимание! Вы получаете 4 уровень. Получено 4 очка свободных характеристик. Желаете распределить их прямо сейчас?

Окровавленное тело воина летит в сторону и врезается в каменную стену.

Внимание! Получено 1700 EXP.

Вбиваю второго охранника в землю, и в следующую секунду в меня втыкаются несколько арбалетных болтов. Больно, но не критично. Выдыхаю через ноздри клубок пара и, ударив в землю копытами, несусь в сторону следующих врагов, предварительно закрыв рукой лицо, чтобы мне не выбили глаза.

Внимание! Получено 2100 EXP.

Внимание! Вы получаете 5 уровень. Получено 4 очка свободных характеристик. Желаете распределить их прямо сейчас?

– Всё в силу! – приказываю я Андромеде, когда от моей руки падают ещё несколько противников. Где ещё?! Несите мне следующих! Я начинаю чувствовать лёгкую эйфорию от происходящего вокруг. Боль от ран отступает, а на её место приходит азарт. О! Берсёрк действует и в этой форме! Замечательно!

– Кинг, туда! – берёт меня за руку Арето.

Делаю глубокий вдох и немного успокаиваюсь. Смотрю туда, куда показывала амазонка и вижу ворота, через которые нас привозили и увозили из поместья. Разумеется, они охранялись.

– Я расчищу путь! – говорю я воительнице, и начинаю брать разгон.

– Будь осторожен! Ты стал сильнее, но не забывай, что ты не бессмертен! – говорит мне Андромеда, но я не обращаю на её слова внимания. Единственное что мне сейчас хотелось – это оборвать жизни всех, кто хотя бы косвенно был виноват в том, в каком положении я оказался.

Набираю в лёгкие воздух, и издаю громкий рёв, который благодаря моей нынешней форме сильно походил на рёв бешеного быка.

Меня не остановили даже щиты и копья, которые выставили противники, когда я ринулся в их сторону. Да, у меня не получилось миновать все копья, и два из них

попали мне в плечо и грудь, но зато я смял их первые два ряда, и начал сеять смерть вокруг себя, благо благодаря Берсёрку, боли я практически не чувствовал.

Внимание! Получено 1000 EXP.

Внимание! Получено 1400 EXP.

...

Строчки получения опыта начали сменять одна другую, а я продолжал махать дубиной, каждый удар которой для всех моих врагов был смертельным.

Не знаю точно, сколько так продолжалось, но когда я наконец пришёл в себя от кровавого ража, в радиусе трёх метров ни осталось никого живого.

– Кинг... – ко мне подходит Арето, вид у которой был очень обеспокоенный. – Всё в порядке?

– Да... Наверное... – я отпускаю дубину и она падает на землю. – В этой форме Берсёрк на меня как-то странно действует...

– Надо уходить! – девушка осматривается по сторонам. – Одна из моих сестёр серьёзно ранена, и ей нужно оказать помощь.

– Уходите. Мне нужно ещё кое-кого спасти, – отвечаю я амазонке, при этом в уме прикидывая место, где могли содержать мою Сумрак.

Аreto тяжело вздыхает.

– Кого на этот раз?

– Сумрак.

– Она жива? – удивлённо спрашивает амазонка, и я киваю головой.

Воительница задумывается.

– Ладно! Я скажу своим сёстрам, чтобы они отступали, а сама пойду с тобой. Должен же тебя кто-нибудь подстраховать! – говорит она, и протягивает мне заживляющий эликсир. – У меня их осталось очень мало, поэтому старайся впредь получать меньше ранений! – амазонка посмотрела на меня укоризненным взглядом.

– Отдай лучше амазонке, которую ранили.

– Для неё у меня тоже есть, не переживай, – Арето насильно впихивает мне флакон с красной жидкостью. – Что будем делать с твоими друзьями? – она кивает в сторону эльфа и кайтарца.

– Возьмём с собой, – отвечаю я. – Воины они опытные, не пропадут, – я посмотрел на ребят, которые были заняты тем, что подыскивали подходящее оружие среди трупов. Кайтарец уже нашёл себе приличный щит и меч, а эльф обзавёлся двумя короткими кинжалами и арбалетом.

– Хорошо, тогда я прикажу своим отступить, а позже присоединюсь к тебе, – говорит амазонка, и уходит к своим воинам.

– Ты объяснишь, что тут происходит? – ко мне подходит эльф с кайтарцем.

– Потом, – отвечаю я длинноухому. – Сейчас для этого не самое подходящее время.

– Что ты собираешься делать дальше? Я думал мы уйдём через эти ворота, – эльф кивнул в сторону ворот, которые я только что отбил у стражников Красного тюрбана.

– Мне нужно найти Сумрак, – отвечаю я ненавистнику орков. – Если хочешь, можешь уходить с воинами Арето. Я без своего питомца никуда не уйду!

Эльф осматривается по сторонам, и тяжело вздыхает.

– Ладно. Ты помог мне избавиться от ошейника... – посмотрел на меня он. – Да и орком быть перестал... В общем, я с тобой.

– Отлично. Хороший лучник вроде тебя нам точно пригодится! – говорю я длинноухому, и тот тут же вскидывает арбалет и стреляет.

Внимание! Получено 2700 EXP.

Я смотрю в сторону, куда улетела стрела, и вижу воина Красного тюрбана, падающего с крыши с арбалетным болтом в глазнице.

– Лихо ты его подстрелил... – я перевожу взгляд на кайтарца. – Можешь спросить его, чего он хочет? – спрашиваю я эльфа, и он кивает.

Отхожу от них.

– Ада, сколько у меня свободных статов? – спрашиваю я ИИ.

– Двенадцать.

– Давай половину в интеллект, а вторую половину в силу. И да, выведи мне меню информации. Хочу посмотреть, что хоть я из себя представляю!

– Сделаю, но сперва посмотри на это! – отвечает мне Андромеда, и перед моими глазами появляются довольно интересная информация.

Первым убить другого трейсера. Награда – Кровь феникса (получено). Навык позволяет возродиться в убитом теле с небольшой временной задержкой. Дополнительная награда – десять свободных характеристик.

Первым убить десять других трейсеров. Награда – Избегание смерти. Навык позволяет проигнорировать смертельный удар. Дополнительная награда – двадцать свободных характеристик.

