За гранью тишины



Илона Спасская-Коршунова

За гранью тишины

Илона Спасская-Коршунова

Геннадий Гивин

Эта книга представляет историю духовных поисков ее автора, основанных на личных переживаниях. Вместе с автором мы ищем духовного учителя, погружаемся в описание многочисленных духовных опытов, наблюдаем, как из желания духовного совершенствования рождается искреннее намерение помощи людям. По своей сути эта книга представляет собой развернутый отзыв на методику духовного развития, которая была освоена автором под руководством ее учителя Генадия. Первое издание книги вышло в далеком 2003 г. Скорее всего это первое упоминание о Генадии, который через 20 лет с момента выхода книги продолжает передавать свои практические знания в Школе Гивина. Книга зарождает веру в то, что каждый из нас способен установить прочную связь со своим истинным Я и всегда в своей жизни искать опору только в нем. Такая опора дает безусловное счастье и доверие Жизни. Автор в ходе всего повествования своим личным примером мотивирует читателя обратить особое внимание на свое духовное развитие.

Илона Спасская-Коршунова, Геннадий Гивин

За гранью тишины

Природа - моя мать

Мироздание – мой путь

Вечность - мое царство

Бессмертие - моя жизнь

Сознание - мой дом

Истина - мое поклонение

Любовь - мой закон

Форма - мое проявление

Совесть - мой вождь

Мир - мое прибежище

Опыт - моя школа

Препятствие - мой урок

Трудность - мой стимул

Радость - мой гимн

Боль - предостережение

Труд - благословение

Свет - мое проявление

Друг - мой спутник

Противник - мой наставник

Сосед - мой брат

Борьба - благоприятная возможность

Время - обещание

Равновесие - мое поведение

Спокойствие - моя тропа

Красота - мой идеал

Совершенство - мое направление

Посвящается моей любимой дочке - Каралине.

Из далекого детства

Когда я была совсем маленькой, мы всей семьей ездили к бабушке и дедушке в деревню в красивейшее место – Латгалию[1 - Восточный район Латвии.]. Вечерами, перед тем как ложиться спать, бабушка тайком от моих родителей рассказывала мне про Бога и учила молиться. Она рассказывала про страдания и сострадание, про преданность и любовь. Я выучила «Отче наш», не очень-то понимая смысла этих слов. В пять лет, зажмурив глазки и сложив ручки на груди, повторяла молитвы как заклинания, ожидая какого-то чуда. Это было что-то настолько светлое, таинственное и приятное, что просто завораживало меня. Я мечтала о том, что когда вырасту, стану очень хорошей и умной, и Боженька заметит меня и заговорит со мной.

Прошли годы. Я повзрослела, и мечты остались в далеком детстве. У меня была нормальная, с точки зрения обычного человека, жизнь – хорошие родители, которые заботились обо мне, я с каждым годом люблю и ценю их все больше и больше, я с детства занималась спортом, получила образование. У меня была настоящая подруга, хорошие знакомые, затем появился любимый парень. Но

всегда чего-то не хватало. Хотелось какого-то полета, чтобы это захватило полностью и безвозвратно. Чтобы душа развернулась и вместила в себя весь мир... Но этого не было. После не очень продолжительного веселья всегда наступала невыносимая тоска. Моментами просто выть хотелось. Какая-то ограниченность внешнего мира и внутренние рамки, как в тиски, зажимали мою душу. И когда уж очень сильно зажимало, я разговаривала с... Солнцем. Но случалось такое не часто, всего несколько раз, и обычно весной. Прогуливая первую лекцию в институте вечернего отделения, я после работы шла пешком из Старой Риги через Вантовый мост на Кипсалу[2 - Островной район Риги.]. Шла одна, очень медленно... мимо проносились машины, от реки дул сильный, свежий и чуть влажный ветер. Природа ликовала. Она распускалась и нежилась в лучах весеннего Солнца. Я обожаю Солнце! Я просто не могу жить без него. Для меня оно было своего рода божеством. Весной, в шесть часов вечера оно уже довольно низкое, и смотреть на него можно не щурясь. Я смотрела на Солнце, огромное и красивое, и открывала ему свою душу. Молилась и разговаривала с Солнцем, вначале про себя, потом шепотом, а затем в полный голос. В этот момент для меня существовали только Солнце и я.

Я просила прощения, жаловалась и благодарила, плакала и даже немного смеялась. Я спрашивала и, как ни странно, получала ответы – они как-то сами собой рождались у меня в голове. Открывалась и выкладывалась полностью и взамен получала облегчение, очищение и огромную радость. Я обновлялась и была счастлива. На какое-то время этого заряда энергии хватало, но затем внутреннее смятение опять давало о себе знать.

Общение с Солнцем требовало от меня предельной честности и открытости. Надо было открыть все потайные уголки своей души, посмотреть правде в глаза. А это далеко не всегда приятно и комфортно. Поэтому я таким способом пользовалась очень редко, лишь в очень крайнем случае – только когда находилась в полном жизненном тупике.

Первые в моей жизни люди, занимающиеся медитацией

Я начала заниматься медитацией случайно, просто из любопытства, а может, и от скуки. Как-то раз встретила в электричке своего бывшего одноклассника, и мы пошли в кафе поболтать о том, кто как живет и чем занимается. Слово за слово, он начал рассказывать о своих занятиях медитацией, о том, как благотворно она влияет на жизнь человека. О том, как она помогает понять и почувствовать то, что является смыслом жизни, для чего дана жизнь и что она

хочет от нас. Мне стало любопытно. Я почувствовала возможность поспорить, подискутировать, а это мне, надо сказать, всегда нравилось. Мне нравилось казаться умной и образованной. За несколько встреч мой одноклассник рассказал мне про азы медитации[3 - Термин «медитация» нещадно эксплуатируется, ею называют и различные концентрационные техники, и всевозможнейшие методы релаксации. Здесь имеется в виду медитация, используемая в практике совершенствования человека. Медитация, в которой используется энергия вибрации для погружения в тонкие слои ума и сознания.], но только рассказал, так как знания и обучение дает только учитель, а потом познакомил со своими друзьями. То, что я увидела, меня просто поразило. Тогда я училась на шестом курсе института и отлично знала, что такое студенческие тусовки. Тут тоже были в основном молодые люди от 18 до 35 лет. Но как сильно отличались они от моих знакомых! Не было никакого выпендрежа друг перед другом, пьяного угара, сальных шуточек и тому подобного.

На эти встречи-занятия приходили люди, которые хотели научиться жить счастливо. Это были абсолютно разные люди: студенты из медакадемии и политехнического института, художница, парень из ГАИ, спортсмены, банковский служащий и просто рабочие. Впервые в жизни я попала в компанию людей, которые не только были друзьями, но и хотели кардинально изменить себя, свою жизнь и мир вокруг себя. Они обсуждали и решали, как можно помочь тому или иному человеку, как научиться видеть и лечить без лекарств то или иное заболевание.

Почти каждый вечер приходил учитель - Генадий[4 - Имя Учителя пишется с одним «н».], и каждый раз рассказывал что-то новое, интересное и потрясающее. Он рассказывал о природе явлений, которые обычным человеком воспринимаются как чудо. Генадий часто повторял: «Чудес не бывает, есть незнание законов природы и жизни». Там я поняла, почему Христос (и не только он) мог ходить по воде и лечить, что на самом деле произошло во время его распятия и воскрешения. Я узнала, на каких принципах основано айкидо и другие восточные единоборства и за счет чего можно стать мастером. Я услышала, о том, кто такие инопланетяне, НЛО и барабашки. Мне стало понятно, что такое молния и для чего она нам дается. А еще о картинах Рериха, о том, что на них изображено на самом деле. О пирамидах, о радуге, о том, что выражает наш памятник Свободы[5 - Обо всем этом и многом другом Генадий надиктовал десятки кассет. Кое-что из этого можно посмотреть на нашем сайте.]...

