Стражи

Автор:

Павел Кириллов

Стражи

Павел Андреевич Кириллов

Три незнакомых друг другу парня по стечению обстоятельств получают способности. А все потому, что над миром нависла угроза в лице... девочки? Как бы то ни было, её надо остановить. Но это лишь верхушка айсберга. Вместе им придется распутывать клубок событий, который откроет страшную тайну.

Павел Кириллов

Стражи

ЧАСТЬ 1

1.

Пробуждение.

Легкий ветер шелестел листьями на деревьях, а яркое солнце, пробиваясь сквозь ватные облака, стреляло лучами, целясь прямо в закрытые глаза Дёмы через огромное деревянное окно, украшенного узорчатыми розами. Дёма скорчил лицо и неосознанно попытался закрыть его руками. Как же неприятно просыпаться таким способом.

Посреди огромной комнаты стояла деревянная кровать, на которой располагался подросток лет двадцати, со взъерошенными каштановыми волосами и широкими бровями, строением не выдающимся, но довольно спортивным. Зевнув и потянувшись, он с неохотой поднялся с постели. Но перед его глазами встала совсем не обычная для него картина.

«Какого хрена?» – подумал он осмотревшись.

Вместо привычной мебели, разбросанной одежды, мусора под кроватью и родного компьютера вокруг были кирпичные стены без обоев, расписной ковер, состоящий из узоров синих, черных и красных тонов, лежащий на полу и деревянный двухстворчатый резной шкаф, размером вдвое выше парня, на котором были изображены различные узоры. Да и кровать, на которой лежал Дёма, была раза в три больше той, на которой он спал обычно.

«Ну, я просмотрел слишком много фильмов, чтобы удивиться этому» – решил Дёма, почесывая затылок, – «Думаю неплохо было бы для начала осмотреться.»

Закаленный странностями в мире игр и фильмов, он воспринял данное пробуждение как начало чего-то интересного. Ему нравилось то, что все это могло повлечь за собой.

«Неужели в моей жизни начало происходить что-то интересное?»

Он встал и не спеша зашагал к шкафу, чтобы накинуть на себя хоть что-то поверх голубых трусов. Однако, открыв шкаф, на тремпеле он увидел лишь один комплект одежды, состоящий из белой рубахи, чёрного готического фрака с белыми пуговицами и с кожаными вставками в плечах и таких же черных штанов, зауженных к низу. В полу шкафа стояли кожаные черные сапоги с вытянутым носом, а рядом лежали перчатки, также сделанные из кожи.

Как-то слишком вычурно это для Дёмы, да и жарко же в этом ходить будет. Но выбор был не велик, поэтому Дёма натянул на себя единственное, что имел на данный момент. К слову, одежда сидела, будто была специально сшита для него. Теперь стоило бы найти кого-нибудь живого, чтобы задать несколько вопросов. А вопросов накапливалось очень много. Что это за место? Как он здесь оказался? Кто здесь живет? Как выбраться? Ну и задать вопросы по еде, потому что живот Дёмы начинал урчать.

Выйдя из комнаты через одностворчатую деревянную дверь, благо заперта она не была, Дёма направился исследовать место. Он проходил по длинным коридорам, сделанным из старых серых кирпичей, по которым бежали мелкие дорожки трещин, а к низу пробивался зеленый мох. Возраст их, по-видимому, был не меньше нескольких сотен лет. Восхищался искусно написанными огромными картинами, с пейзажами, висевшие практически на каждом шагу и изображавших то великие баталии, то лица неизвестных ему людей. Обращал внимание на невообразимых размерах колонны, оканчивающиеся к высокому потолку множеством узорчатых завитушек. А какая же красивая стояла по коридорам мебель! И не важно, будь то столы, стулья, шкафы, тумбы либо люстры. Всё резное, украшенное узорами цветков либо сложными завитками, кое-где с добавлением золота или серебра.

«Да это же замок!» – наконец понял Дёма. Только замок мог так выглядеть и вмещать такое количество дорогой мебели. Ну, насколько парень знал о замках.

Изучая еще один из множества коридоров, он услышал стук. Тут Дёма остановился. Стук был похож на приближающиеся шаги. Может быть он и хотел найти какого-нибудь обитателя замка, но только сейчас подумал, что-сами-то обитатели могут не совсем адекватно отреагировать на чужака. Двойное чувство страха и одновременно интереса, кто же там шёл, овладело Дёмой, и он остался стоять на холодном, каменистом полу. Секунды, казалось, длились минутами, пока незнакомец не появился.