Первым получить сотый уровень. Награда – пятьдесят свободных характеристик.

Первым получить титул героя. Награда – сто свободных характеристик.

Первым сразить существо легендарного ранга. Награда – ситуативно.

– Ничего себе! – глядя на достижения, открывшиеся перед моими глазами, отвечаю я Андромеде.

– Да, и одно из них уже у тебя в копилке! – радостно заявляет ИИ.

– Ага, но вот остальные... Особенно то достижение, что подвязано на уровень. Я же их обнуляю при смене формы...

– Так, наверняка, у всех так происходит.

– Может быть... – задумчиво отвечаю я. – Ладно, поживём, увидим!

– Выводить твои нынешние статьи?

– Давай! Посмотрим, в какое чудовище я превратился!

Глава 2

Реальное имя: Кинг.

Раса: снежный минотавр

Характеристики:

Сила – 94

Ловкость – 20

Интеллект – 31

Живучесть - 50

Выносливость - 40

Интуиция - 4

Удача - 3

Навыки:

Берсёрк (расовое/пассивное)

Стальной вихрь (активное)

Мощь предков (расовое/пассивное)

Неостановимый (расовое/пассивное)

Сопротивление холоду (расовое/пассивное)

Толстолобый (расовое/пассивное)

Укреплённый скелет (расовое/пассивное)

Дикий рывок (расовое/активное)

[скрытность - 14 уровень]

[владения пращой - 5 уровень]

[тихая поступь - 7 уровень]

[изворотливость - 4 уровень]

[скрытая атака- 11 уровень]

[атлетика – 10 уровень]

[физическая мощь – 10 уровень]

[обнаружение ловушек – 5 уровень]

[бдительность – 3 уровень]

[владение арбалетом – 5 уровень]

[сопротивление ядам – 1 уровень]

[владение мечом – 4 уровень]

[владение щитом – 4 уровень]

[парирование – 3 уровень]

[второе дыхание – 2 уровень]

– Ада мне ведь это не привиделось? У меня, действительно девяносто четыре силы? – спрашиваю я Андромеду, и получаю подтверждение своих слов. – Ничего себе...

– А тебя не удивило, когда ты ударом балки человека в кровавое пятно превратил? – саркастично поинтересовалась ИИ.

– Да просто как-то это всё дико для меня...

– Ты прокачиваешься и становишься сильнее. Сейчас ты идёшь по пути силы, поэтому не удивительно, что именно эта характеристика у тебя превалирует.

– Понятно, – я оглядываюсь по сторонам. Как думаешь, куда делись остальные охранники и почему на нас до сих пор не напали?

– Может, потому, что большую часть вы перебили? Кинг, ты собственноручно убил больше двух десятков солдат. Плюс те, кого убили Арето и её амазонки. У Красного тюрбана много солдат, но не целая же армия! И опять же, наверняка он самых сильных воинов оставил для охраны себя.

– Логично, – отвечаю я Андромеде и задумываюсь.

– Он пойдёт с нами! – от разговоров с ИИ меня отвлек эльф.

– Может, назовёшь мне уже своё имя? – я до сих пор не знал, как зовут моего длинноухого товарища, и это меня немного напрягло.

– Ну, раз ты не орк, думаю, я могу тебе сказать, – немного подумав, ответил эльф. – Моё имя Алантир из клана Багрыйный корень.

– Ну, вот так-то лучше, – я улыбнулся и, присев на одно колено, протянул ему руку в знак приветствия.

– Кхм-м. Слушай, у меня к тебе небольшая просьба. Ты мог бы что-нить накинуть на себя?.. – эльф пожал мне руку, и отошёл на пару шагов назад. Я проследил за его взглядом, и понял причину просьбы. Офигеть! Да им сражаться можно! Да у меня в фазе гоблина рост был примерно таким же...

– Сейчас! – я осматриваюсь по сторонам и замечаю небольшой навес, крыша которого была сделана из плотной ткани тёмно-серого цвета. Подойдёт!

Подхожу к навесу, срываю с него тент и обматываю вокруг себя. Получается что-то вроде юбки. Хм-м, что-то подобное я уже делал, когда был орком...

– Вот так гораздо лучше, – произносит эльф.

– Мне тоже так больше нравится! – к нам подходит Арето.

– А я думал, тебе такие вещи должны были нравиться, – усмехнувшись, отвечаю я девушке и она окидывает меня таким взглядом, что даже будучи огромным минотавром, мне становится не по себе. – Я пошутил, – на всякий случай

добавляю я.

– Я отправила амазонок в порт и приказала нас не дожидаться, если возникнут проблемы. Теперь можем идти искать твою зверюгу.

– Отлично, тогда выдвигаемся! – говорю я своей небольшой разношёрстной компании, и мы отправляемся на поиски Сумрак.

* * *

Внимание! Получено 3100 EXP.

Внимание! Вы получаете 10 уровень. Получено 4 очка свободных характеристик. Желаете распределить их прямо сейчас?

Воин погибает от меча амазонки, и мы заходим внутрь длинного помещения, которое, судя по всему, служило Красному тюрбану конюшней.

– Сумрак! – я увидел своего питомца в дальнем углу. Беднягу полностью сковали, так что он не мог даже пошевелиться. Вот же твари! Подхожу к питомцу и, ухватившись за металлические кандалы, вырываю их из каменного основания пола. Подобным образом поступаю и с оставшимися железками, сковывающими моего смертожала.

Сумрак встаёт, потягивается и окидывает заинтересованным взглядом нашу компанию.

– Всё нормально? – спрашиваю я питомца. Смертожал подходит ко мне и облизывает мою руку. Отлично! Значит, ему снова наплевать на то, как я изменился.

– Всё, пора валить отсюда! – говорю я ребятам, потрепав Сумрак по кожаным пластинам на его голове и шее.

– Арето, какой у нас дальнейший план действий?

– Не здесь! – озираясь по сторонам, произносит эльф. – Тут повсюду могут быть уши!

– Он прав, – отвечает девушка. – Сначала покинем территорию твоего бывшего хозяина, а там будем думать!

На этом и порешили.

– Двигаем к воротам? – спросила Арето, когда мы вышли из конюшен.

