Как избавиться от демона

Автор:
Дарья Быкова

Как избавиться от демона

Дарья Юрьевна Быкова

Благими намерениями вымощен путь если не в ад, то к демону и приключениям уж точно!

Соглашаясь на ненужное наследство, Юлька всего лишь хотела спасти кота… а получила разнообразные неприятности, захватывающие приключения и упорного демона, от которого никак не отделаться.

Дарья Быкова

Как избавиться от демона

Глава 1. Любовь к котикам до добра не доводит

– Берёте?

Вообще, скудное имущество далёкоюродной тётушки Иннесс было мне совершенно ни к чему, я собиралась отказаться, и дёрнул же чёрт… вернее, это был, вероятно, демон, он дёрнул седого благообразного адвоката за язык, и тот произнёс:

– Соседи говорят, там кот в доме. Тоскует. На улицу не выходит, а значит, ничего не ест… Жалко. Все остальные наследники отказались, если и вы откажетесь… всё оформление займёт дней тридцать, за это время сдохнет животина…

Мне тоже стало жалко. Вот прямо до слёз. Я представила себе потерянное, голодное, измученное животное… и настолько прониклась, что согласилась. Это, конечно, совершенно лишние хлопоты… но воображаемый кот так жалобно смотрел и мяукал… а у меня – полный разлад в личной жизни, а значит, повышенная тяга к котикам.

Полыхнула магическая печать, подтверждая переход всех прав и обязанностей покойной – теперь я могу войти в её дом, и повеселевший адвокат ушёл.

Я же еле дождалась конца рабочего дня – перед глазами так и стояла несчастная морда гипотетического кота, а в ушах его жалобный мяв, и, закупив кошачьих консервов, рванула по указанному адресу.

Небольшой домик на отшибе. Тётя Иннесс была травницей, говорят, но отошла от дел больше десяти лет назад, и, честно признаться, я даже не уверена, виделись ли мы хоть раз лично. На семейных фотографиях я её видела, а вот так чтобы глаза в глаза…

Дверь открылась легко, признавая права новой хозяйки.

– Котик, кис-кис-кис, – позвала я с порога, присаживаясь на корточки. Идти внутрь тёмной прихожей совсем не хотелось. Приманю, заберу, а с домом решу потом.

– М-мяу? – прозвучало удивлённо и даже оскорблённо, а сам кот… ох. Меньше всего он походил на несчастного, измученного и тоскующего, нарисованного моим воображением. Котяра…огромный, чёрный… сытый. Не должен так выглядеть пребывающий уже больше недели без еды кот, точно не должен!

Но подошёл, потёрся, как умеют только кошки – лбом и щекой, принюхался… и тут же попытался впиться мне в руку. Я не успела среагировать и приготовилась к боли, но не тут-то было. Когти и зубы поганца просто соскользнули… а я заприметила ошейник, и сердце моё оборвалось. Никто не надевает на котов ошейник с рунами подчинения демона… вряд ли у тётушки просто юмор был

такой. Вот чёрт, чёрт, чёрт!

Цапнула зверюгу за ошейник, обречённо потребовала:

– Покажись, демон!

Он показался. Здоровый полуголый мужик, практически впечатал меня во входную дверь… тётя Иннесс, нет, ну как так?!

– Отвали, – отпустив ошейник, отпихиваю горячее тяжёлое тело. Уверена, он это нарочно. Ну и что, что я держала его за ошейник? Мог бы и изловчиться.

Выглядел демон… как картинка. Тело атлета, золотые пышные волосы, золотые же глаза… Вот только зачем бы очень, очень пожилой и весьма респектабельной тётушке инкуб?! И от чего она тогда умерла, простите?..

– Ты – новая хозяйка? – мурлычет демон и пытается потрогать меня за коленку. – Я голоден, хозяйка…

Он, может, и голоден, а вот я – зла, я очень-очень зла. На адвоката, на тётушку Иннесс, чтоб ей старой развратнице, на себя за неуместную жалость и полное отсутствие мозгов, и больше всего зла на демона – какого дьявола он не ушёл вслед за призвавшей его старушкой?! Голоден? А вот возьми! Швыряю в демона кошачьим кормом. Ловит и отбрасывает.

– Я всё ещё похож на кота? – мрачно шипит. Я невольно вжимаюсь в уже опробованную стенку и всматриваюсь пристальнее – я не знаток демонов, всё что я знаю – что лучше держаться от них подальше, но мне казалось, что таких ноток в голосе инкуба быть не может. – Мне нужна кровь, – говорит демон, – а не это…

– А я, видимо, похожа на полную дуру? – огрызаюсь от бессилия. Нет, моей крови демон точно не дождётся. Как и всего остального. Вот только ума не приложу, как бы от него избавиться… оставить его тут – плохой вариант. Если он что-то натворит, я буду в ответе, ведь я, идиотина, приняла наследство…

Демон не отвечает, но так хмыкает, что сложно не принять это за согласие. Похожа. Хорошо, что я не вынесла его из дома…

– Либо корми, либо разреши выйти, – щурится инкуб, словно прочитав мои мысли. Кажется, выйти ему хочется больше, чем есть. Кстати, что вообще они едят? Не кровь же, в самом деле?

Набираю номер Айки, кажется, подруга её сестры – демонолог. А мне очень, очень нужен квалифицированный совет практикующего демонолога. В идеале – со специализацией экзорциста.

Мне везёт: Лессандра – так зовут демонолога – готова приехать прямо сейчас. Разумеется, по тройному тарифу, но это мелочи. Демон спокойно слушает, как я разговариваю, не приходится сомневаться, что он слышит и то, что говорит мне Лессандра, а юмор у неё весьма своеобразный – узнав, что у меня тут предположительно инкуб, она советует мне не глупить, не теряться, и получить удовольствие в ожидании. Я вижу, как скалится золотоволосый, и ненавижу их обоих. И себя – мне всегда неловко от похабных шуток и советов.

– А чем тебя кормила Иннесс? – спрашиваю у демона, пока мы ждём. Он не уходит, стоит всё так же в коридоре, и я тоже не решаюсь уйти. Разве что нащупываю выключатель и зажигаю свет.

Он и в самом деле как картинка. На мой взгляд – даже слишком. Слишком мускулистый, слишком загорелый, слишком смазливый!

– Кровью, – плотоядно усмехается демон.

– Говори правду, – требую я.

– Это первый приказ, новая хозяйка? – довольно щурится демон, и мне хочется застонать – как дожить до приезда демонолога и ни во что с этим гадом не вляпаться?..

– Тебя призвала Иннесс? – делаю ещё одну попытку, но гад глумится.

– Не помню, – врёт мне в глаза. – Хозяйка.

При этом “хозяйка” он умудряется говорить так, словно я – горничная в отеле, а он – ВИП-гость.

– А что если я не буду тебя кормить? – пытаюсь пригрозить, но демону ни разу не страшно, а вот мне от его ответа – да.

– У меня сильно испортится характер, новая хозяйка. А фантазия и возможности у меня и так богатые.

Нервы сдают, и Лессандру я жду на улице. Она приезжает через полчаса, за это время я уже успела начитаться ужасов о демонах, и мне хочется поджечь этот дом вместе с его обитателем. Впрочем, это либо никак ему не повредит, либо даже поможет – освободит от привязки к месту… если она у него есть. Я изо всех сил верю и надеюсь, что есть.

