Высшая точка чувств

Автор:
Анна Егоян

Высшая точка чувств

Анна Г. Егоян

Стихи Рунета

Высшая точка чувств – самая долгожданная книга в моей жизни.

В ней так много настоящего, живого, искреннего…

В ней так много меня…

Она никогда не увидела бы свет, без поддержки каждого из вас.

Сборник стихов «Высшая точка чувств» – моя ода любви и вере в нее.

Я шла к этому много лет, и я счастлива, что этот день настал.

Анна Егоян

Высшая точка чувств

© Анна Егоян, текст, 2021

© ООО «Издательство АСТ», 2021

Если ты читаешь это, знай: ты держишь в руках часть моего сердца и моей души. В этом сборнике собрано множество историй, чувств и эмоций, которыми я хочу поделиться с тобой, мой дорогой читатель.

Был пройден длинный путь, прежде чем создать «дом» для моих стихов.

Это очень волнующий, трепетный и волшебный момент в моей жизни.

Ведь моя мечта сбылась.

Накануне я увидела сон, в котором писала предисловие. Самое удивительное, я запомнила текст. И поняла, что с этих строк должен начинаться мой сборник.

Текст начинался так:

«… я беру бабушку за руку и мне становится тепло. А затем захожу в гостиную и обнимаю маму… Мою любовь к ним не описать словами…»

Именно эти слова я запомнила ярче всего.

Бабушка, мама, мои драгоценные, знаю, вы будете это читать. Я благодарна за все, что вы сделали и продолжаете делать для меня. За воспитание, за любовь и заботу.

Бабушка, ты научила меня наполнять себя добром и нежностью, не держать внутри зла, быть честной и нести в себе только свет. Быть храброй и справедливой, быть верной своей мечте, идти вперёд по зову сердца и не сдаваться ни при каких обстоятельствах – мама, это твоя заслуга.

Просто знайте, я люблю вас всем своим сердцем, как говорила в детстве: «Размером с космос!»

Эту книгу я хочу посвятить своему дяде Артуру, которого уже нет с нами… С того дня, как его не стало и начался мой путь в мир поэзии…

Мой ангел, тоска по тебе никогда не угасает. Чувствую, ты всегда рядом со мной. Я не подведу тебя.

Люблю размером с космос.

Анна Егоян

Приглашаю на мои страницы в Интернете

INSTAGRAM

YOUTUBE

Высшая точка чувств

Сила твоих объятий —

Высшая точка чувств.

Я держу тебя за запястье

И вдыхаю нашу любовь.

Робко коснувшись пальцами

Седины у твоих висков,

Сердце, словно гирляндами…

Осветилось без слов…

В воздухе шепоты мускуса…

Расстояние от души до души…

Всего пять миллиметров…

Без права промаха…

У нас есть всего лишь МЫ…

И нет ни малейшей возможности

На то, чтобы сдаться… уйти…

Моя душа тебя долго искала,

И ты появился на этом пути…

Сила твоих объятий —

Высшая точка чувств.

Я держу тебя за запястье

И вдыхаю нашу любовь.

Ты – целитель и маг

Ты – целитель и маг,

если полон любви.

если упав в овраг —

ты не становишься злым.

Ты – целитель и маг,

если добро внутри

теплится и освещает

путь от темна до зари.

Ты – целитель и маг,

если на всех языках,

даже если не прав…

сможешь сказать: «прости».

Не потому, что слаб

или гордость лишили прав,

просто тебе так важно

сберечь теплоту двоих.

Ты – целитель и маг,

если сберёг мечту.

если идешь вперёд,

не замечая тьму.

Ты – целитель и маг,

но

не заблудись в пути.

знай —

будет всегда любовь!

только себе не лги.

Мой оберег

Я был болен, ужасно болен.

Я не мог разжать кулаки.

Я впивался костяшками пальцев…

Я впивался себе в виски.

Мое сердце тонуло в боли.

Я искал свой причал и покой.

Я бродил по ночному городу,

И он мне был будто чужой.

Мне лезли в самую душу,

Пытались как-то помочь.

Руками ласкали скулы,

Обещали, излечит ночь…

Я верил! Точнее… пытался верить…

Так прошёл мой не первый десяток лет,

Но в одну из ночей я понял…

Мое сердце твердит всему «Нет».