– Нет, там могут нас ждать. Попробуем перелезть через стену. Если что, я вам подсоблю! – отвечаю я амазонке, и мы, свернув от конюшни вбок, двинулись к стене.

* * *

– Проще простого! – произнёс я, когда мы оказались возле границы владений Красного тюрбана, до которой мы добирались около пятнадцати минут. Никогда бы не подумал, что у нашего бывшего хозяина настолько большая территория.

Я посмотрел вверх. Стены были высотой примерно метров шесть. Учитывая, что во мне было четыре с половиной, и практически сто единиц силы, я мог спокойно помочь своей небольшой компании перелезть эту стену, чем, собственно и занялся.

Первым пошёл эльф. Его тело я закинул на стену, словно пушинку.

– Я пока останусь здесь и буду следить за происходящим! – произнёс длинноухий, когда оказался наверху. За ним пошёл кайтарец, с которым тоже не возникло проблем, Сумрак, ну и, наконец, настала очередь Арето.

– Сразу говорю, я тяжёлая! – предупредила меня амазонка.

– Думаю, справлюсь! – отвечаю я девушке и, составив руки в замок, наклонился, дабы она могла встать на него ногой.

Тьма! Да сколько же она весит?! Когда девушка встала на мои руки, я думал, у меня сломается спина. Нет, я, конечно, всё понимаю, кость широкая плюс мышцы её рост, но весить столько...

Напрягаю абсолютно все мышцы и, зарабатывая грыжу везде, где её можно было заработать, поднимаю Арето вверх.

- У нас проблемы! - доносится обеспокоенный голос эльфа сверху, после чего я слышу звук спущенной тетивы. - Эх-х, промахнулся! Был бы со мной мой длинный лук, то я...

- Что там?! - разминая почти сломанную спину, спрашиваю я Алантира.

- Большой отряд. Минимум тридцать человек. Во главе наш бывший наставник. С ними маг. Будут здесь через пару минут, - отвечает он и резко отпрыгивает в сторону.

В то место, где он только что находился, втыкается арбалетный болт.

- О! У них тоже есть хорошие лучники! - усмехнувшись, говорит он и, быстро зарядив арбалет, стреляет из него.

Внимание! Получено 1300 EXP.

- Минус один, - произносит он, и в следующий миг стена под ним взрывается, разлетаясь на многочисленные осколки. Сам эльф падает, но у самой земли успевает сгруппироваться и приземляется на ноги.

- Маги! - произносит Арето, продолжая стоять на стене. - Нужно быстрее уходить!

Я вновь подсаживаю эльфа, после чего разбегаюсь и резко прыгаю. Схватившись руками за край стены, подтягиваюсь, и тоже оказываюсь на стене.

- Маг снова заряжает заклинание! - говорит нам эльф и, больше не дожидаясь того, что по нему снова пальнут магией, спрыгивает со стены и словно кошка, мягко приземляется на землю. Не знаю, сколько там у него было ловкости и

какими навыками обладал, но выглядело это классно.

Следующим со стены прыгнул кайтарец, а вот нам с Арето не повезло. Слишком уж лакомые мы были цели, и когда я только приготовился прыгать, маг снова по нам пальнул. Сложно сказать, куда он точно целился, но стена под нами в буквальном смысле взорвалась, и ударной волной нас с амазонкой отбросило в разные стороны, причём самое удивительно, что приземлились мы по разные стороны стен.

- Арето! - я поднялся и бросился к куску вырванной стены.

- Жива! - слышалось оттуда, и я увидел как амазонка с трудом, но поднимается.

- Отлично! Оставайтесь пока тут! Я сам попробую с ними разобраться. Если увидите, что меня убьют, не пугайтесь! Да и живым я им просто так не дам! - я улыбнулся ребятам своим хищным оскалом. Перелезть через стену я в любом случае уже не успевал, поэтому собирался продать свою жизнь как можно дороже.

Глава 3

На разговор ребята не были настроены сразу, поэтому первое, чем меня угостили - это залпом из арбалетных болтов. От части их мне удалось увернуться, но штук пять попали в моё тело, при этом три из них задели жизненно важные органы.

Было больно. Очень больно, но в тоже время и приятно.

- Далеко не уходите! - крикнул я своей команде через стену, после чего ринулся в сторону противников, которые были заняты тем, что перезаряжали арбалеты. Хм-м, а если я попробую поступить по-другому? На бегу наклоняюсь и, сжав руки в кулаки, опираюсь на все четыре конечности.

Хм-м, скорость вроде не снизилась, но что самое главное, уменьшилась зона поражения. Ну, держитесь!

Надо отдать должное противникам, они хотя бы как-то попытались защититься от моей атаки. Выстроившись в нечто напоминающее коробку, они выставили вперёд щитовиков, за которыми встали воины с копьями. Враги успели дать по мне ещё один залп из арбалетов, прежде чем моя мощная туша врезалась в передние ряды, ломая их строй.

Внимание! Получено 2900 EXP.

Внимание! Вы получаете 11 уровень. Получено 4 очка свободных характеристик. Желаете распределить их прямо сейчас?

Встаю копытом на голову одного из воинов, и она лопаётся словно спелый арбуз.

– Ада, всё в силу! – говорю я искусственному интеллекту. Схватив одного из воинов за голову, сдавливаю кулак, и перед моими глазами появляется следующее сообщение о получении опыта. Даю мысленную команду убрать текст, и кидаю мёртвое тело в кучу других воинов.

В меня вонзается несколько арбалетных болтов, но я, не обращая на них внимания, хватаю следующего подвернувшегося мне под руку наёмника Красного тюрбана и подняв в воздух его тело, с силой ударяю им об землю. Заношу руку для второго удара, но в следующую секунду мне в грудь что-то врезается, и я, пролетев несколько метров назад, падаю на землю.

Что это такое было? С трудом поднимаюсь, и вижу свою грудную клетку, которая была превращена в кровавое месиво. Смотрю в сторону воинов, и вижу направляющегося в мою сторону Кайрана в компании мага, которого мне уже доводилось видеть ранее. А, вот что это было.

Собираюсь с силами и встаю на ноги. Мельком оглядываю поле битвы. Да уж, неслабо я их потрепал.

В меня вонзаются несколько арбалетных болтов, один из которых попадает в лицо и пробивает мне щёку. Несмотря на это, всё ещё остаюсь жив и в сознании.