– Эх ты, – усмехается Лессандра. На вид ей около тридцати. Её новая и вызывающе красная машина смотрится неуместно в этом небогатом квартале. – Не воспользовалась удачей? Знаешь, какие деньги мне платят, чтобы хоть пару часов провести с инкубом?

– Можешь его забрать, – угрюмо отзываюсь я, распахивая дверь. – Если он и в самом деле инкуб.

– Ну ка, покажись, красавчик! – воркует Лессандра, делая шаг внутрь. Но я не успеваю ощутить облегчение – тон девушки тут же кардинально меняется. – Это не… – она осекается, пытается отступить, но её тянет к демону, это вижу даже я. Он стоит в трёх метрах от входа, а она медленно, как лунатик, идёт к нему, достаёт нож и собирается сама себе разрезать горло! А демон смотрит на меня, и в глазах его больше красного, нежели золотого:

– Какая добрая хозяйка, – тянет он. – Какая вкусная еда!

Бросившись за этой демонологом-недоучкой, я пытаюсь её остановить, удержать руку, тяну к выходу, но она явно не в себе и приходить в себя не собирается.

– Отпусти её! – в отчаянии требую у демона, не очень-то веря, что это поможет, и мысленно уже объясняясь с полицией.

– Это приказ, новая хозяйка? – спрашивает он. И демонстративно облизывается, подонок.

– Приказ, – глухо говорю я.

Лессандра тут же разворачивается и идёт к выходу. Я бегу за ней, прочь из ужасного дома; захлопнув дверь снаружи, пытаюсь заговорить, но она как не видела меня, собираясь разрезать себе горло, так не видит и теперь. Садится в машину и уезжает.

А я на дрожащих ногах иду обратно. Кто, если не я?

Вот это, чтоб его, наследство…

Глава 2. Демоны бывают разные…

– Ты не инкуб, – обвиняюще заявляю демону, который уселся в кресло и не сводит с меня довольного взгляда.

– Я умею всё, что умеет самый сильный инкуб, и даже больше, – мурлыкает он. И тут же клацает зубами. – И я всё ещё голоден!

– Человеческой крови ты не получишь, – мрачно отрезаю. – Если в самом деле хочешь есть, говори, что тебе ещё годится.

– Могу подкрепиться и как инкуб, – снова пытается полапать меня за коленку, когда я прохожу мимо.

Я представляю, как звоню в какую-нибудь службу эскорта с дополнительными услугами и заказываю девушку для демона, и мне от этого ничуть не весело, а очень и очень грустно.

– А давай отправим тебя домой? – безнадёжно предлагаю я.

– Не выйдет, – скалится демон. – Раньше оговоренного срока я не уйду. Только с кровавой жертвой.

– И когда этот срок?

– Не помню, хозяйка. Прикажешь вспомнить?

Я хожу по дому, включая везде свет, в тщетной попытке обнаружить инструкцию к этому демону. Ну или хотя бы общее руководство по демонам. Я и так уже, кажется, вляпалась, приказав отпустить эту дурную Лессандру. И чему только этих демонологов учат?!

Не найдя ничего полезного, направляюсь к выходу. Я найду нормального демонолога и вернусь. Дня через три. А демон – не кот, подождёт голодным. Может, гонору поубавится…

Закрыв дверь, я с наслаждением делаю вдох. Подумать только, я была уверена, что у меня в жизни одни проблемы, и вот… Жизнь подкинула настоящую проблему. Для сравнения, так сказать.

Я несколько раз звонила Лессандре, пока ехала домой, но она и не подумала взять трубку.

А у двери моей квартиры стоит Марк. Кажется, он слегка навеселе, из наушников плеера так громко орёт музыка, как будто это колонка… Заметив меня, выключает плеер. Молча смотрит, как я поднимаюсь по лестнице. Я старательно гляжу мимо него, на свою дверь. Я не хочу ни о чём разговаривать с ним. Даже не будь у меня такого тяжёлого дня, нам всё равно не о чем говорить. Но Марк так не думает.

– Я же сказал тебе не приближаться к ней! – он хватает меня за руку, слишком крепко, грубо.

– Отпусти или я заявлю в полицию, – цежу сквозь зубы. Что за наезды, в самом-то деле? Я и не думала приближаться к его любезной Натали.

– Она рассказала, что ты ей угрожала, – не унимается он. Прижимает меня к двери, я старательно отворачиваюсь. – Чего ты добиваешься, Юлька? Хочешь по-жёсткому? Так давай, так и скажи…так и быть, уважу.

– Отпусти, идиот! – пытаюсь отпихнуть спятившего бывшего. И это получается неожиданно легко. Марк кувырком летит с лестницы… а я набираю воздуха, чтобы завизжать, но горячая ладонь закрывает мне рот.

– Я сам справлюсь, и по-жёсткому, если потребуется, тоже могу, – заявляет демон. И уже исключительно мне шепчет. – Только прикажи!

– Это кто?! – тоном обманутого мужа вопрошает Марк.

– Ты кто? – устало переадресовываю вопрос демону. В конце концов, меня это тоже интересует, и куда сильнее, чем этого пьяного дебошира. А ещё – какого дьявола демонюга смог последовать за мной!

– Кот, – издевательски скалится золотоволосый и золотоглазый мужик. – Мяу! А ты, крысёныш, купи себе отворот, антипохмелин, и забудь дорогу сюда.

Удивительно, но Марк уходит молча, быстро и не шатаясь, словно и не пил. И его демон заколдовал, что ли?

– Ю-у-улька, – с удовольствием перекатывает на языке моё имя демон.

– Ко-о-от! – передразниваю его, отпихивая руку. Хорошо ещё, у него хватило ума приодеться, а то ж на улице мороз, хорош был бы полуголый. По лестнице кто-то поднимается, и я торопливо открываю дверь в квартиру. Захожу. Демона не зову. Не сможет зайти – мне же лучше. Но он, разумеется, заходит.

– Что тебе надо? – вздыхаю я. Закончится ли когда-нибудь этот день?

Он молчит. И я вспоминаю, что он-таки голодный, и, вроде как, мне сейчас помог…

– А женщины после секса с тобой выживают?

– Живы и здоровее, чем были, клянусь! – заинтересованно сверкает глазами демон.

– Ладно, – говорю я, забивая в поиске “отдых для мужчин". Даю ему телефон с соответствующим сайтом. – Выбирай.

– Ты предлагаешь мне ш… проститутку?! – переспрашивает Кот. Буду звать его так.

– Да, – обиженно отзываюсь я, понимая, что мой благодарный порыв не оценён. – А что?

Демон ржёт.

Забираю телефон обратно и, уже не стесняясь, ищу, как избавиться от демона. Но я, кажется, чуть ли не первая, кто интересуется данным вопросом. Зато информации, как демона приманить – полно. Считается, что демон должен стремиться сам исчезнуть из нашего мира. Так что проблема – заманить, удержать и заставить на себя работать. А сматываются они сами…

Вопрос: что не так с моим демоном? Или это со мной?..

