

Призрак замка Садели, или Тройной удар

Автор:

[Надежда Коврова](#)

Призрак замка Садели, или Тройной удар

Надежда Коврова

Книга «Призрак замка Садели, или Тройной удар» состоит из трех частей: Спасти Мир, Засекреченный проект, Тройной удар. Это произведение относится к жанру Приключения в современном мире. Оно отчасти основано на реальных исторических фактах. В произведении описываются события, связанные с деятельностью сотрудников спецподразделения Управления Федеральной службы контрразведки (и не только). Томас Сеймур, точнее, его не упокоенный дух, стремится исполнить пророчество сэра Джона. Для этого призрак разыскивает своих потомков, одним из которых является Сергей Карелин. Сэру Томасу удастся найти своего праправнука. Им оказался отважный контрразведчик капитан Карелин. Участвуя в секретных операциях, Сергей то и дело оказывался на волосок от неминуемой гибели. Его досточтимый предок не может оставаться в стороне в то время, как его праправнук рискует своей жизнью. Прочтение книги «Призрак замка Садели, или Тройной удар» несомненно доставит удовольствие ценителям приключенческой литературы.

Надежда Коврова

Призрак замка Садели, или Тройной удар

Часть1. Спасти мир

1. Томас Сеймур

Кто из наших любознательных современников хотя бы раз в жизни не предавался мечтам о дальних странах и захватывающих приключениях? Вряд ли найдется более доступный способ перешагнуть границы своего маленького, кажущегося скучноватым мирка. Один китайский мудрец сказал: «Никто не возвращается из путешествий таким, каким он был раньше». А всё почему? Не потому ли, что в путешествии мы можем позволить себе быть кем угодно? Попадая в другую реальность, мы рисуем вокруг себя мир именно таким, каким хотим его видеть, и позволяем себе то, что хотим позволять.

Люди любят путешествия. Они устремляются туда, где можно увидеть что-то новое и необычное. Особый интерес многочисленных туристов вызывают объекты средневековой культуры, хранящие энергетику рыцарских подвигов и любовных страстей. Величественные замки, окутанные дымкой тайны, всегда привлекали внимание романтичных и впечатлительных людей.

В Англии в графстве Глостершир располагается средневековый замок Садели (Sudeley Castle), который по праву является местной достопримечательностью. Здесь можно не только с пользой провести время, но и помечтать о самом сокровенном. Прекрасно сохранившийся средневековый замок окружен ландшафтным садом. Вековые деревья надежно хранят покой и тайны старой часовни, затерявшейся среди ухоженных аллей. Строения, возведенные в средние века, полны загадок. Они привлекают внимание туристов не только своим величием, но и историями о привидениях.

Визитной карточкой замка Садели является «черный рыцарь», дух которого неустанно бродит по его окрестностям. Местные жители убеждены в том, что бестелесным обитателем Sudeley Castle является никто иной, как скончавшийся 20 марта 1549 Томас Сеймур, первый барон Сеймур из Sudeley. Как известно, отпрыски известных английских фамилий весьма неохотно покидают родные пенаты, даже после собственной смерти. Однако сэр Томас, точнее его не упокоенный дух, явно мечтал об упокоении собственной души.

По словам местных жителей, бывший владелец замка Садели стремился воссоединиться со своей преждевременно скончавшейся супругой. Они уверяют, что в замке Садели обитает приведение, напоминающее высокую женщину,

одетую в зеленое платье периода Тюдор. Дама любит смотреть в окна и прогуливаться по живописным аллеям сада. Очевидцы предполагают, что это призрак Кэтрин Парр, которая тоже не может обрести покой. Сэр Томас неоднократно пытался приблизиться к своей Кэтрин, однако неведомая сила не позволяла супругам найти утешение в объятиях друг друга. Видимо, при жизни сэр Томас Сеймур не смог завершить какое-то очень важное дело. Каждый человек приходит в наш мир для того, чтобы исполнить свое предназначение. Великому проведению было угодно, чтобы бывший владелец замка непременно исполнил свой долг или выполнил данное им обещание.

Томас был четвертым сыном сэра Джона Сеймура и Маргарет Уэнтворт. Любопытный и в достаточной степени образованный Томас обладал способностями, которые в те давние и достаточно мрачные времена демонстрировать было не безопасно. Мало кто знал о том, что Томас Сеймур мог увидеть и услышать то, что происходило за толстыми стенами покоев, расположенных в другом конце замка. Первый барон Сеймура из Sudeley не отличался особой разговорчивостью и умел хранить тайны. Он редко использовал свои сверхъестественные способности, однако от болтливой прислуги сложно что-либо скрыть. Одна из служанок Сеймуров утверждала то, что на её глазах произошло чудо. «Я своими собственными глазами видела то, как сэр Томас перемещал предметы, находящиеся от него на весьма отдаленном расстоянии, – заявила девушка, – Неожиданно комната наполнилась густым туманом, который поглотил нашего господина. Я очень испугалась и поспешила подальше от покоев исчезнувшего господина. Но каково же было мое удивление, когда я увидела его, шествующего под руку с леди Парр!» Рассказ безродной служанки был воспринят как очередное заблуждение излишне впечатлительной и романтической девицы. Однако людская молва наделила четвертого сына сэра Джона Сеймура способностью создавать вокруг себя другую реальность.

В настоящее время Садели является собственностью наследников барона Ачкомба Генри Эдварда Куббита. Замок открыт для посетителей в 1972 году. Перед этим здесь провели масштабную реконструкцию, из-за которой семья погрязла в долгах. Однако не в каждом уголке доброй старой Англии имеются столь уникальные достопримечательности. Благодарные жители графства Глостершир всеми доступными им способами пытались поддерживать замок Садели в том виде, каким он был в XVI веке. Данное обстоятельство не может не радовать не упокоенный дух сэра Томаса.

По утверждению пра...прадеда бывшего дворецкого замка Садели, Томас Сеймур частенько покидал собственное тело и совершал длительные путешествия за пределами своего родового гнезда. Заинтересовавшийся данной темой журналист опубликовал занимательную статью о путешествиях в астрале, которые якобы совершали яркие представители одного из самых знатных семейств Англии. После этого Джон Марк бесследно исчез, не успев довести до логического конца полуфантастическую историю. Но что могло произойти с незадачливым журналистом?

В своей статье Джон Марк упомянул о том, что Сеймуры хранили какую-то страшную тайну. Многие из них покинули родные места и обосновались на чужбине, продолжая хранить тайну своего рода. Соответствовали ли действительности факты, приведенные ушлым журналистом? Этот вопрос мало кого заинтересовал. Ценителей старины и знатоков истории заинтересовала информация иного рода. По утверждению Джона Марка, в старой часовне, расположенной на территории замка Садели, имеется тайник. Именно в нем хранятся сокровища, припрятанные когда-то бароном из Sudeley. Старая часовня не раз подвергалась набегам искателей сокровищ, однако никакого тайника в ней не оказалось. Не обнаружив ничего примечательного, разочарованные искатели кладов быстро утратили интерес к замку Садели. Но кто сказал, что сокровищами, припрятанными бароном в старой часовне, является именно клад в нашем обычном понимании? Возможно, речь идет о чем-то ином, о том, для чего не требуется большого хранилища? И что подвигло отпрысков знатного и состоятельного рода покинуть старую добрую Англию? Хотя.... Была ли когда-нибудь доброй эта покрытая туманами страна?

В 1808 году сэр Вальтер Скотт использовал словосочетание «добрая старая Англия», создавая романтический образ прошлого в своей масштабной поэме «Мармион». Это определение прижилось, и глубоко укоренилось в английской культуре. Такой лестный концепт надолго predetermined отношение англичан к собственным обычаям и традициям. Выражение «добрая старая Англия» подхватили историки и фольклористы, описывая некое идиллическое прошлое, золотой век Англии. Они сами себя убедили в том, что в истории страны были времена, когда общество не знало конфликтов и потрясений. В те далекие и относительно спокойные времена правительство было мудрым и справедливым, а духовенство – внимательным и понимающим. Все были сыты, одеты и довольны своим положением. Повсюду царили благоденствие и достаток. Удивительно, но именно такими те, давно минувшие дни, представлялись писателям и философам. Люди были разочарованы масштабными изменениями, которые принес с собой мятежный девятнадцатый,

а затем и двадцатый век. В действительности же «добрая Англия прежних дней» – это вымысел романтиков, поэтов и художников девятнадцатого века. В этой стране не было ни закона, ни порядка, во всяком случае, в современном понимании этих категорий. Милосердие и справедливость – были всего лишь поводом к светским беседам. Каждый был сам за себя, и даже представители знати не всегда могли отстаивать свои права.

Правнук Томаса Сеймура вынужден был эмигрировать из своей страны в связи с усилением позиций другого, не менее известного в Англии клана. Каким-то непостижимым образом злобные завистники узнали о тайне рода Сеймуров. Они готовились к варварскому и подлому нападению. Однако для потомков первого барона Сеймур из Sudeley мысли и планы врагов не были тайной. Этот бесценный дар Томас Саймур передал своим потомкам. По непроверенной информации третий сын барона сменил не только страну проживания. Он изменил имя, данное ему отцом.

Под фамилией «Линдгрэн» Джордж Сеймур обосновался в старой сытой Швеции. Он сумел правильно организовать прибыльный бизнес и создать крепкую семью. Дела господина Линдгрэн шли как нельзя лучше, и он наслаждался жизнью. Сыновья состоятельного промышленника продолжили его дело. Бизнес развивался и способствовал процветанию своих владельцев. Менялись времена и нравы. Новые поколения приходили на смену дедам и отцам. Все в разросшемся семействе Линдгрэн шло так, как и должно было быть, но, как известно, счастье не бывает бесконечным.

В один непогожий дождливый день неизвестными злоумышленниками была похищена супруга Алекса Линдгрэна. В качестве выкупа похититель потребовал вернуть ему нечто, якобы украденное у его прадеда сэром Томом Сеймуром. Для этого Алекс Линдгрэн должен был явиться на встречу с незнакомцем. Бизнесмен понял, что его настиг алчный потомок врага, вынудившего Джорджа Сеймура покинуть родовое гнездо – Sudeley Castle.

Бедняжка Эмилия Линдгрэн находилась на седьмом месяце беременности. Супруги ожидали появления на свет своего первенца. За свободу и безопасность любимой супруги Алекс готов был отдать и дом, и прибыльный судостроительный бизнес, и даже дом. Но похитителю не нужны были деньги. Он требовал встречи, и нигде ни будь, а у старой часовни замка Садели. Обратиться в полицию Алекс Линдгрэн не рискнул. Он безумно боялся за жизнь супруги и малыша, который в скором времени должен был появиться на свет.

Однако на посещение частного сыскного агентства, принадлежащего его давнему другу, господин Линдгрэн всё же отважился. Помощнику детектива было поручено сопровождение потомка первого барона Сеймур из Sudeley, а хозяин сыскного агентства отправился на поиски Эмили Линдгрэн.

Оливер Корхонен слыл талантливым и упорным сыщиком, однако то место, где похититель прятал беременную женщину, он нашел не сразу. Лишь врожденная удачливость помогла частному детективу обнаружить логово безжалостных похитителей. То, что злодей не мог действовать в одиночку, Оливер понял быстро. Отважный детектив хорошо подготовился к встрече с вооруженными преступниками. «Где они могут скрываться? – рассуждал отважный сыщик, – Это место должно располагаться в безлюдном, но не заброшенном месте. Где бы я спрятал человека, если бы не имел цели лишить его жизни? Загородный дом Линдгрэна располагается как раз в таком месте. В холодное время года соседи Алекса предпочитают жить в городских квартирах. В поселке полно домов, в которых можно прожить несколько дней, не опасаясь того, что хозяевам придет в голову посетить свой загородный особнячок».

Оливер Корхонен оказался прав. Подельники организатора преступления действительно скрывались в одном из загородных домов элитного поселка. Однако опытный сыщик не ожидал того, что мучители Эмили окажутся настоящими головорезами. Их было шестеро, и они не знали жалости. Оливер сумел проникнуть в дом, превращенный в неприступную крепость. Частному детективу даже удалось вывести из строя пятерых головорезов. Но шестой злодей, видимо, прошел специальную подготовку в силовых структурах. Оливер Корхонен получил пулю в грудь. Его глаза застилал туман, жгучая боль разрывала раненое тело. «Жаль, что я не смог спасти Эмилию, – подумал Оливер, прижимая руку к пробитому насквозь бронежилету, – Где она сейчас? Жива ли?» Сыщик поморщился от нестерпимой боли. Она была так сильна, что мужчину совершенно не заботило дуло пистолета, приставленное к его лбу. Грянул выстрел, и... Бандит, сраженный пулей, выпущенной Эмилией, замертво упал на землю.

Преодолевая боль, сыщик поднял голову и увидел похищенную бандитами женщину. Оглядываясь по сторонам, насмерть перепуганная Эмилия спускалась по лестнице. В её руках Оливер заметил пистолет, позаимствованный у одного из убитых похитителей. «Слушай меня внимательно! – произнес детектив, теряя сознание, – Мой внедорожник припаркован в квартале отсюда. Поспеши. Когда выйдешь из ворот, постарайся не выходить на проезжую часть. Иди в сторону

леса. Со стороны поселка машину не видно. Её прикрывает кустарник. Ключ я оставил в замке зажигания, на всякий случай». Эмилия не хотела оставлять Оливера, но помочь ему она уже не могла. Голова истекающего кровью мужчины безвольно склонилась на бок, и душа покинула его тело. Обливаясь слезами, Эмилия бросилась в сторону выхода из дома. Она не была уверена в том, что похитителей было шестеро. Бедняжка боялась столкнуться с седьмым злодеем. Но ей повезло. Женщина беспрепятственно добралась до внедорожника Оливера, на котором стремительно покинула элитный поселок. Ехать в сторону города Эмилия не отважилась, и это решение оказалось верным. В то время, когда автомобиль Оливера мчался по лесной грунтовке, по направлению к месту недавнего заточения Эмилии следовал враг Сеймуров.

Автомобиль частного детектива долго пробирался к трассе. Женщине казалось, что она вот – вот лишится чувств. Треволнения предыдущих дней отрицательно сказались на её здоровье. Тупая боль внизу живота стала нестерпимой. Начались преждевременные роды. Бедняжка не думала о себе, её заботила лишь судьба малыша. Свет померк в глазах измученной болью женщины, но до того, но она вовремя успела нажать на педаль тормоза. Внедорожник Оливера неестественно остановился на заросшей кустарником обочине, перегородив спуск к мелкой извилистой речушке. Эмилия утратила способность видеть и слышать, её измученное тело безвольно упало на руль автомобиля.

Сколько времени несчастная женщина находилась между жизнью и смертью? На этот вопрос с точностью не смог ответить даже врач, который оказывал Эмилии медицинскую помощь. В скромную поселковую больницу бедняжку доставила семейная пара, по счастливой случайности проезжавшая мимо брошенного на обочине внедорожника.

Сознание вернулось к Эмилии лишь на несколько минут. Перед тем, как покинуть этот мир, она успела прошептать: «Где мой сын?» Доктор не смог ответить на этот вопрос. Он не имел ни малейшего представления о том, куда мог деться ребенок, появившийся на свет не более полутора часов назад. Впрочем, объяснять эту странность было некому. Документов при умершей женщине не оказалось, её никто не разыскивал, а новорожденный малыш так и не был найден.

2. Невзрачная внешность

Насколько хорошо мы знаем тех, с кем практически ежедневно встречаемся в офисе, метро или в сквере возле собственного дома? Небрежность, невнимательность и чрезмерная занятость делают нас беззащитными перед сложными реалиями окружающей действительности. Мы совершенно не отдаём себе отчет в том, что плохо понимаем людей, которых впускаем в свою жизнь. Друзьями и врагами мы называем людей, находясь под воздействием эмоций. А ведь жизнь сложна и многогранна! Порой очень непросто дать однозначную оценку поступкам людей, объяснить мотивы их поведения, понять, абсолютно ли равнодушен человек или способен быть отзывчивым и сострадательным.

Все те, кто наивно считает, что у него множество друзей или, что еще хуже, совсем нет врагов, глубоко заблуждаются. Понимание того, чего можно ожидать от окружающих нас людей, поможет уберечься от большого количества ошибок, промахов и потерь. Более того, предусмотрительность и осторожность могут спасти человека, оказавшегося на краю пропасти! Вот почему так опасна неразборчивость в понимании нашего окружения. Важно разобраться в том, на что способны люди, которые находятся рядом с нами. На какие поступки они могут решиться в сложной, а порой даже опасной, жизненной ситуации?

Сергей Карелин занимал должность помощника довольно крупной строительной компании под названием «Надежная опора». Работа на предприятии, прочно завоевавшем приличную нишу в своем сегменте строительного рынка, была почетной и хорошо оплачиваемой. Свою карьеру Сергей начал с должности обычного менеджера по протекции заместителя гендиректора по финансам. Однако совсем скоро молодой сотрудник строительной компании попал в поле зрения генерального директора Владимира Васильевича Крошина, который сделал его своим помощником. Сотрудники общества с ограниченной ответственностью «Надежная опора» не очень хорошо, а точнее, вообще не представляли себе круг обязанностей Сергея. Молодой помощник гендиректора контролировал работу всех подразделений компании и составлял бесконечные отчеты. Кроме того, он занимался выполнением мелких поручений Владимира Васильевича. Сергей Карелин был поглощен работой настолько, что не обращал внимания на перешептывания и смешки коллег. Более опытные сотрудники, мечтающие о карьерном росте, видели в лице несколько простоватого и старомодного помощника гендиректора опасного конкурента. Они полагали, что Сергей не заслуживает привилегий, которыми наделил его властный и непредсказуемый руководитель. Однако никто из офисных сотрудников «Надежной опоры» не решался напрямую высказать свое недовольство.

Владимир Васильевич был давно и счастливо женат на даме, которая каким-то непостижимым образом помогла ему «отжать» бизнес у бывшего владельца строительной фирмы. Эта история смахивала на драму из лихих девяностых, однако Владимир Васильевич чувствовал себя вполне уверенно. Он хорошо разбирался в людях и никогда не ошибался. Если уж господин Крошин приблизил к себе одного из своих сотрудников, пусть даже самого неопытного, значит, на это у него имелись очень веские основания. Однако именно эти основания и вызывали зависть у старших коллег Сергея. Не известно, чем мог обернуться для Сергея его карьерный рост, если бы не заботы Анны Станиславовны Крутовой. А с этой решительной женщиной никто не желал ссориться по пустякам. Будучи правой рукой генерального директора строительной компании «Надежная опора», она всегда руководствовалась интересами родного предприятия и никому не позволяла вторгаться в свои далеко идущие планы.

Представители мужественной части офисных сотрудников при каждом удобном случае старались доставить застенчивому парню если не проблемы, то хотя бы мелкие неприятности. Вредить ему открыто было не безопасно, а вот мелкие пакости – это совсем другое дело. Однажды старший менеджер по работе с ключевыми клиентами умудрился подпортить отчет, подготовленный помощником генерального директора. Станислав Горелов имел некоторый опыт в делах такого рода, и не сомневался в успехе своей очередной подлости. Но каково же было удивление старшего менеджера, когда представленный Сергеем отчет, оказался четким и выверенным. Зато документы, представленные генеральному директору Станиславом Гореловым, оказались совершенно не пригодными для использования по назначению. «Что это такое? – возмутился Владимир Васильевич, – Уж не злоупотребляете ли вы, Станислав, спиртными напитками? Вы понимаете, что сорвали сроки застройки? В ваших сметах полно ошибок! Такому нерадивому сотруднику, как вы, не место в «Надежной опоре!» Станислав Горелов не смог внятно объяснить причину своего конфуза. Накануне, перед тем, как передать гендиректору подготовленные им документы, опытный менеджер еще раз проверил свою работу. Станислав не нашел ни единой ошибки. Документы были в полном порядке!

Произошедший инцидент сильно смахивал на вредительство со стороны кого-то из сотрудников строительной фирмы. Но кто мог так удачно всё обставить? Итогом размышлений Станислава Горелова стал вывод о том, что эту подставу мог организовать только кто-то из сотрудников «Надежной опоры». «Совершить подлог таким изощренным способом мог только сотрудник, хорошо знающий производственный процесс, – решил не слишком порядочный менеджер, –

Видимо, этот гад имеет доступ не только к клиентской базе фирмы, но и ко всем компьютерам офиса». Станислав покосился на помощника гендиректора, который невозмутимо стоял в сторонке и, кажется, не был в курсе происходящего. Менеджер по работе с ключевыми клиентами сжал кулаки и ринулся на своего обидчика. Сергей даже не подумал о том, что можно уклониться от удара. Он стоял как вкопанный, и Станислав уже находился в предвкушении предстоящего ему триумфа. Однако его ожиданиям радости от мелкой победы над ненавистным помощником гендиректора не суждено было сбыться. Как только кулак озлобленного мужчины достиг челюсти его противника, произошло невероятное. Станислав Горелов пролетел сквозь Сергея так, словно тот был призраком. Кулак менеджера с размаху врезался в твердую кирпичную стену, издав характерный хруст. Из офиса строительной фирмы Станислав уехал на машине Скорой помощи.

Этот неприятный случай стал хорошим уроком для остальных сотрудников «Надежной опоры». Старший менеджер Горелов так и не сумел разобраться в том, что произошло с подготовленными им документами. Однако в его неразумной голове родилась здравая мысль о том, что вредить людям – это совершенно не допустимо. В конечном итоге все недоброжелатели Сергея смирились с его быстрым продвижением по карьерной лестнице, и перестали над ним подсмеиваться. Женщины разглядели в необычном молодом человеке некий стержень, который отличает настоящего мужчину от его посредственных подражателей. Они как-то уж очень дружно начали проявлять заботу о молодом помощнике генерального. Сотрудницы планового отдела подкармливали Сергея пирожками и интересовались его личной жизнью. Однако помощник гендиректора не имел привычки с кем – либо откровенничать. Он застенчиво улыбался, пожимал плечами и уверял доброжелателей в том, что рассказывать ему решительно не о чем. Окружающие были уверены в том, что работа в «Надежной опоре» была смыслом жизни Сергея Карелина. Но это было не так. Его призвание заключалось в ином: в служении Родине.

В последнее время жизнь капитана Карелина стала какой-то скучной и невзрачной. Сергей пытался понять причину, по которой он вынужден был просиживать стул в ничем не примечательной конторе. Благодаря имиджу трудоголика, помощник гендиректора отгородился от ухаживаний потенциальных невест. Молодые девицы несколько ослабили хватку и перестали докучать молодому неженатому сотруднику. Однако представительницы более поздних поколений не спешили проявить деликатность. Им хотелось во что бы то ни стало устроить жизнь странноватого молодого человека.

В целом отношение коллег к Сергею Карелину было весьма неоднозначным. Некоторые из них не злобно подшучивали над его старомодными очками. Тяжелая массивная оправка словно бы подчеркивала неуклюжесть помощника гендиректора. Острые язычки одарили Сергея прозвищем «Ужастик». На самом деле девицы с не устроенной личной жизнью задевала нарочитая холодность и отстраненность парня, который, по их мнению, откровенно пренебрегал дамским обществом. Однако помощник генерального директора действительно был загружен работой, и это понимало подавляющее большинство сотрудниц строительной фирмы. Но именно такое «понимание» и создавало множество проблем сотруднику контрразведки, работающего под прикрытием.

