

# Мир Магии

**Автор:**

Алексей Парамонов

Мир Магии

Алексей Дмитриевич Парамонов

Меня зовут Марвин и я обычный парень. По крайней мере я так думал, пока не проявились мои способности и не начали пугать окружающих меня людей. Но выход есть всегда, и имя ему учеба.

Алексей Парамонов

Мир Магии

Пролог

Всё трещало по швам, всюду слышались взрывы, крики обезумевших людей от страха за свою жизнь. В покои ворвалась личная стража ее величества.

– Милорд, что случилось? – спросила, спрятавшись в дальнем углу, перепуганная босая женщина в ночной тунике. По лицу своего главного телохранителя она поняла, что случились самые страшные опасения, войско темных предприняло нападение в самое сердце Асуны.

«Но как они здесь оказались? Ведь мой муж отогнал их далеко в свои владения» – подумала королева.

– В королевстве предатель, он провел их через подземный ход под замком и вывел в главный зал. Идемте, ваша светлость, надо уходить. Скоро они будут здесь, надо торопиться, – главный телохранитель, будто прочитал мысли королевы, ответив на ее немой вопрос.

И тут послышался лязг оружия, огненный шар разворотил в дребезги входную дверь в покои. Из нее вышел сам темный лорд, предводитель темных, по имени Борн. Он улыбался, ведь его очередной план только что осуществился. Он попал в королевские покои ее величества и готовился к последней главе ритуала превращения еще не родившегося сына в сосуд, который сможет удержать его силу, и не будет разлагать тело лорда от черной магии. До окончания плана лорду осталось убрать телохранителей королевы. Дело считай сделано, но у него оставались считанные секунды до того как ворвется стража.

Он выбросил руку вперед, из пальцев вылетели молнии и трое телохранителей упали, но двое устояли. Главный телохранитель начал шептать заклинание и тут же потолок обрушился на Борна, но, не долетев до него, разлетелся на кусочки.

– Арроу, – сказал темный лорд. И двое последних телохранителей превратились в горстку пепла. Тут же он начал отдавать свои силы ребенку внутри королевы Лары. Перед тем как закончить ритуал, его кожа стала бледно серой и пожухшей, он постепенно высыхал на глазах.

– Можно переходить в сосуд, – сказал он. Но откуда не возьмись, появилась вспышка и королева исчезла. Ритуал прерван. Темный лорд развалился и превратился в пыль. Но перед тем как умереть он пустил фиолетовый луч в Лару и попал.

Ее высочество появилось в какой-то деревушке. Она на время спряталась в ней, чтобы вылечится и пополнить силы, потраченные на прыжок. Ее защита не слишком спасла от луча Борна. Она постепенно умирала, но незадолго до смерти в один прекрасный день родила сына и дочку, которую велела отправить к её отцу, а сына оставила с собой.

После смерти жены король обезумел и перестал править страной, он жаждал вернуть жену. Однажды, исследовав библиотеку Борна, он нашел, что духи могут вернуть его жену, если призвать и подчинить темного лорда.

Король обратился к духам, но потерпел неудачу. Один из духов почти захватил разум короля. Сам король стал злобным и ненавистным. Закрылся в своем замке и жаждал стать властелином мира. Изучая секреты библиотеки, король почти познал бессмертие, но дух окончательно завладел его разумом, его телом.

Это был злой дух, который назвал себя Азеранд. Он приступил к истреблению всех магических существ, пыткам и выведыванию тайн магии. А когда издал закон, чтоб не единого мага не осталось в живых, в Аллодари воцарился хаос и разрушения.

Глава первая: Неожиданная встреча.

Было жаркое летнее утро, дул теплый южный ветерок. По лесу шел мальчишка, лет шестнадцати на вид. Просторный капюшон полностью скрывал лицо, из-под которого проступали светло желтые пряди волос. У него был взгляд охотника, густые брови подчеркивали его зеленые глаза. На нем была старая куртка с капюшоном и мешковатые штаны. Это был Марвин. На его поясе висел кинжал с резной ручкой, на которой были написаны слова на незнакомом ему языке. Это подарок его матери, так пояснили ему дядя Маркус и тетя Мари.

Сегодня у Марвина день рождения. Ему исполнилось шестнадцать и он уже почти взрослый. Дядя велел ему принести кролика к ужину. Добыча кролика было ничем иным как посвящением в мужчины, и каждый мальчишка проходил его. Для этого, надо уйти в лес с одним кинжалом и прожить там три дня добывая себе еду самостоятельно.

У юноши остался один день, и он должен вернуться, а кролик к ужину до сих пор не пойман. Еще вчера были изготовлены две ловушки для кроликов и установлены недалеко от огромного дуба. В первой ловушке у корней дуба было пусто. Во второй, которая находилась подальше и была скрыта листвой, ничего не оказалось.

«Наверное, кролики не голодны и им есть что поесть», – подумал Марвин, как неожиданно рядом зашевелились кусты, из которых выпрыгнул большой, упитанный и немного сероватый кролик. Мальчик затаил дыхание. Кролик остановился перед ловушкой, встал на свои маленькие мохнатые лапки,

пошевелил хвостиком и вдруг взял и прыгнул в ловушку. Сетка, которую сплел Марвин из веток ивы растущей у его дома, захлопнулась и заяц поймался. Обрадовавшись, мальчик пошел вытаскивать свою добычу из сетки. Подойдя ближе, юноша присмотрелся и увидел пещеру, расположенную за могучим дубом. Он решил разузнать, что там внутри.

Сунув пушистого зверька в заплечный мешок и взяв из не догоревшего костра палку, он вошел внутрь. Поначалу ничего не было видно, но пройдя еще пару метров, стали виднеться сломанные стрелы, мечи, топоры и магические жезлы, которые, наверное, давно уже не работают. Среди оружия он увидел человеческие скелеты, перемешанные с огромными драконьими костями.

«Тут, наверное, исполняли приказ короля Азеранда, убивали драконов», – подумал Марвин. Он еще походил по пещере и в дальнем углу увидел маленького свернутого в клубок окаменевшего дракончика. Потом решил посмотреть его поближе, ведь он еще никогда не видел драконов. Рядом, на стенах были написаны странные символы и в центре нарисована восьмиконечная звезда.

Марвину захотелось выплеснуть мгновенно нахлынувшую энергию. Поддавшись своему желанию, он неосознанно притронулся к дракону, провел рукой по каменным крыльям дракона. Внезапно пещеру озарила яркая вспышка. Ему пришлось зажмурить глаза, чтоб не ослепнуть. Через несколько минут он начал привыкать к темноте и увидел, что каменного дракона не было на прежнем месте. Юноша начал искать дракончика по всей пещере. А он уже стряхивал с себя каменную крошку и забрался на крупный камень, чтоб оглядеться.

Неожиданно Марвин увидел маленького живого дракончика обнюхивающего все вокруг. Он был настолько потрясен, что его сердце забилось быстрее, ведь дракон был не предсказуем и мог сотворить что угодно.

Дракон был размером с человеческую кисть. Он ползал и пищал, словно только что родившийся слепой котенок, а когда расправил рыже-красные внушительные и грозные крылья он уже не казался таким маленьким и беспомощным. На конце каждой части крыла виделись тонкие коготки, голова дракона была треугольной формы. Из рта малыша виднелись пока еще маленькие, но уже острые и опасные клыки. Когти на лапах были почти белые, но с сероватым отливом. По спине от головы до хвоста тянулись невысокие шипы.

Еще в детстве дядя рассказывал Марвину, насколько опасны драконы. Они используют сильнейшую хаотичную магию. И даже такая кроха может убить, всего лишь моргнув глазом.

Стоило Марвину пошевелиться, как дракончик повернул на него голову и уже смотрел не слепой котенок, а грозный дракон своими огненно рыжими глазами и светящимися так ярко, как будто внутри спрятано маленькое солнце. Спустя несколько секунд дракончик потерял интерес к нему и начал все обнюхивать. Он запрыгивал на камешки и пытался взлетать с них. Это занятие было очень увлекательным.

Тут у Марвина возникло, желание прикоснуться к дракону, ведь он больше не казался ему таким опасным. Юноша медленно поднес руку к голове дракончика. Когда осталось несколько миллиметров, он почувствовал, как будто от этого существа исходят маленькие разряды похожие на молнии, которые безболезненно ударяли в ладонь.

Набравшись храбрости, Марвин дотронулся до дракона и на него обрушился поток чужих ощущений и эмоций. Вот дракон бежит по пещере, а рядом ходят его родители и другие драконы. Вот он выбегает из пещеры, у него предчувствие надвигающейся неминуемой гибели. Затем новая картина, где на полу лежат мертвые драконы. Маленький дракончик находится рядом со своими родителями. Он прислоняется к ним, ложится и замирает. Внутри малыша пустота, одиночество, боль. От неподвижности и времени он постепенно превращается в камень. Потом все обрывается и Марвин ощущает бесконечную тьму. Затем взрыв и яркая вспышка, малыш оживает. Его эмоции резко меняются на радостные, появилось стремление узнать все, что находится вокруг. Он ощущает любовь к природе, стремление к полету, чувство свободы и желание к охоте.

А потом все оборвалось. Марвин снова в пещере и напротив него сидит и смотрит на него маленький рыже-красный дракончик. Не понимая, откуда, юноша ощутил чужой голод. Наверное, он ощущал голод дракона. Достав кусочки вчерашних наловленных и обжаренных на костре куропаток, он дал их магическому существу. Дракон быстро слизал кусочки, своим синим и шершавым язычком, быстро проглотив их. Потом развернулся, расправил крылья и вылетел из пещеры. Мальчик пошел за ним и увидел, как он пьет из ближайшего ручейка.

– Что же мне делать с драконом? – размышлял Марвин. Ему так хотелось оставить его себе, но он понимал, что магические существа под запретом и любой, кто увидит его с драконом, тут же, за высокий гонорар донесет об этом властям. Это навлечет неминуемую гибель его родных и близких. Несмотря на опасность, он не мог оставить умирать такого маленького и беззащитного ожившего дракончика, хотя и не знал, пойдет ли он с ним.

Решив отложить ответственное решение на завтра, Марвин устроил себе ложе возле кустов малины, которые закрывали его от вечернего ветра и недалеко проходящей еле заметной тропинки.

Он собрал несколько дров для костра и начал готовить двух оставшихся куропаток к ужину. Пока он готовил, дракончик уже перебрался с ветки, на которой он следил за ним, и сидел возле костра и грелся. Юноша поделился поджаренными кусочками куропаток с дракончиком и направился в свое ложе.