Хвала Берсёрку, что он блокировал часть боли, а то я наверняка даже подняться бы не смог. Надо будет, кстати, посмотреть описание навыков, а то я так и не успел...

* * *

- Что там происходит?! - обеспокоенно спросила Арето эльфа, который стоял на плечах кайранца и наблюдал за всем происходящим.

- В него ударили магией, но он до сих пор ещё жив, - отвечает длинноухий.

- Мы должны ему помочь! - амазонка сжала кулаки.

- Как? Ты сможешь перелезть через эту стену? - сам эльф наблюдал за происходящим через выбоину, оставленную в стене заклинанием.

- Слезать! - слышался голос молчуна снизу, и Алантир спрыгнул с плеч кайранца. - Отойти! - произнёс он, и длинноухий перевёл его слова.

Эльф и амазонка переглянулись, но выполнили то, что от них требовалось. Кайранец упал на одно колено и, закрыв глаза, начал читать молитву.

- Аргх-ррр, - через несколько секунд, вдруг заорал он, и начал рвать ногтями кожу у себя на груди.

- Что с ним?! - Арето обеспокоенно дёрнулась к мужчине, но эльф её остановил:

- Он кайтарец. Что ты знаешь об их народе?

- Только слухи. Мол, есть у них тотемные животные, у которых они могут попросить помощи.

- Всё верно. Они что-то вроде оборотней, только превращаются по собственному желанию, - произнёс Алантир, не сводя глаз с бывшего раба.

- Назад! Отойти далеко! - произнёс кайтарец и махнул рукой.

– Чего это он? – спросила Арето, и эльф перевёл его слова.

– Лучше сделать так, как он говорит, – длинноухий отошёл от стены на добрый десяток метров, и амазонка последовала его примеру.

Рёв мужчины стал ещё громче, и кайтарец упал на четвереньки.

– С ним точно всё будет в поря... – договорить Арето не успела. Тело мужчины вдруг стало резко изменяться, сильно увеличиваясь в размерах и быстро покрываясь жемчужно-белой шерстью.

– АРРР-Р! – кайтарец издал дикий рёв голосом, который едва можно было назвать человеческим, и со всего размаха ударил кулаками об землю.

– Ничего себе! – произнёс эльф, смотря на трёхметровую гориллу-альбиноса, в которую превратился бывший раб.

Арето сделала шаг в его сторону, но Алантир её остановил.

– Советую не приближаться к нему и не делать резких движений. Мы не знаем, может ли он контролировать свою форму, поэтому лучше не рисковать.

Тем временем кайтарец принял вертикальное положение, встав на задние конечности и, издав воинственный рёв, забарабанил кулаками в грудь, после чего резко подпрыгнул в воздух и оказался на верхушке стены, высота которой была около шести метров.

* * *

– Кто же ты такой? – спросил Кайран, наблюдая за моими мучениями с безопасного расстояния. Эффект Берсёрка начал спадать, и я всё больше и больше погружался в пучину нестерпимой боли.

– Это он раньше был орком? – к нему подходит маг и скидывает капюшон, под которым оказывается довольно милостивое лицо молодой девушки.

- Выходит, что так, - отвечает ей мой бывший наставник. - Только вот я первый раз вижу, чтобы зеленокожие превращались в... А кто это вообще?

- Минотавр, - отвечает магесса. - Только какой-то особенный. Первый раз вижу такой вид, - задумчиво произносит она.

С той стороны стены до меня доносятся чьи-то дикие крики. Девушка-маг вздрагивает.

- Что это? - опасливо косясь на стену, спрашивает она.

- Понятия не имею. Туда сбежали его дружки. Может чего не поделили, - усмехнувшись, отвечает мужчина. - У них вроде баба какая-то была, может это она и орёт, - начал ржать Кайран.

- Мне он нужен живым, - девушка посмотрела мне в глаза, после чего сделала несколько быстрых пассивов руками и в воздухе рядом с ней возникла светло-зелёная пентаграмма. - Свяжите его! А я пока наложу заклинание регенерации, а то подохнет ещё!

Кайран кивает нескольким своим воинам и те неохотно начинают подходить ко мне.

Внимание! Получено 2900 EXP.

Внимание! Вы получаете 12 уровень. Получено 4 очка свободных характеристик. Желаете распределить их прямо сейчас?

Хватаю первого подвернувшегося мне под руку воина и сдавливаю его череп, превращая его в кровавое месиво.

- Давай в живучесть, - говорю я Андромеде, и чувствую осязаемый приток сил. Хм-м, странно. Вроде раньше такого сильного эффекта не было. Мне даже дышать стало легче, да и боль была не такой уж и сильной...

- Тварь! - Кайран вынимает меч, но магесса его останавливает.

– Я же сказала, что он мне нужен живым! – она окидывает воина недовольным взглядом. Девушка указывает на меня пальцем, произносит несколько слов на непонятном мне языке, и через мгновение я ощущаю какое-то странное чувство, будто бы меня коснулось что-то невидимое.

Довольно странное ощущение, скажу я вам. Значит, вот как в этом мире чувствуется магия...

– Сейчас я наложу на него магические путы, – произносит магесса, и в этот раз магический круг вокруг её рук становится чёрного цвета.

– АРРР-Р! – от неестественного для человека рёва за стеной, девушка вздрагивает, и чёрная пентаграмма рассеивается.

– Что происходит?! – спрашивает магесса, и на её милом личике я вижу взгляд, полный ужаса. Поворачиваю голову назад и вижу на верхушке стены белоснежную гориллу, смотрящую в нашу сторону.

– Кайтарец, – произносит бывший инструктор. – Все ко мне! Приготовиться к бою! – начинает отдавать он команды, и его бойцы принимают боевой порядок. – Сделай так, чтобы он не мог пошевелиться! С двумя такими монстрами мы не справимся! – говорит Кайран магичке, и та вновь начинает колдовать.

– Аррр-р! – горилла несколько раз ударяет себя кулаками по груди и, спрыгнув со стены, несётся в нашу сторону.

Пентаграмма рядом с руками девушки становится более «насыщенной», в ней появляются новые круги и символы. Девушка делает несколько пассивных движений руками, и...