Сердобольные дамы задались целью найти невесту для «молчуна» и «скромника». «И зачем наш работяга носит эти ужасные очки?! – негодовала ведущий инженер «Надежной опоры» Татьяна Петровна, – Нужно подобрать ему другую оправку. И вообще нужно бы поработать над его имиджем». «Проблема заключается не столько в очках Сергея, сколько в его манере держаться, – уверяла секретарь генерального Сонечка, – Я могла бы попробовать взять над парнем шефство!» Она не так давно развелась с мужем и мечтала о новой большой любви. «Вряд ли это всепоглощающее чувство может вспыхнуть в сердце такого зануды и дикаря, как наш помощник, но он все же заслуживает внимания. Другие парни только и могут, что разбрасываться пустыми обещаниями. А Сергей, по крайней мере, кажется порядочным и ответственным человеком», – рассудила Сонечка. Однако эта девушка была не единственной охотницей за хорошим мужем. Плановый отдел «Надежной опоры» практически полностью состоял из незамужних дев. Особенно конкурентно способной, по мнению секретаря Сони, была Марианна Птицына. Эта утонченная девушка с большими зелеными глазами, маленьким аккуратным носиком и большим бюстом умела привлечь к себе внимание представителей противоположного пола. К тому же Марианна казалась умной, начитанной и серьезной особой. Она всерьез загорелась желанием соблазнить замкнутого и не разговорчивого Сергея. Но что-то пошло не так, помощник гендиректора начал их избегать. У Сони и Марианны появились неприятные подозрения по поводу более успешной соперницы. Они убедили себя в том, что этой роковой дамой может быть только Анна Станиславовна. «Кто привел Сергея в нашу фирму? Заместитель генерального по финансам! – припомнила Соня, – Она проявляет о нем подозрительную заботу!» В этом вопросе Марианна была солидарна с подругой. Она была уверена в том, что Анна Станиславовна влюблена в Сергея. Девушка не желала отдавать своего мужчину, однако стать соперницей властной начальницы Марианна не хотела.

Анну Станиславовну Крутову капитан Карелин считал самым загадочным сотрудником офиса строительной фирмы «Надежная опора». Она обладала умом, красотой и другими редкими качествами, точнее, их сочетанием. В её мыслях Сергей ни разу не обнаружил желаний кому-либо навредить. Анна Станиславовна была всецело поглощена работой, и на разного рода глупости не разменивалась. Заместитель гендиректора действительно при каждом удобном случае старалась помочь Сергею, однако нежных чувств она не испытывала. В старательном молодом человеке Анна Станиславовна разглядела способности, которые нужно развивать и совершенствовать. «Он умеет блокировать свои мысли, – поняла прозорливая женщина, – Зачем он это делает? И где этому мог научиться обычный парень? Видимо, Сергей не так прост, каким кажется. Знает ли он о своих уникальных способностях?» Позже Анна Станиславовна поняла, что полковник Иванов умышленно не предоставил ей сведений об уникальных возможностях капитана Карелина. Свои сверхъестественные способности молодой человек получил в дар от своих могущественных предков.

Софья Лисицына оказалась крепким орешком, она решила во что бы то ни стало заполучить Сергея. Однако действовать она решила очень аккуратно и осмотрительно. Сотрудницам планового отдела Соня сообщила о том, что хочет помочь «Ужастику» сменить имидж. А Марианне она внушала мысль о том, что не собирается конфликтовать с начальницей из-за обычного парня. «Думаю, что это не мой мужчина, – заявила Соня в разговоре с подругой, – Я совершенно не понимаю, как такой неглупый парень, как как Сергей Карелин, до сих пор не задумался над сменой имиджа. Ему давно пора поработать над своей внешностью». На самом деле Сонечка не была уверена в том, что её не привлекает внешний вид Сергея. Этот молодой человек казался ей милым и трогательным. К тому же Софья видела в нем нечто загадочное. «Может, он служит в разведке? – однажды подумалось девушке, – Иначе зачем ему притворяться таким «Ужасником»?» Сутулость Сергея казалась ей неестественной, а очки – не нужными. Софья сразу поняла то, что этот парень обладает отличным зрением. Она догадывалась о том, что очки Сергею нужны лишь для того, чтобы «изуродовать» свою внешность. «Так зачем нужен весь этот маскарад?» – старалась понять девушка, которой долгое время удавалось сохранять репутацию ветреной и даже немного легкомысленной особы.

После того, как по офису поползли слухи о возможном романе Сергея Карелина и Анны Крутовой, популярность помощника генерального директора «Надежной опоры» вновь пошла в рост. Молодые сотрудницы фирмы при каждом удобном случае старались обратить на себя внимание тайного поклонника заместительницы гендиректора. Глядя на коварство своих конкуренток,

секретарь Сонечка решила, что называется, взять быка за рога. В её симпатичной головке созрел план, реализация которого требовала участия сотрудниц планового отдела. Самолюбивой молодой женщине не хотелось, чтобы кто-то в офисе догадался о том, что она добивается внимания со стороны вечно занятого помощника руководителя фирмы. Поэтому она решила обратиться к добросердечным и немного наивным экономистам с весьма деликатной просьбой. Сонечке очень хотелось, чтобы кто-то наставлял Сергея Карелина на путь истинный, рассказывая ему о том, какая она, то есть Сонечка прекрасная девушка и замечательная хозяйка. Но как начать такой трудный разговор? Ведь дамы и в самом деле могут догадаться об истинных желаниях благодетельницы, решившей сделать из безликого парня притягательного и уверенного в себе мачо! В итоге Соня пришла к единственно верному выводу. «О своей любви я никому не расскажу, – решила девушка, – Но о том, что я не боюсь развития отношений с Сергеем, можно и не скрывать!»

Софья Лисицына слыла девушкой решительной и хваткой. Она не боялась трудностей и с завидным упорством добивалась намеченной цели. Во время одного из совместных чаепитий Сонечка напомнила коллегам о том, как они собирались помочь помощнику директора обрести радость любви и семейной жизни. «Нашему Ужасику необходимо как можно скорее жениться, – со вздохом констатировала Соня, – Попав в хорошие руки, например, в мои, наш помощник очень быстро изменится в лучшую сторону. Он на ваших глазах превратится в белого пушистого зайчика». Дамы со свойственным им энтузиазмом поддержали решительную Сонечку. Великодушные женщины желали всем одного лишь добра и были уверены в том, что добропорядочная супруга – это именно то, что нужно Сергею Карелину.

«А как ты собираешься бороться с сутулостью и неуклюжестью своего будущего жениха?» – поинтересовалась самая рассудительная сотрудницы планового отдела, – И как ты собираешься привлечь его внимание? И не собираешься ли ты признаться ему в любви?»

– Ни в коем случае! Первым в любви должен признаться мужчина! Женщина должна лишь подтолкнуть его к правильной мысли.

– Соня! Какая же ты у нас умная! Я с тобой полностью согласна! Но с чего ты начнешь свою борьбу за счастливое будущее помощника генерального?

– Эту борьбу начну не я.

-А кто? Что ты имеешь в виду? Расскажи о своих планах!

- Всё очень просто! Борьбу за счастье Ужастика начнете вы!

-Как? Каким образом? Мы- то здесь при чем?

-Ничего страшного. Вы просто будете хвалить меня при каждом удобном случае. Как говорится, вода камень точит!

В адрес Сонечки со всех сторон посыпались восторженные возгласы: «Ну, ты, Соня, голова!», «Гениально!», «Отлично придумано! Такой хитроумный план точно сработает!», «Молодец, Сонечка! Правильный подход!» Находчивая девушка кивала головой, украшенной модной прической, и тяжело вздыхала. Всем своим задумчивым и озадаченным видом Соня, как будто бы соглашалась с тем, насколько сложную миссию она решила взвалить на свои хрупкие плечи. «Вот увидите, девочки! Если вы справитесь со своей задачей, то наш Ужастик не устоит перед моим натиском! Я тоже по-своему буду подводить Сергея к мысли о том, что я – лучшая кандидатура на должность его девушки. Откровенные наряды, томные взгляды и тому подобные моменты сделают свое дело. В этом смысле наш Ужастик ничем не отличается от других мужчин!» Сотрудницы планового отдела пообещали выполнить поставленную перед ними задачу. Однако некоторые дамы все же не очень верили в успех предстоящей операции. Они с некоторым сомнением отнеслись к тому, что Сонечке удастся расположить к себе помощника генерального директора. Ведь Сергей Карелин выглядел таким дремучим! Этого не разговорчивого молодого человека сложно было представить в обществе дамы. Хотя... Какие только чудеса не встречаются в нашей многогранной жизни!

Молодой менеджер, а по совместительству помощник гендиректора общества с ограниченной ответственностью «Надежная опора», и в самом деле напоминал динозавра. Старомодные очки в массивной оправе и заметная сутулость были не единственными недостатками будущего «зайчика». Стрижу Сергея тоже нельзя было назвать современной. И вообще он казался путешественником во времени, прибывшим из давнего прошлого. Единственным элементом, который выдавал в странноватом парне служащего приличной строительной компании, был дорогой костюм. Однако и он сидел на Сергее как-то мешковато и несуразно. Удивительно, но именно необычный внешний вид и неподдельное безразличие к женскому полу, делало любимчика Владимира Васильевича особенно

притягательным для самой предприимчивой девушки главного офиса предприятия.

«Кажется, я погорячилась, пообещав работницам планового отдела, сказочное преобразование нашего старомодного динозавра, – раскаивалась Сонечка, укладываясь в постель, – Ужас! Изменить нашего Ужастика просто невозможно!» Однако романтическая девушка с вожделием посмотрела на пустовавшую рядом с ней подушку. Соня представила себе то, как неопытный в любовных делах мужчина снимает свои массивные старомодные очки и привлекает к себе свою женщину, то есть Соню Лисицыну. «А ручищи-то у него здоровенные, прямо как у борца! Если бы не сутуловатость и плохое зрение, я сочла бы нашего Ужастика спортсменом. В целом, у него не плохое телосложение. Я бы даже назвала его атлетическим! Но зачем он уродует себя такими старомодными очками? Может, они достались ему после любимого дедушки, и теперь парень не может расстаться с семейной реликвией? – рассуждала Сонечка, придумывая коварный план соблазнения необычного существа, – Хотя... Если честно, то выбор у меня небольшой. Еще год или два у меня в запасе есть. А что будет дальше? Кто возьмет меня замуж? А Сергей в общем то не плохой парень. И зарабатывает он неплохо. Нет, нельзя упускать такого жениха!»

Утром следующего дня Софья Лисицына появилась в офисе в полупрозрачной блузе с глубоким вырезом. Несколько коротковатая юбка выгодно подчеркивала упругие бедра и стройные ноги. Однако помощника гендиректора на месте не оказалось. «Где бродит наш Ужастик с самого утра?! – возмутилась Сонечка, – Возможно, он вышел на балкон. Владимир Васильевич любит с утра подышать свежим воздухом, а заодно и проверить то, насколько ответственно сотрудники компании подходят к соблюдению Правил внутреннего трудового распорядка». Обычно каждый рабочий день Владимира Крошина начинался именно так. Однако в то утро на встречу с генеральным директором «Надежной опоры» неожиданно явился один из самых важных клиентов. А поскольку Владимир Васильевич давно уже перестал обходиться без поддержки своего помощника, то Сергей Карелин тоже был приглашен в комнату для переговоров. Но этот момент ускользнул из поля зрения переполненной душевными страданиями девушки.

Сонечка ценила время и старалась его не терять. «Видимо, для того чтобы совместить мероприятие по поддержанию дисциплины с непрерывным производственным процессом, на любимый балкон Владимир Васильевич решил пригласить своего незаменимого помощника», – решила девушка. На долгие

ожидания у Сонечки терпения не было, её решимость таяла с каждой минутой. Обеспокоенная девушка направилась в сторону просторного балкона для того, чтобы убедиться в том, что этот день ничем не отличается от многих предыдущих. На душе по непонятной причине скреблись кошки, но Соня пыталась отогнать от себя не приятные предчувствия.

Проходя мимо комнаты для переговоров, девушка услышала голос Владимира Крошина. «Странно, – подумала Сонечка, – Начальство занято работой, а помощник бродит неведомо где». Девушка хотела было вернуться в приемную, но увидела Сергея, который шел ей на встречу. В руках он, как всегда, держал пачку документов и думал исключительно о работе. На прекрасную девушку в полупрозрачной блузе он не обратил никакого внимания, а это было неправильно. Поэтому Сонечка сделала вид, что очень торопится. Она намеренно налетела на объект своего повышенного интереса для того, чтобы он, наконец, обратил внимание на её несомненные достоинства. В момент столкновения с Сергеем интриганка оказалась слева от парня, который как раз поравнялся с распахнутым настежь окном. Звук выстрела прозвучал резко и неожиданно. Софья Лисицына упала, увлекая за собой помощника гендиректора. Повторный выстрел не заставил себя долго ждать, но на линии огня Сергея уже не было.

Поднялась паника, встревоженные сотрудники офиса общества «Надежная опора» вышли из своих кабинетов. «Что здесь произошло?» – испуганно вопрошал Владимир Крошин, глядя на тело сраженного пулей секретаря, – Не понимаю, кому могла перейти дорогу безобидная секретарша! Кому могла понадобиться смерть Сони?!» Сергей непонимающе хлопал глазами и молча разводил руками. Ведь он не мог высказать боссу свои подозрения. Целью не известного киллера была вовсе не Софья Лисицына. Пуля предназначалась другому человеку, и Сергей знал, кому именно.

Сотрудники полиции и следственного комитета прибыли на место происшествия на удивление быстро. Судебно-медицинский эксперт констатировал смерть секретаря гендиректора от пули, угодившую в правую височную область её головы. «Что все это значит? – пытался понять Сергей, – Совершенно ясно, что целью неизвестного убийцы был я. Но кому понадобилось мое физическое устранение? Я больше полутора лет не участвую в военных операциях. Моя нынешняя работа под прикрытием не представляет никакой опасности. И что я вообще делаю в этом тихом болоте?»

Никто из членов дружного коллектива строительной компании «Надежная опора» не сомневался в том, что полиция не сможет установить личность злодея, лишившего жизни добрую и отзывчивую девушку. «Кому понадобилось убивать нашу Сонечку? – вопрошала Анна Станиславовна, вытирая слезы, – Вряд ли у неё имелись враги. Кому могла помешать наша девочка?!» Сергей Карелин полностью разделял мнение заместителя генерального директора компании по финансам. В этот момент он обдумывал свой план дальнейших действий. То, что в тот день произошло в офисе «Надежной опоры», касалось не только него. Сергей чувствовал опасность всем своим существом и предполагал, что она угрожала не только ему. «Мне просто необходима встреча с командиром, – решил помощник гендиректора, – Думаю, что пора братья за оружие! Знать бы только, кем является наш враг. Какова его цель и что дает ему моя смерть? А может, смерть Софьи является своеобразным предупреждением? Но кому оно было предназначено?»

3. Двойная жизнь

Войдя в свою небольшую, но очень уютную квартиру, расположенную в центре крупного областного центра, Сергей Карелин быстро снял с себя очки, дорожную обувь и модный костюм. После этого почти магического действия молодой человек облегченно вздохнул. На его лице отразилось счастье. В этот момент Сергей ощутил себя удавом, сбросившим старую надоевшую кожу. Проходя мимо зеркала, занимающего едва ли не самое почетное место просторной гостиной, преобразившийся помощник гендиректора замедлил шаг. «А что? Кажется, неплохо получилось? – подумал красивый смуглый парень, разглядывая собственное отражение. Сергею было чем гордиться. Не каждый профессиональный разведчик умеет так искусно перевоплощаться. За всё время работы Сергея в «Надежной опоре» ни один сотрудник не разглядел в замкнутом сутулом парне красавца с большими карими глазами и упрямым, слегка приподнятым подбородком. Правильные черты лица и мягкие уверенные движения делали Сергея похожим на классического героя дамского романа. Прекрасная спортивная форма, острый глаз и хороший слух этого молодого человека являлись результатом долгой и упорной работы бойца отряда специального назначения. И куда делась сутулость Сергея Карелина?

Тем вечером хозяин трехкомнатной квартиры, расположенной в старом доме с запасным выходом, ожидал важного гостя. Мужчинам предстоял долгий и

трудный разговор. Не смотря на сложность момента, Сергей достал из холодильника сыр, колбасу, овощи и даже пучок петрушки. В хлебнице нашелся кусок немного подсохшего бородинского хлеба. Наскоро порубив огурчики, помидорчики и зелень, боец отряда специального назначения погрузился в раздумья. Ему было безумно жаль ни в чем не повинную девушку. Ситуация казалась странной. «Откуда стрелял снайпер? – размышлял Сергей, – Напротив фасада офисного здания «Надежной опоры» нет строений, пригодных для работы снайпера. Нужно обследовать расположенные поблизости деревья. Сегодня было ветрено и пасмурно. Вести прицельный огонь с дерева, да еще и в такую неприятную погоду может только стрелок очень высокого класса». Сергей пытался выстроить хронологию событий, предшествующих сегодняшней трагедии, однако ничего примечательного ни накануне, ни парой дней ранее не произошло. Во всяком случае, так казалось Сергею. Молодой боец начал нервничать, а его гость, как назло, задерживался. Для того, чтобы отвлечься от грустных мыслей и привести в форму свой уставший от долгих раздумий мозг, капитан Карелин попытался переключиться на более приятное занятие. Он с наслаждением разжевал тонкий ломтик сыровяленой колбасы. За ним последовал кусочек огурца. Однако тревога и неприятные предчувствия не позволили Сергею расслабиться. Агенты под прикрытием редко употребляют спиртное, но сегодня у Сергея возникла потребность в глотке горячительного напитка. Он не мог найти логического объяснения происходящим событиям. Капитан Карелин не видел никакого смысла в своей нынешней работе. Ему не хотелось убивать свое бесценное время в скучном офисе, за порядком поднадоевшим компьютером. «Для чего меня внедрили в обычную строительную компанию? – ломал голову Сергей, – И кому пришло в голову лишить жизни бедную Соню?» Молодой человек очень переживал смерть ни в чем не повинного секретаря гендиректора. В смерти несчастной Сонечки он видел и свою вину. Ведь пуля безжалостного киллера предназначалась именно ему! «Почему я не был готов к нападению? – корил себя Сергей, – Я давно не получал инструкций, связанных с моей нынешней работой. В чем заключается моя роль? Почему я, черт возьми, не знаю о планах руководства?»

Так уж получилось, что на роль менеджера строительной фирмы подошел именно капитан Карелин, который был неплохим программистом и прирожденным маркетологом. Именно эти умения подающего надежды сотрудника позволили командиру отряда со звучным названием «Тройной удар» (сокращенно «Труд») сделать выбор в пользу капитана Карелина. Такое название отряд получил благодаря его основной группе. Сергей Карелин, Иван Ронин и Андрей Бойков дружили с детства. Эта дружная тройка пользовалась большим уважением со стороны воспитанников и наставников интерната для

особо одаренных детей. Девиз «Один за всех и все за одного» был для них не просто красивой фразой. Чувство долга перед Родиной и ответственность за их общее дело сплотила маленький коллектив больших мастеров экстрасенсорики.

Строгая, почти военная, дисциплина не позволила Сергею заняться выяснением того, по какой причине майор Дёмин поспособствовал его трудоустройству именно в «Надежную опору». Помимо качественного выполнения обычных должностных обязанностей, молодой контрразведчик должен был «присматривать» за генеральным директором, казалось бы, обычной строительной фирмы. Знал ли сам Владимир Крошин о тайной миссии своего лучшего сотрудника? Об этом Сергей мог только догадываться. Но, так или иначе, руководитель «Надежной опоры» быстро разглядел в невзрачном сутулом пареньке перспективного сотрудника, которому можно доверить самые ответственные переговоры. С появлением нового сотрудника растущее и процветающее предприятие обзавелось новыми состоятельными клиентами. Ловкий помощник генерального директора Сергей Карелин умел готовить почву для заключения выгодных сделок. К тому же он оказался не плохим программистом, что не могло не радовать рассудительного Владимира Васильевича. Но как удавалось бойцу отряда специального назначения так ловко находить новых клиентов?

В группе капитана Карелина состояло трое сотрудников, каждый из которых обладал знаниями боевых приемов борьбы. Хорошо обученные бойцы могли вести стрельбу из всех видов самого современного оружия, поражая цель с самых отдаленных расстояний. Кроме того, прекрасно подготовленные спецназовцы владели приемами психологического воздействия на личность человека. Особенно виртуозно бойцы основной группы засекреченного отряда владели навыками гипнотического воздействия на сознание людей путем внушения и убеждения. Спорить с сотрудниками отряда «Труд» было совершенно невозможно. Этим бойцам не было равных ни в открытом бою, ни в тайном противостоянии. Офицеры спецотряда не раз выполняли опасные задания в горячих точках, под самым носом у противника. Опытные бойцы приобрели бесценный опыт в проведении военных операций по освобождению заложников и уничтожению бандитов, состоящих в так называемых, спящих ячейках. Опытные контрразведчики выполняли задания командования без возражений и лишних вопросов. Однако последняя миссия поставила спецназовцев в странное положение.

Сергей Карелин был трудоустроен в общество с ограниченной ответственностью «Надежная опора» на должность обычного менеджера. Его напарник Андрей Бойков, в свое время окончивший Московский государственный университет геодезии и картографии, «внедрился» в архитектурное бюро под броской вывеской «Перспектива». Работая с заказчиками рабочих проектов, он настоятельно рекомендовал клиентам специалистов строительной компании «Надежная опора». Именно с этими просвещенными заказчиками созванивался интеллигентный и обходительный менеджер Карелин.

Третий боец спецотряда «Труд» поступил на службу в один из отделов полиции города Иваново. Зарекомендовав себя дисциплинированным и способным сотрудником, Иван Ронин был принят на оперативную работу в отдел уголовного розыска. Будучи сотрудником, не привязанным к кабинету, он принял на себя обязанности связного между рядовыми бойцами и командиром засекреченного отряда. Сергей Карелин и Андрей Бойков страдали от белой зависти по отношению к товарищу, образ жизни которого изменился не таким кардинальным образом, как произошло с ними. Ведь переход на более спокойную службу все же позволял Ивану оставаться в строю, чего нельзя было сказать о его боевых товарищах. Сергею и Андрею приходилось заниматься скучной и унылой работой, практически безвылазно находясь в своих рабочих кабинетах.

Сергей Карелин настолько погрузился в свои безрадостные мысли, что утратил интерес к приготовленному им же блюду. За окнами стемнело, поднялся ветер и начал накрапывать нудный осенний дождь. «Вот и подошел к концу очередной до безобразия бестолковый и однообразный день! – подумал капитан Карелин, – Что я делаю в «Надежной опоре»? Генеральный директор, на мой взгляд, не представляет никакого интереса. Чем этот скучный человек мог привлечь внимание военной разведки? Странно, что майор Дёмин до сих пор не дал о себе знать». Сергей машинально взглянул на циферблат настенных часов. Изящная стрелка, напоминающая фантастическую рептилию, неутомимо стремилась к отметке «11». Что могло задержать командира отряда «Труд»? Обычно Александр Семёнович заранее предупреждал о возникших сложностях. Капитан Карелин потянулся к своему мобильному телефону для того, чтобы позвонить майору Дёмину, затерявшемуся в надвигающемся сумраке ночи, как вдруг...