После сытного ужина сон ни как не шел, из-за сегодняшних приключений.

«Значит все, что рассказал мне дядя об уничтожении магических существ королем Азерандом правда, как и легенда о долгой войне между темными и светлыми», – думал он.

Мальчик перевернулся на спину и посмотрел на синие небо, в котором утопали звезды. Их сегодня было особенно хорошо видно. Ему было хорошо и спокойно. Вдруг возле себя он почувствовал что-то мягкое и теплое. Рядом с ним спал, свернувшись клубком дракончик, изредка посапывая. Марвин погладил его. Грозные на вид шипы и чешуйки были еще совсем маленькие, очень мягкие и совсем не острые. И тогда он принял решение, что ни за что не оставит дракончика одного, а заберет его с собой и вырастит в тайне от всех чего бы это ему не стоило. Не успел он обрадоваться этой мысли, как провалился в глубокий сон.

Было еще темно, но уже светлело. Марвин проснулся от холода, костер давно погас. Он вчера так устал, что забыл подложить дров в костер, чтоб хватило на всю ночь. Дракончик уже сидел на ветке дерева, которая была настолько тонкой, что могла под ним сломаться. Он смотрел в сторону восхода солнца и понемногу зевал. В лучах восходящего солнца блестел его огненный окрас. Ветер раскачивал ветку, на которой находился дракончик, от чего множество

маленьких солнечных зайчиков разлетелись по ближайшим деревьям и кустам.

Марвин встал и пошел к ручью попить воды и умыться, а дракон спрыгнул с ветки и побежал за ним. В след ему полетели только что упавшие листья, он остановился и пристально стал наблюдать за мальчиком.

Вдоволь напившись, Марвин решил немедленно вернуться домой. Он на скорую руку поел и в спешке собрался. Забросав костер землей, он закинул на плечо рюкзак, который ему показался тяжелее, чем обычно. Открыв его, он обнаружил внутри спокойно посапывающего дракончика. Убедившись, что пойманный кролик целехонький, он пошел в обратный путь.

Сначала шел на север, где все кругом было залито золотистой листвой шепчущихся деревьев. В прозрачном теплом воздухе разливались дивные лесные ароматы. Охотничья тропа проходила через густые заросли, и не каждый опытный человек мог ее заметить. Будучи перетоптанной дикими животными, тропа эта часто петляла и уходила в лес, а дальше делилась на две тропинки. Одна из них была безопасная и проходила через лес, а другая была самая короткая, но опасная и уходила в горы.

Марвин всегда выбирал этот путь через горы, потому, что он знал не приметный проход сквозь них и сейчас он решил пойти этим же путем. В этих горах и ущельях случалось много бед и неудач, а деревья были поистине старые и огромные. Они были настолько могучими и высокими, что доставали до облаков, которые были похожи на мягкую вату. Мало кто решался находиться долгое время в этих горах, все опасались невиданных несчастий. К тем немногочисленным смельчакам, которых не пугали эти места, принадлежал и Марвин. Причем, как он считал, отнюдь не благодаря какому-то дару или везению, а в силу привитой с детства бдительности и быстрой реакции охотника. Каждый раз, когда он начинал думать, что горы открыли ему все свои секреты, как случалось нечто новое. Это полностью сбивало его с толку, и он понимал как мало, в сущности, знает. К подобным случаям можно было отнести его вчерашнюю, столь неожиданную находку.

Юноша шел быстрым ровным шагом, легко оставляя одну лигу за другой. Он лишь изредка останавливался, чтоб передохнуть и посмотреть, как дракончик забавлял себя играми или когда съедал предложенную ему еду. Пока он шел к горному водопаду, который виднелся впереди, дракон то спал у него на руках, то улетал далеко вперед и отдыхал на ветке дерева, а затем возвращался

обратно.

Уже к полудню он дошел до горного водопада Ирмис, который питали сотни ручьев. Вода срывалась с огромной высоты и стремительно падала вниз. Низину водопада окутывало плотным облаком холодных мелких брызг. Огромные валуны и скалы, преграждающие путь могучей реке, превращались в гальку. Басовитый гул потока воды приглушал здесь все остальные звуки.

Тропа вывела Марвина на мокрый каменный выступ, с которого хорошо была видна уходящая вниз река. Она огибала поросшие мхом скалы и мчалась с бешеной скоростью вдаль. В этом месте заканчивается тропинка. Дальше нужно вскарабкаться на несколько метров вверх по крутому склону горы, где скрыт от глаз вход в пещеру. Пройдя по сложным проходам горных пород можно пробраться сквозь горный массив, за которым открывается путь к его маленькой деревушке.

Перед тем как забраться к пещере он взглянул вверх на неприступную гору. По всему камню тянулся густой мох, кое-где виднелась трава, растения на хиленьких стебельках, казалось, прятались на небольших выступах. На руках у него сидел дракон, он переложил его в заплечный мешок, и, цепляясь за выступы из горы, медленно полез вверх. Когда взбирался к своей лазейке, он почувствовал, как что-то ползет по его руке. Взглянув на руку, он увидел на ней большое, мохнатое существо, которое медленно перебирало мягкими лапками. Не успев разглядеть существо, он тут же дернул рукой и чуть не сорвался вниз. Дракончик недовольно пискнул, а мохнатое существо отлетело в сторону и уцепилось за каменную глыбу с небольшим выступом в полуметре от парня.

Марвин решил посмотреть, кто это был. А когда присмотрелся, то увидел огромного черно-серого паука, который отлично маскировался под камень. Паук прополз еще несколько сантиметров и нырнул в ближайшую щель.

Марвин вскарабкался на край и сел перед входом в пещеру. Дракон уже успел вылезти из заплечного мешка и осматривался вокруг. Немного отдохнув, он достал факел и поманил дракончика в сумку, который тут же забрался в нее.

В пещере было темно и холодно, путь слабо освещал факел. Где-то рядом прерывно раздавался стук капель, ветер напевал неведомую песенку.



Неожиданно у Марвина погас факел, он почувствовал, что дракон хочет что-то ему показать. Вспыхнули тысячи маленьких огненных шариков двигающихся очень быстро, и осветился тоннель, в котором мальчику не приходилось бывать. Он пошел в этот тоннель и ему открылся таинственный зал, в котором было множество проходов. В самом центре был некий магический предмет. От этого волшебного артефакта веяло огромной силой. Это был небольшой, круглый амулет, внутри которого был камень, очень похожий на сгусток крови. Мальчик испугался и решил ничего не трогать.

Внезапно свет погас и Марвин решил убраться отсюда. Его что-то подтолкнуло выбрать один выход из зала. Через пару минут откуда-то сверху взлетела летучая мышь и с шумом улетела вперед к виднеющемуся проходу.

Долина Лисстайн раскинулась перед Марвином точно старинная карта, разложенная на столе. Озеро, образовалось от бегущего водопада Ирмис, примерно в километре ниже того места, где сейчас находился Марвин.

Здесь, у северного края долины, находилось селение Пастернак, где неприметные коричневые домики, точно в страхе, прижались друг к другу. Белый дымок, пахнувший домашним очагом, плыл над селением, словно бросая вызов этим диким местам. С высоты утеса знакомые поля казались ему крошечными квадратиками из камня в зеленом платье земли, сотканном из цветов.

Немного постояв, Марвин вышел на тропу и стал спускаться в долину, спотыкаясь от усталости и немного постанывая. Долина его встретила мягкими сумерками, окрасив все серо-голубой краской.

Огни Пастернака приветливо мерцали ему навстречу. Возле домов лежали мягкие тени. Селение со всех сторон окружали дикие и прекрасные горные вершины, так что гостей здесь бывало не много. Редко кто добирался до этих мест, разве что купцы да охотники.

Дома в Пастернаке, выглядели довольно неказистыми с виду, хотя, были весьма прочными, бревенчатыми, с невысокими крышами покрытыми тростником. Над каминными трубами поднимались в небо столбы дыма, в воздухе пахло горящими дровами и приготавливаемой пищей. У каждого дома имелась широкая укрытая веранда, где можно было посидеть или обсудить неотложные

дела. То и дело в сгущавшихся сумерках вспыхивали теплым светом новые окна. В вечернем воздухе далеко разносились громкие голоса мужчин и брань женщин, которые пытались загнать домой непутевых мужей и сердитых за то, что те опаздывали на ужин. Петляя между домами, Марвин добрался, наконец, до своей лачуги. Это был просторный двухэтажный бревенчатый дом. Из высокой трубы над крышей клубами валил серый дымок.

Он медленно, стараясь как можно тише, открыл дверь. Над дверным проемом предательски звякнул колокольчик, который пару недель назад купила тетя на балахонном рынке.

Марвина заметила его сестренка Мелиса, голубоглазая блондинка с золотистым цветом волос. Она выглядела заметно младше своего брата и горела желанием послушать его рассказ.

– Ну что? Как там поживают горы? – подбежав к брату, спросила она. – Я слышала, что в горах последние три ночи было холодновато.

– Спасибо, что печешься обо мне. В горах ночью было не холодно, – он сделал паузу, потом быстро шепотом добавил: – Я кое-кого нашел в горах. И открыл заплечный мешок, откуда вылезла огненная голова дракончика, которая приветственно пискнула.

Сестренка очень обрадовалась такой находке, но Марвин поднес палец к губам и показал, что нужно молчать.

– Они не должны знать о нем, – и указал пальцем куда-то вверх.

Пока дети разговаривали, к ним решили спуститься дядя и тетя. Увидев, как они спускаются со второго этажа, Марвин быстро спрятал голову дракона в заплечный мешок.

– Накорми его и отнеси в мою комнату, – сказал он. Сестра, молча, подошла, поцеловала его в щечку, забрала дракончика.

– Фууу....Ну, от тебя и жутко пахнет братец, – улыбнувшись, сестренка добавила: – Ты в горах, похоже, протух малость. Хочешь, угадаю, что скажет в

первую очередь тетя?

– Походу дружок тебя пора простирнуть немного, так, что быстро в душ и идем ужинать, – донеслось до них. – Сегодня, в честь взросления моего мальчика я приготовила особый ужин. Поросенка запеченного в яблочном соке, и жареную индейку.

Марвен побежал в дубовую баньку. Он долго отмывался, грязь ни как не хотела смываться. А когда отмылся, он вернулся в свою комнату, где увидел сестру, играющую с дракончиком. Она пыталась дотронуться до него но, ни как не получалось. Дракончик увидел юношу и тут же побежал за него прятаться.