Впрочем, кое-что полезное нашлось – чтобы увидеть настоящий облик демона, надо посмотреть через пламя свечи. Я тут же вскочила на табуретку и полезла на антресоль. А демон ещё любезно меня придерживал. То за коленку, то за бедро, то ещё выше. Я отбрыкивалась, как могла.

Нашла, слезла с табурета, проигнорировав галантно предложенную демоном руку, на кухне отыскала спички, зажгла и уселась за стол. Свечу перед собой поставила, жду, когда мой незваный гость зайдёт. На всякий случай представляю себе нечто чёрное, страшное, с козлиной бородой, куда больше похожее на чёрта, просто чтобы не пугаться и не разочаровываться. А гад не идёт.

– Эй, демон, – зову я, чувствуя, что начинаю, а вернее, продолжаю проигрывать ему в какой-то необъявленной, но во всю идущей игре. – Иди сюда.

Кот эффектно соткался из тумана на стуле напротив. Я смотрю сквозь пламя… и лучше бы не смотрела. Нет, он не чернявый, не рогатый, и даже почти такой, как был, только менее золотой и смазливый. Более прямой и жёсткий, и от этого так дух захватывает, что страшно.

Чтобы отвлечься, снова лезу в интернет. Классификация демонов… но там они все рогатые. А у моего рогов нет.

– Где рога? – спрашиваю я, чувствуя себя обманутой. Может, пламя не помогло?

– Нет рогов, – довольно лыбится демон.

– Вырастут? – уточняю я. Может, у меня слишком молодой демон? – Или уже отвалились?

Он снова ржёт.

Глава 3. Никто в здравом уме не будет договариваться с демоном…

– Давай я исполню какое-нибудь твоё желание? – предлагает демон.

Я испуганно открываю глаза. Как я вообще смогла заснуть, зная, что у меня в квартире это?.. Демонюга лежит рядом… и наглаживает моё бедро.

– Лапы убери, – огрызаюсь я. – Исчезнуть можешь?

– Удивляюсь я тебе, – мерзко улыбается Кот. Переворачивается на спину, закидывает руки за голову. Я сажусь – не лежать же с ним рядом. – Карьера, мягко говоря, средняя, квартира небольшая, богатств нет, в личной жизни – хуже, чем ничего… и всё, что ты хочешь – это чтобы я исчез?

– Что значит “хуже, чем ничего”? – прищуриваюсь я, комкая в руках подушку. – И какое тебе вообще дело?

– Крысёныш, что приходил вчера… да на него только от полного отчаяния позариться можно, – хмыкает демон. – Знаешь, у вас у людей говорят – лучше одной, чем с кем попало?

Я изо всех сил бью его подушкой, а потом осеняю крестом и требую:

– Изыди!!!

Демон снова ржёт. Опрокидывает меня, наваливается сверху, заводит мои руки за голову…

– Юлька-а-а, – тянет он. – Давай я покажу тебе, как бывает хорошо… просто так. В качестве подарка. Небо в алмазах, и всё такое.

– Изыди! – упорствую я. Но, честно признаться, демон хорош. А я, кажется, куда менее морально устойчива, чем всегда о себе думала.

– Давай, – настаивает он. – Скажи, чего ты хочешь. Что сделает тебя счастливой?

– Пол помой, – вздыхаю я, отворачиваясь. – А потом изыди!

На работе, к счастью, ничего срочного нет, основная суета начнётся после Нового года… и я еду переговорить с Лессандрой. Во-первых, я за неё волнуюсь, во-вторых… волнуюсь за себя.

Она не помнит меня. И я почти полчаса доказываю ей, что вчера что-то было. Мы даже звоним сестре Айки, но до конца она мне, кажется, так и не поверила.

– Видишь? – показывает браслет. – Это защита от воздействия демонов. Если твой демон настолько силён, что её преодолел, то и никакой ошейник его не удержит. Да и призвать его вряд ли кто мог. Странная история у тебя, очень странная…

– Есть у тебя ещё знакомые демонологи? – мрачно спрашиваю, решив не спорить. Ещё раз эту халтурщицу к демону подпускать нельзя, а убеждать её в её же некомпетентности – бесполезно и накладно.

Лессандра обиделась, но дала контакт какого-то мужика. Не питая уже особых надежд, я направилась к нему. Он принимал в гораздо менее пафосном офисе, но впечатление произвёл более профессиональное. Расспросил про демона. Нахмурился.

– Вы что-то ему приказывали?

– Нет, – говорю я. А потом с ужасом вспоминаю, что приказывала – не трогать Лессандру эту дурную…

– Хорошо, – говорит мужчина. А у меня ком в горле, я почему-то не могу исправиться и признаться, что да, приказывала. – Я не вижу на вас связи с демоном, вы не хозяйка ему. А значит, за каждый раз, когда вы ему прикажете, он сможет приказать вам.

Ох, – думаю я. Но постойте, как нет связи с демоном?! То есть… он – не мой? Он сам по себе? И я не несу за него никакой ответственности? Какая волшебная весть! Но зачем он прицепился ко мне? И откуда взялся в доме тётушки?

– От него можно избавиться? – жадно спрашиваю я.

– Можете попробовать, – хмыкает мужчина. – Но он всегда может вернуться и отомстить. Попробуйте лучше с ним договориться, девушка. Вопреки распространённому убеждению, с демоном можно договориться, если вы не успели ему навредить или разозлить его…

Что-то мне подсказывает, что номер не пройдёт… но я киваю:

– Я попробую. Только средство, чтобы вышвырнуть из нашего мира, тоже, пожалуйста, дайте.

– Что тебе нужно в нашем мире? – прямо спрашиваю демонюгу. Он лежит на моей кровати и читает любовный роман на немецком. И я не хочу знать, над чем он там хмыкает.

– Твоя душа, – не отвлекаясь от чтения, отзывается он.

– Это ещё зачем? – не могу не спросить, а внутри что-то неприятно ёкает. Шутит ли? Или в кои-то веки сказал правду? В каждой шутке только доля этой самой шутки…

– Каждый год, – говорит демон, откладывая книгу, – и одаривая меня жадным взглядом, – а, нет, пусть не каждый год, а каждые сто лет я отправляюсь на поиски самой чистой, самой прекрасной души, с тем, чтобы очернить её и забрать с собой. В этот раз я пришёл за тобой.

Теперь я точно вижу, что он издевается и мне парадоксальным образом становится легче.

– Как будешь чернить? – спрашиваю, присаживаясь на ковёр у входа. Не на кровать же мне к нему садиться? Была у Юльки кроватка, а у демона ничего не было кроме наглости, и вот теперь нет у Юльки кроватки, а есть демон, который тоже не её. К счастью.

Задумчиво верчу в руках артефакт, который мне продал демонолог. Достаточно разбить его об пол в окрестностях демона, и тот должен исчезнуть.

– Не надо, – говорит Кот. – Отложи бяку.

– Почему? – Ага! Боится!

– Я всё равно вернусь. И это больно. А я злопамятный.

Аргументы у демона весьма веские. Особенно “всё равно вернусь”…

– За что мне это? – грустно спрашиваю потолок. Хотела бы небеса, но до них разве докричишься…

– За прекрасную душу, говорю же, – демон уже сидит рядом.