Я решительно встал…

Я сделал глубокий вдох…

Я небрежно откинул маску

И двинулся в даль… на Юг…

В дали я увидел тебя —

Силуэт, излучающий свет…

Мой спасательный круг…

Мой пожизненный оберег…

Лекарь в твоих руках

Вылечил все мои раны…

Дыхание Бога в твоих словах

Оживило мое сознание…

Я нашел в этой тьме твой свет

И сердце шепнуло «Да»

Мой спасательный круг…

Мой пожизненный оберег…

Клеймо

Ты сидишь за столом

Развязав свои локоны.

Ты напротив меня,

И пули летят из глаз.

Я касаюсь твоей руки,

Как горячего олова,

А вулкан просыпается

Слева, в районе ребра…

Я скажу, что люблю…

Банальней банального…

Но ты смотришь мне прямо в глаза!

Как не смотрит никто…

И в эту секунду мне хочется

Сжать тебя нежно в объятия…

Не отдавать никогда! Никому!

И вот я в твоём плену,

Отрывисто, нервно дышу…

И, кажется, в эту минуту…

Моя жизнь твоим именем

Прожигает мне на сердце клеймо

Посмотри на меня

Посмотри на меня

И послушай меня, мой друг,

В этом мире страхов и вечной печали

Нам нужен несокрушимый дух.

Тебе хочется убежать

И спасти себя от своих же рук,

Ты меняешь мечту на грабли,

Заглушая сердечный стук.

День за дне?м, повышая ставки,

Ты снова бежишь, и смыкается круг.

Помни, получивший все?, однажды…

Теряет рассудок, мой друг

Сквозь боль натянул улыбку…

Ты опечален и грустен, мой друг…

В твоей душе кровоточат раны,

Но знает о них лишь Бог.

Ты хочешь кричать от боли,

И стать на минуту собой,

Но твой маскарад продолжается

И маски всегда под рукой.

Помни о самом главном,

Дорогой мой сердечный друг,

Живи без дурацкой мысли:

А что подумают люди вокруг?

И когда снисходит спасение,

Как лекарство от прошлых бед,

Не хмурь брови и не печалься:

«Почему пришлось ждать столько лет?»

Поверь… чудеса случаются

И каждое чудо приходит в особый момент…

И если ты смог дождаться его,

Ты

Счастливейший

Человек…

Сумрачный мир

Холод был мрачен и время текло

В бурлящий поток нескончаемых рек.

Но март напророчил уют и тепло,

И жизнь ворвалась в этот сумрачный век.

Два чистых начала судьбы и мечты

У ног опустевших и серых домов,

Коснулись друг друга в расцвете весны

И мир их приветствовал сотнями зве?зд.

Окутав друг друга дыханием снов,

Вцепившись сердцами и пальцами душ,

Два светлых начала

(Она и он)

Нашли в этом сумрачном мире любовь!

Подними глаза

Подними глаза.

Не сходи с пути.

Эта жизнь дана

Богом для любви.

Будь сильнее ветра

И смелей огня.

В этой жизни будет

Жажда погубить тебя:

Горы станут падать,

Реки иссыхать.

Свет небес померкнет,

Будет жизнь съедать.

И если вдруг покажется,

Что все? внутри иссякло…

И последняя твоя слеза…

Косне?тся не живого дна…

Помни,

Что душа не меркнет…

Подними глаза!

Пусть наполнит жаром

Их закат бессмертный!

И залье?т собою

Пустоту в душе.

Путь твой будет долгим,

Но, прошу, запомни:

Несмотря на страхи,

Верен будь себе…

И судьба сквозь тернии

Приведе?т к мечте…

Подними глаза!

Не сходи с пути…

Эта жизнь дана

Богом для любви.

Убежище

Сердце пульсирует так,

Словно стремится наружу.

Время сольётся в такт,

Сегодня ты без оружия.

Губами касаюсь век

Тёплых, слегка трепещущих

Ты рождена в этот век,

Чтобы стать для меня убежищем.