– Что, уже успела замучить моего питомца, пока я купался? Вон как драпает от тебя, – улыбнувшись, сказал он.

– Я хотела всего лишь с ним немного поиграть, а он убегал от меня. Так не честно. Почему он к тебе бежит, а от меня убегает? – девушка сделала невинное лицо.

– Наверное, он просто хотел тоже с тобой поиграть, а ты играла не честно, жульничала. Вот и идет ко мне жаловаться.

– Ах, так! – сказала сестра, глаза у нее заблестели. – Еще посмотрим, кто над кем будет шутить, вы надо мной или я над вами. Пойду готовиться к ужину. Ты тоже приходи, – сказала она брату. – А тебе, – посмотрев на дракончика: – Я за такое поведение ничего не принесу, пока научишься не шутить над бедными девушками. Я к нему с добрыми намерениями, а он тут надо мной смеется, – девушка еще раз взглянула на них и убежала.

– Друг, надо перед ней, извинится, а то до скончания веков будет дуться. Ладно, я перед ней извинюсь, а ты сиди тут тихо и не хулигань, – и мальчик тоже выскочил за дверь. Дракон еще походил по комнате, пока не нашел укромное место на шкафу, там лежало какое-то тряпье, но его такое ложе вполне устраивало. Он был сыт и ему тепло.

Пока существо засыпало, в гостиной вовсю шел праздник. Отмечали шестнадцатилетие Марвина. За столом шел очередной спор. Кто на этот раз будет мыть посуду? И все складывалось не в пользу Марвина. Его сестра

вызвалась помогать ему, сказав, что Марвин устал с дороги и только поэтому она поможет ему.

За вечернее чаепитие Марвин успел поведать всем о своем трехдневном нахождении в горах. Он не затронул лишь одну тему о драконе, которого обнаружил в пещере. Посуду с сестрой помыли очень быстро. За это время он вновь пересказал всю историю о том, как нашел дракончика, и разрешил ей завтра поиграть с ним.

Сон к мальчику ни как не шел, пока дракон не устроился возле его головы. Мурчание дракона медленно погружало его в сон, и через несколько минут он уже сладко задремал.

Утром его разбудили лучи солнца, бьющие ему в лицо, дракон спал на том же месте. Домашние уже давно встали и, наверное, ждали его на кухне. Из постели не хотелось вылезать. Если не прийти к завтраку, то сюда зайдет тетя, чтоб меня разбудить, а она не должна увидеть дракона. Через несколько минут Марвин уже бежал на кухню, где его уже ждала яичница с чаем.

С самого утра за столом решался вопрос, кто же поедет завтра в город за покупками. В итоге было решено, что поедет вся семья, потому что у каждого нашлось свое дело в городе. После завтрака все члены семьи засуетились, они заранее готовились к завтрашнему выезду в город.

К вечеру Марвин решил сделать домик для дракона. Он выбрал огромный дуб на скрытой поляне в лесу, на котором был старый шалаш, сделанный в прошлом году вместе с его сестрой. Мелиса, сестра Марвина, сшила нечто похожее на одеяло, полотно которого было набито перьями птиц. Его постелили на пол, чтоб дракону было мягко спать на нем. Стены домика укрепили, приколотив к ним новые доски. Окошко завесили плотной тканью, чтоб дракона ни кто не смог заметить.

Домик дракону понравился, он смешно плюхался из одного места в другое, играл в догонялки с отражениями от своих чешуек. Это действие очень сильно развеселило ребят. Немного посидев с дракончиком, ребята пошли спать.

Марвин долго не мог уснуть. Он все думал про завтрашнюю поездку в город и что ему делать с драконом. Для начала ему надо срочно разузнать о драконах

побольше, а это можно сделать только у главного библиотекаря в городе.

Когда он уже почти заснул, у него появилось некое чувство, будто он свободен и уже находится не в своем теле. Он услышал где-то далеко музыку.

Приблизившись, мальчик обнаружил источник. Музыка исходила из-за тоненькой пленки, стоявшей у него на пути. Стоило сломать пленку, как на него хлынул поток эмоций. Немного разобравшись, он почувствовал, что все эти эмоции принадлежат одному человеку, его сестре Мелисе. А раз он как-то попал в сознание Мелисы, значит, можно мысленно общаться с ней.

– Ты меня слышишь? Это я, Марвин, – попробовал задать первый вопрос, какой пришел ему в голову.

Но ответа не последовало. Тут вдруг прореха в пленке начала быстро зарастать. Юноша вновь оказался в своей комнате. Он смотрел на потолок и не мог пошевелиться. У него не было сил, будто его выжали как лимон, и Марвин провалился во тьму.

Ему снился сон. Вот он бежит по лесу и выбегает на поляну, где растут его любимые ягоды. Это единственное место, где растут вместе черника, малина, земляника и дерево с дикими душистыми яблоками. Это место он нашел в прошлом году. Пошел дождь, стало скользко. Из-за грязи Марвин поскользнулся и покатился с обрыва, прямо в кусты крапивы. Падение смягчил растущий высокий мох. Он лежал на этом мягком мху и смотрел, как медленно плывут облака.

Глава вторая: поездка в город.

Тут кто-то стал его трясти, приговаривая: – Марвин проснись, вставай.

Открывать глаза так не хотелось, но кому-то нужно было очень, чтобы он встал. Открыв глаза, юноша увидел перед собой свою сестру.

– Что случилось? – спросил он.

– Просто мы скоро выезжаем, и я думала что ты, наверное, захочешь сходить проведать дракончика перед отъездом. Ладно, я тебя жду внизу, – сказала Мелиса.

Марвин еле встал, после вчерашних ночных приключений все тело болело. Надо будет рассказать про свой сон сестре. Завтрак был очень быстрый, так как все готовились к поездке. Юноша взял несколько кусочков рыбы для своего питомца и молока. За дверью его уже ждала сестра. В лесу было немного жарковато, всюду слышалось пение птиц, журчание ручейка, легкий ветерок шуршал листочками.

– Ты выглядишь усталым, что не очень спокойная ночь была? – первой нарушила молчание Мелиса

– Я вчера, как мне кажется, сам не знаю как, почувствовал твои эмоции. Это было прекрасно, но потом я попытался с тобой говорить, но не вышло. А ты ничего ночью не чувствовала? – Марвин не знал с чего начать.

– Я ночью спокойно спала и как утром проснулась, сразу на кухню пошла, а потом вспомнила, что ты дракончика привез. И мне захотелось к нему перед отъездом сходить и проверить как он. Вот и придумала план, – сказала сестренка и тут же сделала хитрое лицо.

– Мне от твоей мечтательной, довольной моськи спокойней не стало, так что давай выкладывай свою задумку, – сказал юноша.

– Я решила тебя разбудить и сходить с тобой к дракончику. Сначала думала, что тебя будет легко разбудить, оказалось не очень. Я будила тебя минут сорок, наверное, если не больше, а ты все ворочался и мне говорил, отстань. В конце концов, я уже была готова тебя с ведра окатить, но ты неожиданно проснулся. – А потом Мелиса добавила: – В следующий раз ты не избежишь, душа в постель, – и улыбнулась, тут же сделав вид, что уже представляет, как это будет.

– Знаешь, что это не самый хороший способ будить меня, еще и надорвешься, пока ведро с водой на второй этаж дотащишь.

– Тогда я откажусь от него, если ты сможешь предложить лучший план, – ответила девушка.

– Ты можешь просто не будить меня и спокойно ждать, когда это сделает кто-то другой и к тому же не прилично приходить в комнату к братику, когда я сплю и могу выглядеть в неподобающем виде.

– Если ты думал меня смутить, то не вышло. И чего я тут не видела? А раз ты не хочешь, чтобы будила тебя сестренка утром, то придется пригласить на ночь подружек и сказать им, что та кого первой утром увидит братик, станет его будущей невестой, – ответила девушка.

В общем, после нескольких споров все-таки Мелиса выиграла.

Дракончик перенес ночь хорошо, даже успел утром завтрак поймать себе. Ребята немного поиграли с грозным зверем, потом покормили и, к сожалению, время подошло к концу. Надо было идти домой и собираться ехать в город.

Когда дети вбежали в дом, все домашние уже собрались и готовы были выезжать в город. Для ребят поездка в город была сродни празднику. Ведь они редко выезжали туда, потому что в их маленьком поселке можно было все необходимое и так купить.

Через несколько часов любования природой, все-таки семейная карета въехала в город. Дядя с тетей дали немного карманных денег, а сами пошли по делам. Ну а мы с сестрой договорились немного разузнать о драконах, поэтому Марвин пошел в библиотеку, а Мелиса отправилась спрашивать сказителей.

В городской библиотеке вообще никого не было, народ сюда редко заходил, так как не очень жаловал книги. Юноша был в библиотеке в первый раз. Она, если сравнивать походила немного на храм, те же самые высокие куполообразные потолки, только не хватает тут росписей. В библиотеке книги были поделены и расставлены по комнатам. Впереди виднелся столик, за которым сидел библиотекарь. Как выяснилось, его звали Ромулом.

Мальчик слегка растерялся, и как в такой большой библиотеке искать книги про драконов, они же запрещены, но ему помогли.

– Вам чем-то помочь? – спросил Ромул.

– Да. – ответил Марвин. – Мне надо немного узнать о магическом существе?

– К сожалению, у нас нет книг про них, но ты можешь прийти ко мне домой, и я тебе расскажу, – ответил библиотекарь, продолжая расставлять книги на полках.

«Конечно, он мне не расскажет, за это и лишиться жизни можно, глупо было думать, что я тут найду что-то подобное. Но прийти все равно не помешает, вдруг что-нибудь нужное мне расскажет», – подумал юноша.

– Хорошо я к вам обязательно зайду, – сказал Марвин.

– Буду ждать вас с нетерпением, и если понадобится помощь, вы всегда знаете, где меня найти, – сказал библиотекарь.

Но времени до вечера оставалось много, и он решил немного походить по библиотеке, может что-нибудь, да найдет интересное. Юноша никогда не был в таких местах, но его учили читать и писать. На полках стеллажей были различные книги, написанные на не очень понятные ему темы.

После нескольких часов блуждания по этому замечательному месту, он ничего не нашёл, кроме истории зарождения Аллодарии. В этой книге наверняка что-то написано о драконах, и юноша решил взять книгу с собой. Марвин попрощался с Ромулом, и пошёл искать сестру, может ей больше удалось узнать, чем ему.