Я была очарована людьми и атмосферой, которая там царила. Люди были увлечены общими идеями и счастливы в этом. Хорошо, что мне оставалось учиться в институте всего полгода, иначе я, наверное, не смогла бы его закончить – настолько там стало как-то неинтересно и примитивно. Я пораньше убегала с работы, прогуливала лекции и мчалась туда, лишь бы ничего не пропустить. Каждый такой день был для меня праздником. И я с радостью покупала цветы и дарила их там. Мы делали групповые медитации и учились тому, как быстро и эффективно помогать больным людям. Я пользовалась этими элементами целительства, помогая своим подругам и коллегам по работе. Сама же я избавилась от болей в желудке. А на результатах учебы в институте, несмотря на то, что я тратила на нее гораздо меньше времени, чем обычно, это никак не сказывалось.

В то время у меня был жених – очень ревнивый молодой человек. Но получилось так, что я рассталась с ним, так как мир, который открывался передо мной, был гораздо богаче, насыщенней и намного интересней той жизни, которую он мог мне предложить. А менять свои привычки, устои и жизненные ценности он не собирался.

Моя супружеская жизнь и медитация

Занимаясь медитацией, я познакомилась с человеком, который через год стал моим мужем. Он очень выделялся на фоне всех моих предыдущих друзей и знакомых.

Сергей дарил мне свое тепло и любовь, ничего не ожидая взамен. Его радовало уже то, что он имеет возможность радовать других. Он из тех людей, которые гораздо больше любят дарить подарки, чем получать. Я была удивлена, ошеломлена и покорена полностью. Такого полного доверия я не испытывала ни к одному мужчине на свете, разве только к папе.

Когда я осталась у Сережи в первый раз, я осталась с ним навсегда... В течение четырех лет мы не расставались ни на час (хотелось написать – ни на минуту). Мы даже стали работать вместе, лишь бы быть все время рядом. Потом родилась дочка – Каралина, и я больше времени проводила с ней, а Сережа – в бизнесе. Но через 1,5–2 года мы опять почти все время были вместе.

Моя жизнь делится на два периода: до того как я встретила учителя и после того. Это два абсолютно разных восприятия и отношения к жизни, понимания того, что, почему и зачем со мной происходит.

Мы с Сережей, занимаясь практикой, постоянно меняемся как люди, я это чувствую, и поэтому, наверное, мы всегда интересны друг другу. Между нами нет обыденности, а есть постоянная динамика нашего личного развития и развития наших отношений. Без Генадия, без его помощи и советов это было бы невозможно.

У нас с мужем практически никогда не было конфликтов. Каждый из нас в любом спорном моменте вначале старался разобраться сам с собой. Все ли он сделал правильно, мог ли он поступить по-другому, подумать или сказать иначе – а не заранее обвинять друг друга. У нас все интересы общие – это и ребенок, и бизнес, и даже спорт (я стала ходить с ним на тренировки). А самое главное, у нас есть смысл и общая цель в жизни. Мы хотим, чтобы мы, наш ребенок, наши близкие и друзья не постигали законы жизни через боль, страдания и лишения.

Ведь как обычно происходит? Возьмем лишь одну маленькую грань. Люди влюбляются, женятся и через год супружеской жизни понимают, что любили (а любить – это естественная и необходимая потребность человека) некий идеал, а не реального человека. И начинаются ссоры, конфликты. Мол, люби меня таким (такой), какой (какая) я есть, со всеми моими недостатками. Ведь все равно ты меня не переделаешь. А вы ему (ей) в ответ: «Прости, но, увы, то, что я вижу, мне неинтересно». Но человека вы действительно не переделаете, он изменится только сам, если этого очень захочет. Вот и остается – либо разойтись, либо смириться с тем, что перед вами совсем другой человек, с которым надо заново налаживать отношения, но иллюзий о счастье уже нет. А так хотелось быть счастливыми.

Практика же основана на том, что человек сам, сознательно хочет изменить себя и свою жизнь. Он постоянно пересматривает себя, постепенно избавляясь от эгоизма. А занятия и учитель помогают и учат делать это намного быстрее и качественней. Вот поэтому супружеские пары, занимающиеся медитацией, практически никогда не разводятся. Они постоянно меняются, всегда в лучшую сторону, постоянно расширяется их кругозор, и поэтому всегда интересны друг другу.

Но вернемся немного назад. Мы жили у Сережи в коммуналке на улице Стабу. По вечерам, если мне не надо было готовиться к экзаменам или работать над дипломом, к нам приходили друзья, мы пили чай, разговаривали, шутили, смеялись. Затем все вместе делали «программу». Всем было очень хорошо, интересно и весело.

На данном этапе целью Генадия была популяризация знаний, а идея центра смутно маячила вдали. Когда-то Генадий проводил обучение в Латгалии, которое дало совсем неплохие результаты. У некоторых развились способности к диагностике, кто-то почувствовал в себе силы снимать боль. Одним словом, они начали активно помогать людям. После этого мы с Сережей тоже несколько раз ездили в Резекне. Там, под руководством Генадия, мы разучивали новые практические элементы. Это было очень необычно и интересно.

Позже, уже в Риге, когда нас стало больше, человек 30–40, мы арендовали зал в школе и по субботам и воскресеньям делали там общие «программы» – групповые занятия.

Учитель о выходе на следующие звенья Разума

Прежде чем написать о том, что мне дали увидеть и ощутить, я хочу привести примерный и сокращенный разговор учителя с нами, его учениками, записанный на аудиокассету, где он говорит о других мирах, о «выходе» Туда и контакте с Ними.

ГЕНАДИЙ (наш учитель): «Выход на следующие звенья Разума (их можно называть по-разному: Бог, Космический Разум, Абсолют, Старшие...) существовал, существует и будет существовать. Об этом постоянно говорят и пишут. Об этом в глубине души, наверное, мечтают все. О том, как это сделать, говорили и Христос, и Будда, и Магомет, а также некоторые наши современники. Об этом написана масса книг. Например, американцу Дэниену Бринкли показали, что выход этот существует и переход туда можно совершить, не умирая. Но для того чтобы увидеть и убедиться, что это существует, ему пришлось попасть под удар молнии и пережить жуткие боли. Через страшную боль и страдания он смог очистить и подготовить свой организм достаточно, чтобы быть готовым к этому контакту. Свой опыт Бринкли описал в книге "Спасенный светом". На эту тему даже снят одноименный фильм с Эриком Робертсом в главной роли. На примере Бринкли людям показали, как можно выглянуть из нашей "песочницы", просто выглянуть и все. Ему задиктовали методику процесса (побочно обучая

электронике), при котором из 100–200 человек трое-четверо смогут выглянуть на некоторое время практически уже с первого сеанса. Что это дает? Ну, например, представим ясельки. Один карапуз взял, да и выглянул за ограду и увидел мир взрослых, а один из прохожих даже с ним заговорил. Что это дало малышу? Он просто убедился, что кроме яселек существует еще что-то. Впрочем, для него и это уже очень много.

А в практикеметодика такая – вы здесь не просто выходите из "песочницы" (или "яселек"), вы общаетесь с Теми, в чьи функции (в обязанности) входит ваше воспитание и помощь в вашем эволюционном движении.

И еще. Все, что вам дадут – знания, навыки, – все это для того, чтобы вы их применяли здесь. Знания даются не для того, чтобы убежать из нашей "песочницы" туда, где лучше, а для того, чтобы «песочница» или хотя бы какаято ее часть превратилась в замечательный и потрясающий мир. Надо не убегать из этого мира, ругая его, а менять его, ведь не просто так вы родились именно здесь. Прекрасный мир надо создавать самим – иначе ничего серьезного вам Они давать не будут – ни открытий, ни знаний. Они очень любят всех вас, хотят и готовы научить, как сделать, чтобы ваша жизнь была настолько же интересной и счастливой, как у Них.