Можно попробовать приказать. Но если демон подчинится – а он, насколько я поняла, волен и не подчиниться, раз связи между нами нет, то я буду ему

должна. Ещё больше должна. А он сам сказал, что вернётся…

Я жалобно вздыхаю. Может, проймёт его? Если верить демонологу, высшим демонам не чужды вполне человеческие чувства, если их не злить.

– Неделю, – говорит демон, кажется, и вправду немного проникшись. – Максимум две. И потом я уйду. Сам.

Глава 4. Поверила демону – пеняй на себя…

Я привыкла очень быстро. К его золотистым глазам, пусть и с красным отливом, дурацкому смеху, подколкам и даже попыткам меня осчастливить, от которых упорно продолжала отказываться. Неделю мы провели очень мирно, и я, с одной стороны, ждала, когда он уйдёт, а с другой… с ним было комфортно. Даже хорошо. Ладно уж, сказочно хорошо и сладко-волнительно. И при мысли, что Новый год я встречу уже без него становилось удивительно грустно.

Идиллия закончилась на восьмой день, за пару дней до конца года. Мы с демоном играли в шахматы, потому что в карты с ним играть и вовсе невозможно, и тут рядом с его стулом появилась демоница. Просто появилась. У меня не дом, а проходной двор для демонов… У неё были иссиня-чёрные волосы и невероятно-синие глаза.

– Что? – спросил мой демон. Кажется, недовольно. Или мне просто хочется так думать.

– Ты выиграл, – буркнула незваная гостья, бросила на меня быстрый взгляд и выразительно скривилась. – Она, конечно, ещё не так уж сильно влюблена, но мой слабак покончил с собой. Так что признаю, ты лучше охмуряешь… этих. Давай убираться отсюда.

– Убирайся, – соглашается Кот, не шелохнувшись.

– Жду тебя в спальне, – мурлыкает она. – Как договаривались.

Демоница исчезает, я делаю два очень глубоких вдоха и поднимаю глаза, надеясь, что подлый демон исчез вместе с ней. Он не исчез. Сидит, смотрит. Что смотришь, гад?

– Изыди! – говорю ему, не обращая внимания на ком в горле и то, что воздух неожиданно горчит. – Тебя там приз ждёт!

Мне хочется устроить истерику. Кричать ему в лицо, что это подло – играть чьими-то чувствами, но я и так чувствую себя достаточно униженной, а объяснить демону, что такое мораль и этика – непосильная задача. Какие интересные у высших демонов игры, дьявол их побери… И вообще, мне, оказывается, ещё повезло – несчастный, которого обрабатывала демоница, вообще вон свёл счёты с жизнью…

– Я теперь хочу другой приз, – говорит демон и как ни в чём не бывало делает ход.

– Разбирайтесь сами, – предлагаю я. – В своём демоновом царстве… то есть мире. Короче, проваливай. Ты обещал уйти.

– У меня ещё здесь дела, – невозмутим этот гад. И я чуть ли не скриплю зубами от возмущения.

Беру с полки артефакт, не зря же я за него заплатила бешеные деньги. Вот и пригодится, похоже.

– Какие такие дела, демон? – мой голос если и дрожит, то лишь от ярости. Честно. От обиды и разочарования я всплакну потом. Как и от облегчения.

– Твоя душа, я же сказал, – отзывается он, как будто бы даже серьёзно. – И что будет, если ты используешь эту штуку, я тебе тоже уже говорил. Положи, Юля.

– Прикажи! – предлагаю я ему. А что? Я потом возьму опять, а мы будем в расчёте.

Качает головой, слегка прищурив золотистые глаза. Мне хочется если не швырнуть артефакт на пол, то хотя бы треснуть им демонюгу по голове.

– И зачем тебе моя душа, демон? Только не надо заливать про чистую и прекрасную, скажи правду хоть раз!

– Иметь и тело, и душу куда приятнее, чем только тело, – скалится он в ответ. – Вот тебе правда, Юлька. Я хочу и то, и другое!

И я не удерживаюсь – швыряю артефакт, кухню моментально заполняет едкий дым, а когда рассеивается, никого нет. И я надеюсь, что “я за тобой приду” мне лишь послышалось.

– Уж лучше быть одной, чем с кем попало! – запоздало выплёвываю ответ.

Спешно собираю вещи и одновременно названиваю демонологу. Мне срочно нужен его профессиональный, пускай и крайне дорогостоящий, совет…

Демонолог меня успокаивает. Вернее, пытается. Говорит, что демон вряд ли вернётся, раз своё получил, а если и вернётся, то меня не найдёт. По крайней мере, если я вела себя разумно и не связала себя с ним ничем. Например, приказом…

– А если связала? – сглотнув, спрашиваю я, понимая, что демон гениально меня развёл. Не стал бы он, наверняка, ничего делать этой Лессандре, но кто ж тогда знал…

– Тогда, – вздыхает мужчина в моём телефоне, – он найдёт вас везде, если пожелает. Есть, конечно, средства, чтобы скрыться, но они очень, очень редкие и дорогие.

Я всё равно решаю попробовать спрятаться. Еду сначала на такси, потом на метро, потом иду пешком и еду ещё на трамвае. Плечо тянет сумка с вещами, а мой маршрут похож, наверное, на прыжки пьяного и потерявшего ориентацию зайца… я наугад захожу в какой-то маленький отель. Плачу наличкой. Идти в церковь бесполезно: демон – это не чёрт. Он из другого мира, его не проймёт – я уточнила у демонолога.

В номере узкая кровать, раковина с трещиной и постоянно капающая из крана вода. Неужели мне придётся встречать Новый год именно так? Нет, я могу найти

гостиницу и получше, тем более на одну ночь, но что дальше? Мне же надо будет на что-то жить, а как ходить на работу, если скрываешься?.. А если не ходить – на что жить? Домик тётушки я выставила на продажу, но желающих нет… Я даже сменила телефон – как знать, вдруг демон не чурается высоких технологий и может выследить меня по нему… но в глубине души знала – всё напрасно. Захочет найти – найдёт. Или вообще – прикажет самой явиться, а за мной же долг… кто разберёт эти дурацкие демонские законы!

Я не сплю. Не могу заснуть. Меня гложут обида и страх. И вопреки здравому смыслу – ревность. Я сама отправила его обратно… и уж наверняка он не преминул забрать свой приз. Тем более что демоница чудо как хороша…

Измучившись, под утро иду в душ. Он тут контрастный – температура воды необъяснимо меняется сама собой, и напор – не ахти, так что облегчения водные процедуры не приносят. А может это предчувствие… Выхожу из ванной – на кровати сидит демонюга.

– Иди сюда, – говорит он. Недобро говорит. И смотрит зверем. Нет, не котом, скорее, волком.

Зачем-то я отступаю назад, запираюсь в ванной, словно стены могут ему помешать…

Боюсь оборачиваться… и правильно боюсь.

– Ю-у-у-улька, – мурлычет сзади Кот. Я кожей ощущаю его взгляд на своих плечах. Крепче стискиваю полотенце… на глаза сами собой наворачиваются слёзы. Не представляю, как люди скрываются годами. Я “в бегах” меньше суток, и уже измучилась, и уже меня нашли.

– Демон? – максимально ровно. Чуточку грустно. И тут же всё порчу. – Как приз? Стоил… стараний?

– Я как раз за ним пришёл, – фыркает он.