До Мелисы от библиотеки идти минут пятнадцать от силы, а времени оставалось ещё достаточно, чтобы передвигаться не спеша и разглядывать ветхие домики. Большинство построек на главной улице было из камня, но среди них все же встречались деревянные. Люди в этом городишке в основном фермеры, хотя и встречаются более обеспеченные, вроде нашей семьи.

Дорога, по которой шёл Марвин, была выложена камнем и постепенно превращалась в протоптанную тропинку, а затем почти исчезла из виду. Тайное местечко, куда приезжают сказители, было за городом в лесу. Мы в детстве очень часто с сестрой ходили слушать старые сказки про эльфов, гномов и особенно драконов, но самые лучшие истории были про захватывающие сражения белых и темных. Эта война длилась почти триста лет.



Идти по давно известной тропинке Марвину было легко. Кругом осины и березы. Сегодня один из теплых деньков весны, солнце печет, поэтому юноша прибавил шаг.

Наконец, вот эта заветная дубовая рощица, осталось совсем чуть-чуть. Нужно дойти до нашего достояния городка – это трехсот метровый дуб. Он наверняка растет тут со времен чистых. Это когда все существа не делились на темных и светлых. Ходила легенда, что дерево раньше разговаривало с путешественниками и рассказывало истории, но это было давно, когда магия пропитывала наш край, и её чувствовал каждый житель Аллодарии.

И вот, наконец, эта заветная полянка с дубом. В центре поляны большой, с алыми языками пламени костер, вокруг сидят наши жители и сказители. Среди них юноша заметил сестру и еще пару незнакомых девчонок.

Собственно Мелису Марвин узнал по нежно синей кофточке со смешным котенком вышитым спереди, которую она одела утром.

Меня сестра заметила сразу и приветственно замахала рукой, приглашая в компанию к своим подружкам. Мальчишки у нас стеснительные, потому что дамы ищут богатеньких мужей, а таких у нас очень мало. Ну а мне повезло с такой общительной сестрой, друзей у нее среди женского пола много. Хотя мне не особо уютно среди её окружения, но что поделаешь, раз зовут надо идти. Пока я шёл к сестре, заметил в толпе нашего городского библиотекаря. Он стоял чуть подале от костра, и неизвестному типу в капюшоне что-то, размахивая руками, доказывал.

«Надо будет поговорить насчет разговора у него дома, может его можно перенести на сегодня. Но это подождет, после разговора с Мелисой поговорю с ним» – рассуждал юноша, но, к сожалению его, отвлекла сестренка.

Она решительно подбежала к Марвину и обняла, а потом тихо, чтоб ни кто её не слышал, шепнула: – Мне почти ничего не рассказали о драконах, но дома я все расскажу что узнала.

– Это хорошо, но вот, зачем ты устроила это представление с обнимашками? – спросил Марвин. Мелиса улыбнулась так, что улыбка превратилась в полумесяц.

– А что не нравится обниматься? – спросила девушка.

«Я конечно не против внимания. Но сестренка редко показывала свои чувства на виду у всех» – подумал Марвин.

Девушка сделала строгое лицо, такое как у тети и сказала: – Так, значит, твоим одноклассникам можно прижиматься к тебе, а родной сестре нет?

Я, конечно, пропустил этот вопросик мимо ушей, но выяснить правду хотелось больше.

– Колись. И ты больше меня знаешь, что я с ученицами никогда не обнимался, – сказал Марвин.

– Уговорил, хотела с тобой наедине пошептаться, – ответила сестренка. Закончив с нашими объятьями, мы пошли к её компании. Знакомить она меня естественно не стала, наверное, обиделась, но сильно это меня не расстроило.

Когда юноша подошёл ближе, девчонки заметно оживились и начали шептаться. Интересно, что она про меня им наговорила. Но подумать мне не дали.

Девчонки в её кружке не из робких оказались, и сразу стали знакомится со мной. Плохо только что они, походу знают больше обо мне, чем я, о них.

Имена я, конечно, не запомнил, но очень старался. Девчонки спрашивали в основном по мелочам, но я сразу понял, что они все интересовались, есть ли у меня подружка.

Наша семья одна из богатейших в здешних местах. И походу из сестры никак эту информацию не могли выпытать. По их настрою я думаю, что они ни перед чем не остановятся, чтобы узнать, какие девушки меня интересуют.

Через несколько минут попыток они все же выудили, что подружки у меня нет. Дальше пошёл тихий ужас, они стали драться и кричать друг на друга. Знал бы я, что они предпримут дальше, ни за какие коврижки не признался, что я свободен.

После нескольких минут борьбы за место сестра возле меня, я думал, что они меня сейчас разорвут. Но, как и всегда спасла сестренка, сказав, что я сяду возле нее, и с другого боку никто не сядет, иначе будет иметь дело с ней и это сработало. На удивление они затихли и уселись.

Наконец должен начаться рассказ одного из сказителей. Мы пока не знали, кто это будет. Но вышел Ромул, наш библиотекарь и начал свой рассказ.

– Давным-давно за долго до времени чисты...

И тут растущий сзади дуб вдруг зашевелился и начал становится ещё выше. У него появилось нечто похожее на рот и глаза. Дерево встряхнулось, как будто от долгого сна, и громким старческим голосом заговорило: – Эту историю я расскажу сам.

Все совсем обалдели от случившегося. Но Марвину показалось, что дуб смотрит именно на него, но это только показалось. Дерево начало свой рассказ, не обращая на вопросы присутствующих, почему оно ожило.

– Эту историю я узнал от своего деда. Эти страшные времена не забыть ни как. Темные эльфы, прибывшие в наши края, да-да вы не ослышались, они пришли и начали осаждать наши земли. Мы поначалу были против и дали отпор вредителям. Но против их магии нам было, не справится, и мы обратились к более древнему народу – драконам. Они начали войну с пришедшими. Много погибло и с нашей и с их стороны. Война длилась очень долго и закончилась бы неизвестно когда, если бы не вмешалась сама королева мать – земля и не подарила маленькой девочке Ниссе дракончика. Они оба потеряли родных на войне, но это еще не все.

Дракон был слегка странный и не вырастал больше пятидесяти сантиметров в длину. Он был не похож на своих больших сородичей, и у него была особенность, он мог разговаривать с эльфами, как другие не могли. И тогда Нисса с дракончиком предприняли невозможное – решили помирить оба народа.

Маленькая девочка эльфийка отправилась в убежище драконов и ее спас этот маленький, но грозный дракончик Маверик. И с помощью своего питомца она разговаривала с летающими магическими хищниками. За несколько лет общения она предотвратила войну.

Но дракончик не последний подарок земли. Она подарила связь эльфа и дракона. Вскоре эта связь распространилась и на другие народы, в том числе и на людей. Но она была очень редкой и почти не случалась.

После этих слов дуб замолк и превратился в обычное дерево. Мы ещё долго сидели и слушали разные истории, но они не такие были захватывающие как первая.

Но, к сожалению, время подходило к концу, и нам надо было возвращаться к карете. Пока мы шли обратно, Мелиса рассказала немного полезной информации о драконах. Дорога обратно заняла меньше времени и вот мы подходим уже к нашему средству передвижения.

Пока мы ехали домой, я не знал, что время может тянуться так долго. После долгой разлуки со своим питомцем, я так соскучился и мечтал только о том, как я почешу спинку дракончику и загляну в его вечно голодные глаза.

«Интересно, как он там без нас?» – подумал юноша. Но самой не терпеливой из нас двоих была сестра, она с самого начала полюбила дракошу и поэтому у кучера спрашивала всю дорогу, долго ли ещё ехать. Но на самом деле дорогу она уже давно наизусть знала. По сестре больше всего было видно, что она хочет потискать нашего маленького друга.

Когда мы прибыли домой, то уже было поздно, да и солнце совсем уже село. Мы с сестрой решили совершить ночную вылазку к нашему общему питомцу. Договорились встретиться глубокой ночью.

По лестнице на второй этаж юноша подымался почти ползком. Еле успев дойти до кровати, Марвин тут же уснул.

Ночью парня разбудили знакомые эмоции голодного питомца.

«Хорошо, что у меня есть питомец, который может иногда разбудить меня утром. Но сейчас глубокая ночь. Наверное, с помощью своих магических штучек узнал, что мы с Мелисой должны навестить его. Сестру, наверное, не разбудил. Он её побаивается, причины мне неизвестны» – думал юноша.

По прибытию на место встречи стало ясно, что сестра еще дрыхнет. Ладно, пусть спит, устрою ей маленький сюрприз и Марвин оправился к своему дракоше.

На улице было холодновато, луна светила очень ярко и было достаточно светло, чтобы видеть впереди дорогу. Когда Марвин только вышел на поляну, он увидел очень интересную картину. Дракончик лежал на достаточно толстой ветке дерева и пускал вверх клубы колец серо-белого дыма. Пустит один и смотрит, как он поднимается к звездному небу и медленно рассеивается. Тут подул слабый ветерок, и питомец тут же учуял меня. От радости из него повалило тучи дыма. Он прыгнул, и паря пролетел через всю поляну ко мне в руки.

Дракончик был холодным и грелся об меня. Немного погуляв с другом, я пошел с ним домой навестить сестру. Наверное, все спят там еще? Домой пришлось входить через окно, так как на двери очень шумный колокольчик. Дракон тут же узнал дом, где он уже бывал.

Перед входом в комнату сестры Марвин сказал питомцу, чтобы он вел себя потише, а то всех разбудит. Комната Мелисы была намного больше моей, у неё тут находилось огромное количество хлама, нужного только ей. Не понимаю, зачем ей покупают столько одежды, она же во всех своих шмотках не ходит. У сестры была просто огромная кровать. А она спит на маленьком кусочке кровати и то, свернувшись калачиком. Мелиса, когда спит, выглядит как ангелочек. Лицо расслабленное, волосы расчесаны и кулачки сжаты. Все-таки не размалеванные девушки привлекательней накрашенных.

«Естественность украшает молодую девушку. Странно, а днем она не расчесана» – подумал Марвин, представив такую картину. Что днем накрашенный не расчесанный дьявол, а ночью прилежный привлекательный ангелок. Что-то у моей сестры не в порядке с головой, наверняка есть причины.

Дракон, пока я изучал комнату сестры все время тихо сидел и осматривал обстановку. Все, теперь можно пускать дракона к Мелисе, как раз он нагрелся, а то вечно жалуется, что ей ночью холодно.