Птицы

Почему-то вновь смятые листы

Тёмной ночью я превращаю в птиц…

Каждому мольбой я шепчу: «Лети!…

Расскажи ему, как научилась плыть…

И вплетая в волосы розовые сны,

Далеко от дома научилась жить…

Научилась верить, и учу мечтать…

Расправляю крылья и учусь летать…

Расскажи ему… я перестала ждать…»

Рана

Ветер пробудил во мне тоску

По забытому когда-то месту.

Я хочу закрыть глаза,

Но не могу.

Там любовь проникла через рану…

Через рану.

Прямо к сердцу.

Ты не мучайся, не мучай и меня.

Без зимы в груди похолодало.

И без веры ночь терзает все? меня,

Заставляя помнить все рассветы

И закаты, где горит душа.

Говорят, что чище нет лица,

Что сполна омыто горькими слезами…

На моих щеках соленная роса

Обжигает кожу, направляясь к сердцу.

Я иду сквозь горы так, чтоб никогда

И никто не смог мою увидеть рану.

Я меняю столицы и страны

Я меняю столицы и страны

Под почерком новой жизни.

Так не было в самом начале!

Такое мне как-то снилось…

А сейчас я стою пред тобой,

Прислонившись к твоей груди…

Ты мне шепчешь:

«Милая, это только начало»

Я и верю, что всё впереди.

Ты снова пришёл

Ты снова пришёл,

чтобы снова обжечь

Меня о свои глаза.

Ты снова меня одел в кандалы.

Я горю как сухая трава.

Ты снова пришёл,

чтобы снова сказать,

Что тебе я нужна.

Но быть может и нет…

Ты снова пришёл,

чтобы снова уйти…

А после вернуться назад.

Я стёрла страницы,

раздавила слова,

Чтобы вновь

не проснуться в оковах

Я тебя позабыла.

раз. навсегда.

Но ты снова нашёл страницы.

Ты громко пришёл,

чтобы молча кричать

О своей душевной тревоге.

Я робко кладу тебе на уста

Свои уцелевшие ноты…

Так ново, свежо,

но трудно, не надо.

Ты снова уйдёшь… уже тысячный раз

И тогда мое сердце устанет…

не надо…

Ты хочешь проститься?

Давай же! Сейчас!

Не мучай… послушай!

Мое сердце изранено!

Просторы меня манят.

Ты снова пришёл,

чтобы снова уйти…

Но я больше тебя

не приму назад.

Твои глаза

Твои глаза замёрзли

От декабрьских морозов,

Я бы их согрела

Тёплыми руками.

Но задаю молчанием

Несколько вопросов

И в ответ мне сверлит душу

Лишь твоё дыхание…

Льдины тают на моих губах,

Я иду сквозь злую вьюгу.

Мне сказали:

«Никогда не следуй наугад…»

Но, (наверное) к несчастью,

Сердце беспрестанно

Верит в чудо…

Твои снега безжалостно заносят

Мои ноги

До колен в сугроб…

Мне сказали,

Что зима будет суровой,

До весны, мне говорили

Запасись теплом…

Но об одном, увы,

Нарочно промолчали:

Что надев на сердце тёплый шарф,

Холод забирается

намного глубже,

И огонь

не возвратить

назад…

Выдумали

Выдумали.

Меня для тебя выдумали.

Солнцем в окно.

Дождями в лицо.

Меня для тебя выдумали.

Выучили и заперли.

В сердце твое?м цветном.

Меня для тебя готовили

Для вечности.

Перед сном

Меня для тебя рисовали

Зве?здами в небесах.

Секундами и минутами

На часовых поясах.

Меня для тебя сжигали

И вновь воскрешали в словах.

Меня для тебя создали

Для силы в твоих плечах.

Нас с тобой заковали.

Мы навеки в цепях.

Вновь

Вновь ты пришёл, не спросив, в мои сны,

Под тихое пение зве?зд.

И робким движением снял пелену

Моих нарастающих слез.

Ты снова коснулся молчанием век.

Закрытых, но слышащих стук.

Бурлящий поток, не смолкая, вопил.

Внутри, взаперти, под замком.

Ладонь я свою протянула сквозь боль,

Забыв о том, что ты – сон.

Криком пронзило тело стрелой,

И сердце твердит об одном:

Глаза твои стали моею судьбой,

Душа твоя – света истоком.

Я для тебя лишь открыла ту дверь,

Что запирала мой дом.