Я чувствую горячую ладонь на своём плече, собираюсь сбросить, но теряю сознание.

Глава 5. Из двух зол некоторые выбирают большее…

– Изыди! – говорю я на всякий случай прежде чем открыть глаза. Как жаль, что не работает. И жаль, что я сразу несколько артефактов у демонолога не купила… впрочем, мне бы квартиру пришлось продать. Демон ведь возвращается быстро, и суток не прошло…

Мне никто не отвечает, и я решаюсь-таки оглядеться. Большая комната с непонятными, какими-то нечёткими стенами, или это у меня в глазах плывёт… свет тоже непонятно откуда. Я в дешёвом и местами драном полотенце из отеля, и вокруг никого. Воздух пахнет чем-то незнакомым, а через стенку мне мерещится такой вид, что я безжалостно себя щипаю. Говорят, проверенное средство. В смысле, проверено не помогает. Если тянет себя щипать, значит, уже не сон, и дело швах…

– Давай я, – мурлычет не пойми откуда появившийся демон. – Ущипну, поглажу… могу и шлёпнуть.

Рогов, кстати, так и нет. Так что я снова смотрю на нереальный пейзаж.

– Где я? – закусываю губу, чтобы звучать мирно. Разбить об его голову что-нибудь я всегда успею. Как и поплатиться за это. А мне нужна информация.

– У меня, в моей полной власти, – с большим энтузиазмом заверяет подлец. На смешинки в золотистых глазах стараюсь не обращать внимания, чтобы не беситься.

– Надолго? – изо всех сил стараюсь звучать спокойно.

– Смотря как быстро я получу желаемое, – даже не пытается приукрасить действительность демон.

То есть – влюбись, переспи и убирайся. Или всё ещё хуже? Влюбись, переспи, сдохни? Я же его как раз разозлила…

– Отпусти меня домой, а? – прошу без особой надежды. Попытка не пытка…

– Две недели, – склонившись к моему уху шепчет демон. И я не успеваю поверить своему счастью, как он добавляет. – А дальше я подумаю…

Мой похититель уходит… а я грущу. План побега – это хорошо. Это нужно. Хотя бы для присутствия духа… Но вот как его строить, когда ты не то что в другой стране, в другом мире!

Впрочем, судьба сама решила мне помочь. Ну, вернее, это я так наивно подумала…

Через десять минут после ухода демона на кровати появилась одежда – обычные штаны и белая рубашка, и ещё бельё, и даже сменное, и мне уже стало легче. Ещё бы еды… но она не появлялась. Я даже начала думать, что демон мне мстит, хотя он-то, как объяснил мне демонолог, в еде особо и не нуждался, просто развлекался за мой счёт… Магии нашего мира ему вполне хватало, чтобы не голодать. А мне вот нужна еда…

Я попробовала выйти, и у меня ничего не получилось. Попробовала позвать демона – тоже безрезультатно… И тут в комнату прямо через стену вошла девушка. И она выглядела как самый обычный человек, и принесла мне наконец-то еды! Еда, кажется, была заказана в моём родном мире – я даже где-то слышала название ресторана, указанное на пакете с контейнерами…

– Как тебя зовут? Ты – человек? – спросила я у девушки. И тут моё начавшее было налаживаться настроение устремилось вниз. Она мелко закивала, а в её глазах появились слёзы.

– Ты давно здесь? – я перешла на шёпот. – Тебе здесь плохо?

Она сначала кивала, а затем так интенсивно стала мотать головой, отрицая, что ей тут плохо, что я сильно напряглась. Даже еда в горле застряла. Судя по всему, тут не то что плохо, тут невыносимо!

– Хочешь? – протянула ей контейнер с десертом.

Снова мотает головой.

– Ты можешь говорить? – совсем тихо и уже совсем в ужасе спросила я.

– Мне нельзя с вами разговаривать, – еле слышно, старательно опуская лицо, пробормотала она. – Господин накажет меня, если узнает.

– Как накажет? – я не могла остановиться. А она снова замотала головой. Кажется, даже слёзы закапали… А потом:

– Вы добрая. И ещё можете отсюда уйти, пока демон не взял своё, – я еле разобрала быстрый, сбивчивый шёпот. – Я могу показать вам дверь домой, когда он уедет.

– Да, пожалуйста, да! – горячо зашептала я, невольно пытаясь схватить её за руку, но она так шарахнулась, что я ещё больше напугалась, устыдилась и принялась извиняться. Вернусь домой, всех демонологов обойду, сама на демонолога учиться пойду, если придётся, всё сделаю, но разберусь, как с этим гадом поквитаться!

Она поклонилась и ушла… а я заставила себя есть. А вдруг демонюга зайдёт проведать. Не могу же я ему сказать, что рассчитываю уже дома поесть?..

Нет, ну каков, а? А как притворялся…Такого, каким он оказался, я точно не полюблю. Бедная девушка, как она сюда попала, интересно?.. Неужели, так же, как я?..

Моя спасительница появилась даже раньше, чем я рассчитывала. Видимо, за то время, пока он развлекался в нашем мире, у демона накопились-таки дела, не терпящие отлагательств. Я послушно последовала за ней, без всякого сожаления оставив так и не распакованный десерт. Интересно, а её демон чем кормит? Расспрашивать о том, как она здесь оказалась, было неловко, хоть и хотелось. Она так болезненно на всё реагирует…

Несколько шагов за пределами комнаты, и мы уже в зале, где огромное количество дверей. Девушка ведёт меня к одной из них. Дверь разительно отличается от всех остальных – она тяжёлая, деревянная, из массивных,

потемневших от времени досок, в то время как остальные – арки или полупрозрачные прямоугольники, такие же, как стены.

– Сюда, скорее, – шепчет она, с усилием открывая дверь. – Он что-то почувствовал и возвращается!

Я делаю шаг. Всего один. Маленький, его недостаточно, но она исправляет ситуацию – толкает меня, неожиданно сильно и резко, и до того, как теряю сознание, я успеваю увидеть вместо человеческой девушки ту самую синеглазую демоницу…

Кажется, первоначальный приз демона всё-таки настаивает на том, чтобы ему вручиться и самовольно устраняет все другие гипотетические призы.

Глава 6. Кому и демон – герой…

Прихожу в себя от мелкого моросящего дождя. А ещё где-то поблизости переговариваются люди, я смотрю на такие родные зелёные деревья, и даже успеваю подумать, что зря я на демоницу напраслину возвела, она вовсе не в ад меня отправила. И слова я различаю, пусть они и несут жуткую похабщину, эти два мужика, но, может, это они в роль вошли. Вон и рыцаря какого-то обсуждают, вернее, его жену, которая во время отсутствия мужа и господина в связи с Великим походом пошла вразнос…

И тут они выходят прямо ко мне. Я попыталась спрятаться, но слишком поздно. Белая рубашка в лесу заметна, как белый флаг.

– Ты чья, девица? – спрашивает один из них. У него редкие жёлтые зубы, неопрятная борода и шрам на щеке. И одежда совсем не моего времени или не моего мира, но это я отметила уже в дополнение. Просто в наше время никто с такими зубами не ходит, и остальное меркнет на этом фоне.

У меня нет ответа на их вопрос, так что я просто пячусь назад.