– Теперь ясно почему! – улыбнувшись, сказал юноша. – Как можно спать в тоненькой ночнушке.

Пока Марвин размышлял, питомец сначала медленно подкрадывался к сестре, пока не дошёл до лица, потом понюхал её и лизнул в нос. Мелиса не проснулась, тогда дракон улегся сбоку и начал мурчать, да так громко, что сестра тут же резко проснулась, и дернулась, да так что дракон упал с кровати. Потом обратно залетел и выразил свое недовольство маленьким писком.

– Ой, прости, что ты тут делаешь, мой маленький дракоша? – и почесала его за ушком. Питомец от радости выпустил пару колец белого дыма. Типа, мол, прощаю тебя. Затем улегся и начал потихонечку засыпать.

Мелиса посмотрев и заметив брата, задала тот же вопрос: – Что он тут делает? А если его заметят, то проблем не оберешься.

– В гости к тебе пришёл, – ответил, улыбнувшись, мальчик.

– А что меня не разбудил когда за ним шёл? – спросила Мелиса.

– Решил дать поспать моей любимой сестричке. Теперь ясно, почему ты мерзнешь ночью, как можно в такой тоненькой ночнушке спать? Да ещё и без одеяла, которое у тебя валяется на полу, – сказал юноша, указав на валяющуюся вещь.

– Я устала вчера, поэтому ночью ворочалась, одеяло, наверное, упало на пол. А в этой ночнушке сплю потому, что она удобная, мягкая и моя самая любимая. А теперь кыш из моей комнаты, я буду одеваться, и приводить себя в порядок. Холодно ли на улице? – спросила Мелиса братца.

– Прохладно, – ответил Марвин, порядком устав от нерасторопности сестренки.

Когда братик выходил из обители сестренки, она сказала ему, чтобы захватил с собой немного еды, а то вчера так устала, что уснула и не успела поужинать. Тут же дракончик пискнул и посмотрел голодными глазами, чтобы и ему тоже взял. Покидать нагретое место на кровати дракон отказался наотрез и остался с сестрой.

На кухне у нас стоял подарок нашей любимой бабули, магическое хранилище еды. Последняя классическая модель. Еды помещается в него столько, сколько

душа пожелает. Все продукты заказывать голосом, но можно и мысленно, представив, что ты хочешь и если это есть, он выдаст.

Для наших голодающих Марвин взял пару сосисок и несколько кусочков хлеба и немного молока. Думаю, после этого они точно спать будут, сейчас набегаятся, поедят и баиньки. Когда юноша зашел за сестрой, увидел довольно смешную картину. На кровати лежит и спит кверху пузом пригревшийся дракон, так и знал, что она у себя прячет что-то из еды. А сестра примеряет то одну, то другую кофточку, подбирая, какая подойдет для ночной прогулки. Правда, потом мне было совсем не смешно. Увидев меня, ей зачем-то понадобилось моё мнение. После часа моих испытаний и отказов сестренки от разных кофточек, я разозлился.

- Знаешь, тебя ночью никто не увидит, так что заканчивай свои пляски перед божеством одежды и пошли. - И посоветовал надеть что-то теплое. Остановилась она на зеленой водолазке с жёлтой лилией. Якобы она подчеркивает ее взгляд, и желтый цвет ей очень идет. Пока мы собирались, время стало уже приближаться к рассвету.

Дракон летел впереди, а мы шли сзади и разговаривали по мелочам. Гуляли мы до того времени, пока Мелиса от усталости не споткнулась об корень дерева и чуть было не упала в грязь носом. Разделив перед уходом назад с драконом, взятую мной из дома еду, мы быстро перекусили и двинулись обратно. Уже наступило утро, и мы торопились попасть домой раньше, чем встанут наши домашние. Не успели мы буквально немного, минуты три, четыре. Перед входом нас уже ждали.

- Где вы были? - начался разговор с тетиного вопроса.

- Выкладываете быстрее, - дядя добавил.

Тут же вклинилась сестра, врать она мастер, а я, увы, врать не умею.

- Мне было ночью плохо, и я пошла к брату, чтобы он со мной погулял.

- А почему к брату, а не к нам? - задала вопрос тетя Мэри.

– А я вас пожалела, вы уже старенькие, плохо спите, да и вредно вам ночью вставать для вашего здоровья.

– Ладно, сегодня вам повезло, – сказала тетя Мэри. И только мы начали радоваться, как тетя подошла к дяде и они принялись совещаться. Мы с сестрой посмотрели друг на друга и начали потихоньку, медленным шагом передвигаться к двери. Тетя Мэри наше отступление заметила, и сказала тихим, ласковым голосом, улыбаясь:

– Ребята вы куда? Мы еще не закончили. Вы просто так не отделаетесь от нас. Нравится гулять! Завтра пойдете.

Я и Мелиса не знали, какое будет наказание, поэтому решили вести себя тихо. Весь день мы провели дома, помогая по хозяйству тете как послушные дети. Сестренка предложила показать, что мы чувствуем вину. И больше так делать не будем. Лично мне это предложение показалось, каким-то преувеличенным. Потому что мы спалились из-за одной копуши, которая два часа выбирала, что одеть, чтобы погулять ночью.

После кропотливой работы в саду, мы так устали что еле волочили ноги. После ужина мне не очень повезло как моей сестрице. Она спать пойдет, а мне еще со стола убирать и мыть посуду. Это не справедливо, ведь виновница в том, что мы попались она, а не я. Но дядя дал мне понять, что она мыть посуду не будет, потому что я сам не думал своей головой. Поэтому смирился и пошел молча выполнять задание. В свою комнату я вернулся позже всех и так устал, что тут же уснул.

Глава третья: Наказание или цветок Лоти.

Утром нас с сестрой разбудила тетя Мэри, как она выразилась – еле растолкала вас сонь. После вчерашней работы мышцы ужасно болели и не слушались.

– Из-за того что вы вчера вели себя хорошо, я смягчу вам наказание и разрешу взять провизии на один день, а остальные два дня сами будите добывать пропитание, – посмотрев на нас, утром сказала тетушка.



– Я не согласна с этим смягчением обстоятельств, почему провизии только на один день и мы куда-то идем? – спросила сестренка.

– Идете только вы с братом. Пока куда, пусть будет секретом. И я с твоим высказыванием полностью согласна, теперь провизии вам не видать совсем, – ответила тетя.

– Что! Теперь тебе точно не жить безмозглая курица. Сначала из-за твоих выходок нас спалили, а теперь еще больше трудностей мне добавила, – возмутился Марвин.

– Вы два сапога пара, и поэтому, услышав твои слова, теперь шанс вернуть вкусную еду, вы упустили. И это не обсуждается, – сказала тетя.

После плотного завтрака мы отправились в свои комнаты собираться в поход. Нам ещё не сказали, зачем мы туда идем. Зайдя в свою комнату, я решил себя особо не нагружать. Взял свой самодельный охотничий лук и колчан со стрелами. Остальное место в сумке для еды, но теперь там пусто, из-за глупой сестрицы. Воду мы найдем в лесу.

Когда я спускался вниз, Мелиса уже была собрана и о чём-то переговаривалась с дядей. Он наверное, рассказывает правила нахождения и проживания в лесу и дает ценные советы. Как мне в первый раз, ведь сестренка далеко в лес идет впервые.

Через несколько минут спустилась и тетя Мэри.

– Ну что прокаженные! – посмотрев на нас, сказала она. – Слушайте меня внимательно. Задание ваше идти на восточную поляну и нарвать цветков Лоти, мне они нужны для лечебного чая. Эти цветы растут и цветут два раза в год, весной и летом. Нарвите мне, чтоб на зиму хватило. Думаю, что двух дней вам хватит, чтобы дойти до восточной поляны и обратно вернуться, и один день вам дополнительно, потому что с тобой идет Мелиса, а она в лесу в первый раз.

– Тогда можно, она останется дома, думаю я и один справлюсь, – сказал Марвин, надеясь, что сестру удастся все-таки оставить дома.

– Конечно же, нет, – ответила Мари.

– Ну, тетя, так не честно. Я умоляю, смилуйся и не отправляй со мной этого монстра, – попросил Марвин.

– Братец, не искушай судьбу. Испепелю! А теперь встань на задние лапки и со щенячьими глазками попроси прощения, – сказала Мелиса, издеваясь надо мной.

– Теперь я точно тебя оставлю в лесу, и совесть меня мучить не будет.

– Прекращайте ссориться, и на выход. Вам предстоит много работы, и еще Марвин, я надеюсь на твою благоразумность, – сказал дядя.

И вот наш поход начался. Поначалу свою сумку сестра несла сама. Потом спланила мне, пожаловавшись, что она тяжёлая.

– Не фиг было брать столько ненужного хлама, – сказал Марвин, который вообще не горел никаким желанием нести вещи сестры.

Не договариваясь с Мелисой, мы тут же отправились к дракону. Было немного жарковато, но дул приятный ветерок. До дракончика мы дошли очень быстро. И он нам сильно обрадовался и быстро выпустил пару колец дыма в знак приветствия. Угостив кусочком запеченной рыбы дракончика, наша дружная компания отправилась в ту сторону, где восходит солнце. Пока мы выходили на главную тропинку, я и моя сестра обсуждали каким путем нам пойти.

Она предлагала, что надо идти самым коротким путем, но не самым безопасным. Я хотел идти в обход, так дольше, но безопасней. В итоге согласились на том, что нам надо туда попасть, как можно быстрее. А то к вечеру дождик может пойти, и питьевая вода у нас заканчивается.

К обеду жара стояла невыносимая, и мы ускорили шаг. Мелиса особо не торопилась, чтобы добраться побыстрее к мосту Райде, и спокойно любовалась природой, изредка спрашивая брата о названии растений и цветов. Наша компашка потихоньку преодолевала одну лигу за другой. Наконец мы дошли до нашей первой стоянки.

Я рад был сбросить вещи и передохнуть. Плечи просто невозможно болели от мешка Мелисы. Она наверное туда точно камни положила. Хорошо, что рядом с нашей стоянкой была речка. Набрав воды, мы перекусили, затем поиграли немного с дракончиком. Но его интерес был прикован к речке.

Мелиса решила искупаться и взяла с собой дракошу. Когда мы его поднесли к воде он очень внимательно, смотрел на нее и даже на вкус попробовал. Потом все-таки потихонечку залез в воду. Пока мы плавали, он все время был рядом, изредка ныряя под воду. Вода в реке была достаточно холодной из-за бьющих ключей, в итоге мы быстро замерзли и вылезли на берег греться.