Ведь как и кому дается возможность делать открытия, т. е. передавать какие-то знания от следующих звеньев Разума людям? Подсказка делается через человека, посвятившего свою жизнь, например, изучению химии. Он весь, полностью, в этом процессе, он живет этим. И тогда, чаще всего во время сна (а вернее, во время перехода от сна к активности или от активности ко сну) этому человеку дают знания. Но дадут только тому человеку, от которого будет толк. Человеку, который сможет реализовать данные ему знания в жизни, который в этом направлении работает. Например, повару давать познания по химии просто глупо. Эти открытия всегда даются во благо человеку. Начиная от велосипеда и мясорубки, заканчивая познаниями процессов в атоме. Все дается в помощь человеку, чтобы избавить его от каждодневной пахоты и многочасового труда при добывании пищи, чтобы освободившееся время можно было посвятить себе, своей душе и быть счастливым. Быть сейчас счастливым, а не мечтать: вот если бы... то тогда... Но человек вместо этого...

"Окно" – это тонкая-тонкая часть границы между Их миром и нашим. Само "окно" напоминает экран телевизора или монитора, но только круглый. Вы увидите выход в другой мир – это и лица, и природа. Вы будете смотреть Туда,

как через камеру.

В церквях это тоже показано - обычно в верхней части церкви нарисовано либо отверстие, либо окно, откуда на нас смотрит лицо или глаза, может быть, только один глаз и как будто наблюдает за нами. Это говорит о том, что через религию знания о выходе на следующие звенья Разума тоже давались. Это даже отображено в архитектуре храмов. Если человек держит себя в форме, постоянно и долго молится, стремится к такому контакту, то у него есть шанс это увидеть, но – в идеальном случае. Человеку дана жизнь, чтобы сделать (смерить) определенный шажочек по направлению к вершине, т. е. к Ним, а это и есть жизненный Путь. Это, например, отображено в памятнике Свободы в центре Риги. Не для карьеры же или для того, чтобы много детей нарожать. Или 200 лет прожить. И если человек недостаточно быстро движется по тому отрезку, который он должен смерить, а скорость этого движения задается жизнью, или появляется хотя бы тенденция в сторону неоптимального отношения к самому движению, то возникают такие заболевания, как СПИД или рак. И часто человека из этой жизни убирают, чтобы он "мерил" этот кусочек иначе (смерть - от слова смерить, а мерим мы только в одном направлении - к Ним).

Существует очень много миров, которые по уровню развития гораздо выше нас, но нам нужно попасть в тот мир, в функции которого входит воспитание и помощь нам. Вот куда я вас направляю, но для того, чтобы вы там не просто глазели, охали и вздыхали, а смогли чему-нибудь научиться. Если вы очень захотите, у вас это получится, а как сделать – я научу.

В церквях, в центре свода купола часто символически рисуют Солнышко, откуда на длинной цепи спускается люстра – это показывает, насколько убого выглядит наш мир в сравнении с Их миром. Как убого наше представление о Боге. Разница между светом и теплом от солнца или от люстры, даже самой шикарной, просто не сравнима.

Сейчас, с 25 декабря по 10-12 января, - очень удобное время для выхода Туда. Вот почему гадают в основном на Рождество и на Новый год - "экран" или "окно" в другой мир в это время самое тонкое, поэтому очень удобно получить подсказку. Если женщина (а чаще всего именно женщина, а не мужчина) находится в правильном состоянии, т. е. она внутренне готовится - постится, молится и очень этого хочет, то в таком состоянии у нее есть небольшая вероятность выйти в миры чуть выше нашего и получить подсказку.

Вот если, к примеру, взять сказки. Там всегда существовали различные колдуньи, ведьмы и бабы-яги. Они могли видеть, что творится совсем в другом месте, в другое время или в другом мире, а также могли показать и другим в каком-нибудь круглом колодце, в тарелке или в зеркале. Кстати, ведьма или ведун – это человек, который обладает ведическими знаниями[6 - Ведическими они названы потому, что это знания о законах жизни, о том, что она хочет от нас, о том, кто, куда и как ведут нас по ней. Обладание этими знаниями гарантирует интересную и счастливую жизнь.]. А умных женщин, которые знали гораздо больше, чем окружающие, всегда боялись. Или, к примеру, баба-яга – это же просто женщина-йог. А йог, в идеале, - это человек, который сознательно и кропотливо готовит свой организм к общению со следующими звеньями Разума, т. е. к общению с Богом. Готовить свой организм гораздо легче в дремучем лесу, куда человеческой глупости пробраться труднее. Эта женщина стремится находиться в гармонии с природой, поэтому ей и подвластно все живое на земле, в воде и в воздухе. Кстати, о такой же гармонии человека и природы пишет в своих книгах об Анастасии Владимир Мегре. Между прочим, в Древней Руси женщина-йог или ведунья пользовалась большим авторитетом и огромным уважением. К ней часто отправляли юношей, чтобы она проверила их знания, мужество, силу, бесстрашие, скромность, мудрость и внутреннюю чистоту. И только если они проходили все ее испытания, юноши могли называться мужчинами. В те древние времена князья, как правило, своих старших сыновей, на плечи которых должна была лечь большая ответственность по управлению княжеством, стремились отправить учиться к ведунам.

Но впоследствии людское непонимание и, как следствие, - страх, зависть, глупость и лень сделали свое дело. Ведь гораздо легче очернить и унизить другого, чем самому подняться до высот совершенства. Вот поэтому почитаемая и знающая почти ВСЕ об этом и даже о некоторых окружающих нас мирах женщина-ведунья превратилась в страшную и злую Бабу-Ягу.

Да что далеко ходить, у нас в Латвии есть почитаемый легендарный герой – Лачплесис, у которого вся сила заключалась в ушах. Это лишь значило, что, в отличие от большинства, Лачплесис умел не только слушать, но, главное, слышать, что ему говорила жизнь, и получать от нее подсказки, что позволило ему быть могучим народным защитником и героем. А единственное, что нас никогда не предаст, – это жизнь, просто надо быть внимательным и уметь слышать, видеть и понимать ее. Между понятиями "смотреть" и "видеть" – огромнейшая разница, так же как и между "слушать" и "слышать". А практика как раз и дает знания, как видеть и слышать жизнь, как подготовить свой

организм к диалогу с жизнью.

Чтобы обучение этим знаниям проходило быстро, эффективно и с наибольшим комфортом, требуется центр. Центр - это создание группы друзейединомышленников, творческих и энергичных личностей, желающих строить свое счастье своими руками, а не затырканных и бесправных учеников. В Прибалтике на голом месте создание такой группы сопряжено с трудностями отбора. Сначала люди пойдут ради каких-то не очень высоких целей, например: поправить здоровье, ради удачи, карьеры. Для того чтобы улучшить свою жизнь, стать счастливым, достаточно даже маленькой части знаний, на освоение которых уйдет примерно 3 недели. Эту роль выполняет курс МГР - метод глубокой релаксации, плюс освоение базовых навыков медитации. Вот после получения этих навыков и появятся люди, которым интересна и необходима значительно большая часть этих знаний. Для того чтобы значительная часть общества приняла это, нужен пример, т. е. отличный наглядный результат. А это около 50 человек, которые благодаря практике сделали себя счастливыми и сильными людьми, имеющими постоянный общий контакт с Ними для использования в своей жизни Их силы и мудрости».

25. 12. 2001. Вторник.