«Просто невероятно!» – единственное что пролетело у Дёмы в голове, когда он увидел то, что к нему приближалось.

Из-за угла показалась невероятно красивая молодая девушка. Черное короткое платье, поверх него белый фартучек, из груди выглядывали кружева бюстгальтера, на ногах чулки и туфли, а на руках черные перчатки. Непревзойденное тело с огромным бюстом, колыхавшееся вверх-вниз от

каждого шага. А лицо было самым милым, которое он только видел в жизни. Но кое-что отличалось от обычного вида. У девушки были заостренные уши.

«Это эльф? Хотя к слову сказать очень даже привлекательный!» - поймал себя на мысли Дёма, – «А эти ушки только придают шарма.»

Хотя реакция девушки оказалась отличной от той, которую он себе представлял.

Увидев его, она закричала и побежала в обратном направлении.

«Черт!» – крик вывел Дёму из ошарашенного состояния – «Похоже, у меня могут возникнуть проблемы! Возможно, она побежала за стражей!»

Он развернулся и рванул в противоположной девушке сторону. Мимо вновь пролетали тумбы, шкафы, стулья, столы. Каждый поворот для Дёмы выглядел слишком похожим на предыдущий, и он уже не знал куда бежит. Через пару минут бега он начал замедляться.

– Так, одумайся. Ты оказался в постели в стенах огромного замка. Ты же не проникал сюда сам? В шкафу висела одежда твоего размера, а это тоже не может быть просто совпадением. – в слух размышлял парень, – Да и криков не слышно позади.

Чуть успокоившись, Дёма уже не спеша пошел искать свою комнату. К его удивлению, таким способом он нашел её быстро.

«Лучше подожду кого-нибудь здесь, чем нарвусь на неприятности.»

Зайдя в комнату еще одно событие удивило его. Рядом с аккуратно заправленной кроватью стоял деревянный столик на колесах, на котором располагалось несколько порций каких-то блюд и напитков в железном кубке. Все-таки о его существовании похоже знали, что все больше его успокаивало. Сев на кровать Дёма начал поглощать мясные деликатесы запивая темной, непонятного происхождения, но удивительно вкусной, жидкостью.

Сытно поев, Дёма, отодвинув столик в угол комнаты и, сполоснув руки в ручномойнике, стоявшем неподалеку от кровати, решил осмотреть территорию

вокруг замка из окна.

«И как я раньше не додумался посмотреть наружу?»

А за окном открывался чудесный вид на огромные земли. На них множество мельтешащих людей в разноцветных одеждах занимались различными делами. Кто-то торговал, кто-то работал, кто-то просто разговаривал друг с другом. Дети же, как им и подобает, играли в разные игры. И вроде бы стандартная обстановка для мира, в котором был до этого Дёма, но одежда, товары, игрушки, постройки из дерева, о предназначении многих из которых он даже не знал, меняли полностью впечатление об этом мире.

Чуть дальше, на горизонте, были видны зеленые леса, состоящие в основном из деревьев, похожих на хвойные, в сторону горизонта улетала стая разноцветных птиц, синхронно взмахивая крыльями, а сам замок огибала, блестя на солнце, огромная река, похожая на вырытый ров.

«Как давно я на самом деле здесь нахожусь? И что думают близкие о моей пропаже? Как много новых вопросов появляется, на которые я не знаю где найти ответ. Но может быть это наконец мой шанс начать делать что-то важное? Может быть именно в этом, необычном мире я наконец найду свое призвание, а еще лучше – девушку?»

Из меланхолического состояния Дёму вывел неожиданный стук в дверь. Открыв ее, парню представало то, чего он никак не ожидал увидеть. Этот мир умел удивлять.

За дверью стояло несколько девушек в черных, с огромными вырезами платьях. Их формы и лица были очень привлекательны, хотя не сильно отличались друг от друга. Стоявшая в центре, с рыжими волосами, видимо главная, или наиболее смелая, в коротком черном платье с кружевами, открытыми плечами и высокими разрезами на бедрах, зашла первой в комнату и толкнула Дёму на кровать. За ней изящно зашли остальные.