Планеты моей души

Я соберу все планеты своей души

И подарю их тебе.

До разлуки остались сутки…

Ты не поверил в свет.

Я сегодня покину твой дом,

Но навек поселюсь в голове.

Ответы

Мне твердят:

«В тишине ты найде?шь

Все ответы на свой вопрос».

Шли часы и летели минуты…

Я осталась один на один

С вопросом, который на деле

Пожирал все мои мечты.

Так прошло много дней и недель,

Но вопрос царапал мне душу:

От чего мы теряем людей?

Что развеяли в сердце стужу…

Мне б на миг прикоснуться к рукам,

На мгновенье прижать ладони,

Задержаться в твоих глазах,

А потом – поселиться навеки.

Пробуждаясь от глубокого сна,

Я прошу ответа у Бога.

Но сторожем в доме

Стоит тишина

И имя ее? – разлука…

Письмо клариссе

Здравствуй, моя Кларисса.

Я пишу из вечного ада.

Вспоминаю твою улыбку

И губы слаще ириса.

Моя дорогая Кларисса,

Мои пальцы обвили мозоли,

Но я должен писать через боль.

Иначе просто сойду с ума…

Моя дорогая Кларисса,

Настало время признаться:

Мне здесь ужасно страшно

И даже в саду завяли нарциссы.

Я в жизни не мог представить,

Что буду так сильно

В тебе нуждаться,

Что с каждым вздохом

И вспышкой зарницы

Я буду выть, извиваясь от боли,

Проклиная пустые лица,

Проклиная пустые дороги.

Я ни к кому не хочу прикасаться,

Моя неземная Кларисса,

Я никогда не хочу просыпаться,

Покуда тебя не вижу.

Я в молитвах несу твоё имя,

Но воды у ног немеют.

Твоя нелюбовь – пожар В Риме,

Если в Риме – мое спасение.

Прошу, успокой меня словом…

Чернил не жалея, прошу…

Где ты, Кларисса?! Где ты…

Я, кажется, больше так

Не

Мо

Гу

.

Помнишь… нашу весну?

Мы высоко, наверху…

Ты даришь мне крылья

И я всецело лечу…!

Кларисса…Моя Кларисса…

Я в ознобе с того момента,

Как ты вонзила в меня иглу

Размером с планету Юпитер.

Ты мой ад и рай наяву.

Я больше таких не видел.

Напиши мне хоть слово, милая!

Мой ласковый, нежный ветер…

Я так сильно хочу держать тебя!

Без тебя в душе просто пепел…

Ответ Филиппу

Дорогой мой (чужой) Филипп

Сегодня Палермо дышит теплом

Здесь теплей, чем было в твоих руках

Образующих некогда дом.

Сон был для меня когда-то врагом

Но я научилась его любить

Да, мне здесь рады… здесь хорошо

И снова захотелось жить.

Мне вылечили крыло,

Было больно, но я смогла

Переступить через жгучий ад

Не дав сердцу сойти с ума

Но сегодня, Филипп,

Не хочу говорить про себя.

Я читала твоё письмо…

Я читала его три дня.

Ты задашь мне вопрос:

Разве жизнь справедлива, Кларисса?

Надев на тебя кандалы

Бросает вниз с крутого обрыва

Филипп…

В этой истории многое несправедливо

Зло постоянно под маской добра

И люди часто не видят ее изгиба

(но я всегда чувствовала ее незримо)

Ты пишешь о боли в своей груди…

Филипп, посмотри на свои труды…

Всё, что ты строил, оказалось, фальшиво

Просто поддавшись соблазну мира.

Милый,

Я всегда находила в тебе светило,

Даже когда твою душу окутал туман

Ты просишь меня верить снова…

Но как?

Если ты сам целиком обман.

Моя планета

Нас раскидало

по разным галактикам

Моя планета

безвозвратно горит

Души людей нынче

будто из пластика

Но я свою

берегу для твоей.

Я не боюсь

Я не боюсь упасть,

Мне страшно не взлететь…

Когда растерзаны с корнями крылья.

Когда на миг потерянная связь

Уносит онемевшие признанья.

Я не боюсь сказать,

Мне страшно замолчать,

Когда из сердца алым

Льются реки крика.