Немного погревшись и перекусив, отправились дальше в путь, и в скором времени мы дошли до моста. С небольшого расстояния мост выглядел вполне надежным. Но подойдя ближе, мы разочаровались. Он полностью был из досок, которые уже прогнили и местами обвалились. Встав у начала моста, который медленно раскачивался из одной стороны в другую, Мелиса попробовала наступить на доску и та выдержала, лишь слегка проскрипев. Опробовав мост, мы медленным шагом двинулись на другую сторону.

Это оказалось не очень легким делом, к середине он стал еще сильнее раскачиваться. И через несколько минут крепления, на котором держался мост, начали трескаться и рваться. Сестра была почти уже у конца моста, ну а мне еще пару шагов осталось, как мост начал рушиться с обеих сторон и падать. Я тут же прыгнул вперед и успел схватиться за какую-то ветку. Это оказался торчащий сбоку корень дерева, справа от меня были плотно сплетенные ветки. По ним я и забрался наверх. От моста не осталось ничего кроме концов оторванных веревок.

После перенесенных приключений, мы решили разбить лагерь. И я как осторожный охотник, чтобы не стать добычей, предложил заночевать в рощице. Но моя глупенькая сестренка, сама себе командир, решила переночевать на открытой полянке. Видите ли, ей оттуда ночное небо лучше видно. И она не собирается прятаться, да и какая опасность в такой глуши, может быть.

– Видишь ли, братец, я уже большая девочка и сама могу за себя постоять, – сказала Мелиса.

Я подумал, что не стоит спорить с сестренкой, пусть делает, что хочет ведь я не нанимался быть ее нянькой. Но что-то мне подсказывало, что она очень сильно ошибается. И поэтому юноша слегка перебазировался на холм к березке. Дракоша остался с Мелисой, и мои тревоги немного улеглись. Пока Марвин располагался у своего неприметного деревца уже начало вечереть.

«Интересно, что там делает Мели?» – подумал юноша.

Когда я посмотрел на поляну, то нашей блондинки нигде видно не было и питомца тоже. Тогда я решил обойти вокруг поляны. И начал с первоначального места остановки.

Красавица нашлась у другого конца поляны, застрявшая в паутине. Она пыталась разорвать ее и достать куст черники за препятствием. Из-за неподготовленной девчонки и вечных ее ввязываний в нелепые ситуации, Марвин проморгал, что это необычная паутина. Посмотрев и вспомнив слова сестренки, «что тут может случиться», юноша вдруг рассмеялся.

– Что смеёшься над бедной девушкой, помогай, – попросила Мелиса.

– Нет уж, раз ты стала взрослой, сама выбирайся, будет тебе уроком, – ответил Марвин.

Пока я смеялся, наша прилипшая несколько раз пыталась выбраться. Лучше бы этого не делала. Когда до меня дошло, почему она не может порвать паутину и кто её сплёл, было не смешно.

– Сестренка не пытайся сама выбраться, а то у нас возникнут проблемы, – строго произнес брат.

Я начал высвобождать Мелису, но было уже поздно. Мне осталось освободить левую руку, как сестрёнка вдруг притихла и уставилась на что-то сзади меня. В отражении глаз Мелисы юноша увидел огромного мохнатого латинуса. Так у нас называют пауков-людоедов, лет семьсот назад обитали в наших краях. Вымерли все, из-за того, что те, кого они ели научились с помощью магии защищаться. Наверное, этот затаился в глубинах пещер в наших горах, а теперь вылез. Тут неожиданно дракончик плюнул в него огнём и паутина на нем загорелась. Мы тут же побежали вперёд и угодили опять в паутину, но уже вдвоём. Тут перед

нами спустились два гигантских латинуса.

«И откуда они тут взялись? – подумал юноша.

– Смотри Керк, каких мы поймали вкусненьких молоденьких людишек, – сказала огромная паучиха.

Сестренка рядом была без сознания.

– Что вы сделали с Мелисой? – перепугавшись, спросил Марвин.

– Не бойся жалкий человечиска. Она умрет быстро и даже ничего не почувствует, – ответил латинус.

– Ладно, Айя, вырубай его. – дал команду другой паук.

Паучиха замахнулась своим жалом. Затем произошел удар.

Марвин готовился к боли и поэтому зажмурил глаза, но ничего не произошло. Открыв глаза, юноша увидел перед собой красное огненное поле. По нему била паучиха, а внизу сидел дракончик, но он как-то преобразился и стал выглядеть совершенно по-новому. Его чешуя полностью горела огнем, и у него выросли здоровенные клыки, которые почему-то стали еще больше и острее.

– Керк, смотри, у него амулет хозяина. Эй, парнишка, где ты его взял? – спросил латинус.

Присмотревшись, я увидел на себе тот самый амулет из таинственного зала в пещере. Внутри артефакта находился камень, полностью состоящий из крови, причем настолько горячей, что он обжигал. От боли Марвин потерял сознание.

– Айя, что будем делать? – спросил паук.

– Ах ты тупой пень, ясно же, к маме отведем, пусть решает сама, – ответило мохнатое существо.

Это были последние слова, которые услышал Марвин, прежде чем отключился.

- Эй, вставай паренёк, - прозвучало прямо над ухом.

Когда открыл глаза, то увидел сидящую Мелису возле камешка и улыбающуюся мне.

- Привет, - прошептала она одними губами.

Я осмотрелся, пауков не было, значит привиделось. «Что со мной произошло?» - подумал Марвин. Сестренка показала знак молчать.

На шее амулета не было, ожога тоже. Попробовал двинуться, и не смог, что-то мешало. Приглядевшись, я увидел паутину, руки были связаны. Осмотрев всё вокруг, стало заметно, что все покрыто паутиной, а мы находимся в пещере.

- Смотрите, проснулся, - донеслось откуда-то сверху. Мелиса тут же обернулась и побежала ко мне.

- Ты только не паникуй, но с тобой хотят поговорить, - сказала сестренка. И сзади девушки спустились два паука, которые нас сюда принесли. Как я понял, пауки опять о чем-то спорили и ссорились. Причины ссоры, кто будет говорить со мной первым.

Тут раздался громкий женский голос и прогремел: - Тихо! Сколько раз вам говорить, что не надо спорить перед нашими гостями.

- Да мам, мы больше так не будем, - ответили пауки и сразу опустили свои глазки, чувствуя себя виноватыми.

Тут на свет вышла паучиха, которая была в два раза больше своих детей. Ее восемь глаз в темноте светились огнем, а ворсинки на теле были, словно иглы у дикого и опасного ежа.

- Я в тебе чувствую силу хозяина и одновременно не чувствую. Как такое возможно? Отвечай человечиска, а то убью твою подружку, - сказала паучиха и нацелилась на Мелису своим жалом.

– Я не знаю, – ответил Марвин. Сзади показался маленький друг. Он ждал сигнала.

– Ладно, я все расскажу. Давай! – крикнул юноша питомцу.

Дракон поджог всю паутину. Во время суматохи сестренка меня уже развязала, и мы побежали за драконом. Выбежав наружу, мы попали прямиком на нашу поляну с цветками Лоти.

– Как повезло, хоть тащится, сюда не надо. Ладно, сиди тут Мел, а я должен проверить сгнули ли эти порождения тьмы.

Перед входом в пещеру я взял палку и намотал на нее паутину, которая была у входа и поджог. Войти в пещеру Марвин не успел, к нему подбежала Мелиса. Она наотрез отказывалась оставаться одна. Подождав пока выветрится дым из пещеры и появится возможность хоть что-то увидеть, мы отправились внутрь.

В пещере вся паутина сгорела. От латинусов ничего не осталось. Как оказалось, внутри пещеры было два разветвления, которые вели в небольшие пещеры. Они тоже сильно обгорели. В первой много было человеческих костей. А вторая была переполнена вещами путников. Здесь все сгорело, но некоторые вещи огонь не тронул, их можно было разглядеть и опознать. В итоге после двух часов осмотра, мы нашли тоненькую книгу и маленький меч. Который захапала себе Мелиса, ей он больше пригодится, так как он оказался женским.

Зато мне досталась книженция с пустыми страницами и на обложке с неизвестными символами, которую обнаружил дракоша. Он везде огнем пулялся и нечаянно попал в книгу, а она сильно вспыхнула. Дракон от неожиданности деру дал оттуда, но когда погас огонь фолиант остался прежним. Выяснилось, что книга не горит.

Когда мы вышли из пещеры, у нас появилась небольшая проблема. Цветы Лоти были колючими, и если до них дотрагиваешься, появлялись маленькие белые пятнышки на руках, и начинали жутко зудеть и чесаться.

Вот и наступило наше наказание. Веселиться с цветами было в радость только дракону. Просто он их с удовольствием лопал и дискомфорта не чувствовал.

После сбора Лоти, мы взвесили все за и против и решили для себя, что нарушать больше не будем. Руки чесались ужасно, поэтому в обратный путь мы отправились сразу же.

«Может тетя сможет что-то сделать с нашими больными руками?» – размышлял Марвин, почесывая руки.

Глава четвертая: Вечерние приключения.

Сильно устав, решили обратно идти более длинной дорогой, но при этом решили ускорить темп. Не когда было на природу смотреть. Дракон сладко спал в рюкзаке, повезло ему. К вечеру показалась наша деревушка. Сначала мы отнесли дракошу и его домик, пообещав завтра прийти. В нашем уютном домишке горел свет, значит нас ждут.

Когда мы зашли в дом, то увидели дядю, спавшего в кресле со стоявшей рядом еще горячей кружкой чая. И тетю, суетившуюся по дому, видимо готовит вкусный сюрприз к нашему возвращению. На этот раз дверной колокольчик опять нас выдал. Я и сестренка услышали взрыв эмоций любимой тетушки.

– Вижу, собрали цветочки, как дорога? Не застал вас дождь? Какой дорогой шли? У меня так много вопросов. Ведь моя деточка в первый раз далеко в лес ходила, – засыпала вопросами Мари.

– Не волнуйся тетя! У меня был хороший проводник, – сказала Мелиса, смотря на брата милым взглядом, чтобы не выдавал её хулиганств и непослушаний.

– Ладно, потом поговорим, а пока садитесь кушать за стол, а я разберу ваши сумки.

Через несколько секунд послышалось из зала: – Мелиса детка, что у тебя делает меч в сумке? – спросила тетя.