Во дворе дома раздался мощный взрыв, вызвавший панику жителей целого микрорайона. «Странно. В этом районе никогда не происходило ничего подобного. Хорошо, что на улице сыро и безлюдно. А что, если в этот самый час к

моему дому подъехал Александр Семёнович? Нужно выйти во двор и убедиться в том, что прогремевший взрыв не связан с деятельностью бойцов отряда «Труд», – подумал Сергей, выхватывая из кобуры свое табельное оружие. Это был необычный пистолет. Несколько удлиненный ствол и относительная легкость делали это удивительное оружие похожим на фантастический бластер. Опытный боец спецотряда привычным движением взвел курок и прислушался к происходящему за окнами его квартиры. Сложившаяся ситуация вынуждала капитана Карелина спуститься вниз. Однако хорошо развитая интуиция бойца отряда специального назначения призывала его к иным действиям. Сергей привык прислушиваться к своему внутреннему голосу. Ведь до этого дня интуиция никогда не подводила своего счастливого обладателя. Сергей подошел к окну и, осторожно отодвинув плотную портьеру, выглянул в окно. Удивительно, но никто из любознательных жителей дома не отважился выйти на улицу. Люди с ужасом и возмущением наблюдали за последствиями прогремевшего взрыва. Случайно отлетевшим осколком разворотило уличный фонарь, и автомобильная стоянка погрузилась в темноту.

К счастью, а точнее, благодаря отличной работе сотрудников правоохранительных органов, убийственная тишина длилась недолго. Раздался вой полицейской сирены, и на заасфальтированной площадке перед фасадом дома появилась пожилая, но очень наблюдательная жительница первого этажа. Это была все знающая Мария Константиновна. Следом за ней потянулась вереница владельцев припаркованных на стоянке автомобилей. Каждый из встревоженных автолюбителей надеялся на чудо, которое вряд ли могло произойти. Взрыв был настолько мощным, что небольшая по площади стоянка оказалась под слоем битого стекла. Здесь можно было увидеть куски искореженного металла и мелкие осколки самодельного взрывного устройства. «Ничего себе! После такого светопрестваления не поврежденным не мог остаться ни один автомобиль! Скорее всего, этот взрыв как-то связан с сегодняшним убийством в «Надежной опоре», – рассуждал капитан Карелин, забыв об осторожности. Он приоткрыл окно и, пренебрегая протоколом, по пояс высунулся на улицу. Убедившись в том, что никто из людей не пострадал, молодой контрразведчик тяжело опустился на стоящий рядом с ним стул. «Что происходит в нашем городе? Ничего не понимаю», – пробормотал Сергей, прислушиваясь к возгласам, доносившимся со стороны разгромленной автостоянки. Он прекрасно осознавал то, что расследование еще не завершено. Осмотр прилегающей территории мог принести неожиданные результаты. Ведь останки человека, оказавшегося в эпицентре взрыва, могут быть обнаружены на значительном расстоянии от места происшествия.

Капитан Карелин испытывал настоящий ужас, осознавая то, что еще ничего не закончено. Командир мог пострадать от действий неизвестных убийц. «А что, если взрыв был направлен именно на майора Дёмина? Этой возможности нельзя исключать, – рассуждал Сергей, стараясь оставаться хладнокровным, – Получается, что кто-то методично выводит из игры сотрудников отряда «Труд»? Ведь пуля, сразившая бедную Сонечку, предназначалась не ей, а мне! И это совершенно точно!» В этот момент капитан Карелин испытывал настоящую растерянность, в его большое доброе сердце закрались тоска и безысходность. Молодой боец спецназа пытался собраться с мыслями для того, чтобы принять сложное решение. Сложившаяся ситуация приобретала все более опасный характер и не предвещала ничего хорошего. Капитан Карелин не хотел верить в гибель командира, и оказался прав.

Неожиданно раздался звук дверного звонка. «Кто бы это мог быть? – подумал Сергей, подходя к входной двери, – Приближаться к выходу опасно. Свои знают правила, а чужим здесь делать нечего!» В ту же минуту раздался условный стук, и Сергей, придерживаясь стены, неслышным, крадущимся шагом подошел к двери. «Привет, старина! – раздался знакомый голос боевого товарища, – У меня к тебе срочное дело!» Хозяин быстро открыл дверь, и гость поспешно юркнул в квартиру боевого товарища. Капитан Карелин даже не пытался скрыть охватившие его эмоции. На лице молодого контрразведчика отразилось неопишное счастье. Долгожданным гостем Сергея оказался отважный и находчивый командир отряда специального назначения «Труд».

В региональном управлении контрразведки мало кто знал о существовании этой боевой единицы. Информация об отряде «Труд» соответствовала особому уровню секретности. Все рабочие материалы хранились на флеш карте, спрятанной в тайнике рабочего кабинета полковника Иванова. Подробности об операциях, проводимых отрядом специального назначения, знали лишь трое. Одним из контрразведчиков, располагающих данными о текущих и предстоящих задачах отряда «Труд», был агент с позывным «Тень». Капитан Карелин догадывался о том, кто именно является таинственным связным между Управлением и особо засекреченным отрядом.

Официально Марина Ветрова числилась помощником полковника Иванова. Но однажды капитан Карелин сумел проникнуть в её мысли. В тот день Сергей узнал многое из того, о чем не вправе был знать. Проблема заключалась в том, что он не мог воспользоваться сведениями, полученными столь специфическим способом. «А ведь на сегодняшний день никто из отряда «Труд» не может

подстраховать нашего командира, – подумал Сергей, – Это неправильно. Что могло произойти в том случае, если бы майор Дёмин погиб? Об этом даже страшно подумать!» Капитан смотрел на своего командира с тревогой и непониманием. «Что произошло? – спросил Сергей, – Ты видел тех, кто устроил это светопреставление? У меня сложилось такое впечатление, что пока еще не установленным противником открыт сезон охоты на бойцов отряда «Труд». Кто устроил этот странный взрыв и какую именно цель преследовали безумные злоумышленники? Объективная сторона преступления указывает на покушение на убийство. Полагаю, что ликвидации подлежал именно командир нашего отряда. Не заметил ли ты чего-нибудь странного? Может, почувствовал слезку? Ответ на вторую часть этого вопроса представляется мне очевидным. Но кем устроен взрыв? Не слишком ли много шума? Профессионалы так не работают. Но серьезный враг никогда не направил бы дилетантов на войну с отлично подготовленными бойцами отряда специального назначения. Так что же происходит?!»

Майор Дёмин покачал головой и тихо произнес: «Боюсь, что ты прав, капитан. Охота действительно объявлена, но не только на нас. Всё гораздо серьезнее. При невыясненных обстоятельствах погибают люди, связанные с проектом «Ад». Однако самое печальное заключается в том, что я не имею ни малейшего представления о происходящем. Связь с центром прервана и, видимо, надолго. Некоторое время бойцам отряда придется действовать на свое усмотрение, то есть без одобрения со стороны руководства. Боюсь, что нам придется отработать все контакты. На каком-то этапе цепи строго засекреченного взаимодействия явно произошла утечка информации. В Управлении завелся крот. Как иначе, объяснить тот факт, что представителям конкурирующих разведок стало известно о самом существовании нашего отряда?»

На счету майора Дёмина было немало успешно проведенных операций по освобождению заложников и ликвидации лидеров банд формирований. Его подчиненные всегда ровнялись на своего легендарного командира. Александр Семёнович умел находить выход из любых, даже самых сложных и опасных ситуаций. Но в этот день майор Дёмин выглядел озабоченным. Смертельная усталость проявлялась не только в движениях, но и словах командира. Двум офицерам предстоял долгий и сложный разговор. Для того, чтобы хотя бы немного сгладить последствия многочисленных стрессоров, капитан Карелин пригласил гостя за стол. «Ничего, командир! – уверенно заявил Сергей, – Справимся! Ведь нам приходилось выпутываться и не из таких передряг!» Александр Семёнович кивнул, соглашаясь с тем, что паниковать, раньше времени действительно не стоит.

Жизнь испытуемых, научных работников и сотрудников контрразведки, обеспечивающих безопасность участников проекта «Ад», не могла быть легкой по определению. Строго засекреченные эксперименты, связанные с изучением скрытых возможностей представителей человеческой расы, не давали покоя едва ли не всем разведывательным структурам мира. Однако проникнуть на территорию экспериментального комплекса без специального разрешения у иностранных агентов возможности не было. Долгое время враг пытался действовать тайно, не прибегая к грубости. Однако разрозненная и ничем не подтвержденная информация об успехах российских ученых побудила руководство западноевропейских разведывательных структур забыть об осторожности. Ещё бы! В одном из научных журналов Западной Европы промелькнула статья о том, что российским ученым удалось установить механизм «пробуждения», так называемых, сверхъестественных способностей человека. Оказалось, что едва ли не добрая половина жителей земного шара может «научиться» изменять мир вокруг себя по собственному усмотрению. В достоверность этой информации поверили немногие. Однако сильные мира сего обеспокоились не на шутку. Ведь им не давали покоя успехи и перспективы развития российской науки.

Стараясь казаться уверенным в успехе предстоящей операции, Сергей поставил на стол две тарелки, столовые приборы и недавно приготовленный ужин. Гость снял промокший плащ и руководствуясь правилами хорошего тона, подсел к столу. Однако ужин Александра Семёновича интересовал в самой незначительной степени. Слишком уж тяжелый груз ответственности в этот момент лежал на его плечах. Майор Дёмин машинально положил в свою тарелку ложку предложенного Сергеем салата и соорудил бутерброд с колбасой. Однако насладиться трапезой Александр Семёнович не успел. На лестничной площадке слышались чьи-то уверенные шаги и характерные звуки открывающихся дверей. Жители дома понимали, что целью визита сотрудников правоохранительных органов было расследование, связанное с сегодняшним взрывом. Однако помочь следствию они не могли. Обескураженные граждане наперебой рассказывали полицейским о том, каким тихим и спокойным является, точнее являлся, их двор. Возвращаясь домой темным непогожим вечером по окончании трудового дня, никто из жителей не заметил ничего подозрительного. Вскоре трель дверных звонков докатилась до квартиры капитана Карелина. «Откройте, полиция!» – потребовал бархатный баритон. Сергей открыл дверь, и, накинув на лицо маску испуганного обывателя, сообщил сотрудникам полиции о том, что не заметил ничего необычного. Молодой человек поведал правоохранителям о том, что его работа находится недалеко от

дома, в связи с чем, он редко пользуется принадлежащим ему автомобилем. «Возвращаясь домой после работы, я не обратил внимания на то, что происходило на автомобильной стоянке, – огорченно произнес Сергей, – К сожалению, я ничем не могу помочь правоохранительным органам. Злоумышленника мог увидеть кто-то из жителей дома, возвратившихся после рабочего дня на автомобиле. Автостоянка находится в стороне от дороги, по которой я хожу на работу. Сегодня уже поздно для поквартирного обхода, но завтра я мог бы поговорить с жителями нашего дома. Возможно, сотрудники полиции не смогли опросить всех жильцов. К тому же, кто-то из автолюбителей мог не придать значения каким-нибудь мелочам, которые могут оказаться важными для расследования». Оперативный сотрудник и стажер местного отдела полиции выразили свою признательность и, оставив на прощание номера своих телефонов, продолжили поквартирный обход. В этот момент перед Сергеем возник очень подозрительный персонаж, облаченный в форму сотрудника полиции. «Нам не будет лишней любая помощь, – сообщил молодой старший лейтенант с необычно холеной внешностью, – Держите меня в курсе дела. Запишите мой номер телефона. Впрочем... Давайте я сам вам запишу свои координаты». Старший лейтенант вырвал из блокнота лист и записал на нём свои данные, включая номер телефона. Так закончилась первая встреча капитана Карелина и старшего лейтенанта полиции Морозова. Молодой сотрудник полиции старался казаться ответственным и серьезным человеком. Он смотрел на собеседника честными, хотя и немного прищуренными глазами. Но с ним явно что-то было не так. Сергей почувствовал недобрые намерения полицейского, который старательно демонстрировал стремление изобличить виновника взрыва. Капитан Карелин сделал вывод о том, что на самом деле цель Алексея Морозова состояла вовсе не в том, чтобы как можно в более сжатые сроки раскрыть дерзкое преступление. «Этот подозрительный тип пользуется слишком уж дорогим парфюмом. Если он и вправду где-то служит, то уж точно не в полиции. Слишком холеная внешность, а манеры... У меня такое чувство, словно я только что побеседовал с настоящим лордом. Его явно что-то беспокоило. Видимо, этот холеный тип опасается того, что я мог увидеть нечто такое, что не предназначалось для посторонних глаз. Видимо, цель его визита заключалась не только и не столько в этом. Что же ему было нужно? Хотел познакомиться со мной поближе? А, может, его интересуют майор Дёмин? В любом случае неизвестный враг, во что бы то ни стало, попытается довести свои далеко идущие планы до логического конца», – размышлял Сергей, возвращаясь в квартиру со стороны лестничной площадки. Неожиданно для самого себя молодой человек понял, что его беспокоит нечто такое, что он не может объяснить. «Вот оно! Такая головная боль возникает всякий раз, когда кто-то пытается проникнуть в мои мысли, – подумалось сотруднику, обладающему

экстрасенсорными способностями, – Что всё это значит? Складывается такое впечатление, что меня настигло моё прошлое. Жаль, что о нем я знаю слишком мало, да и то с чужих слов. Видимо, придется нарушить инструкцию и попытаться выяснить, каким образом я попал в элитный интернат для особо одаренных детей. Ведь именно там я познакомился с Андреем и Иваном. А что, если это не простое совпадение? Интересно, помнят ли они о том, каким образом попали в интернат? Нужно будет серьёзно с ними поговорить. Странно, что о своём детстве я не помню практически ничего».

Майор Дёмин слышал разговор, состоявшийся между Сергеем Карелиным и молодым правоохранителем. Инициатива бойца отряда «Труд» относительно оказания посильной помощи следствию показалась Александру Семёновичу вполне уместной. Командир одобрительно кивнул, но заметив то, как нахмурился подчиненный, осторожно отошел к окну. Сергей последовал примеру майора Дёмина, предварительно выключив верхний свет. Контрразведчики увидели, как старший лейтенант Морозов вышел из подъезда и по-хозяйски уселся в припаркованную неподалеку Тойоту. Спустя полчаса из подъездов, расположенных в непосредственной близости от развороченной взрывом стоянки, стали выходить сотрудники местного отдела полиции. Они честно выполнили свою работу, опросив жителей трех крайних подъездов. С утра следующего дня им предстояли допросы владельцев пострадавших от взрыва автомобилей. Оперативные сотрудники местного отдела полиции во главе со следователем и криминалистом быстро разошлись по своим машинам и покинули место громкого происшествия.

«Кажется, я начинаю улавливать суть происходящего, – задумчиво произнес майор Дёмин, – Никто не собирался меня убивать. Во всяком случае, сегодня. Глупо было ожидать моего появления на автостоянке возле дома одного из бойцов. Такую оплошность я не допустил бы ни при каких обстоятельствах. Ни один разведчик не будет светить свой автомобиль перед домом сотрудника Управления. Жестокий и расчетливый убийца не мог рассчитывать на то, что я появлюсь на автостоянке возле твоего дома. Никакой ошибки не было, да и быть не могло. Кто-то очень хотел побывать в твоей квартире и, возможно, вступить в непосредственный контакт с её хозяином. Под благовидным предлогом, конечно. И это ему удалось. Нам нужно выяснить, в чем конкретно состоял план незнакомца».

– Не слишком ли сложный план? Разве не проще устранить все цели тихо и незаметно, маскируя убийства под несчастные случаи?

-Знать бы то, кто из нас является этими целями. Если удар направлен на всех членов отряда «Труд», то убийце понадобится некоторое время на то, чтобы установить личности каждого из них.

-Для чего это нужно? Зачем устранять тех, кто не располагает практически никакой информацией? Наверняка, агенты вражеских разведок пытаются выйти на участников проекта «Ад». Возможно, в отличие от нас, они располагают более конкретной информацией.

- Видишь ли, друг мой, есть еще кое-что, о чем ты должен узнать. Прошлой ночью произошло нечто, что поставило под удар всю операцию. Проблема заключается в том, что информация, которую я собираюсь до тебя довести, является чрезвычайно засекреченной. Я не должен этого делать, но большого выбора у меня нет. Мне сейчас не до конспирации. Более преданных делу сотрудников, чем ты, я не знаю, и обратиться мне больше не к кому.

Александр Семёнович потер пальцами виски, словно пытаюсь избавиться от головной боли. Сергей налил гостю чаю, но тот не обратил внимания на этот жест вежливости и гостеприимства. Казалось, что майор Дёмин забыл и о салате, играющем весенними красками, и о бутерброде, источающем призывные запахи. Ощукая на себе пристальный взгляд капитана Карелина, Александр Семёнович испытывал вполне объяснимую неловкость. Он всё еще сомневался в том, что вправе поделиться секретной информацией с сотрудником, не имеющим доступа к тайне столь высокого уровня. Разглашение такой информации могло быть расценено, как государственная измена. Однако ситуация требовала разрешения, и командир отряда «Труд» не мог в одиночку справиться с внезапно возникшей проблемой. «Мой лучший сотрудник должен владеть информацией по делу хотя бы в минимальном объеме, – рассуждал командир отряда специального назначения, – Но как я могу объяснить ему то, что мной утрачена связь с куратором проекта? Глубоко засекреченная операция находится на грани срыва, а я не имею ни малейшего представления о том, кто в нашем Управлении, кроме полковника Иванова, конечно, курировал проект «Ад». Операция настолько уникальна, что разглашение любых данных может повлечь тяжкие последствия. Так вправе ли я объяснить Сергею всю сложность создавшейся ситуации?» Александр Семенович никак не мог решиться на откровенный разговор с верным своему долгу сотрудником. Итогом пространных размышлений майора стал вывод о том, что сотрудники, которым грозит физическое устранение со стороны неизвестного врага, должны владеть ситуацией, хотя бы в общих чертах. «Уж кому-кому, а бойцам отряда «Труд»

можно доверить любую информацию. Других вариантов у меня нет. Придется рассказать Сергею обо всем», – решил Александр Семёнович. Майор Дёмин вздохнул и достал из потайного кармана джинсовой рубашки миниатюрную флешку. Сергей вопросительно взглянул на своего гостя, но торопить с объяснениями его не стал. «Уж не та ли это флешка, которая должна храниться в сейфе полковника Иванова? – догадался капитан Карелин, – Но каким образом она попала к майору? Странно всё это. Хотя... Если удастся ознакомиться с записанной на неё информацией, у нас появится рабочая версия».

Капитан Карелин был первым, кому в этой непростой ситуации решил довериться Александр Дёмин. Немного поколебавшись, майор протянул Сергею носитель информации, который не должен был попасть в чужие руки не при каких обстоятельствах. «На этой флешке содержится всё, что касается проекта «Ад», – пояснил Александр Семёнович, – В нашем Управлении мало кто располагает данными о главных действующих лицах серии уникальных экспериментов. Продвижение проекта сопровождают несколько самых надежных офицеров Управления контрразведки».

Во взгляде Сергея читалось недоверие, которое тревожило командира отряда «Труд». «Я должен узнать о своем прошлом, – неожиданно заявил Сергей, – Ведь то, что я попал в интернат для особо одаренных детей и познакомился там с Иваном и Андреем, не было простым совпадением?! Кто мои родители? Меня убедили в том, что они погибли в автомобильной катастрофе. Но, возможно, это не правда. Я должен её узнать! Прямо сейчас! Майор, расскажи, все что тебе известно!»

– Что случилось? Почему странные мысли возникли в твоей голове именно сегодня? Разговоры о прошлом предлагаю отложить до более спокойных времен.

– Не получится, командир. Именно сегодня прошлое накрыло меня с головой!

– О чем ты говоришь? Возникшие проблемы могут быть связаны исключительно с проектом «Ад». При чем здесь твое прошлое? Откуда такие странные мысли?

– Интуиция никогда меня не подводит. Я чувствую, что всё происходящее с нами в последние дни, каким-то непостижимым образом связано с тайной моего рода.

–Даже если это и так, то я не могу прояснить ситуацию. У меня нет доступа к личным делам сотрудников нашего Управления.

–В это я могу поверить. Но о ходе проекта «Ад» ты не можешь не знать. Расскажи обо всем, что тебе известно. Ведь от того, насколько четко мы будем действовать, зависят жизни многих людей!

Александр Дёмин не стал спорить со своим лучшим сотрудником. Он рассказал Сергею о том, что проект с кодовым названием «Ад» был разработан группой ученых, за безопасность которых отвечал полковник Иванов. Именно от начальника отдела технических разработок майор Дёмин получал инструкции и все необходимые указания. Ввиду особой значимости текущей операции дополнительных каналов связи не предусматривалось. Александру Семёновичу были известны далеко не все детали проекта. Информация, которую майор Дёмин получал по мере продвижения проекта, носила самый общий характер и не затрагивала его деталей. А ведь именно они могли пролить свет на текущие события. «Как говорится, знать бы где упасть... Соломки то я себе и не подстелил, – сокрушался Александр Семёнович, – Начали происходить события, наступления которых полковник Иванов предвидеть не мог. Подробностей я не знаю, но смею предположить, что наш противник обладает серьезной информацией. Проект «Ад» оказался под ударом. Прошлой ночью с куратором произошло несчастье». Майор Дёмин немного помолчал, обдумывая происходящее. «Я так понимаю, что единственный канал связи между нашей группой и высоким руководством Управления оборвался самым неожиданным и необъяснимым образом, – задумчиво произнес капитан Карелин, – Но что случилось с полковником Ивановым?»

Александр Семенович бросил на своего боевого товарища несколько удивленный взгляд. Однако в поразительной сообразительности и прозорливости бойца отряда специального назначения не было ничего не обычного, и майор Дёмин продолжил свой рассказ. Он поведал своему сотруднику о том, что автомобиль полковника пострадал в дорожно-транспортном происшествии, а сам Игорь Николаевич получил телесные повреждения, не совместимые с жизнью. Все выглядело так, будто, следуя по трассе в сложных дорожных условиях, водитель не справился с управлением. Автомобиль вылетел с дороги и врезался в дерево. Судя по полицейским сводкам, от полученных травм Иванов Игорь Николаевич скончался на месте дорожно-транспортного происшествия, не приходя в сознание. Изуродованный труп полковника опознала его супруга. Раздавленная горем женщина слегла с сердечным приступом. В настоящее время она

находится в реанимационном отделении, и общение с ней крайне затруднено.

«Вы не верите в возможность несчастного случая? – догадался капитан Карелин, – Я бы тоже не поверил. Возможно, полковник вез с собой какие-то важные документы или информацию в электронном виде. В таком случае можно предположить, что ценный груз попал-таки в руки агента вражеской разведки. Однако это никак не согласуется с тем, что сегодня днем неустановленный злоумышленник пытался лишить жизни и меня. Получается, что дело вовсе не в источнике секретной информации. Так что же, черт возьми, происходит?»