Когда под горлом снова за свое?

Взялась волна и потопила скалы.

И жгут, затягивая скулы,

Дыханье учащает вновь и вновь.

Я не боюсь бежать,

Куда страшнее для меня остановиться…

Когда твердят неперестанно голоса

О невозможности и бренности любого смысла…

Любого света из твоего нутра.

Я не боюсь… я не боюсь смотреть назад!

Мне страшно заглянуть чуть дальше,

Когда туман, рассеивая будни…

Шепне?т о гибели еще? не наступившего утра…

Мне ее жаль

На размытых улицах

Мертвая печаль.

Я срываю маску.

Мне ничего не жаль.

Я ругаюсь с прошлым.

Закрываю дверь.

«Что мне делать дальше?» —

Тихо шепчет тень.

Я кладу на пальцы

Восковую боль.

Я стираю грани

Высохшим пером.

В этом мире грешном

Правду губит ложь.

Время высыпает

Мне на рану соль.

Раненым крылом

Раненым крылом

Я тебя спасу.

Связанный тобой,

Я к тебе иду.

Я иду сквозь сон

И иду сквозь мрак.

Преданный тебе,

Я вхожу во храм.

Опущу глаза

На холодный плен.

Подниму слова,

Что молчали век.

Я зажгу свечу,

Разожгу косте?р.

На моей душе

Станет вдруг тепло.

Вверх летит молитва:

«Боже, дай мне сил.

Дай мне сил не сдаться.

Дай мне сил уйти

Из пустого дома.

Дай мне сил дойти

До густого поля.

И не подвести…»

Раненым крылом

Я тебя спасу.

Связанный тобой,

Лишь к тебе иду.

Осень

Сердце борется с этой осенью,

Опавшие листья жадно сжигая…

Я иду сквозь туман тихой поступью,

Задыхаясь от неизвестного…

Я бы смог тебя выдумать до

Сотворения мира и подлости,

До бесчестия и до взрослости,

Но душа твоя будто из света.

Нет никого начала

Ни возрождения, ни погибели.

Я вижу твой свет из-за осени…

Потому и, наверно, живу…

Я бы смог тебя выписать из

Старых писаний о мире и вечности.

От бесстрастия и до млечности.

От начала и до бесконечности.

В нашем море и мире

Все? безрассудно до бездности,

Но в объятья заключая твой свет,

Я исчезаю… до неизвестности…

Разбуди меня

Разбуди меня на рассвете.

Нет…

Сейчас разбуди!

Я лежу…

За окном кричат дети.

Разбуди меня! Унеси!

В горле моем распростерлась пустыня.

В легких удушливый дым.

Мы ведь потухшие свечи…

Разбуди меня! И зажги!

Не убей. Не сожги.

Не вымаливай

Слов моих тягостный звон.

На моих тяжелых запястьях

Имя твое?…

Имя твое?…

В паузах слышу признание.

В омуте темных очей…

На устах твоих робостью шепчется

Имя мое?…

Имя мое?…

Ангелу

Я, знаешь, разговариваю с небом.

Сегодня говорили о тебе.

Я попросила у него беречь тебя

Весной и осенью, зимой и летом

И рассказать, как сильно я люблю.

Прости меня, что редко прихожу…

За то, что вспоминаю со слезами

Я в вечность каждый раз с собой беру

Наши счастливые года.

Знаешь, мне сказали,

Что у нас похожие глаза.

С тех пор моя жизнь

Стала совершенно другая.

Не то, чтобы ты изменил меня.

Нет нет.

Людей, как знаешь, изменить нельзя.

Ты просто уходя

Подарил мне часть себя.

Ты жутко далеко,

Но запредельно рядом.

Ведь у меня твои глаза.

Я пишу

Я часто и много пишу о тебе.

Для тебя.

Из себя.

Я много и часто ищу для себя

Путь от точки – «А»

До точки «Тебя».

Мне не известна широта и долгота.

Это похоже на глупые прятки

В одиночку и без конца.

Ветер уносит мои слова,

Но без адреса, имени

Без тебя.

Скажи, если ты есть,

Как мне угадать тебя?

Скажи мне, как сложить эти трещины?

Как залить их цементом

Так, чтоб больше ни трещины?