– Все, спалилась, – улыбнувшись, сказал Марвин, а сестренка демонстративно закатила глаза.



«Хорошо что книга у нее не вызвала интерес, а то мне тоже влетело бы», – размышлял Марвин.

Мелиса ела долго, чтобы тетя не читала ей нотации. Я все это время сидел с сестренкой и подымал ее бойцовский дух. Но тут вошли тетя с дядей со строгими лицами.

– Деточка, зачем тебе оружие? – первой заговорила тетя Мари.

Сестрица начала медленно отвечать, заикаясь: – Тетя, понимаешь у Марвина есть лук и кинжал, а у меня нет ни того ни другого, вот я и купила этот меч когда мы в город ездили.

– Доченька, у нас с тетей были подозрения, что ты рано или поздно захочешь оружие для самозащиты. Но мы думали, что это будет кинжал или лук со стрелами, а не меч. И поэтому два года назад мы купили тебе лук, теперь решили отдать.

Мелиса встала и побежала обнимать тетю и дядю, приговаривая какие они лучшие родители. Тут Мари заметила руки сестренки.

– Так Марвин, почему ты не сказал сестрице, что Лоти надо срывать в самом низу цветка.

«Ну всё, я попал», – подумал парень, но потом тетя заметила, и мои руки.

– Все ясно с вами, забыла сказать, старость не радость, придется исправлять. – Подойдя к шкафчику с травами, она достала несколько листочков подорожника, затем намазала их холодной сметанкой.

– Что стоите, бедные родственники, идите сюда, – позвала тетя. После перевязки Мелиса пошла якобы, стрелять из лука, а мне строго приказали приглядывать за сестренкой, чтобы не поранилась, а точнее кого-нибудь не прибила нечаянно.

Вместе мы отправились к дракону. Прибыв на место, сестренка действительно пыталась стрелять из лука. Я и дракоша смотрели несколько минут, как Мелиса пытается поставить стрелу на тетиву, смешно скорчив лицо при этом. Потом

питомец уснул, а мне ничего не оставалось, как заняться обучением сестрёнки.

Когда юноша подошел к ней, сестрица была уже на взводе и чуть не сломала лук.

– Не позволю сломать такое оружие! – воскликнул Марвин и попросил у нее отдать ему лук. Затем показал, как правильно вставляется стрела и даже выстрелил в дерево. После нескольких наставлений, Мелиса все же выстрелила и попала в нескольких сантиметрах от моей стрелы.

– Мели, попробуй еще раз. И на этот раз почувствуй ветер, который дует. Расслабься, дыши ровно и втяни живот в себя. Вот так, молодец, теперь стреляй, – Марвин пытался помочь сестренке. На этот раз, выпущенная Мелисой стрела попала, совсем рядом с моей стрелой.

– Спасибо братец! – сестренка завизжала от радости, обнимая меня и сильно радуясь.

Время незаметно пролетело. попрощавшись с драконом, мы отправились в наш уютный домик на обед.

За столом дядя Маркус рассказывал, что в лесу появились латинусы. Охотники по всему лесу находят их паутину.

– Вы не видели пауков? – спросил нас дядя.

– Дорогой, не пугай детей старыми сказками. Не бойтесь, ваш дядя шутит, – сказала тетя.

– А мы и не боимся, верно, Марвин? – и сестренка толкнула брата локтем в живот.

– Что? Да, а да, верно, – подтвердил юноша, витая в облаках.

– Мари! – воскликнул Маркус.

– Ах да, чуть не забыла. Завтра едем в город, у дяди там дела, приезжает давний друг, надо встретить его. И мне надо продуктов закупить, – сказала тетя, отправляясь на кухню.

Поев, юноша встал и пошел к себе в комнату, пришло время почитать взятую историю Аллодарии. К вечеру с ней было покончено. Но про драконов ничего в книге не было написано, но я все-таки кое-что выписал для себя. На столе лежала найденная книжка из пещеры и была открыта на первой странице. Когда я проносил мимо нее перо, то с него капнули чернила. Марвин подумал, что книжка испорчена, но чернила исчезли сами со страницы. Через несколько минут появились слова на незнакомом языке, и стали меняться, пока надпись не написалась на всеобщем языке.

«Вас приветствует книга срочных донесений. Следом напишите ваше имя».

Юноша взял перо и стал выводить свое имя. Спустя минуту оно было написано. Затем написалось продолжение.

«Добро пожаловать, Марвин, вы зачислены в академию магии».

Но следующая надпись поставила мальчика в тупик. Там гласило:

«Напишите вид защитника».

– Думаю, сестренка должна это увидеть, – рассуждал юноша.

Когда я подошел к комнате Мелисы, оттуда слышался храп. Интересно, сестренка в поросенка превратилась, что так храпит, ведь никогда вообще не храпела. Войдя в комнату, я увидел Мели спавшую в обнимку с драконом. Теперь стало ясно откуда этот храп. Дракоша был раскормлен до такой степени, что живот выпирал из него, как большой арбузик. И это питомец издавал странные звуки.

– Ладно, надо будить Мелису, – рассуждал юноша. Тут неожиданно дракон проснулся.

– Ну что, обжора, буди её, – сказал Марвин. Питомец несколько раз лизнул сестрёнку в нос.

– Сейчас дракошечка, выпущу, – сказала девушка, не открывая глаз, и продолжила спать дальше.

Дракоша высунул язычок, посмотрел на мальчика, мол, я попробовал теперь твоя очередь.

– Ах ты, ленивая задница, – ответил Марвин дракону. Он взял перо на письменном столе сестры и начал щекотать ее. Она только подергала ногами, но не проснулась. Тогда брат своей спиной придавил сестренку и начал потихонечку спихивать ее с кровати. От моего давления она тут же проснулась.

– Марвин, какой же ты тяжелый, слезай, а то раздавишь, – пропищала Мелиса, пытаясь столкнуть братца.

– Нет, я тебя еще помучаю, за то, что так долго просыпалась, – ответил брат.

– Слезай, а то я за себя не ручаюсь, поколочу, потом неделю нить будешь, – сказала девушка, а сама сильнее начала спихивать Марвина с кровати.

– Ладно, давай вставай уже. Тебе надо написать здесь свое имя, – указав пальцем в открытую книжку, сказал парень.

– Сейчас, разбежалась, из теплой постели вылезать, – все еще злясь, ответила девушка.

– Одень на себя что-нибудь, раз боишься замерзнуть и иди сюда, это важно, – ответил Марвин.

– Хорошо, встаю уже, – сказала сестренка, беря дракошу на руки.

– Где писать? – подойдя к письменному столу, спросила Мелиса.

– Тут, – ответил юноша, указав пальцем в книжку. Через несколько секунд имя было написано.

- Марвин, оно исчезло! - воскликнула сестрица.

- Смотри дальше, - ответил мальчишка, глядя восторженно на страницы книги.

- Здесь написано: «Добро пожаловать, вы зачислены в академию магии. Найдите проводника, чтобы пройти вступительные экзамены», - прочитала Мелиса. Как только Марвин взял книжку в руки, у него появились знакомые слова. «Напишите вид защитника».

- Почему у тебя такого нет и что за проводник? - спросил Марвин.

- А почему тебе не написать дракон? - после нескольких минут игры в гляделки между нами, предложила Мелиса.

Когда парень вписал в книгу слово «дракон», дальше высветилось: «спасибо, что прошли регистрацию в академию. Вы и ваша сестра зачислены и теперь являетесь адептами академии и должны прибыть к началу первого семестра. Не двигайтесь, мы выдадим вам ваши пропуска» - прочитал юноша. Из раздумий Марвина выбил неожиданный вскрик сестренки.

- Братик, срочно помоги мне эту штуку снять, она жжется, - со слезами на глазах просила Мелиса.

Тут же на шее юноши что-то загорелось и начало жечь. Когда жжение прекратилось, на мне и моей сестренке были надеты амулеты, которые были похожи на восьмиконечную звезду, на которой сидел дракон. Он шевелился, горел и даже пару раз огонь выдыхал. Потом все превратилось в золото.

- Что это было? - спросила Мелиса.

- Не знаю, но одно ясно надо найти проводника. Ведь такой шанс, никак нельзя упускать. Ладно, я забираю дракошу. Мы пойдем и отнесём его обратно в его домик. Ты давай быстрее одевайся, мы ждем тебя внизу, - сказал Марвин. И только юноша дотронулся до питомца, как что-то его вырубил.

После того, как начал понемногу приходить в себя, я почувствовал, что меня кто-то очень сильно трясет. И сразу понял по знакомому голосу, что это Мелиса.

– Вставай братик и посмотри на правую руку, – твердила сестренка. На руке сидела точная копия нашего дракона, только меньше, но гораздо грознее. Дракончик обмотал палец хвостом и превратился в сверкающее алмазное кольцо, только алмазы были красные, как рубины.

– Ладно, что-то сил нет, я возьму дракона и пойду спать или тебе его оставить? – спросил юноша.

– Пусть лучше у тебя, братец, он побудет. Ко мне тётя по пять раз на день заходит и возмущается, какая же я неряха, все вещи разбрасываю и в комнате бардак вечно устраиваю, – стала оправдываться Мелиса.

– Как скажешь, увидимся завтра, – произнес Марвин. До своей комнаты юноша добрался кое-как и тут же вырубился.

Глава пятая: Сон и последствия после него.

Марвин видит во сне огромный зал, в котором сидит на троне старичок.

Вдруг старик как закричит:

– Эврик, – произошла вспышка, и появились трое в темных капюшонах.

– Да повелитель, мы тебя слушаем, – ответили появившиеся.

– Я почувствовал пробуждение древней магии, найдите обладателя ее силы. О, мы здесь не одни я чувствую твою силу, и мы скоро за ней придем, – сказал старик с таким противным лицом, которое сразу мне не понравилось.

Юноша тут же проснулся. Была глубокая ночь, после такого засыпать уже не хотелось. Марвин увидел рядом дракона, который перешел в боевой режим, как только почувствовал угрожающую мне опасность. Питомец лежал на кровати и был весь в огне, глаза узенькие, из ноздрей мощный порыв дыма валил. Но кровать не жег. Когда мальчик взял его на руки, он стал обратно мягким и

милым дракошей. Вместе мы отправились к сестренке.

Тихо постучав, я зашел к ней в комнату. Она не спала, а увидев меня, спросила: – Ты видел сон про старика и людей в капюшоне? Они тебя ищут. Я видела сон, как бы со стороны. Ты стоял неподалеку от трона и слушал, что они говорят. Затем старик посмотрел в твою сторону и сказал, что он тебя найдет, и потом я неожиданно проснулась.

