Ладья Харона



Мунлайт Шадоу

Ладья Харона

Мунлайт Шадоу

Может ли простой подросток после ссоры с любимой попасть в мир прошлого, когда еще живы боги, герои и сказочные существа? Что можно встретить в этом мире – только любовь, беззаботные прогулки на лоне природы с прекрасными существами или он полон изощренного коварства и жестокости. Место ли в этом мире подростку?На эти и другие вопросы предстоит ответить Деметрию, ведь мир оказался еще более непредсказуем, чем он думал.Возраст читателя – на усмотрение родителей, рекомендуется для семейного прочтения. Текст во многом базируется на Древнегреческой Мифологии, к ней идут постоянные отсылки, поэтому неплохо, чтобы читатель был знаком с Мифами древней Греции, также есть отсылки к другим художественным произведениям – «Властелину Колец», «Колесу Времени» и комиксу Эпокси.

Мунлайт Шадоу

Ладья Харона

Вместо предисловия

Так бывает, что захочешь написать детскую сказку для маленьких детей, а получается что-то совсем иное. В результате вместо детской сказки получилась сказка для старшего подросткового возраста, да и то пришлось бить себя по рукам, чтобы не вышла сказка для взрослых «Эпокси стайл», но все-таки удалось

оставить это сказкой для подростков.

Весь текст во многом базируется на Древнегреческой Мифологии, к ней идут постоянные отсылки, поэтому неплохо, чтобы читатель был знаком с Мифами древней Греции, также есть отсылки к другим художественным произведениям – «Властелину Колец», «Колесу Времени» и комиксу Эпокси.

Глава 1. Летняя прогулка

Сегодня у Деметрия был свободный день, и он решил посвятить его любимому занятию. С утра он отправился бродить в одиночку по окрестностям, захватив с собой большую флягу с сильно разбавленным вином, окорок, виноград и лепешки. Воду с собой он не брал – зачем? В Северной Аркадии ручьи с чистой горной водой на каждом шагу.

Подобные прогулки для Деметрия не были редкостью, ведь если говорить честно, то свободных дней у Деметрия было много. На дворе стояло лето, помощь по хозяйству его дяде Феликсу и тете Степании требовалась в это время редко, а он они были добры со своим племянником и работой слишком сильно не перегружали. Деметрий был единственным сыном в семье, и когда его родители умерли, Феликс не дал пропасть сыну своего брата. Так Деметрий оказался в шумной, большой, дружной семье, среди многочисленных двоюродных братьев и сестер, которые приняли его как родного. Жили они не слишком богато, но и не бедно, а разве для счастья богатство нужно?

Обычно, правда, он гулял не один, а с Юлией, милой Юлией. Они с Юлией давно дружили, часто гуляли, купались, собирали виноград и все вокруг думали что они со временем наверняка поженятся. А несносные младщие братья и сестры порой даже дразнили их "женихом и невестой". Но позавчера, разговаривая о планах на жизнь, они впервые крупно поссорились и с тех пор так еще и не помирилсь. В результате Юлия назвала его несерьезным скитальцем и мечтателем, а он в ответ обозвал ее ограниченной, способной только ткать женщиной.

Конечно, обзывать так Юлию было несправедливо, ведь у нее больная мать, которой требовались лекарства, поэтому Юлия с детства работала, а сшитое

Юлией уходило на ярмарке за хорошую цену. Но и его обзывать тоже несправедливо! Он же тоже не безмозглый бездельник! Он умел хорошо читать и считать, знал историю и легенды своей страны, свой край, умел славно рыбачить, собирать виноград, и даже водил на экскурсии толстых иностранцев по родным местам, хотя ему всего четырнадцать. Да, он любил читать о древних героях и богах, и помечтать как было жить интересно в старые времена. Да он любил полазить по местам, о которых ходили легенды. Ну так и что с того? И как можно не интересоваться прошлым, историей, природой, культурой и думать только о хлебе насущном и прозаических вещах?

Так что сегодня он будет гулять один. Ноги сами несли его на далеко северозапад, туда, где еще оставались необследованные им места. Пробираясь козьими тропами, звериными тропинками, через холмы, ущелья, заросли и ручьи он напевал песенку собственного сочинения в подражание известному мохноногому путешественнику

:

Места нет печали!

Обо всем забудь!

Сколь б вы не спали,

В путь, ребята, в путь!

Пусть вас обругали -

В мире нет забот!

Дальние ждут дали,

Марш за поворот!

Пусть вас растревожит

Песенка моя!

Кто захочет - сможет

Выпить из ручья.

Скучный вечер длинный

Это все не к нам.

Клад найдем старинный,

И подземный храм!

Солнце уже стояло в зените, когда Деметрий наконец-то добрался до реки, которая на картах звалась как Кокитос

. Берега реки были покрыты густым лесом, в котором были как тенистые поляны, так и солнечные лужайки, в реку впадали ручьи. Где-то лес подступал к самой воде, где-то у воды были песчаные пляжи, где-то камни, увитые диким виноградом и плющом.

Кругом не было ни души, вместо человеческой речи слышалось пение птиц, да шелест листвы. Плескалась форель. Именно такие моменты в жизни и любил Деметрий. Когда он находился наедине с природой, ему казалось, что он оказывался в каком-то другом мире, и что вот-вот покажутся дикие звери, заиграет на свирели Пан

, а из леса появится Артемида

и спросит, чего он здесь, смертный чужак забыл.

Побродив по берегам реки, Деметрий нашел живописное место, где решил отдохнуть. Лес не доходил до воды метров десять, по самому краю реки была узкая кромка песка, а недалеко вверх по течению на противоположном берегу реки были колоритные заросли тростника. Мечта путешественника.

Было жарко и расположившись на берегу реки на привал, мальчик решил пока не разжигать костра. Разложив плащ как скатерть, он улегся на травке и устроил себе трапезу. Утолив голод и жажду, и немного передохнув после долгого похода, Деметрий разделся и пошел купаться. О, он любил купаться и нырять. Ведь раннее детство он провел у моря. Тетя Степания любила шутить, что у него в роду, наверное, были дельфины, или наяды. Ну и пусть шутит. А

может они и были, как знать?

Деметрий купался, плавал, нырял и доставал со дна реки красивые камешки. Вот он снова нырнул и заметил, как на дне реки что-то блеснуло. Юноша схватил свою находку и вынырнул. На удивление это оказалось серебряное кольцо. Интересно, как оно туда попало?

Вместе с кольцом он вылез из воды, обтерся. Солнце уже чуть касалось своим диском горизонта, но было еще жарко, и Деметрий не стал одеваться. Отужинав лепешками с окороком и прихлебывая из фляжки, он прилег и стал рассматривать кольцо внимательней. С одной стороны на нем были изображены три женщины прядущие пряжу. С другой – крылатый бородатый мужчина с редкими волосами

Тем временем воздух вокруг наполнился звоном и дрожью, он был наэлектризован. Окружающие звуки были приглушены, зато были звуки, не относящиеся к этому месту. Как будто что-то пыталось прорваться сюда. Повертев в руках кольцо, Деметрий решительно одел его на палец. Мир вокруг померк, и мальчик уснул на плаще.

1) Отсылка к песни Бильбо, которую поет Фродо во «Властелине Колец» Толкиена «За поворот там встретят нас!»

Конец ознакомительного фрагмента.

Купить: https://tellnovel.com/ru/shadou_munlayt/lad-ya-harona

Текст предоставлен ООО «ИТ»

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию: Купить