Арбалетный болт вонзается ей в плечо. Девушка вскрикивает от боли и волшебный круг в её руках рассыпается на чёрные искры, быстро затухающие в воздухе.

– Сюда! Скорее! – кричит девушке Кайран, и магесса делает несколько шагов в сторону, где выстроились воины, но дойти не успевает, ибо она оказывается на пути у гориллы. Огромный примат в буквальном смысле слова сметает её и,

оттолкнувшись от земли, прыгает на воинов.

Тело девушки падает на землю. Делаю глубокий вдох, затем ещё один. Несколько вложенных в живучесть очков сделали своё дело, и я чувствовал себя лучше, чем раньше. Плюс ко всему начало действовать заклинание магички, и мои раны начали медленно затягиваться.

Со стороны, где расположился Кайран со своими воинами, слышались первые крики. Я посмотрел в их сторону, и понял что ребятам трудно. Несмотря на свои размеры, горилла двигалась довольно проворно, а вкуче с её силой, позволяющей примату без особых проблем отрывать или откусывать головы, было понятно, что этот бой для ребят будет последним.

* * *

Всё закончилось быстро. Не прошло и пяти минут, как на полянке, недалеко от стены, не осталось ни единого живого воина Красного тюрбана. Картина сражения была ужасной. Повсюду растерзанные тела, внутренности и кровь. Просто океаны крови.

Я подошёл к девушке-магу и наклонился над её телом. Как ни странно, она всё ещё была жива, но вид у неё был неважнецкий. Перевожу взгляд на гориллу, и мы встречаемся с ней глазами. Несколько секунд мы просто смотрим друг на друга, а потом зверь отворачивается и начинает медленно уходить. Делаю несколько шагов в его сторону, но примат оборачивается, и оскаливает свою пасть, явно намекая, что лучше мне за ним не следовать. Ладно, понял, не тупой.

Возвращаюсь к телу магессы, и вижу, что она пришла в сознание.

- Не... не... - девушка вытягивает вперёд руки, одна из которых была неестественно вывернута, и я замечаю в её глазах дикий ужас. Так как на орочьем она не говорила, то отвечать что-либо было просто бесполезно. Плевать, пусть живёт!

Махнув на неё рукой, я пошёл в сторону стены, где меня должны были дожидаться товарищи.

– Куда ушёл кайтарец? – спросил эльф, стоило мне подойти ближе к стене. Ага, значит, стрелял всё же он. Странно, почему тогда он не целился в голову?

– Значит, я не ошибся, и это действительно был он, – отвечаю я длинноухому. Так и знал, что у него не просто так поинтересовались по поводу тотема.

– Ну да. Я чуть в штаны не наложил, когда он решился принять облик тотемного зверя, – на лице эльфа появилась улыбка.

– Кинг с тобой всё хорошо? – слышалось из-за стены.

– Да. Жив, – отвечаю я амазонке. – Почему ты не стал стрелять магичке в голову?

– Среди эльфов ходит поверье, что убийство разумных, обладающих магией, может повлечь за собой плохие последствия. Поэтому я стараюсь не убивать магов, если на то нет особой необходимости.

Нет у него особой необходимости. А если бы его попадания в плечо оказалось недостаточно чтобы прервать заклинание? Об этом он, интересно, думал?

– Кинг, если ты не забыл, нам бы надо поскорее свалить отсюда! Сообщение о нападении на члена благородного дома, участвующего в Кровавых играх, не останется незамеченным. Скоро здесь всё будет кишеть воинами храма Древних Богов.

– Не думал, что в подобные дела будут вмешивать храм, – задумчиво произнёс эльф, сидя на стене и внимательно наблюдая за происходящим вокруг.

– Будут. Это их земли. Как ты думаешь, на что они живут? Львиную долю бюджета храма пополняют благородные дома!

– Я как-то не задумывался об этом. В принципе я вообще не хотел попадать на Аккрабараш, поэтому и не особо вникал в здешнюю политику.

– А что будем делать с кайтарцем? – спросил я у эльфа и Арето.

– Кинг, я пришла за тобой, а не за твоими друзьями. Ты и так стал слишком приметным, чтобы тебя можно было спокойно вывести с острова. У нас хватает хлопот и без оборотня, который может отрывать головы и разрывать людей напополам!

– Но он же помог мне! Без него меня бы точно убили!

– Услуга за услугу! Ты спас его, он тебя! Всё честно! – Арето начинала нервничать, и это было нехорошо.

Я посмотрел на эльфа.

– Мне без разницы. Я просто хочу свалить отсюда как можно быстрее, – пожимает плечами Алантир.

Я тяжело вздыхаю.

– Я за ним! – в итоге отвечаю я ребятам и, всё ещё немного качаясь от полученных травм, ухожу в сторону, куда ушла белоснежная горилла.

Глава 4

Кайтарца, лежащего на земле, я нашёл минут через пять после того, как отошёл от стены. Бедняга был весь покрыт кровью и выглядел неважно.

Отлично! Теперь можно валить! Подбираю его тело и, закинув на плечо, делаю несколько шагов в сторону стены, где меня должны были дожидаться ребята, как вдруг мне в лопатку вонзается стрела. Чёрт! Откуда?! Оглядываюсь по сторонам, но никого не нахожу. Плохо! Ускоряю шаг, после чего вообще переключаюсь на бег, при этом стараясь петлять, чтобы стрелявшему было сложнее в меня попасть.

Рядом пролетает ещё одна стрела, но, к счастью, не задевает ни меня, ни кайтарца. Уже не оборачиваясь, продолжаю бежать в сторону стены, пока снова не натыкаюсь на тело магички, лежащей на земле. Вид у неё был не лучше чем у

кайтарца...

– Чёрт! – подбираю и её, и закинув лёгкое тело девушки на второе плечо, добегаю до стены, на которой сидел эльф.

– Помоги! – скидываю с плеча тело магессы и, вытянув руки, протягиваю его эльфу.

– Зачем...

– Потом! – перебиваю я длинноухого. – Забирай скорее! Здесь ещё остались враги!

– Но я никого не вижу... – Алантир сел на одно колено и, схватившись одной рукой за стену, а второй за руку девушки, вытянул её наверх.

– Теперь кайтарец! – я повторяю свой манёвр, но как только я вытягиваю руки, мне в верхнюю часть ладони вновь вонзается стрела.