– Походу надо все тете и дяде рассказать. Может, помогут разобраться со странностями, – произнёс Марвин, думая, что же им делать дальше.

– Хорошо, тогда утром им все и расскажем, – и сделала хитрое лицо. – А теперь устраивайся на кровати, поможешь мне выбрать одежду для поездки в город, – схитрила Мелиса.

Я и питомец начали смотреть, как Мелиса исчезала в своем шкафу и появлялась в новой одежде. Точнее дракон тут же уснул, видимо переутомился, но, а мне спать нельзя, а то влетит, сами знаете от кого. Провозились мы до утра, выбрали голубенькое платьице с лебедиными перьями на спине и такого же цвета дамские перчатки.

– Мели, расчеши волосы и не сильно красься, а то покрашенная выглядишь, словно зомби-чучело, – сказал Марвин.

– Что не сделаешь ради любимого братика, только жаль амулет не сочетается с моим костюмом, – немного расстроилась сестренка. Тут Марвин по наитию подошел и стукнул пальцем по медальону. И он превратился в сапфировое кольцо.

– Ого, братец, да у тебя талант, любой девушке угодишь, – восторженно сказала Мелиса.

– Это всего лишь еще одна странность. Ладно, принцесса пошли вниз, – задумавшись, тихо произнес Марвин. Мелиса мне только язык показала. Сестренка очень сильно волновалась из-за реакции дяди и тети, поэтому чуть не упала с лестницы, когда спускалась. Пришлось взять ее под руку, хоть и не хотелось.

- Мари, надо нашу девочку замуж выдать, прямо сейчас, за принца, - сказал дядя, не сумев удержать себя в руках. Тетя локтем ему в бок заехала, но улыбаться дядя не перестал.

- Не принимай его слова во внимание, он шутит, - сказала Мари.

- Не шучу я, мы и вправду хотел... - договорить дяде не дали, от гневного взгляда девушек он все-таки замолчал.

- А откуда у тебя это дорогое кольцо? Доченька, если его продать можно замок построить, - предложила тетя.

- Это долгая история и ее мы расскажем вечером. А сейчас мы отправляемся в город, - ответил первым Марвин.

Пока мы ехали, из нас пытались выведать наши секреты, но мы играли в партизан, потому что думали, все-таки лучше все им рассказать вечером. Когда подъезжали к городу мы сказали, что пойдем в библиотеку. Нас отпустили, но за плохое поведение ограничили нам время, только до пяти часов вечера. У нас оставалось всего четыре часа. Поэтому мы первым делом, решили сходить к библиотекарю Ромулу. Его мы застали уходящим к себе домой.

- Здравствуйте, это моя сестра, Мелиса. Вы не против, если она пойдет с нами? - показав на девушку, спросил Марвин.

- Думаю, ей тоже будет интересно послушать, - ответил библиотекарь.

Отошли мы не очень далеко от библиотеки, к небольшому домику. Это был одноэтажный, со стороны не очень приметный домик. Но когда вошли внутрь дома, то сразу стало ясно, что домик уютный и ухоженный.

- Добро пожаловать в мое жилище. Хочу вас познакомить с моей дочерью Лисандрой, - сказал Ромул. Девушка была рыжеволосая, стройная с карими глазами.

- Привет папа, ты уже вернулся? Так быстро, а кто это с тобой? - спросила девушка.



– Вот привел, они интересуются древними существами, решил немного помочь. Это Марвин и его сестра Мелиса. Доченька, ты не сделаешь нам напиток из ромашки? – спросил библиотекарь.

– Сейчас будет, – ответила Лисандра. Мы прошли в комнату, сплошь заваленную книгами.

– Очистите себе место, – сказал Ромул и сам сел в кресло. Мы выбрали диван, убрав с него все книги и сложили их стопочками рядом.

– Устроились? – спросил библиотекарь.

– Да, и очень ждем вашего рассказа, – ответили ребята.

– Ну, тогда хорошо начнём пожалуй. И какие же вас интересуют существа? – спросил Ромул.

– Драконы! – ответил я. Тут библиотекарь заметил кольцо дракона на пальце Марвина.

– Миленький дракончик, – сказал Ромул.

– Что? Это вы о чем? – спросил Марвин.

– Не бери в голову. Значит драконы? – спросил Ромул. Мы оба кивнули. – Очень загадочные существа. Так вот драконы не очень любят людей и живут стаями.

– А почему они не любят людей? – спросил юноша.

– Если ты, Марвин, будешь меня перебивать, то никогда не узнаешь ответы на свои вопросы. Они связаны союзом только с эльфами, а других считают враждебными.

– А какого размера они бывают? – спросила Мелиса.

– Вы сговорились что ли, или не можете потерпеть, – ответил Ромул.

– Тогда сделаем так, вы задаете вопрос, я отвечаю. Продолжим? Драконы просто огромные, даже детеныши выглядят при рождении размером с приличную собаку.

– А меньше бывают? – спросила сестренка.

– Меньше это не дракон, а существо под названием септиус. Оно похоже на дракона, но только тощее и костлявое или как его называет народ – костлявый дракон.

Тут к нам присоединилась Лисандра и принесла чай из ромашки, сказав, что его пить нужно горячим, тогда не чувствуется горечь.

– Когда мы ходили в таверну за дядей, то там рассказывали, что есть маленький вид драконов. У них чешуйки мягкие и они могут покрывать себя полностью огнем. А еще они умеют пуляться синим пламенем. Не подскажите, какой это вид драконов и что за существа они? – спросил Марвин.

– Интересный рассказчик, раз сказал, что это дракон. Могу с уверенностью сказать, что в драконах он ничего не смыслит и не видел их вообще, – сказал Ромул.

– И что это такое? – спросила сестренка.

– Очень интересный вопрос, госпожа Мелиса. Вы точно подметили, сказав, что, а не кто. Это очень действенный вид защитника, созданного с помощью магии. И очень редкий вид, такие защитники бывают только у людей королевской крови. И об этом даже слуги не знают. Так что признавайтесь сразу, кто помог его создать и где твой защитник? – сказал Ромул, глядя на Марвина, и добавил, тебя кольцо выдало.

– А если скажем, вы нас страже за хорошенькую сумму выдадите? – первая заговорила Мелиса.

– Понимаешь девочка, мне это не выгодно. И тем более на вас амулеты будущих студентов академии магии. Я дочку туда отдаю учиться. Так парень, кто помог его сделать? – спросил библиотекарь.

– Я не знаю, кто мне помог, но рядом никого не было. И дракон был каменный, а потом неожиданно ожил, – пояснил Марвин.

– Кто ты такой, что без подготовки такое сделал? И Мелиса, почему твой амулет сделан в виде кольца? – спросил Ромул.

– Марвин превратил его в украшение, – ответила сестренка.

– На редкость сильный дар у тебя юноша. Вы проводника уже нашли? Нет. Значит с моим пойдете, – сказал библиотекарь.

– О боже, мы опоздаем, у нас осталось пятнадцать минут! – посмотрев на время, сказал Марвин.

– Проводник должен приехать на следующей неделе. Я с вами свяжусь, – крикнул Ромул напоследок, убежавшим гостям.

Крикнув на бегу благодарность, и попрощавшись, мы неслись к месту встречи с родителями. Летели и торопились, как могли. И нам повезло, мы успели вовремя. У кареты нас уже ждал дядя и незнакомый нам человек. Одет он был очень прилично для этих мест. Если не присматриваться, можно сказать что он купец. Загорелый такой, в общем, симпатичный старикашка, только весь седой.

– Алес, знакомься мои дети – Мелиса и Марвин, – назвал сокращенным именем своего друга дядя.

– Здравствуйте, – одновременно заголосили мы.

– Милые детишки, – ответил Алестер.

– Долго еще стоять будем или уже поедем? А то дома у нас дел еще очень много, – ворчала тетя из кареты. Когда мы ехали домой, дядя рассказал, какие тут произошли изменения с последней встречи. Незнакомец в основном молчал, лишь изредка отвечал.

– Маркус дружище, почему ты не сказал, что твои дети адепты академии магии? – неожиданно спросил Алес. И тут все уставились на юношу. Сестренка

тоже сделала вид, что на меня смотрит.

«Ну, я-то тут, причем?» – подумал мальчик.

– Ясно, вы сами не знали, – сделал выводы незнакомец.

– Об этом вы хотели нам вечером рассказать? – спросила тетя. – Ну, хорошо вы молчите, молчите. Я дома вам такое устрою, мало не покажется! – После этих слов как-то молчать сразу расхотелось.

– Ну,... Мы, правда, хотели рассказать все вечером, потому, что только утром узнали все сами, и решили немножко подумать до вечера, – решил оправдаться Марвин.

– Мелиса, а кто превратил твой пропуск в ожерелье? – спросил Алес.

– Почему вас всех это интересует? Это необычно, что ли? – спросила Мелиса.

– Вообще-то это не просто необычно, а не возможно. Так кто это сделал? – спросил Алестер.

– Оно само такое вышло, – закрыв рот сестренки ладошкой, сказал Марвин.

– Ай, Мелиса, за что ты меня укусила? – воскликнул юноша.

– Брат, еще раз так сделаешь, разорву на части. Ожерелье сделал этот жалкий червь. И нечего так злобно смотреть на меня, сам виноват, – ответила девушка.

– Очень интересный субъект ваш Марвин. От него вообще не исходит ни какой магической силы, как, наоборот, от тебя девочка. Так что давай не дури, и говори правду, – потребовал Алестр.

– Так я и сказала правду, – сообщила сестренка, сев и смешно надув губки.

– Ну ладно, не хочешь раскрывать секреты. Потом, когда отправимся на место вступительных экзаменов, сам выясню. Интересно, мысли ваши я читать почему-

то тоже не могу, значит у вас очень сильный защитник, – рассуждал Алестер.

Наконец мы приехали домой, и наш допрос временно прекратился, пока мы шли от кареты до дома. Войдя в дом, нас ласково попросили задержаться и сесть на диван родители. Пришлось, молча сесть, держа свое недовольство при себе.

Конец ознакомительного фрагмента.

----

Купить: [https://tellnovel.com/ru/paramonov\\_aleksey/mir-magii](https://tellnovel.com/ru/paramonov_aleksey/mir-magii)

Текст предоставлен ООО «ИТ»

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию: [Купить](#)