– Будешь наша, – радостно добавляет второй. Лысый, краснощёкий, и у него вообще части зубов нет. Хотя лет им, наверное, двадцать пять-тридцать.

Я прекращаю, наконец, затравленно их рассматривать, поворачиваюсь и бегу. Проклинаю на ходу свою глупость и коварную демоницу: в конце концов, демон – красив, опрятен, у него прекрасный дом, и ещё он – один, и я уверена, может быть нежным. А эти… нет, не думать, не буду об этом думать, а то меня стошнит, а мне бежать надо, изо всех сил бежать…

На влажной от дождя траве я поскальзываюсь, встаю, бегу дальше, с ужасом понимая, что они меня загоняют: мои преследователи разделились, и теперь, перекликаясь, гонят меня, куда им нужно. Собственно… вот сюда. Я упираюсь в огромный камень, закрывающий вход в ущелье, и у меня уже нет сил, чтобы карабкаться по крутым склонам наверх… нет, я не сдалась, я пытаюсь всё равно, но катастрофически безрезультатно.

– Я – первый, – говорит лысый настолько сально, что меня начинает трясти.

– Ты в прошлый раз был первым, – не соглашается бородатый и противно мне подмигивает.

Они спорят, приближаясь ко мне, а я никак не могу поверить, что и правда в это влипла. Я буду бороться до конца, но сдаётся мне, что церемониться они не собираются…

– Не ссорьтесь, – миролюбиво говорит новый, знакомый – я боюсь в это поверить – голос откуда-то сверху. – Сдохнете одновременно.

Он ещё не договорил, а мои несостоявшиеся мучители и вполне состоявшиеся преследователи валятся на землю, не успев ничего сказать. Демон – я смотрю наверх – стоит на огромном камне, в спину ему светит клонящееся к горизонту солнце, и он прекрасен. Воистину прекрасен и почти уже любим. До тех пор, пока не спрыгивает вниз и не берёт меня за горло.

– Юлька-а, ты понимаешь, что натворила? – он очень зол. Я готова списать всё на то, что он волновался, и даже если и не волновался, всё равно я готова ему всё простить просто за то, что он пришёл. И спас. И так вовремя.

– Прости, – говорю, вцепившись в его руку обеими своими. – Спасибо. Идём скорее отсюда!

– Отсюда, – отнюдь не разделяет моего оптимизма и энтузиазма демон, – так просто не уйти. Это очень, очень плохой мир, Юлька. И мы тут застряли!

Я должна была, наверное, испугаться. И закручиниться. Но я уже настолько испугалась, что теперь думаю совсем не о том.

– Ты пришёл за мной? – спрашиваю возмутительно счастливым голосом. Нет, я не совсем того, я понимаю, что у нас, кажется, проблемы, у меня вот вообще зуб на зуб до сих пор не попадает, но я сейчас его просто обожаю за такое самопожертвование.

– Только потому, что ты ушла из моего дома, – неохотно произносит Кот. И всё же отпускает моё горло. И идёт обыскивать убитых. Забирает оружие, деньги, вытаскивает и обтирает об их одежду свои ножи, а тела тащит наверх, на камень и сбрасывает на ту сторону.

– Чем этот мир так плох? – осторожно спрашиваю, когда демон спрыгивает обратно.

– Он очень, очень жадный, – после паузы всё же поясняет Кот. – Чтобы перейти отсюда нужно в разы больше силы, чем у меня есть. И собрать силу тут не так-то просто. Идём!

Я не то чтобы не понимаю, что у нас проблемы, я понимаю, но также понимаю, что иметь общие проблемы с весьма ловким и могущественным демоном куда приятнее, чем когда эти проблемы свалились на тебя одну.

– Не надо было меня похищать, – мстительно шепчу ему в спину, топая следом.

Спина делает вид, что не слышит.

Я думала, что мы идём в деревню, но мы, кажется, углубляемся дальше в лес. И где-то через час натыкаемся на костёр. Возле костра сидит толстый рыцарь в

металлических доспехах, а вокруг носится, прислуживая ему, молоденький парнишка. Мы стоим в некотором отдалении и смотрим…

– Сделаем из тебя мальчишку, будешь моим оруженосцем, – хмыкает демон. И я согласна, что идея, может, неплохая. Если он имеет в виду загримировать, а не взаправду сделать. А то с этими демонами…

Вдруг прямо перед рыцарем появляется какой-то сгусток тумана, приобретающий затем черты привидения. Самого классического и ужасного – оно гремит цепями и нагоняет нешуточный страх, по крайней мере, на меня. Я невольно вжимаюсь в демона – верю, что уж от привидения, даже в этом мире, Кот меня защитит. Впрочем, возможно, демон и сотворил это нечто? Уж очень в наших интересах оно действует. Рыцарь визжит, падает, неловко пытается встать, у него не выходит, и он, подвывая, отползает, отползает… а привидение за ним, за ним… Оруженосца и след простыл, и нам достаётся кипящая в котелке похлёбка, сумка с вещами и лошади. Я ж говорю – с демоном куда приятнее и веселее.

Ладно. Это я не подумав сказала. До того, как мстительный демонюга стал надо мной издеваться. Сначала он лишил меня груди. Не насовсем, к счастью, но очень туго замотал. Так, что дышу еле-еле. Затем – испортил причёску. Здесь я уже пыталась сопротивляться всерьёз, но никакого эффекта это не возымело. Теперь у меня неровно обкромсанные патлы, которые и в хвост толком не убрать…

– Зубы не дам! – на всякий случай предупреждаю я, прикрывая рот рукой. Кот фыркает… и оказывается, что главное издевательство ещё только впереди.

– Полезай на лошадь, – говорит он.

Я – житель крупного мегаполиса, лошадь видела много раз… в кино. И пару раз в зоопарке. Даже морковкой один раз кормила, до сих пор помню, как боялась, что цапнет… но жить хочется. И я иду к лошадям.

– Твоя поменьше, – говорит демон. И издалека лошадь действительно кажется небольшой… но вблизи… стремя болтается на уровне моей груди. И никаких ступенек нет. И помогать мне никто не собирается… и лошадь смотрит недобро,

выбирает момент укусить…

– Ко-о-от, – жалобно вздыхаю я.

– Давай сама, – говорит он без всякой жалости и, кажется, даже с удовольствием. – Не могу же я подсаживать своего оруженосца, что обо мне приличные рыцари подумают? Засмеют, как пить дать засмеют!

Он прав. Но за это я его ненавижу ещё больше.

Глава 7. Каждому попаданцу – миссию и соратников!

– И долго нам так ехать?

Нет, я вовсе не планировала ныть. Но оказалось, что забраться на лошадь – полбеды, надо на ней ещё удержаться. Моя, мне казалось, была идеальной цилиндрической формы, и седло так и норовило уехать набок вместе со мной. Мне срочно нужна была какая-нибудь позитивная новость. Например, что мы ещё полчаса так помучаемся и приедем к волшебному источнику. Демон зачерпнёт там магии, и вуаля – прощай, недружелюбный мир!

Демон вопрос просто проигнорировал. Я повторила.

– Я чувствую, что есть на севере источник силы, – очень неохотно отзывается он. – Но надо бы разузнать, что это, прежде чем туда соваться.

– Слетай, узнай, – предлагаю ему. И чего, интересно, он на меня так недобро таращится?