Вечерняя программа

Сегодня я впервые попробовала сделать «окно», очень сомневаясь в том, что у меня что-нибудь получится. Я погрузилась в тишину с закрытыми глазами... и вдруг четко увидела, как появился светящийся обруч серебристо-голубого цвета. Он начал крутиться быстрее и быстрее, пока не появилось окно-иллюминатор. Через какое-то время оттуда заструился белый свет и появилась простая лестница. А раз есть лестница, значит, по ней надо взобраться наверх... Все это происходило в каком-то пространстве, но оно не было комнатой, в которой мы занимались. Я видела себя со стороны – я сидела одна на стуле в состоянии «сейчас»[7 - Элемент программы, по которой мы занимаемся.] и смотрела на эту лестницу. Когда я поднялась по ней, то оказалась в помещении, где все светилось белым светом. Белым там было все, словно я находилась среди иссиня-белоснежных сверкающих облаков. В этом помещении не было никаких углов или стыков, и оно казалось мне безграничным. Я стояла там,

удивленная и восхищенная, в ожидании еще какого-нибудь чуда. Мне казалось, что должно еще что-то произойти, ведь не просто же так меня сюда пустили или даже пригласили.

Через какое-то время я почувствовала, что воздух Там совсем другой. Он абсолютно чистый, насыщенныйивитаминизированный. Я сделала несколько полных вдохов и выдохов. Воздух был такой вкусный, что о качестве вкуса можно говорить только в превосходной степени. Я стала ощущать, как воздух серебристым потоком стал наполнять мои легкие. И вдруг я поняла, что дышать им, а вернее сказать, питаться, совсем необязательно вдыхая его. Это можно делать всей поверхностью кожи, напитывая каждую клеточку своего организма. Воздух, наполненный свежестью и радостью, пронизывал меня насквозь, отдавая свои витамины и энергию. Я ощутила, как меняется моя кожа, становясь более здоровой, стремясь стать идеальной. Неожиданно я почувствовала, что надо лечь на пол. Пол был теплым и почти мягким. Поверхность пола подстроилась под очертания моего тела, как водяной матрас. Подошла женщина в белых развевающихся одеждах. Я поспешно села, но она мягко, положив руки мне на плечи, уложила обратно. Мне так хотелось задать какие-то вопросы, увидеть что-нибудь дальше...

- Не торопись. Ты все узнаешь через какое-то время. У нас с тобой еще вся жизнь впереди.

Я легла и расслабилась, затем почувствовала, как через меня что-то пропускают – как будто меня чистят и моют изнутри. Мелькнула мысль: «Им просто противно, вот и драят меня, как грязного поросенка...» Позже я поняла, что им чужды такие чувства и относятся они к нам с безграничным терпением и любовью. Делалось это для моей же безопасности, чтобы у меня не было дискомфорта, потому что с таким багажом эгоизма, как у меня, вход туда вообще закрыт.

В это время на Земле во время программы я ощущала элемент «водопад»[8 - Элемент программы.], только продолжительность каждой «волны», обычно занимавшей две минуты, по моим ощущениям сократилось до одной секунды.

Находясь в белой комнате, я ощутила Музыку. Ощутила сердцем, а не слухом. Музыка была тихая, очень мелодичная и красивая. Я никогда в жизни не слышала столь прекрасной композиции. Если бы я была музыкантом, то обязательно записала бы ее и, наверное, прославилась бы.

Я поняла, что меня очищают и настраивают на какую-то другую «частоту», и если получится, то только после этого они будут со мной разговаривать или чтото показывать. Затем закончилось время «окна» (всего 10 минут)...

...После программы я долго сидела в тишине, боясь пошевелиться. Потом вдруг на меня нахлынула буря эмоций. Я была удивлена, поражена и шокирована. Я не могла в это поверить. Все так реально, реальней, чем самый яркий сон (во время сна я ничем не могу управлять), гораздо реальней мечтаний. Во время мечтаний ведь думается: «хорошо бы, если бы...». А тут все это БЫЛО.

Затем появилось ощущение восторга и какой-то сумасшедшей радости, которой обязательно надо поделиться с другими. Ведь все это показали мне не только для меня, а через меня и остальным нашим ребятам. Но я не стала ничего рассказывать никому, кроме Сережи. Я боялась, что если расскажу, то больше ничего не увижу. Это было настолько сокровенное, что сначала хотелось убедиться, последует ли продолжение. Я опасалась спугнуть или сглазить Удачу, хотя прекрасно понимала, что это суеверие. И, как часто говорит Генадий: «Не впадайте в мистику, все гораздо проще».

* * *

Пока шли так называемые космические праздники (между католическим и православным Рождеством), новый элемент «окно» присутствует в программе каждый день. Я с нетерпением, надеждой и страхом (а вдруг не получится?) мчалась на вечернюю программу.

26. 12. 2001. Среда. Вечерняя программа

Сегодня было очень тяжело начинать. После вчерашней вечерней программы я непроизвольно была вся в ожидании. Мне казалось, что просто должно, обязано все получиться. Хочу погрузиться в затихание – а вместо этого в душе суета и какое-то дергание. М-да, вчерашний кратковременный опыт очень мешает. Но так хочется опять что-нибудь увидеть, куда-нибудь попасть.

Начала представлять обруч – не получается, все надуманное... Вчера все было естественно, без малейших усилий с моей стороны. Словно мне показывали фильм...

Я начала успокаиваться, погружаться в тишину. Все проблемы, мысли, суета отошли на какой-то другой, второй, третий... десятый план. Они перестали меня касаться. Стало так спокойно и радостно. И увидела, как «Я» (т. е. более тонкое мое тело) сижу Там, на стуле и тоже затихаю. Как только я успокоилась, сразу показалось «окно» – иллюминатор с бьющим оттуда белым светом, но лестницы, как в прошлый раз, не было. Я вошла в этот поток света и поднялась в нем, как в лифте. Опять то же белое пространство без границ. Я подождала, но никто ко мне не подошел. Затем... Как это лучше объяснить? Часть меня осталась ждать на месте, а другая часть (как бы копия моя) пошла вперед, но, ничего не увидев и не обнаружив, вернулась и соединилась с первой частью... Воздух там особенный... Я опять погрузилась в тишину, затем, что-то почувствовав, подняла голову и увидела люк (окно). Он был небесно-голубого цвета (яркое, сочное, голубое небо). Я поднялась наверх и очутилась на вершине горы.

Стояло лето, было тепло и много зелени. У меня опять произошло раздвоение – первое «Я» осталось стоять, а второе прыгнуло вниз. Как это было чудесно! «Я»-второе, немного полетало, покувыркалось в воздухе, затем вернулось и воссоединилось с «Я»-первым.

Ко мне подошла женщина, которую я видела вчера. От нее исходило огромное человеческое, нет – божественное тепло. Мне очень хотелось на нее посмотреть, коснуться ее, но я не осмелилась. Она повела меня вниз по тропинке.

- Я тебе сегодня ничего говорить не буду, ты будешь только смотреть.

Господи, как Там было красиво! Какая Там природа! Деревья, травы, листва. Там вся зелень чуть не лопалась от избытка сил и здоровья. Наша природа на фоне Той выглядела Сахарой с кактусами и колючками. Я увидела Там листья земляники – какие они красивые, сочные, глянцевые. Скоро должны были поспеть и ягоды. Был бы на моем месте ботаник, он только об одной землянике книгу в восхищении написал бы.

Я посадила муравья на ладонь, а он на меня смотрел и ждал, чем бы он мог помочь мне. Там весь окружающий мир подстраивается под человека, благодарно отдавая себя за человеческое тепло и любовь. Я ясно увидела, что в Том мире все и вся без исключения - будь то человек, муравей, дерево или река - знают свою задачу, цель и смысл своей жизни.