Эльф дёрнулся в сторону, и начал осматриваться по сторонам.

– Забирай кайтарца! – заорал я на длинноухого. Было очень больно, и мне с трудом удавалось держать тело воина.

Было видно, что Алантиру сложно давался подъём кайтарца, но всё же он справился.

Следующим через стену должен был перебраться я. Делаю глубокий вдох и вырываю стрелу из ладони. Отхожу назад и начинаю разбегаться. Набираю скорость, и в момент, когда я только хотел оттолкнуться от стены, в мою спину впивается ещё одна стрела.

Я вскрикиваю от боли и упускаю идеальный момент для прыжка. Нет, допрыгнуть я допрыгиваю, но при этом врезаюсь в стену и ударяюсь мордой в камень.

Начинаю подтягиваться, но чёртов лучник успевает выстрелить ещё раз.

- Там! – эльф моментально стреляет в ответ, но это не отменяет того факта, что стрела противника пронзает мою лопатку, и я остаюсь висеть на одной руке.

- Да что там у вас происходит?! – слышу я обеспокоенный голос Арето.

- Мы под обстрелом! – отвечает ей Алантир, всеми силами пытаюсь мне помочь.

- Арето! Если я тебе скину тело, сможешь его поймать?! – спрашиваю я амазонку, когда мне удаётся оказаться на стене. Не знаю, попал эльф или нет, но немного времени он нам выиграл, ибо лучник больше не стрелял.

- Да! – ответила амазонка.

Отлично. Встаю на одно колено, и беру кайтарца за руку, после чего, упёршись второй рукой в стену, наклоняюсь и свешиваю его тело.

- Лови! – отпускаю руку, и Арето ловит.

- Спрыгивай! – говорю я эльфу. – Если попадут в меня, я переживу, а вот насчёт тебя не уверен!

Эльф был быстрым, ловким и проворным, но вот с силой и живучестью у него явно были проблемы.

- Но...

- Прыгай! – рывкнул я на него, и начал спускать тело магессы.

Надо отдать должное амазонке, она не стала задавать лишних вопросов и просто поймала тело девушки.

Алантир ловко спрыгивает и, оказавшись на земле, начинает осматривать тело кайтарца.

- Кинг! Давай быстрее! – обеспокоенно говорит мне Арето, озираясь по сторонам.

Делаю глубокий вдох и свешиваю ноги со стены. Прыгаю, и тут же в мою спину вонзается остриё ещё одной стрелы. Тьма! Как же больно!

Если скажу, что приземление получилось мягким, то сильно совру. Я не прыгнул, а скорее упал на землю...

- Кинг! - ко мне подбегает амазонка. - Ты живой?! - спрашивает она.

- Вроде, только голова немного кружится, - отвечаю я девушке, и пробую подняться, но у меня ничего не выходит.

- Подожди! Я сейчас! - девушка начинает копаться у себя в поясных сумках и спустя несколько секунд достаёт оттуда красный флакончик. - Это последнее! Пей! - она открывает пробку и протягивает зелье мне.

Выпиваю.

- А сейчас потерпи, - амазонка протягивает мне кусок толстой кожи. - Зажми в зубах, - говорит Арето, и я зажимаю кожу челюстями, понимая, что сейчас будет происходить. - Готов? - спрашивает девушка, и я киваю.

Амазонка начинает вырывать из моей спины стрелы и откидывать их в сторону. Боль была дикой, и в какой-то момент, я просто перекусил кожу.

- Всё! - произносит девушка, и я облегчённо выдыхаю. - Сейчас я перевяжу раны, и надо уходить!

Сказав это, амазонка достала из поясной сумки несколько чистых тряпок и какую-то жидкость, которая при попадании на раны, вызывала неприятное пощипывание.

Рядом со мной садиться эльф.

- Кайтарец в порядке. Я думаю, что через несколько часов он оклемается. Девчонка очень плоха. Я ж не знал, что ты решишь тащить её с собой, поэтому целился в подключичную артерию, и попал. Долго она не протянет, - длинноухий

отводит глаза в сторону, и замечает стрелы. Его взгляд становится заинтересованным, он встаёт и подбирает одну из стрел.

- Эльфийские... - произносит он и подносит наконечник стрелы к носу. - Кинг, у нас проблемы!

- Выкладывай, - час от часу не легче...

- Они отравлены, - задумчиво отвечает Алантир. - Точно не могу сказать чем.

Тогда понятно, почему у меня так кружится голова и слабость во всём теле. Будто бы в подтверждение моих мыслей, перед глазами появляется текст.

Внимание! Вами получен новый навык [сопротивление ядам - 2 уровень]

Отлично! Просто замечательно...

- Арето, ты закончила? - спрашиваю я амазонку, и она кивает. - Хорошо, - поднимаюсь на ноги. - Так, ладно, пора уходить! - всё ещё шатаюсь, подхожу к девушке, и аккуратно кладу её на плечо, после чего повторяю процедуру с кайтарцем. Силой я обладал недюжинной, поэтому даже несмотря на отравление, нести их мне было не сложно. - Нам куда?

- Интересный вопрос, - отвечает девушка. - Первоначально план был скрытно доставить тебя в ближайший порт, снять корабль и увезти отсюда, но в нынешней ситуации это не сработает, - Арето задумывается. - Так! Ладно! Пока будет двигаться в сторону болот, а там уже решим! Нам туда! - девушка указывает рукой в нужном направлении.

- Почему болота? - спросил Алантир.

- Если будет погоня, то там мы сможем от неё оторваться, - спокойно отвечает Арето.

- Логично, - пожимает плечами длинноухий.

– Тогда не будем терять времени, – говорю я эльфу и амазонке и мы отправляемся к болотам, которые среди жителей Акррабараша, носили название гиблых...

* * *

Спустя шесть часов.

Мы уже второй час шли по болотам, и признаю честно, место было очень неприятное. Хотя если подумать, то могут ли болота вообще быть приятным местом?

– Как же мне надоел этот гнус! – в очередной раз пожаловался эльф. Бедняге с его бархатной кожей доставалось больше всего. Местная мошкара сразу его заприметила и выбрала первостепенной целью, а мазаться болотной жижей, как посоветовала Арето, Алантир отказался.