–Возможно полковник Иванов смог бы избежать гибели на трассе, если бы не пытался уйти от преследования со стороны агентов неустановленной разведывательной структуры. Игорь Николаевич направлялся на встречу со мной. Он думал лишь о том, чтобы неустановленные злоумышленники не смогли выйти на меня, а затем и на моих подчиненных. Получается, что мы все же что-то упускаем. Видимо, у нас есть то, что любой ценой желают заполучить сотрудники иностранных разведывательных структур. Для того, чтобы, не привлекая к себе излишнего внимания, получить доступ к полицейским сводкам, я вынужден был обратиться к Ивану Ронину. Допускаю возможность того, что именно на этом за мной был приставлен хвост. Однако никакой слежки я за собой не заметил. Всем нам необходимо провериться на предмет жучков и прочих шпионских штучек.

–Думаю, командир, что в ближайшее время ты не сможешь покинуть мой дом. Эти, как ты выразился, шпионские штучки, могли быть установлены и на лестничной площадке возле моей двери. Нам придется прибегнуть к помощи Ивана. В отличие от строителей и архитекторов сотрудники уголовного розыска обладают некоторыми специфическими возможностями.

–Можем ли мы доверять капитану Ронину как и прежде? Ведь хвост я мог подцепить только в момент общения с Иваном!

–Разумеется, мы, как и всегда, можем доверять капитану Ронину на все 100 процентов! В конце концов, совсем не факт, что слежка имела место быть в действительности. Возможно, это всего лишь наши домыслы. Скорее всего, твое появление возле моего дома и взрыв на автомобильной стоянке не являются звеньями одной цепи.

– Не верю я в такие совпадения. Однако большого выбора у нас нет. Позвонишь Ивану завтра с рабочего телефона. А мне и в самом деле на некоторое время придется обосноваться в твоей квартире. Ты ведь не против такого соседства?

Сергей перестал хмуриться и даже немного взбодрился. Командир отряда «Труд» всегда умел поднять боевой дух своих подчиненных. Однако цель жестоких и коварных убийц все еще не была раскрыта, и капитан Карелин опасался за жизнь командира. Ради спасения товарища он был готов на многое. О том, что в опасности находится также и его собственная жизнь, Сергей не думал. «Завтра нам предстоит найти ответы на вопросы, касающиеся жизни и смерти многих наших товарищей, – думал капитан Карелин, – Нужно постараться как следует выспаться. Однако дополнительные меры предосторожности не помешают!» Соорудив под входной дверью стену из столов и стульев, Сергей приступил к выполнению обязанностей заботливого и гостеприимного хозяина.

4. Встреча с прошлым

«Трудный выдался денёк! Жаль, что я не могу связаться с Иваном прямо сейчас. Это опасно. Однако еще опаснее оставить без поддержки Александра Семёновича. Возможно, старший лейтенант Морозов (нужно же его как-то называть!) не устанавливал на лестничной площадке ни скрытых камер, ни прочей шпионской аппаратуры. Что если он ждёт, не дожждётся, когда я покину свою квартиру? Вдруг, командир проморгает неожиданное вторжение врага?» – думал капитан Карелин, надевая наволочку на подушку, предназначенную для боевого командира отряда «Труд». Сергей решил не оставлять командира без поддержки, поскольку проживание в этом доме перестало быть безопасным. О том, как это лучше сделать, Сергей решил обдумать утром. Пожелав Александру Семёновичу спокойной ночи, капитан Карелин с удовольствием упал в свою теплую и уютную постель. «В сложившихся обстоятельствах погружение в сон является немислимой роскошью. Однако силы человеческие не безграничны. Их нужно экономить и время от времени восстанавливать. Остается надеяться на то, что сигнализация и само возведённая шумовая стена сработают как положено», – подумал Сергей, погружаясь в тревожный сон.

Капитан Карелин не помнил, когда в последний раз видел сон. Для бойцов отряда «Труд» такие события является вредным и в некотором смысле опасным. Ведь сотрудника Управления контрразведки ничто не должно отвлекать от чрезвычайно сложной и кропотливой работы! Перед тем, как закрыть глаза, хорошо подготовленный боец отряда специального назначения настраивал свой организм на ритм предстоящего дня. Сотрудник контрразведки не нуждался в будильнике, ибо тот всегда находился внутри его прекрасно отлаженного организма. Однако эта ночь оказалась под стать дню, который преподнес бойцам отряда «Труд» немало загадок.

Сновидение молодого сотрудника Управления контрразведки было одновременно и загадочным, и реалистичным. Сергей Карелин увидел средневековый замок, окруженным ухоженным фруктовым садом. Вся эта красота то погружалась в матовый туман вечности, то неожиданно выступала из её глубин. В укромном уголке сада, почти у самой стены, располагалась старая часовня. Это было небольшое сооружение, отстроенное из белого камня. Осмотрев часовню снаружи, Сергей вошел внутрь строения, которое оказалось весьма просторным. «Кажется, это уже не часовня, – отметил для себя боец отряда «Труд», – Да ведь это же церковь Святой Марии! Она входит в состав местного прихода». Удивительно, но Сергей знал об уникальности этой церкви. Она была построена вместе с замком и до сих пор является действующей. В архивах этой церкви хранятся копии книг, написанных Кэтрин Парр, и лирические письма, принадлежащие Томасу Сеймуру. Эти имена показались Сергею настолько знакомыми, что у него заняло сердце.

Капитану Карелину казалось, что он погружается в прошлое все глубже и глубже. Его воспоминания начали принимать достаточно отчетливые очертания. Сергею казалось, что когда-то очень давно он уже видел и этот замок, и спрятанную в тени сада церковь. Только вот на всю эту историческую красоту он смотрел глазами другого человека. Видимо, это был знатный, всеми уважаемый господин. Многочисленные слуги низко кланялись своему хозяину и повелителю. Вот появился напыщенный экстравагантный мужчина, держащий в руках круглую шляпу с пестрым пером. Его смешные чулки и высокие сапоги напомнили Сергею о моде конца XVI века. Улыбчивый мужчина кланялся Сергею так, будто тот был хозяином этого замка. Однако наш путешественник не обратил на этого чудака никакого внимания. Он зашел в мрачное помещение часовни и устремил пристальный взгляд на одну из надежных стен строения. Перед глазами Сергея возникла прекрасно выполненная роспись. Здесь чувствовалась рука выдающегося художника того времени. Сергей протянул руку и привычным движением коснулся совсем не заметного выступа на почти

идеально гладкой стене. Раздался глухой звук, напоминающий работу механизма, приводящего в действие массивную конструкцию. В этот момент Сергей достал из потайного кармана расшитой золотом куртки блестящий предмет, напоминающий булаву, увенчанную крупным бриллиантом. Что собирался предпринять господин, чье тело на какое-то время стало пристанищем мятежной души нашего современника? Ответ на этот вопрос молодой человек получить не успел, потому что какая-то неведомая сила решила воспрепятствовать хозяину замка в осуществлении его намерений. Откуда ни возьмись под высоким потолком часовни появилось черное воронье. Сергею стало тяжело дышать, и он выбежал на улицу.

Капитан Карелин резко вскочил с постели, но почувствовав легкое головокружение, вынужден был присесть. «Что это было? Я видел замок, возведенный в средние века? Видимо он принадлежал известному английскому роду. А господская часовня явно хранит какую-то тайну. Интересно, какое отношение ко всему этому имею я?» – тщетно пытался понять Сергей. Он смешно хлопал длинными густыми ресницами, словно стряхивая с них остатки ночного морока. За окнами забрезжил слабый рассвет, гнетущая тишина не предвещала ничего хорошего. Сергей приоткрыл створку окна для того, чтобы выглянуть на улицу. В тот же момент перед ним возникло дуло пистолета. Поспешно отскочив вправо, капитан Карелин вскинул руку с зажатым в ней оружием. Мгновенно оценив ситуацию, капитан Карелин понял, что не успеет нажать на курок первым.

Раздался выстрел, и человек в черной маске сорвался вниз, издав душераздирающий крик. Страховочный трос так и остался болтаться в воздухе. В этот момент к Сергею подбежал Иван Ронин. «Ловко ты его снял! – восхищенно произнес сотрудник уголовного розыска, падая в удобное мягкое кресло, – Я бы точно не успел! Не хотел бы я стать свидетелем твоей преждевременной смерти!» Сергей удивленно уставился на своего боевого товарища. «Я не стрелял! – сообщил капитан Карелин, – Разве это не ты завалил вражеского лазутчика?!»

– Нет, конечно. Я не успел бы этого сделать. Я опоздал совсем немного.

–А кто же тогда стрелял? Где командир?

Опытные бойцы отряда «Труд» бросились в маленькую спальню с широкой удобной кроватью. Именно здесь провел ночь майор Дёмин. Сергей и Иван

быстро сообразили, что командир не был причастен к ликвидации неизвестного убийцы. Александр Семёнович стоял у раскрытого окна и наблюдал за удивительным действием. «Как это произошло?» – кратко спросил майор, указывая на двух мужчин, облаченных в черные костюмы и трикотажные балаклавы. Незадачливые злоумышленники уносили тело сообщника, сорвавшегося с высоты четвертого этажа. Майору Дёмину не были нужны объяснения подчиненных. Он и сам уже догадался о том, для чего этим головорезам понадобилось снаряжение для скалолазания.

«Неизвестные убийцы решили исправить свою оплошность и явились для того, чтобы устранить помощника генерального директора строительной фирмы «Надежная опора? Ну и домик у тебя, капитан! – возмущенно констатировал командир, – Нужно бы тебе сменить место жительства!» Увидев Ивана Ронина, Александр Семёнович разочарованно присвистнул. «Кажется, я пропустил всё самое интересное! Капитан, Ронин! Каким ветром тебя занесло в этот опасный для жизни дом?» – не без восторга поинтересовался майор Дёмин. Иван извинился за своеволие, но ситуация и в самом деле требовала его присутствия. Ответственный и перспективный сотрудник уголовного розыска захватил с собой аппаратуру для обнаружения «подслушивающей и подглядывающей» электроники. «Хотел осмотреть квартиру Сергея на наличие жучков и прочей гадости. Так, на всякий случай, мало ли что! – пояснил Иван, – Я еще не успел все проверить досконально, но на лестничной площадке, возле Серегиной двери, явно что-то попискивает. Но это позже. А сейчас рассказывайте. Что здесь у вас происходит?»

Оказалось, что визит майора Дёмина озадачил и беспокоил проницательного сотрудника полиции. «Для чего командиру понадобились полицейские сводки? Погиб кто-то из наших? Скорее всего, Александр Семёнович направился к Сергею. Видимо, боевых товарищей нужно подстраховать», – беспокоился Иван. Закончив срочные дела по службе, Иван направился к капитану Карелину с деловым визитом. Уловив тревогу и некоторую растерянность командира, капитан Ронин прихватил с собой прибор для обнаружения чужеродной электроники. Не успев толком оглядеться, Иван стал свидетелем непонятного события. Убийца в черном одеянии собирался застрелить самого перспективного бойца отряда «Труд». Еще секунда, и энергичный капитан Карелин превратился бы в симпатичный труп. Однако этой беде случиться было не суждено. Дерзкого киллера – скалолаза ликвидировал неизвестный субъект, обосновавшийся на одном из окрестных деревьев. Всё происходящее казалось каким-то нелепым. Слишком уж много случайностей. Профессионалы так не работают. Ситуация выглядела таким образом, словно агенты двух противоборствующих структур

вступили между собой в смертельную схватку. Но по поводу чего могли разгореться такие страсти? Для чего иностранным агентам понадобилось спасти российского контрразведчика? «В этом странном деле слишком много вопросов, и ни одного вразумительного ответа! – констатировал майор Дёмин, – Нужно составить схему местности, прилегающей к дому Сергея. Откуда могли появиться злоумышленники? Откуда раздался выстрел, уложивший киллера-скалолаза?»

«Мой спаситель появился ни откуда и удалился в никуда, – не слишком удачно пошутил Сергей, – Наш киллер-верхолаз явно не ожидал такого конца. Но как убийца неудачливого киллера оказался на месте готовящегося преступления?» Это был правильный вопрос. «Кажется, я уже перестал что-либо понимать, – признался майор Дёмин, – Убийца киллеров совсем не вписывается в общую картину наступившего безумия». Капитан Ронин только развел руками. Он не располагал никакой сколь-нибудь значимой информацией. Зато в его руках находилось средство борьбы с иностранными и местными шпионами, посмеявшимися посягнуть на разработки российских ученых. Свой кропотливый осмотр Иван начал с лестничной площадки, где, как ему показалось, «что-то пискнуло».

Капитан Ронин оказался прав. В углу лестничной площадки, под самым потолком, злоумышленники примостили скрытую видеокамеру. «Последнее слово техники. Самая продвинутая модель, – констатировал сотрудник уголовного розыска, – Что будем с этим делать? Может убрать эту дрянь? Нам это чудо техники еще может пригодиться». Майор Дёмин и капитан Карелин переглянулись. «Нет, не нужно трогать вражескую камеру, – заявил командир, – А можно подкорректировать запись?»

–Подкорректировать то можно, только вот толку в этом нет никакого! Где-то недалеко от видеокамеры находится записывающее устройство. Вот бы вычислить его местоположение! Имея специальную аппаратуру, можно попробовать отыскать нужный объект. Для этих целей преступники обычно используют крупные автомобили.

«Получается, что убийца знает, что именно сейчас в моей квартире находятся три человека? – вступил в разговор Сергей, – При таком раскладе злоумышленник или злоумышленники сюда не сунутся. Можем ли мы обмануть бдительную технику и покинуть квартиру незамеченными?» Иван немного подумал и вынес положительный вердикт. «Можно заблокировать сигнал,

идуший от камеры к записывающему устройству», – пояснил капитан Ронин. «А лица, которые осуществляют наблюдение за квартирой Сергея, смогут определить причину такой блокировки?» – поинтересовался майор Дёмин. «Вряд ли, – отозвался Иван, – Я, конечно, не технарь, но сталкивался с подобными вопросами в практической деятельности. Для того, чтобы правильно вас сориентировать, я должен представлять себе ситуацию хотя бы в общих чертах. Не соблаговолите ли вы, дорогие сослуживцы, ввести меня в курс дела? Я, признаться, мало что понимаю. То, что ситуация – сложнее некуда, я уже догадался». Капитан Карелин и майор Дёмин попытались дать вразумительные объяснения. Однако сделать это оказалось непросто.

«Главная проблема заключается в том, что никто из нас не располагает достоверной информацией относительно событий, происходящих вокруг проекта «Ад», – констатировал майор Дёмин, – Думаю, что возникшие проблемы связаны именно с секретными разработками в рамках этого проекта. Хотя.... Вполне возможно, что секретные исследования давно завершены, и полковник Иванов собирался сообщить мне именно об этом. Только вот встреча не состоялась ввиду гибели куратора проекта, и мы остались без связи. Получается, что я не располагаю информацией ни по одному из возникших вопросов. Все мои выводы основаны исключительно на предположениях. Я чувствую себя цыганкой, гадающей на кофейной гуще!» «Это не совсем так, командир, – заметил капитан Карелин, – Нам известно то, что секретные разработки и результаты уникальных экспериментов в рамках проекта «Ад» представляют собой огромную ценность для разведок всего мира. Если флешка с секретными материалами все еще находится в сейфе полковника Иванова, то, скорее всего, его убийцы не смогли получить то, на что рассчитывали. А это означает то, что враг постарается добраться до сотрудника Управления, который может располагать важной информацией». Вывод Сергея казался настолько очевидным, у бойцов отряда «Труд» возникло ощущение надвигающейся беды.

Иван Ронин смотрел на боевых товарищей широко раскрытыми глазами. Он всё еще не улавливал сути проблемы. «Разве такое может быть? Как мы – боевые офицеры, могли остаться без связи с непосредственным начальником полковника Иванова? Почему, наконец, мы не можем обратиться к высшему руководству Управления контрразведки? – удивлялся Иван Ронин, – Гибель Игоря Николаевича могла быть простой случайностью. По-моему, вы искусственно усложняете ситуацию. Нет никакого крота. По печальному стечению обстоятельств в автомобильной катастрофе погиб офицер, координирующий работу участников проекта «Ад» и сотрудников контрразведки, обеспечивающих безопасность вышеуказанных лиц. В жизни еще не такое случается. Разумеется,

мне искренне жаль погибшего полковника. Но что же делать? Все мы смертны». В словах Ивана Ронина присутствовало рациональное зерно, и бойцы отряда «Труд» не могли не учитывать возможность случайной гибели куратора. Однако со дня гибели полковника прошло несколько дней ожиданий нового связного. Но ничего не происходило, во всяком случае, хорошего. Напротив, череда неприятных событий заставила майора Дёмина действовать по ситуации, на свой страх и риск. Александр Семёнович был благодарен капитану Карелину за понимание и поддержку. Сергей сумел донести до Ивана мысль о том, что первым делом необходимо установить истинную причину смерти полковника Иванова. Если имело место запланированное убийство, то спешить с восстановлением контакта с Управлением не стоит. «Мы просто обязаны выйти на след тех, кто вступил в открытую схватку за обладание секретными разработками наших ученых, – заявил Сергей, – В конце концов, именно в этом заключается наша работа. И нужно постараться выполнить её так, чтобы избежать новых человеческих жертв!»

Разумность слов капитана Карелина была очевидна для всех присутствующих. Однако вопросов становилось все больше, а действовать нужно было четко и безошибочно. Иван Ронин вскочил со своего стула и помчался на кухню для того, чтобы выпить стакан воды. От сильного волнения у парня пересохло в горле. Иван давно заметил то, что в сложных жизненных ситуациях с его телом происходят удивительные метаморфозы. Он словно бы растворяется в ярком солнечном свете. В такие минуты сотруднику полиции нестерпимо хотелось пить. Ему казалось, что окружающее пространство стремительно заполняется раскаленным воздухом пустыни. Но стоило Ивану сделать несколько глотков воды, как всё вставало на свои места. Удивительно, но столь необычная реакция на стресс нисколько не заботила физически развитого парня. Вот и в этот день доблестный сотрудник полиции почувствовал необходимость залить холодной водичкой душевный жар.

«С ума можно сойти! – думал Иван, жадно глотая обнаруженную в холодильнике минералку, – Разумеется, Александр и Сергей правы. Однако задача, которую мы сами перед собой поставили, практически не выполнима. Мы не обладаем ресурсами, которые могли бы позволить нам одолеть агентов нескольких разведывательных структур! Сможем ли мы добыть столь важную для нас информацию? Что мы можем предпринять в такой сложной ситуации?» Иван старался уловить связь между гибелью куратора и сегодняшним покушением на убийство Сергея. Однако причинно-следственные связи в этом сложном деле явно отсутствовали, и рассудительный сотрудник уголовного розыска чувствовал себя несмышленным ребенком. «И кто, в конце концов, завалил самого

киллера-скалолаза? – пытался понять доблестный полицейский, – Кому понадобилось физическое устранение бойцов отряда «Труд»?»

Незаметно для самого себя Иван настолько погрузился в пространные размышления, что не заметил появления Сергея. Боевой товарищ часто удивлял сослуживцев ответами на вопросы до того, как те успевали их озвучить. Вот и сегодня «телепат – самочка» заставил вздрогнуть выдавшего виды полицейского. «Ты неправильно рассуждаешь! Нужно исходить из целей злоумышленников, – сообщил Сергей, – Желанной целью дерзких шпионов являются участники проекта «Ад», а не те, кто их охраняет. Разумно предположить, что мы нужны им лишь для достижения поставленной цели. Вражеским агентам нужна информация. А кто может её предоставить? В этом-то и заключается главный вопрос. Мы должны быть готовы ко всему. Если кто-нибудь из бойцов отряда «Труд» попадет в руки неприятеля...».

Прямота боевого товарища несколько напугала Ивана. Однако сотрудник правоохранительных органов сумел взять себя в руки. Капитан Ронин понимал то, что Сергей прав, и готовиться нужно к худшему. Однако наблюдательный сотрудник уголовного розыска отметил для себя удивительную деталь, и касалась она майора Дёмина. На словах командир отряда «Труд» полностью разделял точку зрения капитана Карелина. Он заявил, что вывод Сергея является обоснованным и единственно верным. Сложившуюся ситуацию он оценивал, как сложную и крайне опасную. Однако слишком спокойный взгляд командира свидетельствовал о том, что Александр Семёнович явно что-то не договаривает. Это несоответствие заставило Ивана взглянуть на ситуацию под другим углом зрения. Капитан Карелин тоже обратил внимание на то, как необычно держится командир. Александр Семёнович относился к числу открытых и эмоциональных сотрудников. А тут вдруг... «И о чем я только думаю?! – отреагировал капитан Карелин на собственные мысли, – Александр Семёнович старается казаться невозмутимым для того, чтобы избежать паники в наших рядах. Видимо, он уже давно всё понял, но не хотел раньше времени огорчать подчиненных. В этом деле слишком много неизвестных».

Ситуация и вправду складывалась самым причудливым образом. Контрразведчики пришли к не утешительному выводу. Они приняли версию о том, что в Управлении контрразведки завелся крот, которого необходимо вычислить в самые кратчайшие сроки. Утечку секретной информации, касающейся проекта «Ад», необходимо сохранить любой ценой. Бойцы отряда «Труд» готовы были выполнить поставленную задачу, даже если для этого им

придется пожертвовать собственной жизнью.

5. Убийца где-то рядом

Для того, чтобы выполнить поставленную задачу необходимо было разработать подробный и четкий план действий. Однако именно этот этап вызывал наибольшие затруднения. Возник резонный вопрос: «С чего начать и как действовать в непредвиденных ситуациях?» В воздухе повисла тяжелая пауза, которую прервал неожиданный возглас Ивана. «Мы просто обязаны вычислить вражеское логово! Лично я не сомневаюсь в том, что представители одной разведывательной структуры стали на тропу войны с другой ветвью преемников агента 007», – заявил сотрудник уголовного розыска.

«Я думаю, что убийца находится где-то рядом, – выразил свое мнение майор Дёмин, – Этот предатель располагал информацией о распорядке дня полковника Иванова. О предстоящей встрече Игоря Николаевича с одним из его агентов были осведомлены лишь те сотрудники, которым он безоговорочно доверял. Значит, в нашем Управлении затаился предатель». «А это не может быть простым совпадением? – с надеждой в голосе спросил добрый и отзывчивый Иван, – Возможно, кто-то хочет создать видимость того, что в нашем Управлении завелся крот. А что, если утечка информации произошла вовсе не от контрразведчиков? Разве на путь измены не мог встать кто-то из ученых или испытуемых? Мы можем с ними пообщаться?» В комнате повисла непродолжительная пауза.

«В твоих словах имеется рациональное зерно. Но должен тебя разочаровать. Лично я не имею ни малейшего представления о том, где в настоящее время располагается научно-экспериментальный комплекс. Ранее занимаемые корпуса лабораторий и даже здание научно-исследовательского института опустели. Видимо, для такого масштабного перебазирования имелись серьезные основания. «Как?! – удивился Иван, – Кто же в настоящее время обеспечивает безопасность участников проекта «Ад» и задействованных в нем ученых? А как же мы? Я бы хотел хотя бы приблизительно представлять себе свою дальнейшую жизнь. Отряд «Труд» еще существует? Если нет, то я, пожалуй, соглашусь перейти на работу в следственный отдел. Меня туда давно приглашают».