Я жадно глотаю

Последние капли весны

И солнце лучами

Щекочет мне веки…

Ветер раскачивает траву,

Слово реки…

И я снова пытаюсь

Найти ответы

Где-то там…

Наверху.

И снова оно.

Дежавю?…

Мне кажется, будто я знаю…

Будто я точно знаю

Тебя наяву…

Мы пропали

Пропали мы, мой друг, пропали…

Дыханье превратилось в дым…

Пропали мы, мой дорогой, пропали…

Больше мир наш не един…

По пальцам мои скользя,

Порох шелковой нитью шепчет:

– Если хочешь гореть – то сгорай до тла…

Так, чтоб исчезла навеки и впредь

Тупая, тугая тоска…

Пропали, мой друг, мы пропали…

Не хочу возвращаться назад…

В отпустивших меня – не верю,

Густоты пестрых слов – не терплю…

Но

Будут вечными Крик и покой

Мы пропали, друг мой дорогой,

Мы пропали…

Убивай меня

бей меня

каплями, брызгами.

бей меня листьями,

грозными ливнями.

бей по рукам и ногам.

бей по лицу и глазам.

вытащи сердце

и вытряси.

загляни ко мне в душу

и выстрели.

выверни меня ты

выкрути.

нет в тебе жалости,

светлости.

нет в тебе радости,

мягкости.

нет в тебе даже

смелости.

огне?м все? жги,

водой топи.

нет в тебе

честности.

одни лишь

мерзости.

не отступишь,

пока не выжмешь

все? сердце мне.

бьешь меня брызгами.

грозными ливнями.

убивай меня

медленно криками.

убивай меня.

медленно.

медленно.

В тот день, когда…

В тот день, когда душа узрела боль,

Цветы в моем саду сгорели.

Тогда земные птицы больше не запели.

И огненные реки охватили грудь.

В тот день, когда душа узрела боль,

Над головой нависли тучи.

В глазах, где было упоение.

Зажглись огни.

И взор стал жгучим.

В тот день, когда душа узрела боль,

Жизнь прошептала мне ответы.

И я (что из любви), надев доспехи,

Иду. Путь долгий предо мной.

В тот день, когда душа узрела боль,

Цветы в моем саду сгорели.

Тогда земные птицы больше не запели.

И огненные реки охватили грудь.

Но есть любовь одна…

И ей подвластно это…

Сгоревший сад мой возродить…

Возродить навек из пепла.

Ошибка…

Ты сделал в тот день ошибку,

Обманув меня пару раз.

Дышал тишиной мне в затылок.

Наше время ускорилось враз.

Минуты бежали всё дальше,

Всё меньше осталось фраз.

Громкие клятвы стихли,

Остался всего лишь час.

Это время ты отдал молчанию.

Соглашусь,

Оно лучше бессмысленных фраз.

Говорят, чем шире объятия,

Тем легче тебя распять…

Но что-то внутри запрещало…

Запрещало мне тебя обнимать.

Я почти что поверила

В безмятежность твоих честных глаз…

Но сердце внутри бушевало, не верило.

А ведь я заставляла его несколько раз.

Не будем друг другу лгать.

Ты видишь прекрасно сам…

Всё, что когда-то было,

Будто иссякло за раз.

Выжжено всё…

«Тебя» поменялось на «Вас»

Теперь всё…

Теперь всё навеки забыто.

Нет больше «Нас».

Ты сделал в тот день ошибку,

Обманув меня пару раз.

Я лечу

Я окунаю в воздух мысли,

Без памяти вдыхая тишину.

Я здесь иначе расправляю крылья,

Подхватывая свежесть на бегу.

Закрыв глаза, я чувствую усталость.

Тугая боль сжимает мое тело вновь.

Бегу от демонов в своих кошмарах,

Боясь, что это повторится вновь и вновь.

Я просыпаюсь каждый день.

И каждый день сгораю словно миг.

В моей душе горит пожар

И прожигает сотни тысяч…

Сотни тысяч мною

Недописанных

бессмертных книг.

В моих глубинах, рассыпаясь, тени

Тревожат по-ночам мою мечту…

Но здесь.

Сегодня.

Закрываю двери,

Вручая груз чугунному замку.

Между мной и тобой…

между мной и тобой мозамбикский пролив.