– Крови дашь? Или душу?

– Не начинай опять! – возмущаюсь я. Ну что снова такое-то?

– Здесь сложно восполнить магию, – хмуро поясняет демон. – Поэтому и тратить бездумно не следует.

Мне нечего сказать – упрекать демона, что он сломал мне жизнь, я пока не решаюсь. Во-первых, надеюсь, что не всё ещё потеряно, во-вторых… а вдруг бросит? Кто знает, где у демонов кончаются терпение и своеобразные понятия о чести…

Постоялый двор забит, но мы, если верить демону, и не собираемся там ночевать. Мы пришли есть, пить и слушать. Это, в общем-то, и делаем. Я сижу и давлюсь на редкость дрянным пойлом за низким, неровным столом, вместе с остальными оруженосцами. Тут так заведено – господа рыцари за столом для благородных, а сброд… сброд отдельно, вот здесь. На всякий случай я притворяюсь немой. То есть немым. Слишком мало я знаю, да и манера речи у меня всё-таки другая… я бы и пить не стала, но мой ненастоящий рыцарь и тем более ненастоящий господин так выразительно зыркнул, что пью. Остаётся только надеяться, что алкоголя в этом пиве достаточно, чтобы убить многочисленные микробы. В том, что микробы есть, сомневаться не приходится – достаточно посмотреть на подавальщиц. Их замызганные платья, привычку облизывать руки, которыми они влезли в подаваемую еду… и я не буду продолжать. Просто не буду. И есть не буду.

Парни галдят не переставая. То жалуются на своих господ, то хвалятся, то обсуждают этих самых подавальщиц – я краснею, ничего не могу с собой поделать, но между всей этой чепухой нет-нет, да и всплывает Великий поход. Кажется, рыцари в такой концентрации тут неспроста, и движутся тоже на север.

– На севере – Чёрный Князь, Князь Тьмы, – поясняет мне демон, когда мы, ведя лошадей в поводу, бредём в сторону леса. Лошадей мы поменяли, чтобы не испытывать лишний раз судьбу – мало ли наши пути с толстым рыцарем, который так сильно боится приведений, ещё пересекутся…

– А вы с ним не можете договориться? – с надеждой спрашиваю я. В конце концов, нечистая сила с нечистой силой…рыбак рыбака… и всё такое.

– А что я ему предложу? – фыркает Кот. – Не тебя же…

– Да, – активно киваю, – пожалуйста, меня не надо.

– Вот, – говорит демон. – Поэтому присоединимся к наиболее перспективной группе, а там по обстоятельствам – либо поможем его грохнуть, и я заберу силу, либо сдадим ему своих соратников в обмен на возвращение домой.

– Мне не нравится “или”, – после минутной борьбы благоразумия и совести всё же выдаю я. – Как-то это совсем… не по-людски.

– Зато первый вариант – очень по-людски, – парирует демон. – Ты даже не знаешь, что он им сделал, и какие у них на самом деле мотивы, может, они грабить его идут. Вы, люди, любите придумать красивый мотив там, где по правде дело лишь в жадности и честолюбии!

Нет ничего глупее, чем спорить с демоном о морали, она у них своя и крайне странная, так что я молчу.

Ночуем мы в охотничьем домике в лесу. К счастью, местные рыцари выдвинулись к месту сражения ещё раньше, а приезжие просто не в курсе, что тут где. А к обеду следующего дня въезжаем в город. Через него проезжают все, и жители, кажется, хоть и устали уже от постоянного потока рыцарей, но не упускают шанса заработать – тут и рынок, и представление, и даже… дамы лёгкого поведения. Не стесняясь, выставляют сомнительные – простите, дамы, но это воистину так – прелести. Мы не собираемся останавливаться, но уже почти у самых ворот раздаётся какой-то шум: рыцарь и пара его оруженосцев грабят двух совсем молодых парнишек. Кажется, рыцарю приглянулся меч. А мальчишка, похоже, совершенно не умеет с ним обращаться… и у него уже рассечена щека, и оруженосец скрутил ему руки, пока его господин замахивается, а второй мальчишка – ещё моложе, пытается кричать, но ему зажимают рот, а глаза у него такие отчаянные…

– Кот, – шепчу я. – Котик… пожалуйста!

Я уверена, что он откажет, и готова даже рискнуть попробовать приказать, увеличивая свой долг перед демоном – взгляд такой отчаянный, словно у мальчишки не меч, а всю жизнь отнимают… но демон почему-то останавливает

лошадь и идёт к ним.

Мне он бросил “сиди!”, и я сижу. Кот легко останавливает руку замахнувшегося для повторного удара рыцаря. Без всякой жалости бьёт его несколько раз в лицо, ногой укладывает бросившегося на выручку господину оруженосца, а второй оруженосец, отпустив младшего мальчишку, отползает сам.

А мой демон ведёт этих двоих к нам.

– Юлик, – это он мне. Имя у меня такое тут, типа мужское, но Кот иногда умудряется так его сказать, что более женского и не придумаешь! – Уступи лошадь господам. Поедешь со мной.

Господа шмыгают носами, но на лошадь взбираются весьма ловко. Мне Кот чуть-чуть помогает, и вот уже я сижу позади него. И скажу вам честно: сидеть на попе лошади, бегущей рысью – то ещё сомнительное удовольствие.

Отъехав от города, Кот переводит лошадь в шаг. Ребята слегка подотстали, и я чуть крепче прижимаюсь к демону и шепчу “спасибо!”. И носом трусь о шею. Поцеловала бы в щёку, но не достать, да и заметно будет…

Кот хмыкает.

– За что?

– За мальчишек, – отзываюсь, начиная подозревать демона. Пока не очень понимаю в чём, но как обычно – в чём-то нехорошем. – Ты их спас. Спас же?

– Они такие же мальчишки, как ты, – ржёт демонюга. – А у меня слабость к дамам в беде. И вообще, к дамам…

Теперь мне очень хочется его ущипнуть. Но я лишь максимально – насколько позволяет чувство равновесия и не такая уж большая попа лошади – отстраняюсь.

– Юу-у-улька, – тянет мерзкий демон. – Не ревнуй!

– И что ты собираешься с ними делать? – спрашиваю вместо ответа. – Зачем мы тащим их с собой? И зачем им меч? Это что, и есть наиболее перспективная команда? Серьёзно… Котик?

– Серьёзно – не знаю… Юлик. Я немного поворожил, чтобы наш путь складывался удачно. Они важны. Чем – увидим.

Мы делаем привал в лесу. Девчонки явно нас боятся, но почему-то сбежать не пытаются. Возможно, поняли, что вдвоём точно пропадут, а мой демон пока ничем их не обидел. И красив, – шепчет мне змея-ревность. Много ли надо девчонке, попавшей в беду, чтобы влюбиться в спасителя? Особенно если он так хорош собой… мне почему-то очень явно представляется, как ветреный демон вместо меня забирает с собой одну из этих девушек, а я остаюсь тут… И вряд ли я могу хоть как-то на это повлиять.

После прошедшего почти в молчании ужина наши спутницы укладываются спать, крепко прижавшись друг к другу. Они засыпают мгновенно, а демон тянет меня в лес.