«К сожалению, товарищ мой капитан, я пока не могу ответить на твои вопросы. Извини, – с болью в голосе произнес Александр Дёмин, – Если бы не крайняя необходимость, я не стал бы делиться информацией о кураторе проекта. Никто из агентов, работающих под прикрытием, не знает ответов на все вопросы. Каждый сотрудник выполнял конкретные поручения руководства. Вопрос заключается лишь в том, как выйти на руководящий состав проекта».

Сергей видел то, насколько растерян и подавлен его боевой командир. Опытному бойцу отряда «Труд» очень хотелось найти способ вычислить убийцу полковника Иванова. Однако в первую очередь необходимо было решить проблему взаимодействия с руководством регионального управления контрразведки. Чем быстрее будет найдена брешь, через которую происходит утечка секретной информации, тем скорее можно будет восстановить утраченные контакты с руководством проекта «Ад». Но, как можно разгадать сложную головоломку, практически не владея ситуацией?

«Неужели полковник Иванов не упоминал имен сотрудников, которым высоким руководством были доверены секретные материалы, связанные с уникальными испытаниями? – не унимался капитан Ронин, – Нужно предпринять попытку выйти на начальника Управления контрразведки, минуя адъютантов и помощников. Ведь кто-то из них, и в самом деле, может оказаться предателем! Остается надеяться на то, что крот уже выполнил свою «работу» и затаился, пусть даже на некоторое время. Вряд ли в ближайшее время изменник намерен совершить новое преступление. Страшно подумать, какие планы может вынашивать неприятель. Нельзя исключать возможных попыток физического устранения кого-либо из генералитета».

Иван собирался продолжить свою глубокомысленную речь, но, увидев неодобрительное выражение лица капитана Карелина, осекся на полуслове. «Думаю, что нам следует поторопиться. Еще не все потеряно. Я согласен с выводом Ивана о том, что крот на какое-то время приостановит свою бурную деятельность. Но кто знает, какую еще информацию слил наш соотечественник иностранным агентам», – подытожил капитан Карелин.

Майор Дёмин сообщил о том, что лично знаком с помощницей Игоря Николаевича. Его беспокоило то, что девушке тоже может грозить опасность. «Мы должны действовать немедленно, – выразил свое мнение Александр Дёмин, – Мы должны выйти на лиц, которые пытаются нас контролировать. Эти деятели обосновались недалеко от этого дома. Скорее всего, они засели в

автомобиле. Но, для того, чтобы его найти, нужно время. А что, если вынудить врага занервничать и выдать свое присутствие? Нужно повредить камеру видеонаблюдения, установленную самозванным лейтенантом Морозовым возле квартиры Сергея».

Ивана Ронина не пришлось уговаривать. Он с огромным энтузиазмом приступил к выполнению распоряжения командира. Не прошло и пятнадцати минут, как сложная шпионская аппаратура пришла в негодность. Причем у владельцев скрытой видеокамеры должно было сложиться впечатление, что их аппаратура была повреждена не намерено, то есть пострадала по вполне бытовой причине. «Ну что же, – одобрительно произнес Александр Семёнович, – Теперь нам остается только ждать».

Однако сидеть и ждать у моря погоды бойцам отряда «Труд», было непросто. Майор Дёмин достал из потайного кармана джинсовой рубашки блокнот и начал просматривать свои записи. «Нам жизненно необходимо восстановить хронологию событий, предшествующих гибели полковника Иванова, – заметил Александр Семёнович, – Я чувствую, что упускаю что-то серьезное. Нужно всё очень хорошо обдумать и составить план действий». В таком важном и чрезвычайно сложном деле не должно быть осечек. Ведь от такого, как справятся со своей задачей бойцы отряда «Труд», зависели жизни многих людей.

В комнате Сергея, служащей гостиной, воцарилась тишина. Майор Дёмин вздохнул и довел до подчиненных информацию, полученную им от следователя следственного комитета. Удивительно, но по официальной версии смерть полковника Иванова была вызвана сердечным приступом. Однако командир отряда «Труд» не верил в то, что человек, который никогда не страдал заболеваниями сердечно-сосудистой системы, мог в одночасье скончаться от этого недуга. «К сожалению, следователь, который занимался дорожно-транспортным происшествием, в котором погиб Игорь Николаевич, не имеет ни малейшего представления о текущих делах полковника. Информация, касающаяся сотрудников контрразведки, доступна далеко не всем сотрудникам следственного комитета. Офицеры, владеющие всей полнотой информации, не верят в случайную смерть полковника Иванова, – сообщил Александр Семёнович, – Проблема заключается в том, что мы не имеем права довести до официального следствия информацию, хранящуюся под грифом «Особо секретно». Не все сотрудники правоохранительных органов могут взглянуть на трагедию под правильным углом зрения. Сбором оперативно-розыскной

информации придется заниматься нам. Дальнейший ход следствия (если уголовное дело по факту гибели полковника всё же будет возбуждено) зависит от того, как мы выполним свою работу».

«А что нам вообще известно о проекте «Ад»?» – поинтересовался капитан Ронин, – Я подозреваю, что нам известно далеко не всё. Видимо преследующие нас агенты, располагают более достоверной информацией. Ну, разве это не странно?» «Ничего странного, – ответил командир, – Лично я не сомневаюсь в том, что наш крот относится к руководящему составу регионального управления контрразведки. Однако не всё так безнадежно. Мы можем и должны решить эту головоломку. Меня не покидает чувство, что мы что-то упускаем. Я не сомневаюсь в том, что убийца или убийцы где-то рядом. Они ждут удобного момента для того, чтобы нанести свой очередной удар. Нужно искать их базу. Думаю, что злоумышленники уже озаботились отсутствием видеосигнала. Совсем скоро пожалует «мастер». Вот только, что с ним делать? Попытаться разговаривать или установить слежку?» Это был хороший вопрос. Ведь сотрудники отряда специального назначения всё еще не располагали информацией о том, агентами каких структур являлись их противники. Нельзя было исключить того, что уникальным проектом заинтересовались воротилы отечественного бизнеса. Интересующая их информация стоит немалых денег. Для того, чтобы заполучить засекреченные данные, они готовы пренебречь интересами собственной страны.

«Злодей затаился в ожидании подходящего момента для того, чтобы вновь напасть, – вступил в разговор Сергей, – Ситуация сложилась непростая, но я склоняюсь к мысли о том, что проектом «Ад» заинтересовались разведывательные структуры Великобритании. Для того чтобы решить эту головоломку необходимо собрать как можно больше сведений об участниках нашего проекта. Странное дело, но они, словно бы растворились на бескрайних просторах нашей страны». «А, может, эксперимент завершен? – неуверенно спросил Сергей, – Возможно, задуманное не удалось довести до логического завершения, и руководство отказалось от дальнейшей работы над проектом «Ад». «Если бы это было так, то на нас не был бы открыт сезон охоты, – парировал майор Дёмин, – Боюсь, что Иван прав, и наши злоумышленники располагают по делу более детальной информацией».

–А если попытаться подойти к проблеме с другой стороны? Предлагаю сфокусироваться на том, что касается нашей нынешней работы. Командир! Я вынужден вернуться к главному вопросу. Мне нужны объяснения относительно цели моего трудоустройства в обычную строительную фирму. И название-то у

неё какое-то дурацкое! Какое отношение к особо секретному проекту имеет общество с ограниченной ответственностью «Надежная опора»? В этом тихом омуте я не заметил ничего примечательного. Ради чего погибла несчастная Софья Лисицына? Ведь пуля безжалостного убийцы предназначалась мне! А, может, наш новый куратор давно уже расформировал отряд «Труд»? А что? Я вполне допускаю мысль о том, что отряд расформировали, но забыли нам об этом сообщить. Я не согласен до самой старости работать в скучной строительной фирме!

–Насколько я понял из разговоров с полковником Ивановым, главный объект исследований должен был постоянно находиться на твоих глазах. При этом ты не должен был знать о том, кого конкретно охраняешь. Не стоит искать причину, по которой ты оказался в «Надежной опоре». Главный участник проекта «Ад» находится рядом с тобой. Почему именно тебе доверена эта миссия? Ответ прост. Лично я в своей жизни не встречал никого более наблюдательного и проницательного чем ты. К тому же ты никогда не позволил бы свершиться злу. Все люди, находящиеся в поле твоего зрения, автоматически попадают под твою защиту.

–Возможно, ты и прав. Но видишь ли, в чем дело, командир? Лично мне не приятно ощущать себя пешкой в чужой игре. Мне казалось, что каждый боец отряда «Труд» достоин того, чтобы до него довели информацию о проекте хотя бы в самых общих чертах.

–Я бы с тобой согласился, если бы не знал о важности текущего момента. Ты даже представить себе не можешь того, насколько засекречен объект исследований. Тебе доверена ответственная и трудновыполнимая миссия!

–Неужели все настолько серьезно и трагично? Кто же этот таинственный незнакомец? Кого так трепетно оберегает наш отряд? Почему этот субъект представляет такой интерес для нашего Управления? И вообще, кто он такой? Мне почему-то кажется, что «Надежная опора» на самом деле является ложным следом для тех, кто интересуется проектом «Ад». Реальные участники секретных экспериментов обитают совсем в другом месте. Живут себе преспокойненько, и даже не догадываются о нависшей над ними опасности!

–В нашем деле всё возможно. Но чутье контрразведчика говорит мне о том, что мы находимся в гуще события. Подумай и ответь мне на очень важный вопрос. Не замечал ли ты чего-нибудь странного в офисе строительной фирмы

«Надежная опора»? Не думаю, что ответы на интересующие нас вопросы следует искать на каких-либо строительных площадках.

Сергей задумался. Несмотря на всю свою потрясающую наблюдательность, за все время работы в строительной компании он не заметил ничего необычного. Разве что.... «Я не имею ни малейшего представления о том, почему меня настолько приблизил к себе генеральный директор предприятия Владимир Васильевич Крошин, – заметил капитан Карелин, – Именно это обстоятельство представляется мне очень – очень странным. Возможно, он знал о моей миссии и по этой причине старался держать меня при себе. Но как я этого мог не почувствовать?»

Майор Дёмин молчал, задумчиво глядя на собеседника. Он пытался вспомнить то небольшое, что о главном участнике проекта «Ад» рассказывал полковник Иванов. «Ничего определенного, – думал Александр Семёнович, – Единственное, что можно утверждать, так это то, что речь шла о мужчине, наделенного некими властными полномочиями». Именно этой догадкой майор решил поделиться со своим подчиненным.

«Думаю, что твой босс вполне может оказаться тем самым особо охраняемым объектом, – задумчиво произнес Иван Ронин, – Будь осторожнее. Я вполне допускаю мысль о том, что неизвестный убийца совсем скоро заглянет в офис твоей строительной фирмы. Вот только бы узнать, какую цель преследует наш враг. Возможно, его задача заключается не в том, чтобы устранить генерального директора «Надежной опоры», а в том, чтобы подтолкнуть его к каким-то действиям. Если бы только знать о том, чем так замечателен твой Владимир Васильевич!» Сергей покачал головой. «Если бы еще быть уверенным в том, что речь идет именно о гендиректоре Крошине! – заметил капитан Карелин, – Сложно работать вслепую. Придется наставить в офисе разных шпионских штучек».

А в это самое время генеральный директор общества с ограниченной ответственностью «Надежная опора» бродил по большому магазину под броской вывеской «Подарки для любимых». Мария Павловна Крошина любила шумные праздники и дорогие украшения. В свои двадцать восемь лет эта темпераментная женщина выглядела почти так же, как и в день первого знакомства с будущим супругом. Встреча романтической девушки и опытного мужчины состоялась на выставке современного искусства, организованной неизвестным благотворителем в одном из московских музеев. К творческому

бомонду Мария Юркова не имела совершенно никакого отношения. Она вообще не интересовалась искусством. Все в этой жизни зеленоглазая Машенька измеряла только деньгами, точнее, их количеством. На выставку современного искусства девушку привела её более опытная подруга. С большим трудом одолев второй курс технологической академии, Наталья Пенкина решила бросить опостылевшую ей учебу, а вместе с ней и убогую провинциальную жизнь. Для бывших однокурсниц и недалеких завистливых подруг она стала образцом для подражания. Еще бы! Ведь из невзрачной серой мышки Наталья превратилась в настоящую светскую львицу. Маша Юркова искренне восторгалась квартирой, украшениями и образом жизни успешной подруги. Но была ли счастлива молодая женщина, жизнь которой постепенно превращалась в пустую и бестолковую игру? На этот вопрос могла ответить только она сама. Мария чувствовала, что с подругой происходит нечто такое, о чем она никогда и никому не расскажет. Серьезных разговоров Наталья Пенкина предпочитала избегать, зато к светским раутам она была готова всегда. Обзаведясь новыми полезными знакомствами, светская львица пыталась уйти от общения с людьми из своего унылого прошлого. Наталья купалась в роскоши и внимании многочисленных поклонников. Однако большое светлое чувство, именуемое любовью, заблудилось в лабиринтах её тайной жизни.

Мария Юркова начала подумывать о том, что пора бы уже смириться со своей печальной участью. «Я никогда не смогу стать счастливой, потому что трусиха. Успех приходит только к тем, кто не боится трудностей. А я не такая. Придется выйти замуж за парня своего круга и варить ему щи. А потом появятся дети, пеленки и прочая рутина. Умеют же некоторые люди устраиваться в жизни! Впрочем, я, наверное, тоже смогу. Однако для начала успешной карьеры нужно найти состоятельного и любвеобильного папика! – рассуждала завистливая и не очень трудолюбивая особа. Маша Юркова завела дружбу с однокурсницей, которая умудрилась выскочить замуж за успешного бизнесмена. И теперь Аллочка могла позволить себе дорогие шмотки и косметику. Мария очень надеялась на то, что в доме новой подруги она сможет найти себе достойную пару. Впрочем, рвущаяся в новую жизнь девица согласилась бы и на более скромный вариант. В то время семейные ценности для неё мало что значили. Всё, чего желала Маша Юркова, ограничивалось богатым домом, дорогой одеждой и возможностью жить в своё удовольствие. Однако её мечтам не суждено было сбыться. В доме подруги, точнее её супруга, Мария действительно сумела познакомиться с состоятельным и довольно симпатичным мужчиной. К тому же он оказался весьма щедрым и настойчивым. Правда, Виктор вел себя с понравившейся ему девушкой несколько прямолинейно. Он предложил Марии стать его любовницей. В надежде на то, что сможет окончательно покорить

сердце своего мужчины, девушка согласилась на его предложение. Виктор оказался заботливым и ласковым любовником. Мария начала строить планы на будущее, в котором у неё непременно должна была появиться семья. «Сколько еще времени мы будем встречаться в гостиничном номере? Можно, я к тебе перееду? – однажды поинтересовалась Маша, – Разве тебе со мной плохо? Ты всегда восхищаешься моим телом!» Мужчина ничего не ответил, он сорвал с любовницы гостиничный халат и начал тискать её упругие груди. После этого он бросил её на кровать и осуществил акт страстной любви, во время которого не проронил ни слова. Это было странно и обидно. Той ночью Мария не поняла того, что эта встреча была последней. Ведь к утру Виктор опять стал заботливым и внимательным. Их следующая встреча должна была состояться через два дня.

Маша пришла в их с Виктором «люкс», не предполагая того, что стала жертвой предательства и мужского коварства. Стоя в душевой кабинке, она ощутила требовательные прикосновения возлюбленного. «Сегодня мой Витенька в ударе! – подумала молодая женщина, ощущая приближение томной волны восторга, – Возможно, сегодня он решился на самый важный шаг в своей жизни!» Мария закрыла глаза и отдалась партнеру полностью и без остатка. Но каково же было её удивление по окончании в путешествии мир удовольствий и наслаждений! «Кто вы? Что вы здесь делаете? – возмутилась любительница роскоши и состоятельных мужчин, – Как вы сюда попали и что себе позволяете? Убирайтесь отсюда немедленно! С минуты на минуту появится мой жених!» Незнакомец явно был доволен реакцией Марии. Он буквально давился от хохота. «Ты еще не поняла? – ехидно поинтересовался стареющий, но все еще привлекательный господин, – Твой Виктор передал тебя мне. Да не переживай, я тебе хорошо заплачу за старания». Мужчина бесцеремонно чмокнул Машу в щеку и снова расхохотался.

Молодая женщина чувствовала себя униженной и оскорбленной, но от вознаграждения за оказанные ею услуги не отказалась. Она продолжала регулярно посещать полюбившийся ей «люкс», не испытывая при этом никакой неловкости. Напротив, от любовных утех, которые к тому же неплохо оплачивались, Мария получала море удовольствий и позитива. Однако безмятежное и довольно приятное существование любительницы состоятельных мужчин быстро закончилось. В один прекрасный день, а, точнее вечер, идиллия двух голубков была грубо нарушена расфуфыренной скандалисткой, которая самым бесцеремонным образом вытолкала Марию в коридор. Её совершенно не смутило то, что в этот момент на бедняжке не было ничего, кроме кружевных трусиков. Станислав даже не пытался перечить женщине, которая опозорила его патию. Хорошо еще, что поблизости оказалась горничная с тележкой,

доверху заваленной постельным бельем.

Позже Мария узнала, что этой разгневанной фурией была законная супруга Станислава. После случившегося Маша Юркова впала в депрессию. Информация о постигшем её позоре каким-то непостижимым образом просочилась в колледж. За глаза (а порой и в её присутствии) Марию начали называть девицей с пониженной социальной ответственностью. «Может, махнуть на всё рукой, да и укатить в Москву? Наташка ведь смогла! А я чем хуже неё? – думала нерадивая студентка колледжа «Сервиса и технологий», – Я давно уже совершеннолетняя и у меня еще остались деньги, заработанные непосильным трудом в постели». Мария засобиравшись в столицу в надежде на призрачное счастье. Она не была уверена в том, что сможет быстро найти себе папика. Но случилось чудо, на которое Мария Юркова даже не рассчитывала. Московская подруга удостоила её своим вниманием. Звонок Натальи приятно удивил неудачливую соискательницу подходящей партии.

«Как дела, подруга? Пришло время изменить твою унылую жизнь. Считай, что тебе, наконец-то улыбнулось счастье! Бросай все свои дела и прыгай в ближайший автобус до Москвы, я тебя встречу. Будем искать тебе мужа!» – энергично заявила Наталья Пенкина. Звонок подруги несказанно обрадовал Марию. Наталья всегда знала, что делать. Если уж она взялась помочь менее удачливой подруге, то обязательно это сделает. Маша Юркова представила себя в белом подвенечном платье. «А будет ли у меня фата? – задумалась ветреная девушка, – Я слышала о том, что это уже не модно. Нужно посоветоваться с Наташкой!»

Встреча двух подруг произошла так, как и представляла себе Мария. Однако дальнейшие события начали развиваться не как ей того хотелось бы. В целом новая жизнь Марию вполне устраивала. В доме Натальи она чувствовала себя золушкой, впервые явившейся на бал. Однако вырвавшаяся из провинции девушка мечтала о веселой, интересной и содержательной жизни. В доме подруги Марии не хватало свободы. Да и сама Наталья, казалось, не принадлежала самой себе. Светскую львицу полностью подчинил своей воле не очень молодой, но очень импозантный мужчина. Мария не знала его имени, поскольку Наталья не сочла нужным его представить. «Да Наташка влюбилась! – решила наивная провинциалка, – Я бы тоже не стала знакомить своего любимого мужчину с красивыми и хваткими подругами!» Мария поймала себя на том, что возлюбленный Натальи ей не безразличен. Легкий акцент и врожденная элегантность красавца мужчины выдавали в нем породистого иностранца.

«Повезло же Наташке! – завидовала Маша, – Такого жениха себе отхватила!»
Однако все оказалось не так-то просто.

Наталья любила шумные праздники и интимные вечеринки. Во время очередных посиделок Мария явно не рассчитала с алкоголем. Она не помнила, каким образом добралась до своей кровати. Проснувшись рано утром, девушка обнаружила рядом с собой еще не остывший труп молодого человека. Из его груди торчал нож, все вокруг было залито кровью. Маша не поверила в то, что могла совершить такое злодеяний. «Я ведь почти не пила! – растеряно оправдывалась девушка, – Я не знаю этого парня! У меня с ним ничего не было!» Мария намеревалась доказывать свою невиновность, но возлюбленный Натальи предъявил дамам видеофильм очень непристойного содержания. Главным действующим лицом порнографического фильма была Мария. То, что она выделяла в постели, не снилось даже выдавшим виды женщинам с очень низкой социальной ответственностью. «Вчера вечером ты уединилась в своей комнате с тремя парнями, – сообщил друг Натальи, – Когда именно ушли двое из них, я не видел. На ночь с тобой остался тот молодой человек, которого ты обнаружила с ножом в груди».

В тот день знакомый Натальи предложил несчастной девушке свою помощь. Агент Клаус (так представился импозантный иностранец) обещал скрыть труп убитого парня, и придать забвению порнографическое видео с участием Марии. Однако эта помощь не была бескорыстной. Взамен оказанных ей услуг Маша должна была женить на себе ничем не примечательного мужчину. Он не был ни политиком, ни бизнесменом, ни даже предпринимателем. В то время Владимир Крошин трудился в небольшой, но вполне прибыльной строительной фирме. Он занимал должность главного инженера и не имел времени на устройство личной жизни. Мария совершенно не понимала смысла сделки, предложенной ей агентом Клаусом. Однако Владимир Васильевич оказался вполне симпатичным и состоятельным мужчиной. Мария сумела найти к нему подход и очень скоро стала его законной супругой.

«Твои обязанности заключаются в слежке за Владимиром, – заявил агент Клаус, – Ты должна изучить его образ жизни, привычки, пристрастия и желания. Будешь докладывать обо всем, что покажется тебе необычным!» Мария не хотела следить за собственным мужем и собиралась отказаться от выполнения такого недостойного задания. Однако никаких странностей в поведении Владимира не наблюдалось, и, следовательно, Мария не могла ему навредить.

Поняв то, что по вполне объективным причинам услуга агента Клауса останется неоплаченной, Мария согласилась на выполнение его омерзительного задания. К тому же женщину очень заинтересовали мотивы, которые побудили иностранного агента начать слежку за главным инженером обычной строительной фирмы. Здесь было над чем задуматься. Для того, чтобы получить ответы на возникшие у неё вопросы, помощница иностранного агента стала тенью Владимира Васильевича Крошина. Женщина искренне полюбила своего супруга и старалась быть ему хорошей женой, а он в ответ, дарил своей Машеньке заботу, ласки и дорогие подарки.

6. Чрезвычайное происшествие

Майор Дёмин вынужден был раскрыть Ивану Ронину и Сергею Карелину схему работы и взаимодействия отдельных групп, входящих в состав отряда «Труд». Он не сомневался в том, что всегда и во всем может положиться на этих офицеров. Что же касается других бойцов... Александр Семёнович не был уверен в том, что может доверять им на все сто процентов. «Предатель где-то рядом, – рассуждал майор Дёмин, – Он готовится нанести очередной удар, и мы должны быть к этому готовы. Тщательная конспирация помогала в решении еще более крутых проблем. С такими парнями, как Сергей и Иван можно горы свернуть. Нужно бы еще подключить к операции и Андрея Бойкова».

