

Должники

Автор:

[Notdivohka Rozabel](#)

Должники

Notdivohka Rozabel

У героини Лики неожиданно случился эмоциональный, нервный взрыв. Её предали девчонки, которых она когда-то считала, по своей глупости, приятелями, но на самом деле они стали её противниками. К тому же её подставил бывший ухажер, Маркс, который на самом деле оказался аферистом. Лике пришлось посмотреть правде в глаза, прежде чем во всё случившееся поверить. Интересно, почему ей так часто не везёт? Что в ней не так или что лучше и как ей сделать, чтобы все её попытки в следующие разы были оправданы?

Должники

Notdivohka Rozabel

© Notdivohka Rozabel, 2022

ISBN 978-5-0056-7218-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Часть 1

Глава 1. Раскаяние в том, кого считала Лика своим другом, и в самой себе

– Ну, и что ты мне на это всё скажешь? – допрашивает Аннета от слова до слова бедную Лику.

– А что я ещё должна тебе рассказывать? – как бы нехотя поинтересовалась сама Лика.

– Очень многое дорогая, очень многое, – готовясь повисить на неё свой тон голоса, но после чуть шёпотом проговорила ей Аннета.

– Подожди кипеть вовсю, – поспешила на помощь Маша, с которой Лика не так близка, хоть и дружит. – Давай я сама сейчас всё ей объясню.

– Объясняй, – отмахнулась Аннета. – Мне уже как-то всё равно.

– Не-не, Аннета. Перестань, – успокаивает свою приятельницу Маша. – Сейчас мы с ней сыграем в очень интересную игру, где она сможет многое узнать для себя благодаря этой игре.

– Хорошей вам игры, – хихикнула как-то злобно Аннета.

– Спасибо, дорогая. Ну, чего? Пойдём, Лика.

– Ну, давай. Пошли. Если это хорошая игра.

Маша с Ликой входят в тайную комнату, где куча интересных разных газет, журналов и книг, стоящих в самом верхнем шкафу. Видят саму Глорию, которая уже давно их поджидает. Особенно Лику.

- Привет!

- Здравствуй! - глядя на Глорию, произнесла как-то сухо сама Лика.

- Ну что, готова играть?

- Готова, - сказала безо всякого желания Лика. - Давайте уже свою игру.

- Ну, сейчас она своё получит, - злясь на Лику, подумала как Аннета, так и Глория.

- Значит, смотри. В чём основная суть самой этой игры? - начала было давать своё объяснение Маша.

- В чём? - интересуется, глядя на лицо своей подруги, Лика. - Возьми чистый альбомный лист, - не отводя глаз, требует строго Маша. - Ну? Взяла?

- Взяла, - нехотя дала свой ответ та.

- Смотри, что я сейчас тебе покажу. Просто смотри и не переживай, хорошо, Лика?

- Ну, хорошо.

Маша через две секунды на глазах самой Лики начала что-то рисовать.

«Хм. Непонятно мне это всё, - думает Лика. - Такое ощущение, что я сижу в школе одна за партой и тупо наблюдаю, что нарисуют и диктуют мне в примерах на доске».

Маша будто угадала бегущие мысли Лики и сказала:

- Посмотри теперь на этот лист. Что на нем видишь?

- Какой-то круг, - ответила Лика. - Большой такой. Причём как шар.

- Как воздушный шар, - со смехом продолжила Маша. - Всё верно. А что ещё видишь помимо него?

- Помимо него ещё вижу что-то жутко чёрное. Оно как рекой течёт.

- Да-а. Всё верно говоришь, Лика. А как ты сама думаешь, что это за чёрное такое? Что это может быть?

- Я знаю, что это такое! - воскликнула, поднимая руку, Лика.

- Ну, и что же это такое?

«Сейчас она отгадает!» - чувствует на втором дыхании Глория, держа руку на пульсе.

- То, что чёрное - это мы с Марксом.

- О! Отлично! - похвалила подругу Глория.

- Во! Молодец. Чёрное в целом, то, что ты увидела - это и есть твой бывший, Маркс.

- Почему он бывший? - всё же в том духе в недоумении Лика.

- А потому, дорогая.

- Может, вы обе мне всю эту игру объясните?

– Легко! – похлопала себя по плечу Глория. – Мы для того тебя и позвали, чтобы объяснить всю суть этой игры. Смотри. Ты увидела круг. Затем заметила что-то чёрное, так?