Меня это поразило – после полной бессмыслицы и бесцельности нашего существования попасть в мир, в котором живут совсем по другим законам. Даже не верится, что это наше эволюционное будущее. Хотя умом я понимаю, что мы все равно туда попадем, другое дело – как быстро.

Там люди практически не едят. Все, что нужно для организма, они получают из воздуха, солнца, природы. Только маленькие дети иногда балуются ягодами и орехами. Какая там экономия времени! Им не приходится готовить, выращивать продукты, все необходимое природа и так дает. Они все свое время посвящают самосовершенствованию, постоянно обучаясь.

Переезд в Юрмалу

Мы с Сережей венчались зимой, сразу после католического Рождества (Сереже очень понравилось число – 27.12.1993 г.). Мне было 23 года, и я была счастлива. Чуть больше чем через полгода мои родители подарили нам хорошую 2-комнатную квартиру. И вот только мы успели отремонтировать и обставить ее новой мебелью, как подходит ко мне Генадий и говорит:

- A не хотели бы вы с Сережей пожить некоторое время вместе с ребятами в Юрмале?

Вначале я даже не нашлась что сказать:

- Но Генадий Иванович, мы только-только успели обосноваться в новой квартире, как-то жалко из нее сразу же выезжать!
- Ну, ты сама смотри, хотя попробовать могли бы. Ведь в любой момент вы можете вернуться обратно, вас никто удерживать не будет. Опять же рядом море, чистый воздух. Илона, а ВДРУГ ТЕБЕ ЭТО ОЧЕНЬ ПОНРАВИТСЯ? Ведь ты ничего не теряешь.

Действительно, что мы могли потерять, если недельку-другую поживем вместе с хорошими друзьями в хорошем коттедже в семи минутах ходьбы от моря, даже если и зимой. По деньгам мы могли себе это позволить. И мы попробовали.

Это был самый лучший, счастливый и интересный год в моей жизни...

Вечерняя программа

Я так быстро вышла Туда, что опешила. Сразу, без предварительного помещения, я очутилась в лесу на тропинке. Женщина была рядом. Я была ей так благодарна за то, что она со мной возится, ведь у нее, наверное, есть несравнимо более важные дела, чем быть моим гидом. Я попыталась высказать ей мою признательность. Но Она остановила меня улыбкой и усадила на пенек возле тропинки, а сама присела напротив. Женщина представилась Элейной, вернее, она разрешила мне ее так называть, так как ее имя трудно произносится (что-то похожее на Эйлейейнай). Элейна была согласна ответить на все мои вопросы. Но от неожиданности я растерялась, и все вопросы вылетели у меня из головы. Она смотрела на меня и улыбалась. Как я позже узнала, Она за редким исключением всегда улыбалась, но Ее улыбка имела сотни, нет, тысячи оттенков. Улыбкой Она останавливала и подбадривала, печалилась и радовалась за меня. В Элейне было столько терпения и любви!..

Еще вопрос не успевал сформулироваться у меня в голове, как она уже давала ответы на него. Едва у меня появлялась какая-нибудь эмоция, вернее, только намек на эмоцию, как она уже реагировала. Элейна общалась со мной телепатически и ответы готовыми вкладывала мне в голову. Она видела меня насквозь – все мои чувства, эмоции, переживания были для нее открытой книгой. Вопрос-ответ происходил настолько быстро, что порой казалось – за одну секунду я получала несколько ответов.

- Почему именно я? Ведь у нас в центре есть более устремленные, более достойные такой чести?
- Так хотел Генадий.
- А Вы знаете про нас, про наших ребят, про Айнара[9 Они занимаются с нами по очереди, т. е. с теми, кто выходит на контакт с Ними, это: Таяна, Алена, Ивета, Айнар и др.] (он тоже иногда выходит на контакт)?
- Конечно. Если хочешь, можешь отсюда посмотреть, как вы делаете программу.

...Я увидела, как мы сидим и занимаемся. Элейна показала энергию программы и каждого человека в отдельности. Я увидела, как от каждого человека шла наверх энергия, окрашенная в различные цвета (немного желтого и зеленого, был там и красный цвет и очень много серого). Вообще слишком много серого в наших программах. Все это сопровождалось еще и эмоциями. Там было еще чтото, достаточно сильное, чтобы все это тянулось наверх, но это уже не наша заслуга. Все это было крохотной частью той картины, которую видела Элейна.

Мне сразу вспомнились мои грехи: и лень, граничащая с глупостью, и личные симпатии и антипатии, и подоплека всего этого, и многое другое. Мне стало так стыдно, что я готова была провалиться обратно. Я сидела абсолютно прозрачная перед ней и боялась поднять глаза. А она смотрела на меня все так же ласково, нежно и терпеливо. Элейна видела меня насквозь – все мои грехи и недостатки были видны ей как на ладони. Мне захотелось поговорить об этом, объяснить, оправдаться, в конце концов. Но Элейна прервала поток моих мыслей:

- Об этом потом, не сейчас.

Затем я задала несколько личных вопросов...

Через какое-то время я почувствовала себя полной идиоткой. С каждым вопросом я чувствовала себя все глупее и глупее, пока не замолчала. Господи, сколько в ней было любви и терпения! Как сильно надо любить нас, чтобы терпеть весь мой бред!

Элейна очень красива – безупречная фигура, белокурые длинные волосы, очень тонкие, правильные черты лица. Глубокие серые глаза светились мудростью, силой и любовью.

...Там очень красивые деревья, полные здоровья и сил. Я чуть дотронулась до листочка на дереве, а он вдруг почернел и упал. Я так удивилась и расстроилась - ведь я далеко не самый плохой человек на свете, даже думала, что я очень теплая и любящая женщина. Но, оказывается, то состояние, в котором мы обычно пребываем, убийственно для окружающих. Вот поэтому наша природа такая чахлая. Хорошо еще, что она научилась защищаться от нас. Если человек не наполнен любовью, он не несет жизнь! Я с раскаянием и прощением, а затем с максимальным теплом, нежностью и любовью дотронулась и погладила веточку, и через некоторое время медленно, но все же появился росток с новыми

зелеными листочками.

- Можно и не дотрагиваться, - подсказала Элейна. - На сегодня хватит. Я уйду, а ты посиди и отдохни.

* * *

Во время утренних программ Элейна со мной не общается, хотя меня и пускают туда. Я просто наслаждаюсь Той природой, Тем миром. Я просто восстанавливаюсь там, потому что очень устаю на работе и не высыпаюсь. М-да, они занимаются практикой в жизни, в движении, а мы пока можем лишь сидя на стуле.

О составляющих нашей «программы», т. е. о практике

Только с помощью учителя и практики можно за достаточно короткий срок выйти на контакт и сотрудничество со следующими звеньями Разума. Учитель следит за количеством и качеством сил природы (энергий), которыми мы можем оперировать. Это зависит от очень многих составляющих (например: начиная от времени суток, заканчивая временем года), зависит от того, сколько людей на занятии, все ли из них регулярно занимались дома и т. д. Непосредственно практика кроме всего прочего помогает справиться нашей психике, нервной системе и физическому телу. Весь наш организм слишком инертен, тяжеловесен и загрязнен, чтобы справиться даже с не очень быстрым изменением сознания без помощи практики и учителя.

Наша «программа» постоянно меняется: добавляются и разучиваются новые элементы, по-другому и глубже воспринимаются элементы, разученные раньше (как литература в 1-м и 10-м классе – абсолютно разная), элементы меняются местами или заменяются на другие. Все изменения в программе, будь то разучивание новых элементов или коррекция уже усвоенных, делаются только учителем. Вот лишь некоторые элементы из нашей программы:

затихание,

слушание,

Существует еще комплекс упражнений, помогающий держать себя в хорошей психической и физической форме.