Эта мысль показалась майору Дёмину весьма своевременной, и он решил поделиться ею с боевыми товарищами. Однако воплотить в жизнь задуманное командир отряда «Труд» не успел по не зависящим от него причинам. «Почему мой служебный телефон всегда звонит так не вовремя? Кто бы это мог быть? Об этом средстве защищенной связи знают только проверенные и самые надежные офицеры!» – рассуждал Александр Семёнович, вынимая из кармана рубашки трезвонивший телефон. Опытный контрразведчик не имел привычки отвечать на звонки от абонентов, не значащихся в записной книжке служебного телефона. Однако на этот раз майор изменил собственным правилам. Он явно нервничал, а это было недобрым знаком. По реакции командира Сергей и Иван поняли, что случилось нечто непредвиденное. На его лице отразилась глубочайшая озабоченность. Александр Семёнович нахмурил брови и немного помолчал. Он размышлял над тем, стоит ли раскрывать все карты именно сегодня, на начальном этапе расследования. «Мало ли что.... Хотя... С другой стороны, мне понадобится помощь ребят. Кажется, ситуация обострится. Марина явно

находится в опасности, и ей, кажется, больше не к кому обратиться», – рассуждал отважный боевой офицер.

До обострившегося слуха бойцов отряда «Труд» донесся взволнованный, почти испуганный, женский голос. Настороженное выражение лица майора Дёмина сменилось крайним удивлением. Незнакомка пыталась о чем-то сообщить, но, видимо, не успела это сделать. Из трубки телефона слышались звуки борьбы, и звон разбившегося стекла. Сеанс связи прервался так же неожиданно, как и начался. Александр Семёнович поспешно вернул телефон в карман удобной джинсовой рубахи и устремился к выходу. «Я пока еще сам ничего не понимаю, – сообщил Александр Семёнович, – надевая не успевший просохнуть плащ, – Необходимо кое-что проверить. Я все вам объясню, но только немного позже. Пожалуйста, будьте осторожны, не теряйте бдительность ни на минуту! Ведь мы не имеем никакого представления о замыслах противника!»

Командир отряда «Труд» устремился к выходу, не обращая внимания на растерянные лица бойцов одной из самых подготовленных групп. Для того, чтобы как можно более грамотно подготовиться к встрече врага, нужно, как минимум, иметь представление о том. Кем являются нападающие. Злоумышленники действовали самым непредсказуемым образом, и это мешало контрразведчикам определить территориальную принадлежность иностранной разведывательной структуры.

Сергей Карелин и Иван Ронин познакомились в интернате для особо одаренных детей. Ребята не помнили, как и по каким причинам оказались в этом воспитательном учреждении. В то время они еще не понимали того, что имеют способности, представляющие интерес для науки. Так же, как и все их сверстники, Сергей и Иван ходили на уроки и выполняли домашние задания. Однако вместо обычных кружков, функционирующих на базе учреждений дополнительного образования, одаренные воспитанники интерната ежедневно посещали исследовательский центр. Этот объект располагался на цокольном этаже основного здания, и представлял собой несколько лабораторий различной направленности.

Сергей и Иван занимались развитием своих экстрасенсорных способностей. Их наставником был директор интерната, который фанатично был предан своему делу. Ребята уважали и во всем старались подражать Владлену Аркадьевичу, который много чего знал и умел. Опытный наставник разглядел в несмышленных мальчишках великую силу. Однако любые задатки нужно развивать, а это

требует немало времени и усилий. Спустя несколько лет упорного труда Владлен Аркадьевич решился на опасный эксперимент. Сергей и Иван должны были совершить астральное путешествие в один из краеведческих музеев Ивановской области. В качестве отчета о выполненном задании ребятам предлагалось предоставить нечто осязаемое. Владлен Аркадьевич предполагал, что этим предметом окажется брошюра, программка или, в крайнем случае, набор открыток. Однако будущие экстрасенсы слишком сильно увлеклись подготовкой к предстоящему путешествию. Они не придали значения деталям, показавшимся им несущественными.

Сергей и Иван с большим нетерпением ожидали дня своего триумфа. Первое в жизни астральное путешествие казалось одаренным подросткам настоящим чудом. Свой звездный час ребятам хотелось ознаменовать чем-то очень значимым и запоминающимся. Перед «вылетом» в астрал ответственный Владлен Аркадьевич произнес напутственную речь, которая, по все видимости, должна была дисциплинировать отважных путешественников. Однако раззадорившиеся мальчишки не усвоили главного. Совершая путешествия в астрал, они должны быть незаметными для окружающих. «Тонкие тела настолько легки и прозрачны, что не посвященный человек не сможет их увидеть, – объяснил Владлен Аркадьевич, – Однако своими непродуманными действиями путешественник может привлечь к себе внимание тех, кто не готов осознать реальность происходящего. Не нужно пугать людей. Помните о том, что вы должны быть невидимками!» Однако слова наставника о том, что путешествия в астрал – дело ответственное и деликатное, Сергей и Иван пропустили мимо ушей.

Прошло еще два дня прежде, чем Владлен Аркадьевич позволил воспитанникам отправиться в почти фантастическое путешествие. Наставник знал, что его ученики готовы к самостоятельным путешествиям. Ивана уже можно было назвать настоящим экстрасенсом, и выход в астрал не мог вызвать у него затруднений. Что же касается, способностей второго воспитанника... Владлен Аркадьевич не мог оценить силу Сергея, ибо ученик давно превзошел своего учителя. Одаренного подростка наставник считал настоящим магом, которому подвластно изменчивое пространство – время. Каким образом Сергею удавалось изменять пространственно-временные связи, Владлен Аркадьевич не знал. Однако он верил в то, что его воспитанник оправдает его ожидания.

Опытный наставник не ошибся в своих ребятах. Со стороны могло показаться, что они просто спят, удобно расположившись в своих кроватях. Но это было не

так. Покинув свои физические оболочки, астральные тела Ивана и Сергея парили над просторами средней полосы России. Им потребовалось совсем немного времени на первый в их жизни «перелет». «Как красиво! – восхищался Иван, глядя на землю с высоты птичьего полета, – Теперь, наверное, мы сможем совершать такие путешествия очень часто. Я хотел бы так летать каждый день! Я чувствую себя свободным и счастливым».

–Мы находимся словно бы в состоянии невесомости. Вместе с тем мы способны управлять своим телом.

–Интересно, что чувствуют птицы, глядя на нашу прекрасную землю?

–Думаю, что они не понимают того, насколько они счастливы.

–Жаль, что люди не летают! Нам с тобой очень повезло! Со временем наши способности станут еще более значимыми. Как ты думаешь, мы еще чему-нибудь научимся?

–Разве тебе мало того, что ты можешь лететь над землей подобно птице?

–Если бы я не был способен на большее, то, возможно, уже имеющихся способностей мне вполне хватило бы. Однако я не хочу останавливаться на достигнутом. Слышал притказку: «Плох тот солдат, который не мечтает стать генералом?»

–В общем ты прав. Человек всегда должен стремиться к самосовершенствованию.

–Ты прав, но люди, обладающие сверхъестественными способностями, могут быть опасны. Ведь существует же белая и черная магия!

–Магия – это совсем другое. Мы ведь с тобой не колдуны какие-нибудь! Эти деятели не приносят людям никакой пользы. Но мы-то совсем другие! Владлен Аркадьевич говорит, что для воспитанников нашего интерната интересы Родины всегда будут стоять на первом плане! Мы не должны позволить миру скатиться в пропасть, из которой ему уже никогда не выбраться! Именно для этого мы так усердно учились и много работали.

-Ты прав. Но мы еще не достигли вершины своих возможностей. Нам предстоит еще очень длинный и тяжелый путь.

Астральные тела воспитанников интерната для особо одаренных детей парили в небесах, наслаждаясь солнцем и земными пейзажами. Наконец, в прозрачной голубой дали возникли очертания города. Сергей припомнил карту, которую он изучал накануне запланированного путешествия. «Нам нужно попасть вон в то здание! – сообщил юный путешественник, – Это и есть тот самый краеведческий музей, из которого мы должны доставить нечто интересное. Я бы очень хотел, чтобы другие воспитанники интерната смотрели на нас, раскрыв рты от удивления и зависти!»

-Я бы тоже очень хотел всех удивить! Но для этого нужно очень хорошо постараться.

-Я все же не очень хорошо представляю себе то, что может вызвать всеобщее удивление.

-Может нам позаимствовать у музея какой-нибудь незаметный экспонат? В музее полно безделиц, на которые никто не обращает внимания.

-Правильно, нужно захватить с собой что-то легкое и не приметное.

Сергей и Иван еще немного покружились над крышей музея, наблюдая за любознательными экскурсантами. Заметив распахнутое окно, наши путешественники юркнули в помещение, отделанное белым мрамором. По всему периметру были расставлены застекленные стенды и выставочные площадки. Оглядевшись вокруг, юные путешественники заметили сидящую на ветке белку. «Смотри, какая незаметная маленькая белочка! – заметил Иван, – Она сидит на заднем плане, и её почти не видно». Сергею понравилась идея товарища, поскольку он тоже обратил внимание на это милое пушистое создание. «А что? Очень даже неплохая мысль! – отозвался юный маг, – Если мы захватим с собой эту маленькую зверушку, то этого никто не заметит!»

Воспитанники интерната для особо одаренных детей так увлеклись обсуждением предстоящего мероприятия, что не обратили внимания на вновь прибывшую группу экскурсантов. Ученики пятого класса с интересом рассматривали выставочные экспонаты, не подозревая о том, что в этом зале

они не одни. Какого же было их изумление, когда давно уже неживой зверёк покинул предназначенное для него помещение! «Смотрите, смотрите! – раздался звонкий детский голосок, – Белочка ожила! Куда она полетела? К себе домой? Разве белки летают?» Экскурсовод и учитель, сопровождающий детей, буквально оцепенели от ужаса. Зато обрадованные детишки начали бегать по залу, надеясь на продолжение шоу. Но ни один из оставшихся экспонатов не последовал примеру вылетевшей из окна белки. «Охрана! Сюда! Вызывайте полицию, у нас кража!» – закричала пришедшая в себя экскурсовод. Подоспевшая охрана не заметила ничего подозрительного. «Кажется, все в порядке! – заявил старший по смене, – Пломбы в порядке, экспонаты на месте!»

Для того, чтобы установить факт хищения пушистого экспоната, сотрудникам музея понадобилось несколько часов. Когда этим странным делом занялась полиция. Было уже поздно. Музейный экспонат «долетел» до места назначения его юных похитителей. Увидев симпатичного зверька, воспитанники интерната для особо одаренных детей пришли в полный восторг. «Какая красивая белочка! Какие же вы молодцы! Как вы хорошо придумали! Мы видим, что вы справились с заданием! Вы настоящие экстрасенсы!» – слышалось со всех сторон. Однако нашелся человек, который в пух и в прах раскритиковал юных путешественников.

«Вы меня очень сильно разочаровали! – обратился к воспитанникам Владлен Аркадьевич, – Видимо, астральные путешествия не для вас! Своими противозаконными действиями вы могли нас всех подвести! Экспонат должен быть возвращен на место немедленно!» Сергей и Иван вызвались исправить допущенную ими ошибку. Они понимали, что, как можно скорее, должны вернуть зверька в музей.

Группа сотрудников полиции, включая следователя и эксперта, выехала на место происшествия по заявлению директора краеведческого музея. Не обнаружив ни единой улики, сотрудники правоохранительных органов впали в уныние. «Висяк» в конце квартала был для них очень плохим знаком. «Не видать нам премии, как своих ушей!» – сообщил расстроенный эксперт. «Это точно! Вот уж не повезло, так не повезло! Прямо ерунда какая-то!» – отозвался оперативный сотрудник. Охая и вздыхая, доблестные полицейские засобирались в отдел. Вдруг следователь Андрей Балашов увидел летящую белку. Это был похищенный музейный экспонат, который возвращался...

«Что это такое?! – то ли удивился, то ли возмутился криминалист Виктор Григорьев, – Первый раз вижу, чтобы белки летали!» Сотрудники полиции с удивлением и некоторым страхом уставились на чучело зверька, летящего к своему законному месту. «Это даже и не белка вовсе, а её имитация! Она не живая!» – заметил следователь. «Какое счастье! – воскликнул оперативный сотрудник, – Коллеги, я вас поздравляю! Мы раскрыли это безнадежное дело всего за какую-то пару часов!»

Благополучно возвратив на место ценный музейный экспонат, Сергей и Иван вернулись в расположение интерната для особо одаренных детей. Владлен Аркадьевич перестал сердиться на своих любимых воспитанников. «Вот сорванцы! – мысленно журил ребят их учитель, – Из них получатся отличные бойцы! Настоящее живое оружие! Мы передадим наш хрупкий мир в надежные руки!»

7. Шпионские страсти

В нашей стране едва ли найдется человек, абсолютно равнодушный к шпионским романам Тома Клэнси. Тайные агенты оккупировали все жанры в кино и на телевидении. Они стали героями боевиков, политических триллеров, реалистичных драм и комедий. Согласно последним статистическим данным, шпионская тематика не утратила своей актуальности и по настоящее время. А это означает то, что каждому читателю доподлинно известно о том, что коллеги агента 007 никогда не могли обходиться без конспиративных квартир. Конспиративная квартира – это не роскошь, а островок безопасности для лиц, ежеминутно рискующих жизнью во имя интересов государства и общества. Этот ничем не примечательный объект, который на самом деле принадлежит одной из спецслужб. Конспиративная квартира является местом тайных встреч агентов и приближенных к ним лиц. Кроме того, эти засекреченные объекты используются для размещения бригад наружного наблюдения, хранения оперативной техники и обработки разведывательных материалов.

В ожидании известий от майора Дёмина бойцы отряда «Труд» принялись обсуждать непоследовательные и совершенно необъяснимые действия злоумышленников. «Дело образовалось странное и крайне запутанное. Самое отвратительное то, что мы не располагаем практически никакой более или

менее достоверной информацией, – рассуждал капитан Карелин, – Нам придется иметь дело с настоящими профессионалами. Получается, что кто-то занимается физическим устранением сотрудников спецслужб, имеющих отношение к проекту Ад». В то же время один из злодеев спасает бойца отряда специального назначения, то есть меня. Что все это значит? Одна из иностранных разведывательных структур устраняет конкурентов? Возможно, дело здесь не в том, чтобы оказывать поддержку бойцам нашего отряда. К какой разведывательной структуре может принадлежать наш неустановленный «доброжелатель»? На этот счет у меня нет сколь-нибудь обоснованных предположений. У меня такое чувство, словно я попал в сумасшедший дом».

– Ситуация и в самом деле выглядит странной. Я бы даже сказал нелепой. В первую очередь мы должны выяснить, какая именно информация интересует сотрудников разведывательных структур, устроивших междоусобную войну на территории нашего государства.

– Зря мы отпустили командира одного. А я-то, было подумал, что он нам доверяет на все сто процентов.

В этот момент капитан Карелин почувствовал опасность, грозящую майору Дёмину. Сергей всегда доверял своей интуиции и чувствам, которые никогда его не подводили. Это был дар, которым удостаиваются немногие. Именно он не раз выручал своего владельца в самых сложных ситуациях. Ощувив холодок в области солнечного сплетения, капитан Карелин машинально потянулся к служебному телефону, надежно защищенному от любого воздействия со стороны недоброжелателей. Капитан Карелин не мог нарушить указания старшего по званию, но относительно звонка другу со стороны майор Дёмин никаких распоряжений не поступало.

По части интуиции и умению чувствовать текущий момент лейтенант Бойков ничем не уступал своим старшим товарищам по группе. Входящий сигнал служебного телефона раздался в тот момент, когда сотрудник архитектурного бюро «Перспектива» входил в свой уютный кабинет. Поскольку такие «созвоны» допускались лишь в самых экстренных случаях, Андрей Бойков понял, что возникла проблема, требующая срочного разрешения. Краткое сообщение капитана Карелина вызвало повергло молодого контрразведчика в некоторое замешательство. Ситуация показалась настолько неопределенной, что Андрей не сразу наметил план предстоящих ему действий. Предупредив секретаря о якобы срочном выезде на место застройки элитного коттеджного поселка,

лейтенант Бойков спешно покинул офис архитектурного бюро. Это было весьма своевременно, поскольку майор Дёмин в этот момент действительно попал в беду.

Подъезжая к одной из шести пятиэтажек, обосновавшихся в старой части города, майор Дёмин пытался осмыслить информацию, предоставленную ему помощницей полковника Иванова. «Кажется, Марину Ветрову постигла участь её непосредственного начальника, – думал Александр Семёнович, – Как бы мне хотелось ошибиться в своих предположениях! Откуда был сделан её последний звонок? Неизвестный убийца проник в дом сотрудницы Управления контрразведки, разбив оконное стекло? Это как-то странно. Хотя... Квартира Марины находится под усиленной охраной, и проникнуть туда очень непросто. А где еще могла находиться молодая барышня в столь поздний час? Звон разбивающегося об пол стекла свидетельствует в пользу версии о неожиданном вторжении отлично подготовленных головорезов. Марина имеет неплохой опыт оперативно-розыскной работы, прекрасно владеет оружием и приемами самообороны. Вряд ли вражеские агенты смогли добраться до достаточно подготовленной сотрудницы регионального управления во время её нахождения на рабочем месте. Получается, что Марина находилась дома. Но каким образом враг сумел подобраться к ней так близко? Получается, что предатель был с ней очень близко знаком!»

Марина Ветрова всегда была серьезным, рассудительным и достаточно осмотрительным человеком. Она не отличалась девичьей наивностью и никогда не отвечала на ухаживания со стороны представителей сильной половины человечества. Единственным человеком, которому доверяла эта ответственная и на редкость прозорливая девушка, был её непосредственный начальник Игорь Николаевич Иванов. Полковник очень ценил деловые качества своей верной помощницы и, по наблюдениям сотрудников регионального управления, доверял ей больше, чем самому себе. Во время очередного визита в канцелярию одного из подразделений Управления контрразведки майор Дёмин невольно услышал разговор двух сотрудниц. Речь шла о слишком нежном стиле общения некоего начальника и его помощницы. В этот момент Александр Семёнович невольно подумал о взаимоотношениях Игоря Николаевича и Марины. Однако никаких вольностей по отношению к своей помощнице полковник Иванов никогда не допускал, во всяком случае командир отряда «Труд» никогда этого не замечал. Именно поэтому Александр Семёнович

не придал значения случайно полученной информации. «Почему я вспомнил о разговоре канцелярских дам именно сейчас? – подумал майор Дёмин, – Возможно, развитая интуиция дает мне очередную подсказку. Но где искать попавшую в беду девушку?»»

Александр Дёмин мысленно повторил короткую фразу Марины. Помощница куратора проекта «Ад» ничего не делала без вполне определенной цели. Каждое произнесенное ею слово имело огромный смысл, но какой именно? «В направлении окна зазеркалья справа. До бесконечности, на 90 градусов в ад». Майор Дёмин никогда не жаловался на память. Для того чтобы запомнить зашифрованную информацию, ему достаточно было услышать её хотя бы один раз. Вот и сегодня странная фраза Марины засела в его мозгу. Сердце майора ныло так, словно в нем застрял осколок стекла, разбитого неизвестным злоумышленником. Вот только что означали странные слова Марины Ветровой?

«Зря я не передал Сергею свой заветный флеш-накопитель, – подумал майор Дёмин, – Кто знает, какие сюрпризы ожидают меня на конспиративной квартире? Может, заехать за лейтенантом Бойковым? И почему мы не подумали о своем архитекторе? Вполне может оказаться так, что ему тоже угрожает опасность. До выяснения всех обстоятельств текущих событий сотрудники отряда «Труд» должны держаться вместе». Александр Семёнович несколько не сомневался в правильности этой мысли, однако опасения за безопасность Марины и сохранность информации государственной важности не позволили ему свернуть с выбранного курса.

Дом майора Ветровой располагался неподалеку от конспиративной квартиры регионального управления контрразведки. Подъезжая к перекрестку двух дорог, Александр Семёнович испытывал сильное волнение. «Марина ясно дала понять то, что я должен явиться на конспиративную квартиру Управления контрразведки. Значит, ответы на свои вопросы я найду именно там», – пытался убедить себя майор Дёмин. Но почему Марина не могла объяснить ему все прямо? Потому что в этот момент на неё было направлено дуло пистолета? Возможно, в эту самую минуту девушка, подвергалась пыткам и нуждалась в помощи сослуживцев. «Черт! – заскрежетал зубами майор Дёмин, – Что происходит с моей душой? Кажется, эта неуловимая субстанция собирается покинуть моё тело! А что творится с сердцем? Оно бьется так быстро, будто собирается вырваться из груди!»»

До этой минуты Александр Семёнович не хотел думать о том, что Марина Ветрова стала неотъемлемой частью его жизни. «А ведь я не могу без неё жить! – понял командир отряда «Труд», – В первую очередь я должен осмотреть квартиру сотрудницы нашего Управления. И только после этого я буду готов к новым подвигам! В конце концов, никто, кроме Марины, не сможет пролить свет на запутанные обстоятельства нашего необычного дела».

Спустя двадцать минут майор Дёмин подошел к двери, отделяющей его от квартиры самой прекрасной девушки на свете. «Только бы с ней не случилось ничего плохого!» – мысленно произнес командир отряда «Труд», с ужасом заметив то, что дверь немного приоткрыта. Александр Семёнович ворвался в квартиру майора Ветровой, забыв об элементарной осторожности. В этот момент он думал только о Марине и её судьбе. Он продолжал думать о возлюбленной даже после того, как сильный удар в грудь сбил его с ног. Майора поглотила горячая волна боли и безысходности. Теряя сознание, Александр Семёнович сумел расслышать фразу, произнесенную на русском языке. «Мы не знаем, кем является этот человек. На установление его личности у нас совсем нет времени. Да он и сам погибнет от потери крови. Этого несчастного еще не скоро обнаружат его сослуживцы, – рассудил высокий накаченный мужчина средних лет, – Кнут не любит ждать. Ему нужна эта женщина. Скоро она придет в себя. Тащи покрывало с кровати. Замотаем её и быстро донесем до машины. В салоне имеется аптечка. Мы должны доставить её до места в целости и сохранности».

Майор попал в засаду. Он не ожидал того, что охотники за информацией по проекту «Ад» окажутся настолько дерзкими, что отважатся на похищение сотрудника спецслужбы, да еще и среди бела дня. Шестеро русскоговорящих головорезов завернули безвольное тело Марины Ветровой в её же покрывало, и спокойно направились к выходу из квартиры. Самый плечистый и накаченный субъект закинул почти бездыханное тело пленницы на плечо и ринулся вниз по чисто вымытым ступенькам. До переполненного оружием автомобиля Газель – пассажирской модели, оставалось всего лишь несколько шагов. Заметно расслабившись, незваные гости набегу принялись обсуждать сумму вознаграждения за выполненную ими работу. «Какую сумму нам следует «стрясти» с заказчика? – поинтересовался белобрысый тип, возглавлявший преступную группу, – Видимо, эта девица располагает сведениями, интересующими англоговорящих друзей заказчика. Черт! Кажется, наша умирающая добыча начинает приходить в себя! Ускоряемся!»