и сотни дорог пустыни.

между мной и тобой сумасшествий прилив.

и миллионы задач без решений.

касаясь до губ души твоей

сквозь тысячи километров,

замирает в молчании сердце мое?,

боясь, что исчезнешь на век ты.

рука нежной души твоей

держит меня за запястье.

я верю.

случится.

настанет то миг,

преодолев долгий путь,

мозамбикский пролив

и сотни дорог пустыни,

тела наши смогут согреться

от жара горящих сердец.

Присядь со мной…

Присядь со мной рядом.

Давай помолчим.

Прислушайся к ше?поту ветра.

Присядь со мной рядом.

И посмотри

Как дышит моя планета.

Позволь мне без спроса

Нырнуть в глубину

Так близких до боли мне глаз.

Потерялись в молчании, словно в лесу,

Тысячи разных фраз.

И лишь в тишине я смогла прочитать

Твою душу, словно рассказ.

Присядь со мной рядом

Давай помолчим,

Прислушайся к ше?поту ветра.

Ведь истина скрыта

(так было всегда)

В том, что шепнёт тишина.

Ветер

Ветер пробудил во мне тоску

По забытому когда-то месту.

Я хочу закрыть глаза,

Но не могу.

Там любовь проникла через рану…

Через рану прямо к сердцу.

Ты не мучайся, не мучай и меня.

Без зимы в груди похолодало.

И без веры ночь терзает всё меня,

Заставляя помнить все рассветы…

Все закаты, где горит душа.

Говорят, что чище нет лица,

Что сполна омыто горькими слезами…

На щеках моих соленная роса,

По губам скользя, мне выжигает рану.

Я иду сквозь горы так, чтоб никогда

И никто не смог увидеть моё сердце.

Забудь меня

Забудь мои глаза и руки.

Забудь их холод

И забудь их жар.

Забудь мои душевные просторы…

Мне было для тебя не жаль

Испепеле?нного тоскую сердца.

Мне было и себя не жаль…

Ночное небо жалко стонет

Под свистами и криками зимы.

В объятиях лунного сиянья

Я поменяла «ТЫ» на «ВЫ».

Стрелой пустила в небо, к зве?здам

Свою свирепую тоску…

Я разучилось тебя ждать…

Я разучилась тебе верить…

Ведь однажды, полюбив,

Я разгорелась, словно пламя…

Разогрелась сумасшедше изнутри…

И сгорела тихо от любви…

Ты забудь мои узоры губ,

И забудь мои чернеющие вихры,

Ты забудь касанье моих рук

И забудь мои шаги навстречу.

Ты забудь.

И снова вспомни обо мне.

Вспомни мой последний взгляд,

Вспомни те?плое сплетенье душ,

Вспомни как в последний раз

Ты обве?л мою ладонь своей…

Ты забудь меня…

Пусть то утро будет,

Пусть то будет ночь…

Ты забудь меня…

Забудь.

И снова

Вспомни обо мне.

Этот город

Этот город.

Этот яд.

Этот свод законов.

Без свобод.

Этот безрассудный

Сумасброд.

Кто-то ищет выход

В бесконечном лабиринте.

Кто-то ищет в него вход.

И каждый раз

С рассветом дивным

Ты задае?шь себе вопрос:

Где здесь подвох?

И, пройдясь рукой

По белоснежным

(как покажется на первый взгляд)

Перилам,

Ты увидишь на ладонях грязь.

Да да.

Ту самую,

Покрывшую весь город,

Грязь.

Стук в груди

Изменится твой в раз.

Теперь ты знаешь правду,

Что скрывали миллионы глаз.

И сейчас,

Смотря в ночи на город

С миллионами огней,

Ты слышишь,

Как вздыхает

Чуждый людям зверь

В глубинках океана.

И тихо жде?т,

Когда настанет его час.

Я просила тебя…

Я просила тебя – Останься.

Я просила тебя – Будь рядом.

Я бы сделала все?, как надо.

Обещала не отвернуться.

Ты сказал мне – пойми, так надо.

Конец ознакомительного фрагмента.

Купить: https://tellnovel.com/ru/egoyan_anna/vysshaya-tochka-chuvstv

Текст предоставлен ООО «ИТ»
Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию: Купить