Эти практические элементы нельзя описать словами, так как они даются на уровне ощущений, а дать почувствовать тот или иной элемент может только учитель.

Например, только одна медитация имеет четыре уровня сложности, для освоения каждой из них иногда требуются долгие-долгие месяцы. Далай Лама в своем интервью рижской газете сказал: «Медитация – это очень емкое понятие. Я учился медитировать многие годы».

Несколько предложений можно сказать о состоянии «сейчас». В этом состоянии человек находится в глубокой гармонии с миром и может оперировать большим количеством жизненных сил (энергии). В этом состоянии нет ни мыслей, ни времени. Человек учится все глубже видеть и слышать жизнь, понимать, что она от него хочет. «Сейчас» разучивается только при серьезном обучении и требует серьезной подготовки всего организма. Только в достаточно глубоком состоянии «сейчас» можно контактировать с вышестоящим звеном Разума (Богом) и творить любые «чудеса». Это состояние жизненно важно для развития каждого человека, для достижения им счастья. Каждый человек в течение жизни испытывает некоторые грани состояния «сейчас», но очень поверхностно. Жизнь, так или иначе, подталкивает к этому состоянию. К сожалению, в

основном человек становится внутренне тише и внимательней к жизни только в случае болезни, горя, страданий или других неприятностей.

У меня сохранились некоторые записи об ощущениях во время программы шестилетней давности. Часть из них я приведу ниже.

«...12.09.95. Генадий это называет "вхождение в степень реальности". Мне очень нравится делать "слушание", хотя, тренируясь, похожие ощущения можно получить и в других элементах наших занятий.

Я закрываю глаза (впрочем, можно и не закрывать, но вначале лучше закрыть – меньше внешних факторов, которые отвлекают). Между "закрытыми глазами" и наступлением внутренней тишины проходит некоторое время, иногда много, иногда мгновение. Если не получается погрузиться в тишину, представляю себе, что с меня все "стекает": все, что за день накопилось, я отпускаю, и все мои проблемы и неприятности "стекают" и отпускают меня... Вот я закрыла глаза. Вся суета осталась где-то позади, иногда она попадается и впереди, но, зная как, можно пройти сквозь нее и идти дальше.

И ко мне начала приходить тишина! Внутри становится очень тихо... еще тише... настолько тихо, что ты себя не замечаешь, так, как будто физическая оболочка отсутствует и ты заполняешь собой все...

Тишина, переходящая в замолкание! Это когда ты весь затихаешь и замираешь, даже не дышишь. Ты отсутствуешь, присутствует лишь стремление находиться в замолкании, погрузиться в него еще глубже – словно удержаться на лезвии бритвы. И когда все доходит до "нуля", ты приступаешь к слушанью! Ты как бы зашел в комнату, закрыл дверь, в ней темно, и ты превращаешься в слух. Вбираешь в себя все звуки, шорохи, скрипы, весь растворяешься в них. И вдруг начинаешь слышать и чувствовать эти звуки совсем по-другому, ты слышишь движение этих звуков. Нет, не так. Каждый звук, шорох, любая вибрация – как мельчайшая составляющая одного огромного, хорошо отлаженного механизма. Ты это чувствуешь всем своим сознанием, ты чувствуешь движение этой машины.

Можно наблюдать "движение" (здесь имеется в виду эволюция) муравья или любого другого существа, затем "движение" муравейника, леса, планеты... Если смотреть с еще большей высоты (со стороны), то "движение" Солнечной

системы, "движение" нашей Галактики, "движение" Вселенной...

При помощи энергетической вибрации (она подбирается индивидуально и исключительно учителем, со временем он может изменить ее) ты начинаешь движение. Чем больше скорость, тем быстрее и выше ты поднимаешься, и тем большую часть от общей картины ты видишь.

И еще. Это трудно объяснить, но в данный момент видно и настоящее, и прошлое, и будущее той части картины, которую наблюдаешь, и все это в "сейчас". Все три времени соединены (то же самое, как одно из многих трактовок символики, мы видим и в знамени Мира Николая Рериха).

Чаще всего ты не выходишь из этого состояния, а тебя выталкивают, выпихивают, выкидывают оттуда. Добровольно не хочется оттуда выходить, и ты опять на месте этого муравья. Но чтобы войти в эту дверь, ты должен все остальное, кроме стремления к цели, оставить с этой стороны...»

Интересная запись в моем старом дневнике была сделана 13.09.95.

«...Вчера такой интересный момент был. Генадий часто спрашивает: "Чувствуете ли вы скорость движения во время программы?" Да, я ее чувствую, чувствую кожей, всем своим существом, но не вижу. А вчера это было как-то по-другому. После утреннего комплекса асан[10 - Упражнения по йоге, которые в основном взяты из тибетской гимнастики в строго определенной последовательности.] я лежала в позе релаксации и на какое-то время просто "отключилась". В тот момент, когда пришла в себя, я ощутила эту скорость, вернее, даже увидела. Будто летишь в каком-то темном колодце, но не вниз, а по горизонтали. Или как в туннеле метро, летишь с бешеной скоростью вперед, только слабые огоньки изредка пролетают мимо, но вместо поезда несешься ты сама, вернее, твое сознание без тела, без оболочки. Затем в кромешной тьме подо мной начали мелькать шпалы. А я неслась все с большей и большей скоростью. Потом я попала в какой-то жуткий коридор, он был длинный, прямой и черный. Теперь я несусь в нем, он кажется бесконечным, и вдруг... в самом конце, где-то вдалеке, раскрывается дверь, самая простая, обычная деревянная дверь. Она открывалась очень медленно, как в замедленном кадре. И Оттуда бьет свет. Ослепительно яркий свет, состоящий из золотистого и немного голубого цвета, а где-то там дальше должен быть еще зеленый и розовый. Я даже слышу пение птиц. Это пение такое волшебное, можно сказать, божественное. Больше всего меня удивило, что я четко знала – там РАЙ, только букв на дверях не хватало. И

не что иное, как то самое место, которое так расхваливалось Библией. Я знала точно, там РАЙ, но меня туда не пустили. Я почти добежала, почти прикоснулась... Но вдруг где-то что-то громыхнуло и оказалось, что я всегонавсего лежу на полу в позе "отдыха"».

О Методе глубокой релаксации

В 1994 г. Они посоветовали Генадию создать метод, при помощи которого мы могли бы качественно и эффективно помочь людям разобраться со своей жизнью, будь то здоровье, невезение, горе или какая-то внутренняя неудовлетворенность. Этот метод был назван МГР – Методом глубокой релаксации.

Вначале все результаты на курсе шли за счет энергии нашего учителя. Но мы очень хотели научиться этому. Мы горели этим. Жили желанием научиться помогать людям. И у нас получилось. Каждый человек, который приходил на курс, становился нам родным и близким. Нам не хватало профессионализма в организации таких курсов, но мы любили людей, согревали своим теплом и обучали практическим навыкам для достижения гармонии в своей жизни. Видеть, как загруженные и замученные своими проблемами люди расцветают и распускаются, как розы, всего лишь за считанные дни, было высшей наградой для нас.

Но для этого надо было упорно трудиться над собой. Каждый день, по нескольку часов учиться и заниматься практикой. Часто результаты превосходили наши ожидания. Но все равно далеко не каждый из нас был готов посвятить себя этому. Многим (на тот момент и мне) больше нравились другие виды деятельности: учительские курсы, спорт, бизнес и т. д. Но те, кто остался, оттачивали свое мастерство день за днем, курс за курсом. Все меньше и меньше требовалось личное присутствие Генадия на курсах. Лишь в особо сложных случаях, например онкологических, Генадий вмешивался в процесс проведения МГР. Сейчас уже нет необходимости проводить МГР по 16 дней. Для достижения такого же результата вполне достаточно 6–8 дней.