Удивительно, но физически подготовленная к борьбе с любыми стрессорами девушка действительно начала приходить в себя. К счастью, она быстро оценила обстановку и, несмотря на сложность ситуации, решила попробовать избежать уготованной ей участи. Сделать это было совсем непросто, но Марина Ветрова никогда не сдавалась. По натуре она была настоящим борцом, презирающим трусов и предателей. «Что мне вкололи эти подонки? – подумала Марина, преодолевая невероятную боль во всех суставах, – Сознание, как будто, затуманено и безумно хочется спать. Но это ничего, боль и сонливость постепенно будут отступать. Главное, добраться до воды. Господи, как пересохло во рту! Я даже на помощь позвать не могу! Но нет, я не позволю этим уродам доставить меня к заказчику. Я еще повоюю». В этот момент злоумышленники добежали до своей машины. Раздался звук открывающихся дверей, и резкая боль пронзила позвоночник и головной мозг майора Ветровой. Однако девушка справилась с болью и смогла удержать в себе рвущийся наружу стон. Автомобиль резко тронулся с места и через несколько минут вырвался на оживленную дорогу.

Осознавая ответственность за жизнь своей пленницы, дерзкие похитители принялись приводить её в чувство. Безумная боль пронзала тело бедняжки подобно острым иглам. Марина все еще находилась под воздействием седативных препаратов, и для того, чтобы правильно оценить ситуацию, ей пришлось очень постараться. По обрывкам фраз, которыми обменивались бандиты, девушка поняла, что её везут за город. Она даже смогла приблизительно определить местоположение злополучной Газели. Но для того чтобы сориентироваться в сложной ситуации, Марине нужно было время.

Майору Ветровой пришлось припомнить всё, чему учили её опытные наставники. Сообразительная и прилежная сотрудница Управления контрразведки всегда была хорошей ученицей. Работая исключительно с документами, она даже не надеялась на то, что армейская подготовка когда-нибудь пригодится ей в практической деятельности. Однако настал тот день, когда от ранее полученных знаний зависела её жизнь.

Похитители были уверены в том, что их жертва находится в стабильно бессознательном состоянии. Они открыто обсуждали свои далеко идущие планы. Однако в данный момент алчных головорезов больше всего беспокоило физическое состояние несчастной пленницы. «Если эта баба скончается, босс нам головы пооткручивает! Что будем делать? Давайте остановимся в лесочке и сделаем её искусственное дыхание», – предложил самый молодой бандит с

густой копной темных немного вьющихся волос на макушке. Члены преступной группы называли его красавчиком. К совета молодого поделельника более старшие товарищи прислушивались крайне редко. Однако на этот раз в словах Красавчика явно присутствовал здравый смысл. «Останавливаемся! – отдал распоряжение белобрысый главарь алчных головорезов, – Мы не можем позволить этой бабе уйти на тот свет, не передав боссу то, что ему необходимо!»

По узкой грунтовой дороге автомобиль злоумышленников въехал в придорожный лесок. Марина настолько умело изображала бессознательное, практически предсмертное состояние, что бандиты уверовали в скорую кончину своей пленницы. Белобрысый главарь пытался привести пленницу в чувство. Однако его старания не увенчались успехом. Марина по-прежнему не реагировала на внешние раздражители. Она выдержала и опрыскивания водой, и похлопывание по щекам. Главарь задумался над тем, как поступить с умирающей жертвой. Белобрысый Ганс находился в паническом состоянии, поскольку от того, в каком состоянии он доставит помощницу убитого полковника, зависела его карьера. Да что там карьера! Марина Ветрова была кладезем информации, которую жаждали заполучить заокеанские кураторы заказчика.

Откровенное высказывание «шестерки» вывело главаря банды из состояния оцепенения. «Всё! – скорбно выдохнул Красавчик, – Придется боссу довольствоваться этим молодым и очень привлекательным трупом!» Услышав такие слова, белобрысый главарь забегал по небольшой лесной поляне. «Только этого мне и не хватало! – запричитал организатор похищения, – Нужен доктор! Горилла и Гусь, за мной! Остальные стерегут пленницу!» Трое членов преступной группы отправились в ближайшую больницу, а остальные головорезы остались охранять не подающую признаки жизни девушку. «Боюсь, что мы не сможем вернуть девицу к жизни! – заявил Красавчик, – Правда, есть один способ. Однако он очень деликатный и требует уединения. Уж я-то умею взаимодействовать с женщинами! Оставьте меня наедине с этой красавицей. Грех не воспользоваться таким прекрасным телом! Я умею сделать женщине приятно. Глядишь, и оживет! Ха-ха!» «Почему ты считаешь себя вправе сделать это первым? – возмутился бандит по кличке Артист, – Ты у нас самый молодой, поэтому будешь третьим!» Красавчику очень хотелось приступить к реанимационной процедуре, как можно быстрее, но устрашающие взгляды старших товарищей заставили его смириться со своей второстепенной ролью. Старшим в тройке лиц, оставшихся охранять бездыханное тело пленницы, оказался вечно не бритый Испанец. Такое редкое прозвище этот бандит получил ввиду не сходящего круглый год загара и бешеного темперамента. Он не мог

отказать себе в удовольствии насладиться обществом девушки, которая не сможет дать ему отпор. Испанец был убежден в том, что никто и ничто не сможет помешать ему совершить задуманное. Однако его сладострастным мечтам не суждено было сбыться.

Как только бандит, взволнованный красотой молодой пленницы, приблизился к кажущейся бездыханной жертве, произошло то, чего не мог ожидать никто. Испанец не сразу осознал то, что Марина способна на активное сопротивление. Её действия были молниеносными, а удары такими болезненными, что злодей получил серьезные увечья. Он явно нуждался в срочной госпитализации. Завладев оружием Испанца, майор Ветрова бросилась в лесную чащу. Она планировала выйти к дороге. Однако оперативной обстановкой Марина владела не в полной мере, а это означало то, что воспользоваться попуткой девушка не могла. По этой причине опытная контрразведчица решила пустить бандитов по ложному следу. На ветвях кустарника, разросшегося вдоль дороги, девушка оставила лоскут своей блузы. Всё выглядело так, будто бы она случайно зацепилась за острые колючки. Майор Ветрова очень старалась сделать так, чтобы преследователи могли проследить созданный ею путь. А на дороге, где виднелся тормозной след, оставленный одной из многочисленных фур, майор Ветрова постаралась оставить свои следы. Опытная оперативница не сомневалась в том, что бандиты сделают вывод о том, что она поймала попутку и давно покинула опасный район. В действительности же безумно уставшая Марина перешла на другую сторону дороги, не оставив ни единого отпечатка подошв домашней обуви.

Оторвавшись от преследования, Марина побрела в ту сторону, где, по её мнению, должна была проходить железная дорога. Девушка изнемогала от усталости, но в сложившихся обстоятельствах отдых был для неё невероятной роскошью. И она шла вперед, не взирая на усталость и ломоту во всем теле. Но вскоре девушке повезло. На её пути возникла лесная хижина, возле которой беглянка заметила старый колодец. Вдоволь напившись, Марина осмотрела прилегающую к избушке территорию. Кому принадлежал этот покосившийся домишка? Для того, чтобы обдумать этот вопрос, у Марины не было ни сил, ни времени. На покосившейся завалинке стояли совсем еще новые мужские ботинки. «Значит, в этой избушке кто-то живет, – подумала девушка, – Это странно. Впрочем, не все ли равно, кто здесь живет. Я должна спешить, на отдых времени нет. Ведь за моей спиной в любой момент могли появиться члены преступной группы».

Немного передохнув и наскоро освежившись, Марина продолжила свой путь. Вот уже слышались звуки проезжавшего неподалеку товарняка, и начали редеть лесные заросли. До спасительной станции оставалось несколько шагов, но намерениям майора Ветровой не суждено было сбыться. Произошло то, чего Марина даже представить себе не могла. Неужели туповатые бандиты все же сумели выйти на её след?

«Куда спешишь, красавица? – раздался вкрадчивый голос с приятным акцентом, – Я должен доставить тебя к руководителю нашей группы. Если будешь правильно себя вести, останешься в живых. От того, насколько искренней ты будешь, зависит не только твоя жизнь. Если тебе дороги жизни близких тебе людей, ты не будешь сопротивляться и сделаешь все, что потребуют от тебя обстоятельства». Марина медленно обернулась и застыла в недоумении. Перед ней стоял утонченный господин с внешностью аристократа. «Это еще что такое? – обомлела майор Ветрова, – Что это за персонаж? Откуда взялся здесь этот господин?» Аристократические манеры и тонкий английский акцент незнакомца натолкнули девушку на мысль о том, что перед ней стоит вовсе не бандит с большой дороги. «Если это не бандит, то кто? – мысленно удивилась Марина, – Только этого мне и не хватало! А ведь злодей даже не попытался скрыть свое лицо! Значит, он собирается меня убить!»

– Ну зачем же сразу убить? Не собираюсь я тебя убивать! Но, уж извини, твою память нам подкорректировать придется. Ты что-нибудь слышала о сыворотке правды?

– Кто вы такой и что вам от меня нужно? Вы уверены, что вам нужна именно я? Могу предположить, что вы ошиблись в выборе объекта воздействия.

– Нет, я не ошибся. И ты это прекрасно понимаешь. Присядь на пенек и успокойся. Мой друг сейчас сделает тебе укольчик. Не бойся. Успокойся и тебе не будет больно, если, конечно, ты не будешь сопротивляться.

– Сыворотка правды вам не поможет. Я умею держать язык за зубами.

– Но в таком случае погибнут близкие тебе люди. Твоя мать живет далеко отсюда, но нам не составит труда доставить её сюда. Хотя.... Добраться до твоего воздыхателя будет куда проще. Твое упрямство здесь совершенно не уместно!

Марина в недоумении воззрилась на назойливого иностранца. Она искренне не понимала, о ком он говорит. Однако ложь на данную тему не имела никакого смысла. «Этот мерзавец может привести сюда любого нашего сотрудника и приставить к его виску дуло своего пистолета, – рассудила Марина, – В такой ситуации вопрос о дыхателе тоже не имеет никакого значения».

Импозантный иностранец противно заулыбался. «Ты правильно мыслишь. Но, получается, что я знаю о тебе больше, чем ты сама! Подумай об этом!» – безапелляционно заявил напыщенный фронт. Марина не сомневалась в том, что видит перед собой не простого шпиона, а высокопоставленного агента. «Перед тем, как воздать по заслугам такому ушлому и напыщенному господину, нужно все как следует продумать, – подумала контрразведчица, – Но для этого у меня нет ни сил, ни времени, ни желания. Нужно постараться обезвредить его. Если не получится просто травмировать, то ... Сверну ему шею. Негодяй постоянно держит руку в кармане. Он напряжен, его палец находится на спусковом крючке. Выяснить бы только, сколько у этого лорда сообщников и где они расставлены». На лице незнакомца появилась недовольная гримаса. «Зачем же так грубо? – возмутился он, – Такая красивая девушка, и такая жестокость!» Марина вздрогнула. Она только теперь осмыслила то, что незнакомец читает её мысли. «Вот это номер! – ужаснулась майор Ветрова, – Как можно сражаться с таким противником? Но я не сдамся! Лучше умереть героем, чем существовать с осознанием невыполненного долга!»

– Я слышал о том, что русские страдают неискоренимым фанатизмом, но ведь не до такой же степени! В каком-то смысле, такой подход заслуживает уважения. Но ты, я вижу, очень опасна. Настоящая контрразведчица! Не удивлюсь, если ты и в самом деле попытаешься свернуть мне шею.

Надменный незнакомец сделал неопределенный жест головой и бросил взгляд в сторону двух вековых дубов, чудом уцелевших после работ по укреплению железнодорожной насыпи. Видимо, вражеский агент таким образом подал своим сообщникам условный сигнал к действию. Его сообщники скрывались за толстыми стволами деревьев, возвышающихся в нескольких шагах от места появления вражеского агента. Один негодяй держал дорожную сумку, а другой, имеющий на редкость злобный вид, размахивал шприцем, наполненным голубоватой жидкостью. Сообщники иностранного спец агента, видимо, выполняли роль роботов-убийц. Они были очень хорошо подготовлены к встрече с опытной контрразведчицей. Как только Марина попыталась юркнуть в заросли кустарника, в руках сообщников иностранного агента сразу же появилось оружие. Большой, чуть изогнутый нож, и пистолет с глушителем не оставляли Марине ни единого шанса на спасение. А если учесть необычные способности

главного злодея...

Майор Ветрова знала, как заставить перестать биться собственное сердце. И речь шла вовсе не об уловке. Напавшие на неё незнакомцы явно недооценили уровень патриотизма, которым была преисполнена душа этой удивительной девушки. На полную остановку собственного дыхания Марине потребовалось всего лишь три минуты. Последние кадры покидающей её жизни запечатлели серо-голубое небо и изумленные лица врагов. Свет померк в глазах хрупкой, но обладающей невероятной силой девушки. Проваливаясь в давящую пустоту, она желала лишь скорейшей смерти. Ведь агенты западной разведывательной структуры могли попытаться реанимировать уходящую в небытие жертву. Им нужна была информация, но Марина не желала ею делиться.

8. Перспективный сотрудник

Сергей Карелин почувствовал приближение чужака задолго до того, как тот бесшумно возник на его лестничной площадке. На этот раз фальшивый полицейский явился в обычной гражданской одежде. «Но ведь это же не он! – воскликнул контрразведчик, – Это не старший лейтенант Морозов! Но ведь как похож! И это не может быть обычным совпадением!» Капитан Карелин испытал беспокойство за судьбу самозваного старшего лейтенанта, и это показалось ему странным. Наблюдая за чужаком через обычный дверной глазок, Сергей удивлялся его дерзости. Двойник человека, посмевшегося воспользоваться не принадлежащей ему формой полицейского, вызывал у Сергея самые отрицательные чувства и эмоции. «Алексей Морозов, который явился ко мне первый раз, имел очень дорогую одежду и экзотический парфюм. За это роскошество обычный правоохранитель выложил бы половину своей месячной зарплаты. А человек, за которым я наблюдаю в данный момент, не производит впечатление богача», – отметил для себя Сергей.

Капитан Карелин задумался над тем, почему «этот аферист» не воспользовался лифтом. «Возможно, он установил свою шпионскую аппаратуру во всех доступных местах, – предположил контрразведчик, – А что, если вражеские агенты начали готовиться к этой операции заблаговременно? Они могли успеть снять одну из квартир, расположенных на нижних этажах. А ведь в этом подъезде и правда две квартиры сданы в наем! Стоп. А во что обут двойник

благоухающего джентльмена? Кажется, это удобные домашние туфли. Это – очень плохо! Ведь получается, что враг действительно живет в моем подъезде! Хотя.... Возможно злоумышленники используют передвижную базу, и она находится где-то неподалеку. Нужно проследить за старшим лейтенантом, то есть за его двойником. Бааа... Да в моем доме обосновалась целая шайка! Они и о стремянке позаботились!» – быстро проанализировал ситуацию боец отряда «Труд». Капитан Карелин принес видеокамеру и постарался заснять все, что происходило на его лестничной площадке.

Вслед за складной лестницей на площадке, как раз перед квартирой Сергея, появился subtilный субъект, внешне напоминающий плохо отесанную жердь. Это был тот самый случай, когда двухдневная щетина совсем не украсила неестественно вытянутое лицо её хозяина. «Неси стремянку сюда! И не уходи пока, будешь подавать мне инструменты для ремонта видеокамеры!» – потребовал двойник Алексей Морозов (если, конечно, это было его настоящее имя). Он осторожно достал из кармана своей темно-бордовой толстовки пластиковую коробочку. Немного подумав, он протянул её своему подельнику.

Видимо, капитан Ронин подошел к осуществлению возложенной на него миссии со знанием дела. Двойник так называемого старшего лейтенанта не понял того, что камера выведена из строя намеренно. У неустановленных злоумышленников создалось впечатление, что все идет по плану. Незначительные неполадки в работе деликатной аппаратуры они сочли следствием повышенной влажности. Да оно и понятно. Ведь надоедливый осенний дождь моросил уже несколько дней, а несколько обветшавшая кровля дома требовала ремонта.

Наблюдая за действиями вражеских лазутчиков, Сергей и Иван сетовали на то, что в этот ответственный момент не могут оказать поддержку лейтенанту Бойкову. Ведь именно он оказался в эпицентре неистовой борьбы. Только вот информация о том, между какими структурами она развернулась, по-прежнему была недоступной для Сергея Карелина и Ивана Ронина. Бойцы отряда «Труд» с нетерпением ожидали известий от лейтенанта Бойкова, однако телефон товарища был отключен по вполне понятным причинам.

Задание Андрея состояло из двух этапов. Перед тем, как направится по следу майора Дёмина, сотрудник архитектурного бюро «Перспектива» должен был незаметно подняться по лестнице и занять удобную наблюдательную позицию. Ему надлежало проследить за действиями человека, удивительным образом похожего на старшего лейтенанта Морозова, а, если получится, то и за его

худощавым сообщником. В силу ряда причин, кроме Андрея, это задание не мог выполнить никто.

Бойцы отряда «Труд», находящиеся в квартире Сергея, по понятной причине не могли проследовать за фальшивым сотрудником органов внутренних дел. Это мог сделать лишь человек, находящийся вне зоны видимости странных злоумышленников. К тому же Иван Ронин вынужден был отбыть к месту службы, то есть в местный отдел полиции. Капитан Карелин в этот день сказался больным. Добродушный Владимир Васильевич позволил своему незаменимому помощнику отлежаться. «Так уж и быть, – скороговоркой прошептал генеральный директор, – Но только один день. Ты даже представить себе не можешь, что у нас здесь творится! Доблестные правоохранители с утра до вечера допрашивают наших сотрудников. Да кстати, они горят желанием вызвать тебя на официальный допрос. Ума не приложу, чем их так заинтересовала твоя личность! Следователь, который допрашивал сотрудников офиса на третьем этаже, уверен в том, что стреляли именно в тебя. Не представляю, в какой голове могла возникнуть мысль убить такого доброго и отзывчивого парня, как ты. Бред какой-то! Но если целились не в тебя, то в кого же тогда? В Соню что ли? Эта мысль представляется мне еще более нелепой. Я вообще не понимаю, что происходит в нашей конторе. Думаю, что тебе о многом нужно мне рассказать». Последнюю фразу Владимир Васильевич произнес загадочным тоном. Стрессовая ситуация негативно сказалась на его осторожности. «Что это было? О чем я должен рассказать гендиректору? Что он вообще имел ввиду? Похоже, что ему известно то, что я являюсь сотрудником контрразведки. Однако моя легенда так хороша, что вряд ли может вызвать вопросы со стороны сотрудников правоохранительных органов. Однако на поход в следственный комитет нужно время. А его-то у меня и нет. Но нужно очень постараться, иначе не сегодня, так завтра, ко мне в квартиру заявятся сотрудники полиции. Только этого мне и не хватало! Нельзя допустить, чтобы ко мне заявились сотрудники полиции. Это небезопасно, и прежде всего для них. В лучшем случае правоохранители просто испортят только что начавшуюся игру! – озадачился капитан Карелин. Однако проблема, связанная с предстоящим допросом в кабинете следователя следственного комитета, была самой безобидной из тех, которые в настоящее время приходилось разрешать Сергею. Сейчас перед бойцами отряда «Труд» стояла куда более важная задача. Сотрудники контрразведки рассчитывали в скором времени обнаружить логово опасного противника. «Только бы Андрей успел прибыть до того, как наши злоумышленники удаляться в свою берлогу, – думал Сергей, то и дело, поглядывая на часы, занимающее почетное место напротив входной двери.

Окончив свою деликатную работу, субъект, удивительным образом напоминающий Алексея Морозова, с чувством выполненного долга зашагал вниз по крутой лестнице. Его тщедушный поделщик бодро последовал за своим напарником. Несмотря на полное отсутствие информации, связанной с реализацией плана оперативно-розыскных мероприятий, капитан Карелин вынужден был отослать Ивана на службу. Сотрудник уголовного розыска не имел времени на ожидание информации об успехах майора Дёмина и лейтенанта Бойкова. Он не хотел оставлять без поддержки своего сослуживца. Однако Ивана Ронина ожидали срочные дела по службе. Кроме того, он должен был ознакомиться с личным делом старшего лейтенанта Морозова, если тот действительно являлся сотрудником полиции. «Может, мне взять бюллетень? – нерешительно поинтересовался Иван, – Я не могу оставить тебя без поддержки. Кроме того, нам не известно, чем в настоящий момент заняты Андрей и Александр Семёнович». Но капитан Карелин был непреклонен. «Ты должен поспешить на службу и не спорь, пожалуйста. Это не обсуждается. Если ты не явишься на службу, то у твоих коллег могут возникнуть ненужные подозрения. А нам это сейчас совсем ни к чему!»

Оставшись в одиночестве, Сергей Карелин вернулся к своему наблюдательному пункту у окна и продолжил размышления над словами Владимира Крошина. Вдруг он увидел, как из подъезда выбежал лейтенант Бойков. Молодой сотрудник силовой структуры Управления контрразведки мчался так, словно за ним гналась стая голодных волков. По направлению движения сослуживца Сергей понял, что тот спешно движется в направлении припаркованного в соседнем дворе автомобиля. «Что это может означать? – удивился капитан Карелин, – За Андреем никто не гонится, и ему вроде бы некого преследовать в данный момент. Почему лейтенант Бойков не сообщил о своих намерениях? Ну и дела! Странный сегодня выдался денёк!»

В действительности спешка молодого бойца отряда «Труд» была вполне обоснованной. Андрей вычислил квартиру, в которой обосновались странные незнакомцы. Фраза, брошенная одним из объектов наблюдения, заставила лейтенанта Бойкова пересмотреть план предстоящих ему действий. Заросший щетиной субъект, в обязанности которого, по всей видимости, входил ремонт спецтехники, предназначенной для наблюдения за квартирой Сергея Карелина, не мог скрыть радости по поводу, который Андрей не понял. Сублильный мужчина сообщил о том, что некий Джон нашел способ заманить в ловушку помощницу высокопоставленного офицера контрразведки. «О ком это идёт речь? – напрягся Андрей, – Неужели коварный злоумышленник говорит о девушке, которая занималась подготовкой встреч, планируемых куратором

нашего отряда? По роду своей деятельности полковник Иванов контактировал со многими людьми. Среди них были и информаторы разведывательных структур, и сотрудники спецподразделений смежных структур. Помощница куратора наверняка располагает информацией, которая стоит немалых денег. Если кто-то решил завладеть секретной информацией, то над девушкой нависла смертельная опасность. Если это так, то проект «Ад» находится на грани провала. Даже страшно представить, сколько людей может погибнуть в том случае, если результаты уникальных экспериментов станут достоянием агентов иностранных разведок».