– Так, – глядя на Машу, сухо и почти без слов ответила Лика.

– Во как. Думаешь, кем бы оба, каждый из вас перед собой и перед своим миром являетесь? – задала самый сложный для Лики вопрос Маша.

– Хм. Должники.

– Именно! Вы оба: и ты, и он и есть должники.

– Но почему ты так говоришь, Маш?

– Потому что мне лично тебя жалко моя дорогая.

«Хм. Странно с её стороны это звучит. Ну и ну!» – подумала сама Лика, авслух только и сказала:

– Тебе стало из-за него меня жалко? Что он сделал такого? – поползли вопросы у Лики. – Ты разговаривала с ним?

– Да, милая. Разговаривала. И он мне лично сам во всём признался. А тебе лапшу варил, чтобы ты её и ела.

– Ты шутишь!

– Нет, милая. Я серьёзно тебе говорю. Хочешь сама его набери. Или я лучше наберу, а ты просто слушай.

Маша набирает Маркса. Гудки свободно звучат.

– Алло?

– Алло, Маркс, здравствуй. Это Маша, подруга Лики. Мы сегодня с тобой виделись в парке.

– А! Привет, Маша. Что-то срочное?

– Да. Скажи мне, пожалуйста, это же правда всё то, что ты мне про Лику сказал?

– Да. Это всё чистая правда. Лика здорово поела мою лапшу, которую я всё это время нашей с ней дружбы варил. Видимо она вкусная ей пришлась.

– Вот видишь, Лика, повернулась лицом к Лике Маша. – Он тебя предал. Так что поблагодари его за всё бывшее и шли его куда подальше.

– А, Маша. Дай-ка ей трубку, Лике.

– Ну, ладно. На, Лика, возьми.

– Да-а? – нехотя начала Лика.

– Лика! – дрожит где-то на том конце города Маркс. – Если можешь, прости меня, Лика. Я тебя предал. Я вытер об тебя ноги. Я знаю, что тебе сейчас больно слышать, но забудь меня.

– С удовольствием забуду, раз так, разозлилась вовсю Лика. – Все вы мужики такие. Полумешанные Ухажеры в кавычках.

– Прости, Лика! Давай просто будем друзьями.

– Ну уж нет. Пошёл вон отсюда!

– Правильно, Лика! Умница! Шли дальше его! – подыгрывает шёпотом, хлопая в ладоши, довольная Маша.

– Ну, и что решила? Простишь меня или нет? – допрашивает Маркс. – Пошёл вон! Офанарел, совсем!

– Лика! Ну, я же прошу!

– Нет, Маркс. С меня этих иллюзий хватит! Ты ничтожество! Я тебя любила! А ты! Ты что со мной сделал? Дурно обошёлся. Всю мою к тебе любовь истоптал и скомкал, как бумагу, бросая её в мусорное ведро, и потому, пусть мне и больно, сейчас всё это принимать и слышать, но спасибо за твою открытость и честность. Не каждый так скажет.

– Прости, – чуть не плача, просит Маркс. – Я понял, что теряю тебя. Придётся уже терять.

– Всего хорошего, – негромко произнесла Лика. В следующую секунду Лика, раскаиваясь во всём, происходящем, ощутила все больные места этой правды и расплакалась навзрыд. Маша только и успела быстро положить трубку.

– Ну-ну. Тише, ласточка моя. Забудь его. Он не стоит твоих слез Ты же сама слышала, что он тебе сказал. Чтобы ты забыла его. Вот и забудь. Найдём тебе получше него.

– Не. Не надо. Не хочу, – закапризничала Лика. – Спасибо за игру.

– Не за что, – засмеялись вслед хором Глория с Аннетой.

– А ну перестаньте. Не видите человеку плохо?

– Ой, нашлась защитница! – заметила Аннета. – Ты же обычно её не очень-то одобряешь, а тут с чего вдруг?

– Всё когда-то меняется, – ответила пылко и резко завидующей Аннете Маша. – Всё и все когда-то меняются.

– Значит, ты больше не на моей стороне?

– Извини, Аннета. Здесь, увы, нет.

- Странно. Ну, ладно. Ладно. У меня есть Глория.

- Ну и прекрасно! Желаю вам удачного продолжения вашей дружбы.