МГР состоит из многих составляющих. Это специально подобранный комплекс йоговских упражнений, коррекция осанки и энергетической линии жизни[11 - Это коррекция оптимальной работы головного и спинного мозга.], некоторые начальные элементы практики. Туда входят также элементы массажа, смехотерапии, дыхательные упражнения, импульсная схема, большой

лекционный материал и др. Все это в совокупности способствует погружению всего организма человека (ума, психики, нервной системы и физиологии) в глубокое затихание (замолкание), а наличие инструкторов, занимающихся практикой, позволяет запустить силу природы, которая очищает и наполняет человека жизненной энергией. МГР – это не таблетка анальгина или согревающий пластырь. Это реальная возможность выйти из жизненного тупика, в который попадает множество людей. Всего за несколько дней люди внешне, а главное, внутренне меняются в лучшую сторону.

Всегда приятно иметь дело с человеком, который очень любит свое дело: будь то парикмахер или повар. А тут мы имеем дело со своим здоровьем, со своей душой, со своим счастьем. Мне кажется, очень важно, кому мы доверим себя и какие руки, сердце и душа у человека, который будет нам помогать.

28. 12. 2001. Пятница.

Вечерняя программа

Сегодня, чтобы попасть Туда, мне пришлось пройти через так называемое «чистилище». Я должна была посмотреть на себя Их глазами. Чувствовала себя отвратительно: стою перед собой без прикрас и так тошно от себя! Лень, жадность, самолюбие и непроходимая глупость. И все так выпукло и противно. А в Элейне столько терпения и любви! Я готова была от стыда сгореть.

- Как мне теперь жить?
- Счастливо. Начнешь потихоньку меняться и сама себе понравишься.

Господи, как же мы отличаемся! Они совершенные и счастливые, а мы... Генадий говорит, что это наше эволюционное будущее. Ох, какое же оно далекое, если ничего не делать!

У меня депрессия. Я давно занимаюсь практикой, а всякой гадости во мне осталось больше, чем ушло. Генадий так много и часто рассказывал о Том мире, что казалось, нас отделяет совсем ничего. Я думала, еще немного, еще чутьчуть, хоп... и там! Но не тут-то было! Не будет этого! Похоже на то, как червяк

захотел стать орлом. Я чувствую, как меня выкинули маленьким котенком в океан, а я думала, что придется искупаться лишь в тазике... состояние отвратительное. Пришлось начать пересматривать свое отношение ко многим вещам (хотя окружающие и я сама считала себя очень приличным и хорошим человеком) – к сексу, к деньгам, к друзьям и, наконец, к идее построения центра.

Среди нас есть человек - учитель, который готов передать нам знания, какие дают только избранным в закрытых монастырях Тибета. В Тибете существует отработанная схема длительных проверок, чтобы человек мог практически доказать, что ради знаний готов поставить на карту свою жизнь, например, сам себя замуровать в стену на несколько лет. В эти монастыри простых смертных просто так не пускают. Там существует отработанная веками схема, которая исключает появление «случайных» людей среди обучающихся. А здесь, пожалуйста, учись и совершенствуйся – хочешь один, хочешь со всей семьей – без проблем, и не надо никуда ехать, лететь, учить языки, тратить кучу денег на дорогу, визы, пропитание и т. д. Надо всего лишь помочь создать систему такого образования - центр развития человека. А центр - это полсотни друзей из энергичных, предприимчивых и порядочных людей, проникнутых этой идеей, которые очень хотят сделать свою жизнь счастливой. Дружба, бережность и человеческое тепло между ними должны быть нормой. Наличие такого центра – необходимое условие для сотрудничества с Теми, в обязанности которых входит управление и помощь нашему миру.

Как хочется заснуть и проснуться совсем другим человеком – совершенным, а не с болью, потом и кровью выкорчевывать из себя глупость, страх, лень, ложь и инертность, которые рождают страх и эгоизм!

Пару слов о Генадии

Раньше, когда МГР только раскручивался, Генадий часто приезжал на курсы, чтобы учить инструкторов и показывать им, как правильней, качественнее и эффективнее можно помочь людям, пришедшим на курс. И частенько он брал с собой кого-то из нас.

Я была счастлива, если выбор падал на меня. Это была возможность хоть в чемто помочь учителю, шанс услышать что-то интересное, научиться чему-нибудь ценному.

Общение с учителем давало колоссальный заряд энергии. Только от одного его присутствия люди и, само собой, мы менялись в лучшую сторону. Мы становились тише, чище, теплее и сильнее. Чтобы дарить тепло, человек должен быть очень сильным. А главное, мы начинали понимать и ценить жизнь. Понимать то, чему она хочет нас научить, и ценить за ее любовь и преданность.

Живя здесь, с нами, на Земле, Генадий параллельно учится и работает в других мирах. Требования к современным учителям наших регионов очень высокие. Нужно уметь учиться не только в пещере, в позе лотоса или в монастырских кельях, где ты полностью оторван от жизни – такой вариант в настоящее время редкость даже на Востоке. Нужно находиться в самой гуще событий, среди людей, занимаясь порой самыми обыденными вещами. Под внешней формой жизни происходит огромный внутренний духовный труд. Это базируется на дисциплине ума, а достигается за счет занятий практикой. Иногда обучение Там требует от Генадия всех сил и огромной сосредоточенности.

Однажды мы ехали из Юрмалы в Ригу на курс МГР. Проходя мимо кольца маршрутных такси, Генадий сел на свободную скамейку и полностью погрузился в себя. Я тихонечко присела рядом. Вдруг краешком сознания я начала касаться его состояния. Меня начал заполнять какой-то особый взгляд на мир. Люди шли мимо, я смотрела на них и прозревала. Я видела их насквозь, знала о них все – что было, есть и будет, причем все одновременно. То, что я видела, было неинтересно и грустно, и очень обидно за людей.

Вот прошел молодой человек, весь в амбициях и суете, у него жена через пару дней родит девочку. Но девочка будет болеть, потому что отец и мать играют в дурацкую игру – кто прав, кто виноват. Кто сделал больше, кто меньше, кто кому и что должен. И только тяжелая болезнь девочки сможет их объединить и поможет увидеть друг в друге близких и родных людей. И если они сумеют измениться вовремя, то девочка не умрет. Господи, так все просто и логично – да изменись ты как человек, стань лучше, и жизнь станет у тебя интересней и не такой болезненной. Все просто до гениальности. Я увидела и почувствовала лишь маленькую грань чего-то очень большого и мудрого. Генадий стал возвращаться в этот мир, и все вернулось к тому, что было десять минут назад.

Попробовала «окошко». И опять жгучий стыд за себя. Я даже не хочу туда проходить, смотреть в него, потому что, прежде чем попасть туда, приходится смотреть в себя. Бр-р-р-фу!

...Генадий со мной поговорил, и на душе стало гораздо легче. Он смотрит на тебя, улыбается, и в нем столько тепла и любви, что хочется визжать от счастья и свернуть горы, которые стоят на нашем пути. Энергия его тепла согревает каждый уголок моей души. Его любовь идет Оттуда – только Там могут так сильно любить людей. Впрочем, если Генадий сердится или недоволен, то хочется провалиться сквозь землю, забиться в угол, чтобы он тебя не заметил. Все, что он говорит, очень конкретно и по делу. Хотя он и не бушует, и не ругается. Просто чувствуется, что он разочарован и ему больно. Очень редко его недовольство направлено на конкретного человека. Обычно оно обращено ко всем нам, ведь мы одна команда, которая вместе добивается одной цели, и если кто-то из нас ошибается, значит, это касается всех.