В этой сложной ситуации лейтенант Бойков решил принять меры к спасению помощницы куратора проекта «Ад», а заодно и секретной информации, которой могла обладать Марина. Однажды Андрей сопровождал помощницу полковника Иванова во время её встречи с представителями администрации Ивановской области. После выполнения этого задания боец отряда «Труд» сопровождал девушку домой. Тайные агенты редко проживают в местах их постоянной регистрации. Чаще всего простым обывателям ничего не известно о реальной жизни коллег агента 007. Лейтенант Бойков помнил адрес фактического проживания Марины Ветровой. Именно туда и поспешил молодой, но очень рассудительный контрразведчик.

Когда Андрей Бойков подъезжал к дому помощницы куратора проекта «Ад», его внимание сразу же привлекла белая Газель с заляпанными грязью номерами. Боец отряда «Труд» устремился к знакомой ему квартире. Входная дверь была приоткрыта, из помещения не доносилось ни звука. «Не нравится мне всё это, – подумал Андрей, делая шаг в сторону просторной прихожей, – Кажется, в квартире никого нет. Во всяком случае, живых». В ожидании очередных неприятностей сердце лейтенанта Бойкова неприятно ёкнуло. Сделав еще пару шагов, Андрей увидел раненого в грудь командира. Плащ Александра Семёновича насквозь пропитался кровью. Пульс майора был таким слабым, что почти не прослушивался. «Командир получил очень серьезное ранение! Только бы он был жив, только бы успеть оказать ему медицинскую помощь! Я вызову Скорую и окажу первую помощь. Держись, командир! Только держись! Нужно потерпеть совсем немного!» – твердил молодой человек, пытаясь нащупать еле заметный пульс.

Пуля пробила грудь майора Дёмина в одном сантиметре от сердца. К счастью, машина Скорой помощи прибыла очень быстро. Медики сумели довести майора до ближайшей больницы, где ему была сделана срочная операция. Состояние

майора Дёмина оценивалось, как стабильно тяжелое. Опытный хирург выразил надежду на то, что крепкий организм Александра Семёновича сможет справиться с последствиями тяжелого ранения. По вполне понятным причинам, бдительные медики не пустили лейтенанта Бойкова в реанимационное отделение. Для того чтобы отвлечься от печальных мыслей и предотвратить новые жертвы, Андрей решил вернуться к дому, где проживала помощница куратора проекта «Ад».

До возвращения лейтенанта Бойкова квартира Марины Ветровой уже была опечатана сотрудниками полиции. Бойцу отряда «Труд» не составило бы труда получить в своё распоряжение протоколы осмотра места происшествия и допросов свидетелей, если таковые были установлены. Однако сотрудник контрразведки считал своим долгом лично осмотреть квартиру сотрудницы регионального управления. Марина располагала важной информацией, касающейся одного из самых значимых проектов современности. Андрей должен был составить общую картину произошедшего. «Возможно, мне удастся заметить то, что пропустили сотрудники полиции, – подумал лейтенант Бойков, – Если в квартире имеется тайник, то я его непременно обнаружу. В таком случае, я смогу выяснить, удалось ли злоумышленникам заполучить секретную информацию».

В разгар очередного трудового дня в доме было тихо и спокойно. Откуда-то сверху доносился голос мужчины, который пытался образумить свою собаку, а та требовательно лаяла, приглашая хозяина на прогулку. В общем, ничто не мешало лейтенанту Бойкову незаметно проникнуть в квартиру Марины Ветровой. Однако неожиданно для самого себя молодой сотрудник решил, что эту задачу он сможет выполнить чуть позже. Хорошо развитая интуиция говорила Андрею о том, что в этом деле не всё так просто, как кажется на первый взгляд. Лейтенанту Бойкову никак не удавалось связать в единую схему обстоятельства похищения Марины Ветровой и ранения майора Дёмина. Поддавшись необъяснимому внутреннему порыву, Андрей решил осмотреть весь подъезд.

Квартира помощницы куратора проекта «Ад» располагалась на третьем этаже пятиэтажного кирпичного дома. На верхних этажах можно было найти людей, которые могли видеть или слышать нечто такое, что имеет отношение к похищению Марины или ранению Александра Семёновича. Лейтенант Бойков надеялся войти в доверие к кому-нибудь из словоохотливых пенсионеров для того, чтобы просто поговорить по душам. Ведь именно во время таких

непринужденных бесед всплывают обстоятельства, заслуживающие пристального внимания.

Молодой контрразведчик уже начал подниматься по крутой лестнице, как вдруг открылась дверь квартиры, расположенной этажом выше. «Арчи, дружок, извини, что заставил тебя так долго сидеть под дверью, – обратился пожилой мужчина к своему четвероногому питомцу, – Но теперь путь свободен, и ты сможешь вволю нагуляться. И погода улучшилась! Наконец-то перестал моросить дождь, и на небе появилось солнце!» Двигаясь так беззвучно, как могут перемещаться лишь дикие животные, обрадованный Андрей направился к выходу из подъезда. Он принял непринужденную позу и сделал вид, что любуется зеленью старого уютного дворика. Вскоре на улицу выбежал игривый пес, за которым с трудом поспевал не очень молодой мужчина с животиком. «А вот и мой будущий собеседник! Нужно только придумать повод для того, чтобы начать разговор, – восторженно воскликнул Андрей, – Интересно, не продает ли кто-нибудь из жильцов дома квартиру? А что, не плохая легенда. Хороший повод расспросить собаководов о жильцах дома и о том, что произошло сегодня в первой половине дня».

Шаловливый Арчи устремился на открытую площадку, расположенную в конце маленького дворика. Как и все собаки, молодой американский спаниель любил прогулки на свежем воздухе. Лейтенант Бойков направился вслед за Арчи и его словоохотливым хозяином. Наблюдая за собаководом и его питомцем, Андрей делал вид, что пристально осматривает двор, детскую площадку и гостевую автомобильную стоянку. Вдруг пес забыл о приличиях и громко залаяв, метнулся в сторону расположенной неподалеку лесополосы. «Арчи! Куда ты меня тащишь? – удивленно вопрошал хозяин кокер-спаниеля, – Бес в тебя сегодня вселился что ли?» Андрей с любопытством наблюдал за действиями пса, который явно взял чей-то след.

С недавних пор зеленый оазис, раскинувшийся в глубине тихого уютного дворика, облюбовали белки. Однако внимание Арчи привлек другой объект. Настырный пёс с энтузиазмом начал рыть землю под одной из старых сосенок. Вдруг по всей округе раздался испуганный крик хозяина кокер-спаниеля. «Что это? Господи, помилуй! На помощь!» – голосил собаковод. Андрей подбежал к напуганному мужчине и уставился на разрытую псом могилу. Вернее, это была неглубокая яма, в которой лежал совсем еще свежий труп. Он принадлежал солидному мужчине средних лет. Одежда покойного была залита кровью. Видимо жестокие преступники очень спешили. Они завалили жертву ветками,

лиственной и прочим мусором, который подвернулся им под руку. Но кому мог перейти дорогу этот вполне себе приличный человек?

«Это же тот человек, которого я недавно видел у двери нашей с Арчи квартиры.... Почему он здесь? Я звонил в полицию. Его не увезли? Как же это? Как такое возможно?», – твердил обезумевший от ужаса собачник. Мужчина долго не мог прийти в себя. Он ловил ртом воздух и пытался о чем-то рассказать участливому незнакомцу. После того, как добродушный коккер-спаниель справился с захлестнувшими его эмоциями, он снова превратился в очень умного и воспитанного пса. Арчи перестал лаять и принялся мирно резвиться вокруг хозяина в надежде на поощрение за столь необычную находку. Но седовласый мужчина никак не мог взять себя в руки. На некоторое время он даже утратил дар речи. Андрей слегка похлопал мужчину по щекам и, глядя ему в глаза, уверенно произнес: «Мы уже ничем не сможем помочь этому несчастному. Сейчас вы успокойтесь и расскажите обо всем, что произошло сегодняшним утром. Как вас зовут?»

–Николай Николаевич... меня зовут. Этого человека должны были забрать в полицию. Я ведь думал, что он пьян. Он самым что ни на есть бесцеремонным образом, расположился на коврикe возле моей двери. Поэтому я не смог вывести Арчи на прогулку.

–Когда вы обнаружили его присутствие под вашей дверью?

–Обычно я просыпаюсь около восьми часов, и примерно через полчаса мы с Арчи выходим из дома. Мой пес не имеет привычки будить меня слишком рано. Он терпеливо ждет, когда я проснусь и выведу его на прогулку. Но сегодня Арчи вел себя очень беспокойно. Он скулил и даже немного подвывал. Я был обеспокоен поведением моего любимца и подошел к двери. Через дверной глазок я не мог разглядеть происходящего на лестничной площадке. Однако Арчи начал лаять, как будто чувствовал за дверью чье-то присутствие. Вооружившись скалкой, я немного приоткрыл дверь. Выйти из квартиры мне не удалось, потому что на коврикe расположился неизвестный мне гражданин.

–В тот момент, когда вы увидели этого человека впервые, он еще был жив?

–Господи! За что мне всё это? Наверное, я очень виноват. Видимо, нужно было вызвать Скорую помощь. Я решил, что незнакомец перебрал спиртного и прилег

на мой коврик.

-Если я вас правильно понял, ранее вы не видели этого гражданина?

-Нет, нет. Я его никогда не видел. Не понимаю, почему я решил позвонить в полицию.

-И во сколько прибыли сотрудники полиции?

-На этот вопрос я не могу ответить точно. Никакого движения за своей дверью я не заметил. Странно, что полицейские не удостоили меня своим визитом. Разве это не странно?

-Ситуация и в самом деле выглядит как-то странно. Если вы уверены в том, что убитый не проживал в вашем доме, то, возможно, он кого-то навещал? Вы не можете предположить, из какой квартиры он вышел? А, может, его вынесли после того, как он скончался от колото-резаной раны?

-Какой раны? Вы врач? А можете сказать, чем именно убили этого беднягу?

-Нет, я не врач. Одежда убитого пропитана кровью настолько, что определить причину смерти можно только лишь в судебно-медицинском морге.

-Аааа.... Так вы из полиции?! Что же вы мне голову морочите? Вот и объясните мне, почему ваши коллеги прикопали беднягу в нашем дворе, а не доставили, куда следует.

-Нет, я не из полиции. Собирался приобрести квартиру в этом доме, но теперь уж и не знаю.... Ужасы у вас здесь какие-то происходят.

-Ой, и не говорите. Так что же теперь делать?

-Ответьте мне еще на один вопрос, и вызывайте полицию.

-Как? Опять полицию вызывать? Как я объясню им неблагоприятный поступок их коллег?

-А вот мы и узнаем, кто переместил труп от вашей двери до этой сосны. В этом деле слишком много не выясненных обстоятельств. А к вам сегодня точно не заходили сотрудники правоохранительных органов? Вы ничего не путаете?

-А разве сегодня был еще один повод для того, чтобы меня навестили полицейские или.... Как вы сказали?

-Дело в том, что сегодня в вашем доме произошло очень неприятное событие, и сотрудники полиции должны были опросить всех жильцов, во всяком случае, этого подъезда.

-Что произошло? Какое еще событие? Час от часу не легче.

На последний вопрос Николая Николаевича лейтенант Бойков ответить не успел. Под характерный вой сирены во двор въехала машина ППС. Сотрудники полиции устремились во двор, и собеседник Андрея понуро побрел к подъезду, не выпуская из рук собачьего поводка. Арчи вынужденно подчинился воле хозяина. В многозначительном взгляде пса лейтенант Бойков прочел обиду. «Я нашел настоящее человеческое тело! А меня никто даже не похвалил! Нет бы угостить героя сахарной косточкой! Где в этом мире найти справедливость?» - говорили грустные глаза Арчи. Андрей печально улыбнулся и развел руками. «Кажется, ситуация начинает немного проясняться, - подумал боец отряда «Труд», - Сотрудников полиции пришлось слишком долго ждать. Они соизволили приехать только теперь. Но кто же мог переместить тело убитого незнакомца? Это явно сделали не те бандиты, которые похитили Марину Ветрову».

Выполнив последний пункт своего плана действий на сегодняшний день, лейтенант Бойков направился в сторону автомобиля, припаркованного им в соседнем дворе. Его терзало беспокойство за жизнь командира. Возможно, в эту самую минуту Иван и Сергей находились на волосок от смерти. Однако молодой контрразведчик не мог не заехать в больницу. По словам пожилого хирурга, состояние Александра Семёновича оставалось стабильно тяжелым. «А ведь мои товарищи еще не знают о том, что сегодня произошло, - подумал Андрей, - А я не знаю, что сейчас происходит с ними. Срочно возвращаюсь к Сергею. Нужно все как следует обдумать. Только мы сможем освободить похищенную девушку!»

С того времени, как лейтенант Бойков покинул квартиру капитана Карелина, в доме товарища не произошло ничего примечательного. С большим нетерпением ожидая прихода сослуживца, Сергей бороздил просторы интернета. Когда Андрей Бойков вернулся после выполнения сложного и очень важного задания, его старший товарищ с трудом сдержал эмоции. «Где ты пропадал столько времени? – взволнованно вопрошал капитан Карелин, – Я уже и не надеялся увидеть тебя живым!» Удивительно, но только в этот момент Андрей почувствовал невероятную усталость. «Сегодня мы могли потерять нашего командира, – с трудом выговаривая страшные слова, произнес молодой человек, – Майор Дёмин получил тяжелое ранение в квартире Марины Ветровой. Его прооперировали. Состояние стабильно тяжелое».

–Как это произошло? И как ты попал в квартиру помощницы полковника Иванова? Перед тобой стояла иная задача!

–Я проследил за двойником старшего лейтенанта Морозова и его подельником. Ты оказался прав. Эти клоуны действительно обосновались в твоём подъезде. Именно сегодня их сообщники должны были выйти на контакт с помощницей куратора. Я был вынужден спешно выдвинуться к ней на адрес. В опустевшей квартире я застал только раненого командира. Думаю, что Марину похитили.

– Как? Он тяжело ранен? Как это могло произойти? Кто мог это сделать? Кто-то из компании самозваного Алексея Морозова?

– Не думаю. Скорее всего, это сделали обычные бандиты, действующие по заказу толстосума, который решил нажиться на государственных секретах.

–На основании чего ты сделал такие выводы?

–Сегодня был найден труп агента, который намеревался войти в контакт с помощницей полковника Иванова. Наш старший лейтенант Морозов, или его двойник, связан с агентами одной из иностранных разведок. Именно он направился к Марине для того, чтобы заставить её выполнить какие-то требования. Я еще не понял, в чем конкретно они заключались. Агенты западных разведывательных структур действуют тонко и деликатно, а похитившие Марину бандиты, ведут себя как слоны в посудной лавке.

–Пожалуй ты прав. Молодец, лейтенант!

– Жаль, что новая информация не поможет нам выйти на след убийц полковника Иванова. – Почему ты так считаешь?

– Майор Дёмин собирался проверить информацию, полученную от Марины Ветровой. Кстати, я не успел как следует осмотреть её квартиру. Но даже со стороны улицы видно, что окно разбито не изнутри, а снаружи. Кто-то спустился вниз с балкона пятого или шестого этажа, или даже крыши. Неизвестный злоумышленник разбил стекло и вломился в квартиру майора Ветровой. Думаю, что бандиты действовали в группе. Такой цирковой номер кого угодно застанет врасплох.

– Нужно будет установить весь путь преступников. Откуда они спустились? Нужно пробить по базам всех жильцов. Думаю, что Иван справится с этой задачей. А кстати, что стало с трупом сообщника нового жильца моего дома? И вообще, как ты его обнаружил?

– Труп агента, заколотого каким-то острым предметом (скорее всего это была обычная заточка), нашел пес по кличке Арчи. Его хозяин по имени Николай Николаевич обнаружил незнакомца лежащим на коврике возле входной двери и вызвал полицию. Собачник потом очень сокрушался по поводу того, что вызвал полицию, а не скорую помощь. После того, как «подвыпившего человека» забрали полицейские, Николай Николаевич смог вывести Арчи на прогулку. Умный и чрезвычайно любознательный пес нашел присыпанный мусором труп и вырыл беднягу. Хозяин энергичного кокер-спаниеля сделал вывод о том, что незнакомый ему гражданин скончался до приезда полицейских, которые и переместили труп в лесополосу. Однако сотрудники местного отдела полиции приехали после обнаружения трупа. К тому же труп был неплохо прикопан. Видимо, преступники собирались вернуться за ним позже. Хотя... Зачем бы он им понадобился? Разве только для того, чтобы устранить возможные следы преступления.

– Ерунда какая-то! На место происшествия, то есть в квартиру Марины Ветровой, выезжали сотрудники полиции? Они должны были объявить её в розыск. Скорее всего, похитители помощницы полковника Иванова надеялись на то, что остывший труп Александра Семёновича будет обнаружен очень нескоро. Только бы преступники не запаниковали и не устранили Марину.

– Что думаешь предпринять?

-Я не сомневаюсь в том, что постояльцы квартиры, которую ты сегодня вычислил, уже узнали о провале их далеко идущего плана. А что, если целившегося в меня бандита ликвидировали друзья Алексея Морозова? Тогда картинка складывается! Можно надеяться на то, что агенты иностранной разведывательной структуры осведомлены о планах похитителей Марины гораздо лучше нас!

Лейтенант Бойков вскочил со стула как ужаленный. «Так чего же мы ждем? – встрепнулся молодой боец, – Шпионы в любой момент могут покинуть свое логово! Мы должны успеть установить за ними наблюдение! Возможно, эти агенты выведут нас на бандитов, похитивших Марину Ветрову!»

Не прошло и десяти минут, как капитан Карелин и лейтенант Бойков стояли под дверью квартиры, в которой обосновались агенты вражеской разведки. «Почему они все еще не выдвинулись на поиски убийц их сообщника? – удивился Андрей, – Кажется, они смотрят телевизор. Может, они еще не получили информацию о провале своего дерзкого плана? Знать бы еще, в чем он конкретно заключался...». Сергею никак не удавалось прочувствовать ситуацию. «Почему молчит моя выдающаяся интуиция? – мысленно негодовал опытный сотрудник Управления контрразведки, – Что-то мешает мне сосредоточиться на главном». Сергей присел на ступеньку и закрыл глаза. «Я спокоен. Моё сердце бьется ровно и безмятежно. Я должен почувствовать то, что происходит в этой квартире». Прошла минута, за ней другая.... Наконец, капитан Карелин отчетливо услышал слова парня, очень похожего на Алексея Морозова. «Мы не можем более оставаться в этой стране. Ты должен установить подробности гибели Джонсона. Его труп сейчас находится в судебно-медицинском морге. Вряд ли его опознают. Однако из уважения к погибшему мы должны вывезти его труп на Родину и захоронить согласно нашим обычаям. Мы не можем оставить его в этой стране! Я очень рассчитываю на твое участие!» – с чувством произнес человек, который оказался местным детективом. Его не бритый помощник обращался к своему боссу с большим уважением. И вообще эта парочка совсем не была похожа на лиц, совершающих что-то не законное. Они говорили о некоем сэре Сеймуре.

Физическая оболочка Сергея продолжала «дремать», сидя на ступеньке, в то время как его астральное тело парило под потолком шпионского логова. Выяснив планы частного детектива и его помощника, капитан Карелин вскочил на ноги. Лейтенант Бойков смотрел на Сергея так, словно только что увидел приведение. Капитан Карелин был явно чем-то озадачен. Он пытался

рассуждать вслух, вовлекая товарища в новую реальность. «Что всё это значит? –обеспокоенно вопрошал капитан Карелин, – Подумать только, какая птица залетела в наши края!» В этот момент мужественный и целеустремленный Сергей походил на удивленного ребенка, пытающегося разгадать необъяснимый фокус. Наблюдая такую метаморфозу, лейтенант Бойков не смог сдержать улыбки. Он с интересом наблюдал за офицером, который перестал воспринимать окружающую обстановку и полностью «ушел в себя». «Что можно было услышать через массивную металлическую дверь? – удивлялся Андрей, – Зря я не верил рассказам старших товарищей о необычных способностях капитана Карелина. Неужели такое возможно? А ведь Сергей и, правда, узнал что-то очень важное.

«Ты молодец, лейтенант! Быть тебе генералом! – неожиданно заявил капитан Карелин, – Твоя версия подтверждается. Эти двое действительно никак не связаны с бандитами, похитившими майора Ветрову. Лейтенант Морозов оказался важным господином. Он собирается в аэропорт. Нужно бы проверить его документы. Придется обратиться к руководству, потому что раскрыть себя сейчас мы не можем».

–Неужели эти шпионы не собираются разобраться с негодями, зарезавшими их сообщника?

–Те люди, за которыми ты осуществлял наблюдение, не являются шпионами. Они не совершили ничего противозаконного, во всяком случае пока. Сэр Сеймур, выдававший себя за сотрудника полиции Алексея Морозова, нанял частного детектива для решение очень деликатной семейной проблемы. Я понял далеко не всё. Детектив только что говорил своему худощавому помощнику о том, что из судебно-медицинского морга необходимо выкрасть тело господина Джонсона.

–Так что же получается? Мы сможем установить личность убитого? Мы уже знаем его фамилию. Нельзя позволить частному детективу и его помощнику совершить кражу трупа.

–Полагаю, что покойный незнакомец проживал в нашей стране под чужим именем, по поддельным документам. Кроме того, господа считают своим долгом вывезти на Родину тело погибшего сотоварища.

-Я, конечно, понимаю причину интереса иностранных разведок к проекту «Ад»! Однако я не припомню случая, чтобы представители двух конкурирующих между собой структур бились друг с другом на территории третьего государства. При этом, казалось бы, опытные агенты ведут себя настолько грубо и не осмотрительно, что лично у меня их квалификация вызывает серьезные сомнения.

-Ты прав. Агенты конкурирующих друг с другом разведок не могут вести себя настолько открыто и опрометчиво. Возможно, мы и в самом деле имеем дело с дилетантами. В таком случае, мы должны понять их логику и конечную цель.

Сергей задумался. С каждой минутой у него возникали всё новые и новые вопросы, а ответов на них не было. «А ведь сэра Сеймура (если, конечно, это его настоящее имя) очень рисковал, назвавшись сотрудником полиции. Разве он не знал о том, что вступил в диалог с сотрудником контрразведки? – пытался понять капитан Карелин, – Разумеется, этот английский джентльмен знал обо всём. Так в чем же дело? Ну и дела! Странная получается история!»

Бойцы отряда «Труд» не располагали достаточной информацией для того, чтобы досконально разобраться в хитросплетениях недавних событий. Им оставалось только ждать. Капитан Карелин и лейтенант Бойков заняли наблюдательную позицию неподалеку от дома, неожиданно ставшего базой для представителей двух противоборствующих разведывательных структур. Свой неприметный автомобиль Сергей припарковал за разросшимся кустарником. В надвигающейся темноте злоумышленники не могли заметить наблюдающих за домом контрразведчиков. Зато в поле зрения лейтенанта Бойкова и капитана Карелина оказались двери всех шести подъездов беспокойного дома. В ожидании появления двойника сэра Сеймура, Сергей продолжил свои рассуждения. Он хотел проникнуть в мысли и планы изворотливого противника.

Конец ознакомительного фрагмента.

Купить: https://tellnovel.com/ru/nadezhda-kovrova_/prizrak-zamka-sadeli-ili-troynoy-udar

Текст предоставлен ООО «ИТ»

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию: [Купить](#)