Меня болотный гнус волновал меньше. Шерсть давала мне определённую защиту, плюс болото доходило мне едва до колен, в то время как остальные шли в нём практически по пояс.

– Главное, на каких-нибудь кроколисков не нарваться, – спокойно произнесла Арето и задумалась. – Вернее, на их большую стаю. С парой-тройкой мы справимся, а вот с десятком совладать будет сложно даже с нашим громилой.

– Не забывайте, что я ещё отравлен, – говорю я ребятам, и в следующий момент меня начинает сильно рвать кровью. Это со мной уже случалось и ранее, поэтому меня, как впрочем, и остальных членов нашего отряда совершенно не удивило. Их больше удивлял тот факт, почему я вообще всё ещё могу стоять на ногах, идти, и при этом ещё тащить магичку, которая уже пришла в себя, но из-за серьёзной раны даже не сопротивлялась.

– Вижу впереди небольшой островок суши. Может, немного передохнём? – спросил эльф, глядя куда-то вдаль.

– Мне бы не помешало немного отдохнуть, – отвечаю я.

– Да, думаю, мы нормально оторвались, и даже если за нами послали конницу, сюда они в любом случае доскакать не смогут. Если, конечно, у них нет других ездовых животных, типа гигантовранов, или чего-нибудь похуже.

Сумрак и кайтарец, который пришёл в себя пару часов назад, ничего не ответили, поэтому было принято решение устроить небольшой привал.

До нужного нам островка мы дошли минуты за три. Оставалось только удивляться и завидовать дальноркости эльфа, ибо сам я сушу заметил всего секунд тридцать назад.

– Фух-х, – я опускаю тело девушки на мох, и разминаю плечи.

Внимание! Вами получен новый навык [сопротивление ядам – 3 уровень]

Меня снова рвёт кровь вперемешку с жёлчью, и я сажусь на мох рядом с магичкой, кожа которой была белой, словно мрамор.

– Арето, ты можешь привести её в чувства? – спрашиваю я амазонку, и она кивает.

– Вот. Открой и дай ей понюхать. Эта штука мёртвого может в чувства привести, – усмехнувшись, говорит девушка и отходит.

Подношу пузырёк к носу девушки, открываю крышку, и мне в нос тут же ударяет резкий неприятный запах.

– Убери, – магичка зажимает нос рукой, а второй пытается сдвинуть пузырёк в сторону. Так как он в это время пребывал в моей руке, а силы у меня было явно больше, получалось это у неё из рук вон плохо.

Закупориваю пузырёк и кладу его рядом.

– Эльф, спроси её, может ли она наложить на себя заклинание регенерации? – говорю я Алантиру, чтобы он перевёл мои слова.

Длинноухий переводит.

- Где... Где... я? - девушка смотрит по сторонам, и я вижу в её глазах страх. - Зачем?!... Ты... Зачем ты меня похитил?

- Скажи ей, что если она не вылечит себя, то умрёт, и я оставлю её тело здесь, - говорю я Алантиру, и он снова переводит мои слова.

У магички начинается истерика, и спустя минуту она снова отрубается и теряет сознание.

- Скажи, зачем ты её с собой потащил? - спросил меня эльф, глядя на девушку.

- Я хочу, чтобы она научила меня магии, - отвечаю я длинноухому.

- Ты сейчас на полном серьёзе? - спрашивает меня Алантир, и я киваю. На лице эльфа появляется улыбка, которая спустя пару секунд превращается в забористый смех. В принципе, примерно такой реакции я и ожидал. Они же не знали, что у меня полно интеллекта, который неплохо было бы реализовать...

Пришлось открывать пузырьёк второй раз.

- Скажи, пусть лечит себя, или мы её оставим тут, - говорю я Алантиру, и он переводит. У девушки вновь начинается истерика, и через какое-то время она снова вырубается.

- Так себе из тебя дипломат, - сказал мне Алантир, глядя на Арето, меняющую магичке повязку на ране, которая вскрылась по её же вине.

- Если такой умный, можешь сам с ней переговорить, - я пожал плечами.

- Хорошо, только можно это сделать без твоего участия? Вообще, я бы предложил тебе отойти, чтобы она не видела тебя. Если ты не заметил, то у большинства людей ты вызываешь страх.

- Главное, чтобы её раны затянулись. Мне необходимо обсудить с ней несколько вопросов, а потом я её освобожу, так ей и скажи, - говорю я длинноухому, и

вижу, как Арето подзывает меня к себе.

– Такое дело. Если мы и дальше пойдём этим же путём, то через три дня сможем выйти к небольшому портовому городку, который славится лучшими в мире контрабандистами. Эти ребята отчаянные, и согласятся практически на всё, были бы только деньги.

– А у тебя они есть?

– Нет, но у меня есть кое-что получше, – девушка улыбнулась и достала небольшой кожаный мешочек. Он высыпала его содержимое на ладонь, и я увидел несколько десятков драгоценных камней разного цвета и размера. Хм-м, где-то я уже видел их раньше.

– Кинг! Это твои камни, которые ты взял у разбойников! – послышался голос Андромеды. – Она своровала их у тебя!

– Арето, скажи, а где ты их взяла? – решил я поинтересоваться у амазонки.

– Это очень странная история, и я не знаю, поверишь ты мне или нет, – ответила воительница и начала свой рассказ.

Глава 5

Галлан не без интереса наблюдал сверху за происходящим. Дело в том, что сейчас на владельца его метки напала банда работорговцев, и события принимали не самый лучший характер для бывшего гоблина.

– Интересно, – вампир в форме летучей мыши спикировал пониже. – Недавно был хобгоблином, а теперь, значит, уже орк. Интересно, очень интересно...

Тем временем работорговцы, расправившись с амазонкой и смертожалом, с помощью ядов парализовали орка, и погрузили его тело на носилки.

Справившись с зеленокожим громиллой, они быстренько осмотрели лагерь и забрали всё, что у них было, вплоть до голов дрейков, на которых видимо и

охотились орк с амазонкой.

– Хм-м, а вот это тебе явно не понадобится! – Галлан воспользовался телепатией и приказал одному из головорезов выкинуть в сторону мешочек с драгоценными камнями, который тот наверняка хотел зажучить от своих «коллег по ремеслу».