01. 01. - 02. 01. 2002

Опять устремилась к «окошку». Я попала в снег – красивый, искристый и мягкий. Солнце отражалось в снежинках, как в алмазах. Я с удовольствием кувыркалась в снегу. Чуть ниже начинались альпийские луга, усыпанные цветами – краски просто потрясающие, а еще ниже находились летний лес и Их поселок. Они сами управляют своим климатом. Люди в этом поселке занимаются природой и землей. Там у каждого малыша есть свой участок земли с деревьями. Деток учат, показывают, дают почувствовать. В качестве учителя здесь выступает в основном мать-природа.

После Нового года я чувствовала себя разбитой, болело горло. Там я подошла к дереву и обняла его. Оно было похоже на дуб. Я слышала, что у деревьев есть своя энергия и что она может помочь человеку. Но таких конкретных ощущений я не ожидала. Я обняла дерево с нежностью и теплом, а оно, в благодарность, наполнило меня своей силой, тем самым возвращая мне здоровье. Боль в горле сразу прошла. Там все живое, не задумываясь, тебе помогает.

Потом я увидела, как деревья очищают свою землю. Они впитывают в себя не только влагу, но и все энергетически отрицательное и ядовитое. Переработав в себе эту дрянь, они отдают этому миру только хорошее. Но ведь если там земля чистая, откуда же взялась грязь? Оказывается, Их деревья связаны с деревьями на Земле и помогают справляться нашей растительности с проблемами

Я спрашивала Элейну о любви, об интимных отношениях. Ведь, как я видела, у них есть мужчины и женщины, у них рождаются дети, и появляются они так же, как и наши, но, оказывается, на этом сходство заканчивается. Они очень любят друг друга и, как правило, на всю жизнь. Сексом они занимаются только для зачатия ребенка, потому что это огромный расход энергии.

Этот вид энергии Они тратят на свое дальнейшее развитие и совершенствование – на свой внутренний рост: люди Их мира выросли из того, чтобы ими управляли инстинкты. Они создают совершенное существо, наделяя его космической вибрацией. Ребенок с самого рождения начинает заниматься практикой совершенствования сознания. Ведь понятия времени, как у нас, у Них нет, вернее, оно не является диктатором. Оно там – как у нас ширина, длина, высота. Они могут двигаться в нем вперед-назад. Они вне времени, у них нет возраста. Шкалой отсчета у них является уровень развития сознания. Поэтому вместо годов и десятилетий они набираются знаний и мудрости. Чем выше уровень сознания, тем взрослее становится человек. Там ребенок сам стремится стать лучше и совершеннее, занимаясь практикой совершенствования сознания, иначе он навсегда останется ребенком. В нашем мире, развивающемся по пятой программе, люди за свою эволюцию расплачиваются энергией боли и страданий, а в Их мире это происходит за счет Устремленности. Наши земные понятия о любви и сексе столь примитивны, что просто обидно.

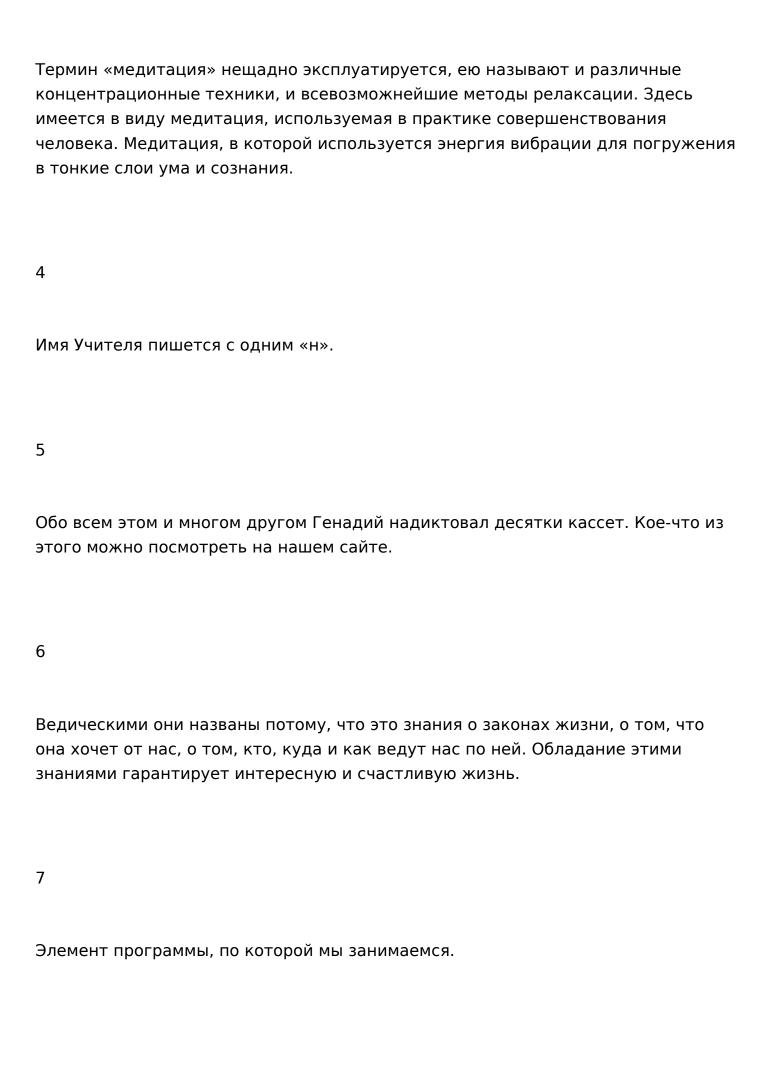
Я сидела на траве, а Элейна подошла сзади и провела руками над моей головой и плечами. И я утонула в любви... Словами это не выразить. Мои ощущения были безграничны и бездонны. Я никогда не испытывала ничего подобного. И меньше всего это было похоже на секс. Пять лет назад у меня родилась дочка. Я ее очень ждала и хотела. Когда ее положили мне на грудь через 15 минут после родов, я была безумно счастлива. Я улыбалась, и слезы счастья лились рекой по моему лицу. Она мне казалась чудом, не менее значимым, чем воскрешение Христа. Эта любовь была безмерна и безгранична, беззаветно преданна, ничего не ожидающая в ответ.

Вот если к тому счастью, любви и эйфории добавить ощущение полного слияния самой тонкой духовной составляющей мужчины и женщины, а также чего-то необыкновенно возвышенного и это умножить в сотни раз, тогда это приблизительно можно сравнить с моим ощущением Той любви. Мне даже показалось, что на мгновение я потеряла сознание, потому что была не в

Чтобы ребенок родился здоровым
() В 25 лет я почувствовала, что очень хочу носить под сердцем ребенка. Во мне боролись два чувства: первое – естественное желание стать матерью, а второе – сомнение, будет ли моему ребенку хорошо в нашем мире, ведь этот мир такой несовершенный, люди и общество, в котором мы живем, жестоки и безразличны к человеку. Не было и «уверенности в завтрашнем дне».
Конец ознакомительного фрагмента.
notes
Примечания
1
Восточный район Латвии.
2
Островной район Риги.

3

состоянии выдержать глубину и остроту этих ощущений...



Элемент программы.
9
Они занимаются с нами по очереди, т. е. с теми, кто выходит на контакт с Ними, это: Таяна, Алена, Ивета, Айнар и др.
10
Упражнения по йоге, которые в основном взяты из тибетской гимнастики в строго определенной последовательности.
11
Это коррекция оптимальной работы головного и спинного мозга.
Купить: https://tellnovel.com/ru/spasskaya-korshunova_ilona/za-gran-yu-tishiny
Текст предоставлен ООО «ИТ» Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию: <u>Купить</u>