– Юлька-а-а, – говорит он, разматывая ткань, перетягивающую мою грудь. Надеюсь, я успею завтра незаметно намотать, ведь спать в ней невозможно, честно. – Этот мир высасывает из меня магию… Ночь любви была бы так кстати…

Я даю по рукам, которые скользят уже по телу.

– Глупый демон, – чтобы сгладить немного, примирительно улыбаюсь. – Ты что, не знаешь, что девушкам надо о неземной любви твердить, а не о том, что ты проголодался?

– Я – честный демон, – скалится он в ответ.

– Через сколько мир высосет тебя полностью? – спрашиваю тихо и серьёзно, с замиранием сердца.

– Если не восполнять, но и не тратить, два-три… – моё сердце летит вниз, и я уже почти на всё готова, ведь за два-три дня не успеть добраться до тёмного князя, ничего не успеть… но тут гад заканчивает: – …года.

Я его бью. Изо всех сил. От громадного облегчения и не менее громадной злости.

Иду обратно к костру, а демонюга снова ржёт.

Глава 8. Настоящий рыцарь должен всем

– Как зовут твоего господина? – старшая из девчонок ловит меня за рукав метрах в пяти от речки, где я мыла посуду после завтрака.

– Я про господина не болтаю. Если сам не сказал, значит, не положено, – отзываюсь, вырываясь.

Вообще-то, меня это тоже занимает, и когда наши попутчицы, прикидывающиеся попутчиками, задали сэру рыцарю прямой вопрос, я даже жевать перестала, вся превратилась в слух. Не тут-то было. Сэр рыцарь заявил, что имя его – тайна, но они могут звать его Кот. Странное прозвище? Что поделать… Так нарекла его та, из-за которой он, собственно, и пустился в этот полный опасностей и лишений путь…

Девчонки похожи. Наверное, сёстры. Одинаково бледная кожа с проступающими веснушками, серо-голубые глаза, русые космы с рыжим отливом – такое впечатление, что их тоже демон обкорнал, так же неровно. А может, тут мода такая? Ещё у них на редкость упрямые подбородки. Старшей около девятнадцати, младшей – не больше шестнадцати, а как мальчишке я бы больше четырнадцати ей не дала. И то…

Они мне не нравятся. Возможно, дело во взгляде “сверху вниз”, ибо оруженосец – слуга, а они заявляются как рыцари, пусть и равны на деле беспомощным котятам… как и я, да. Или, может, в том, что я боюсь – они украдут мой шанс вернуться домой. Это не делает мне чести, в конце концов, я старше, я умнее, я выше этого… и всё равно. Не нравятся.

– На, помой, – пихает мне в руки свою грязную посуду девица, увеличивая неприязнь. – Никудышный из тебя оруженосец, мой отец уже три раза за это утро велел бы тебя высечь!

Я знаю, что нужно сделать. Перетерпеть и помыть. Я уверена в этом на сто процентов. В конце концов, нам же не нужны неприятности, демону тут колдовать напряжно, а от меня не убудет, не переломлюсь, чай… ну и что, что воротит от одной мысли… Стиснув зубы, беру миски с остатками каши, там же ложки и кружки, иду к реке, оставив свою посуду на полпути…

– Ай, – горестно вскрикиваю, забрасывая миски подальше в воду. Металлические ложки выпадают в полёте и сразу идут ко дну, кружки проплывают вниз по реке как небольшие кораблики, а миски, тяжёлые от каши, зачёрпывают воду и терпят стремительное кораблекрушение…

– Ты что наделал? – Девица, она назвалась Вилом, бесцеремонно хватает меня за плечо. – Ныряй, доставай! Ну, живо!

Мне кажется, она хочет меня ударить, и я полна решимости дать сдачи. В конце концов, всему есть предел, и…

– Это, вообще-то, моё, сэр Вил, – говорит невесть откуда взявшийся демон, отцепляя от моего плеча острые и враждебные пальцы. – Если я захочу наказать Юлика, то сам лично… свяжу и отшлёпаю.

Я краснею. Уверена, демон это нарочно. Вот и смотрит так, словно это всё лишь ролевая игра в качестве прелюдии…

– Простите, сэр рыцарь, – тут же сдаёт назад ушлая девица. – Но он у вас дурной какой-то… болезный.

– Меня устраивает, – заверяет тот. – Но вы можете продолжить путь самостоятельно, не дожидаясь Города-на-Холме. Вот вам за посуду, – протягивает горсть мелких монет. Кажется, демон выгреб всю самую мелкую мелочь, которая только была, хотя, вообще-то, у него в активе полный кошель монет, подозрительно похожих на золотые… толстый рыцарь был богат.

Вил вспыхивает, становясь совсем не похожей на мальчишку, и, не сказав ни слова и не притронувшись к деньгам, уходит. Мне кажется, у неё даже рука дёргалась влепить сэру Коту пощёчину, но тут придётся либо признаваться, либо драться. Видимо, болезный оруженосец, того не стоит…и слава богу, если он тут есть.

Я ожидала, что девчонки сведут коней и смоются, пока мы с демоном зачем-то стоим и играем в гляделки, но нет. Путь мы продолжаем вместе, и я чувствую себя неловко: во-первых, у меня чудесное настроение, и я и правда уже почти влюблена в демона, а во-вторых, девчонки так обиженно сопят и смотрят, что принять их за парней просто невозможно. Ну и то, что они едут с нами не до конца, а всего лишь ещё полдня – до Города-на-Холме тоже моему чудесному настроению весьма способствует.

Город-на-Холме и в самом деле стоит на холме. Поэтому там холоднее, всегда ветренно, но и воздух, наверное, чуть менее мерзкий. По крайней мере, мне хочется в это верить. Всё-таки отсутствие канализации и элементарных понятий о санитарии – настоящая жуть. На рыночной площади запах стоит не менее дикий, и я мечтаю не о платье или сладостях, которые мне предлагает демон, а просто отсюда убраться. Дышу в платок, но это не помогает. И я не представляю, как можно есть что-либо купленное там, где стоит такая вонь…Кот покупает ножи и какие-то порошки, и мы идём… в храм местной богини – Спящей. Я два раза переспросила, когда демон об этом сказал, но его, кажется, ничего не смущает и не пугает. Ему любопытно, видите ли.

Впрочем, кара настигла почему-то не демона, а меня, и ещё метров за сто до храма – я чуть отстала от своего сэра рыцаря, засмотревшись на дом, один из немногих, заслуживающих этого в данном городе, и уже собралась догонять, но мир вдруг перевернулся и больно ударил меня каменной мостовой, вышибая разом весь воздух из лёгких. А сверху, как будто бы мне первого не хватило, ещё пристукнул каким-то рослым и костлявым типом. Тип, кажется, был безумен – по крайней мере, он подвывал, а ещё, вскочив, пытался пробежать прямо по мне. Я с ужасом смотрела на собирающийся опуститься на моё лицо сапог, понимая, что не успеваю закрыться руками и даже почему-то не рассматривая вариант откатиться, но сапог за несколько сантиметров от моего лица вдруг изменил траекторию и вместе со своим хозяином осел рядом на мостовую.

Конец ознакомительного фрагмента.

Купить: https://tellnovel.com/ru/bykova_dar-ya/kak-izbavit-sya-ot-demona

Текст предоставлен ООО «ИТ»
Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию: Купить