- Спасибо. Теперь вали отсюда.

Маша пошла догонять печальную Лику. Но от Лики уже давно и след простыл.

- Куда же она пошла? - озабоченно спросила сама себя Маша. Сейчас же так темно, легко заблудиться. - Лика! Лика! - закричала она вслух.

Но Лика, не отзываясь на Машин голос, в полусонном состоянии давненько уже подошла к своему домику.

- Ну наконец то! - обрадовалась Лика. - Ура! Я дома!

Входя домой, она сняла с себя куртку, кроссовки, закрыла за собой резко, со всех сторон на ключ дверь и устало провалилась в сон. Её охватила во сне вся остальная дрожь.

«Какой же он козёл! Вытер об меня свои ноги, растоптал всю мою любовь к нему, обливая её своей грязью! А я любила! Любила его! Считала его своим другом! Доверилась, как последняя дура! Не. Ну как? Как он мог так со мной поступить? Вроде, такая любовь у меня, да что у меня, у нас с ним была! Была и сплыла! Сердце разбито. Он разбил мне сердце. Потому что, получается, - крутя во рту конфету, проговаривает мысли вслух одновременно видя десятый свой сон Лика. - Я позволила ему изначально так с мной поступить, находясь в самых ложных ожиданиях и заблуждениях. Ну почему все они мужики, такие? Почему все они такие мне попадают неправильные и подлые?»

«Вспомни сегодняшнюю игру в которую ты с девчонками играла, – пробежала мысль. – Помнишь то, что Маша тебе показывала?»

– А-а, всё правильно! Помню! – напомним вслух себе Лика. – Помню такую игру. И весь наш с ней разговор. Действительно, я должна перед ней, перед собой и перед своим миром! Мне нужно вспомнить себя, какой я до этих жуликов была. Вспомнить, какое вложено во мне воспитание, которое категорически нельзя раскидывать где попало, кому попало и во что попало. Моя планета даёт мне знаки, в которых мне нужно освоить себя. Я наказана, но этот ад тоже не вечен. На этом тоже спасибо. Находясь в аду, я быстренько изучу все свои программы и фильмы. А он тоже должник в своей степени, Маркс. Должен теперь по закону всех событий вернуть мне всё, что спрашивал и получил по моей доброте, топчя таким образом её. Разбрасываясь ей во все стороны. Прикинувшись мне другом, когда на самом деле он никакой не друг и не то, что враг а ничтожество!»

С этими мыслями она крепко уснула.

Глава 2. Как наркоманка

Она проснулась в 5 утра. На улице ещё темно Но ранее утро всегда очень радует Лику, даже если она и не выпалась.

«Ну, подумаешь – проснулась в такую рань. Ну и что, что темно. Зато утреннее моё удовольствие – это ловить само ранее утро. Не хочу больше ничего, что связано с Марксом, вспоминать. Спасибо ему за всё бывшее, пусть живёт, как хочет. То, что Маркс так с мной дурно обошёлся – это очень плохо. Бог ему судья. Не мне его судить. Он поступил жутко, подло».

С этими словами Лика тихо подошла, и так пришла на полтора часа, как жвачка. Хорошо, что дома тихо. Полная тишина. Никто, ничего не слышит. Всё хорошо. Можно побыть спокойно наедине с собой. Но стоило насладиться этой тишиной,

какое-то время Лике, как вдруг она услышала нечто отвратительное. Матерное ругательство. За её окном слышны знакомые ей голоса. Её же девочки, и, откуда, непонятно тут обнаружен с ними сам Маркс. Ведь вчера же ещё Маша при ней разговаривала с ним, а потом дала Лике трубку, чтобы она успела жестоко с ним поговорить и как-то попрощаться. Что он тут забыл возле её дома? Вот интересное же кино! Действительно, Маша, видимо, тоже решила принять табак, или те же самые наркотики и душить самого Маркса, влезая с ним в драку. Диалог у них пошёл такой:

– Ты что от меня хочешь? Зачем за мной погналась? Сказано же вчера тебе было, что всё – значит всё. Верни мне мою Лику!

Конец ознакомительного фрагмента.

Купить: https://tellnovel.com/ru/notdivohka-rozabel_dolzhniki

Текст предоставлен ООО «ИТ»

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию: [Купить](#)