Бандит выполняет приказ и, стянув жгутом мешочек с камнями, выкидывает его в ближайшие кусты.

– Вот и славно! – довольно улыбнулся вампир и, спикировав вниз, принял своё человеческое обличье, благо бандитов тут почти не осталось.

Галлан осмотрелся, и его вампирское чутьё показало, что помимо двух оставшихся в лагере ублюдков, жива ещё и амазонка.

– Ты не хочешь проверить, жива ли она, – вампир использовал телепатию, внушая одному из отморозков свою волю.

– Да она и так труп. Если хочешь, добивай сам! Я руки марать не буду, – произнёс бандит, следуя приказу Галлана.

– Да и чёрт с ней! От арбалетного болта, пущенного в горло, в живых мог остаться разве что тролль, – ответил своему поделельнику другой бандит, и она оба засмеялись. – Метко ты её подстрелил. Сколько там метров было?

– Да не меньше тридцати, я думаю!

– Проваливайте! – Галлану ещё раз пришлось использовать телепатию, ибо его терпение уже подходило к концу. Он не собирался вмешиваться в судьбу орка, но и нервы у него были не железные.

Обменявшись ещё парой фраз, работорговцы свалили, оставляя умирающее тело амазонки на поляне.

Галлан подошёл к девушке. «Без моего вмешательства она умрёт» – промелькнула мысль в его голове. В принципе, ему было плевать на неё, но эта девушка заинтересовала владельца его печати, а поэтому заслуживала

внимания. Ладно...

Галлан тяжело вздохнул и использовал магию крови, чтобы немного залатать амазонку, после чего на всякий случай скрыл все следы своего вмешательства, а заодно немного подкорректировал её память.

Вампир огляделся, и нашёл куст, куда один из работорговцев кинул мешочек с камнями.

– Тебе он пригодится, – Галлан аккуратно вложил драгоценности в одну из поясных сумок амазонки, которые были уже пусты после «ревизии» работорговцев и, превратившись в летучую мышь, взмыл в небо. Он знал, куда направятся бандиты посмевающие напасть на владельца его печати, поэтому торопиться было некуда. Он взял совершенно другой курс и полетел в ближайший город, где собирался написать письмо с полным докладом о том, что произошло с хобгоблином своей хозяйке.

Взмахнув крыльями, вампир ускорился и скрылся во мраке ночи.

* * *

Лёжа в тёплой постели, леди Винтер собиралась отойти ко сну, когда в окно постучал фамильяр её семейного вампира – слуги Галлана. Девушка немедленно бросилась к окну и, отворив его, впустила странное существо похожее на смесь кошки и летучей мыши внутрь комнаты.

Существо плавно влетело в комнату и, приземлившись на письменном столе, аккуратно положило тубус, который оно держало в пасти, на матовую поверхность стола, после чего растворилось прямо в воздухе.

– Давно от него вестей не было, – девушка садится за стол и дотрагивается пальцем до магического светильника, который тут же начинает источать мягкий жёлтый свет.

Леди Винтер берёт тубус в руку, и стоит только ей дотронуться до магической печати, как он тут же открывается, являя ей своё содержимое. Девушка достаёт письмо и пробегает по нему глазами.

– Что?! – она ещё раз перечитывает строчку, в которой Галлан пишет, что её зеленокожий знакомый стал орком. – Не может быть! – леди Винтер кладёт письмо на стол и, облокотившись на спинку стола, устало потирает глаза. – Как такое вообще возможно? – девушка встаёт и начинает ходить по комнате взад и вперёд.

– Нужно ещё раз поискать информацию в библиотеке! – произносит она, обращаясь сама к себе. Это вошло у девушки в привычку ещё с тех времён, когда она училась магии в университете.

Девушка подходит к прикроватному столику и звонит в колокольчик. Не проходит и пары секунд, как в её дверь стучат.

– Тёплый халат, тапочки и кувшин чего-нибудь тонизирующего, – приказывает девушка дворецкому и садится на кровать. – Кто же ты, чёрт возьми, такой?!

* * *

Дрейк уже час наблюдал за дуэлью молодого паренька, которому на вид можно было дать чуть больше пятнадцати лет, и опытного инквизитора четвёртого ранга, с которым он прошёл не одну битву и которого считал очень опытным воином. И самое интересное, что как раз второго теснил первый, и старый вояка Китан уже с трудом отбивал выпады своего оппонента, и всё чаще пропускал удары. Паренёк, казалось, вообще не устал...

– Никогда бы не подумал, что такое возможно, – произнёс инквизитор пятого ранга Дрейк себе под нос, не сводя глаз с поединка.

Этого мальчика, он нашёл всего месяц назад при очень странных обстоятельствах, о которых знал лишь небольшой круг лиц, и знание это держалось в строжайшем секрете. Юношу звали Гармом, во всяком случае, так он себя называл. Дрейк нашёл его в приграничной деревне, которую осаждали демоны, причём самое интересное, что в отличие от паренька, там никто не уцелел...

Инквизитор обнаружил паренька в доме, который был наполнен трупами демонов и подгнивающими трупами Гарма. Нет, Дрейк не ошибался. Вокруг действительно валялись трупы самого парня, и как позже выяснил инквизитор, у паренька была способность к перерождению. Разумеется, подобное чудо, он не мог оставить без присмотра, поэтому забрал парня к себе, и последний месяц усиленно тренировал его, делая из Гарма настоящую машину убийства.

– Хватит на сегодня! – произнёс инквизитор, и меч паренька остановился в паре миллиметров от лица сражающегося с ним инквизитора. Парень не владел ни языком, ни грамотой, но понимал всё, что ему говорили.

– Прокачал уровни навыков? – спросил Дрейк подошедшего к нему Гарма, и тот кивнул. – Какие?

Паренёк напряг мускулы и указательным пальцем дотронулся до мышцы.

– Физическую мощь? – спросил инквизитор и паренёк кивнул.

Дрейк продолжил расспрашивать паренька про прокачанные навыки, каждый раз удивляясь его быстрому росту, пока в дверь тренировочного зала кто-то отчаянно не забарабанил.

Конец ознакомительного фрагмента.

Купить: https://tellnovel.com/ru/taynikovskiy_/snezhnyy-minotavr

Текст предоставлен ООО «ИТ»

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию: [Купить](#)