–Мы исполним все твои желания, господин! – сказала рыжеволосая.

Дальше произошло нечто настолько приятное, чего парень не представлял даже в своих лучших фантазиях.

2.

Что-то явится...

Неизвестное место. Абсолютно белое и пустое. Ни отражений, ни теней. Ни пола, ни потолка.

В нем, скрестив ноги в позе лотоса и положив на колени руки, находится старик в белом балахоне с длинной, но ухоженной белой бородой. Он спит. Спал. До этого самого момента. Старик почувствовал что-то страшное. Что-то, что должно скоро произойти. Он начал что-то бормотать, и белоснежная место начало тускнеть. Но тут появилась привлекательная девочка, на вид лет шестнадцати, окруженная какой-то темной аурой. В мгновение ока из-за ее спины по направлению старика вылетели, похожие на щупальца, темные сгустки энергии. Момент, и старик с разорванным надвое телом лежал там, где только недавно сидел. Место заполнялась тьмой, а в ней остались лишь одиноко лежащие части старца, добавляя алый цвет в эту картину.

3.

Весь ужас происходящего.

Первый день у Дёмы закончился довольно приятно.

Утро следующего дня начиналось сладко, как никогда в его жизни. Но, к его сожалению, на кровати рядом с ним уже никто не лежал. Встав, Дёма умылся, оделся в тоже, что и вчера, поел заботливо приготовленную ему пищу, так же стоящую на столике. С этого утра он решил заняться чем-то очень важным. По крайней мере теперь он знал, что опасаться ему было нечего. Но с чего бы начать? Недолго думая, он решил посоветоваться с друзьями. Но для начала их нужно было найти.

Снова пройдя мимо запутанных, длинных и, безлюдных коридоров, которые вели мимо бесчисленного множества комнат, а путь освещали факелы, Дёма, на этот раз без происшествий, вышел из замка через деревянные массивные ворота, открывшиеся ему словно по магическому велению. Отойдя от замка, парень обернулся, дабы осмотреть его снаружи. Замок, как и ожидал Дёма, был огромен. Снаружи он выглядел еще прекраснее, чем внутри. Это была настоящая крепость, стоящая на небольшой возвышенности. Серые каменные стены, украшенные золотыми узорами, множество витражных стекол, величественные, устремленные в высь башни, массивные кованые решетки на воротах. С фасада простирался прекрасный розарий, в котором росли розы различных цветов и сортов, включая даже черные и синие. Дёма бы мог бесконечно долго гулять мимо чудесных садов с розами, вдыхать их аромат и наслаждаться жизнью, если бы ему не было на них все равно. Хоть замок и был старым, за ним явно кто-то ухаживал.

Выйдя за территорию замка, Дёма наблюдал располагавшиеся избы, как один похожие друг на друга, состоящие из бревен и сверху покрытые кровлей из теса и дранки. Рядом с ними располагались амбары, хлева, сараи. Рядом с избами часто бегали какая-нибудь живность вроде свиней, кур и котов с собаками, гонявших друг друга. Проходя мимо местного населения, Дёма обращал внимание на их одежду, которая в основном состояла из тонких рубах и платьев. Некоторые были в шелковых кафтанах, рукава которых были украшены шитыми узорами. А смотря на лицо, он отмечал, что разнообразием они не отличаются. Как будто писались с одного человека.

«Особенность населения» – думал на этот счет Дёма, не задерживая свой взгляд на людях. Но к его удивлению, внимания он не привлекал. Никто даже не отрывался от своих работ, а дети пробегали мимо него, будто не замечая парня. Странно все это выглядело.

Так, засмотревшись на окружения, он уперся в границы владения, которые заканчивались стоящими рядами огромных деревянных кольев, высотой не меньше пяти метров. В некоторых местах этой, казавшейся бесконечной, стены располагались сторожевые башни, а внутри сидели стражники. Из далека их обмундирование было сложно разобрать, но оно точно включало кольчугу, закрытые шлема и арбалеты для дальнего боя. Но и стражники не обращали внимания на Дёму. Да это уже и не волновало парня. А вот, что действительно его волновало, так это где тогда находятся его друзья? Пройдя вдоль ограждений, Дёма обошел огромную местность, но не встретил ни одного

знакомому лицу. Так Дёма и не заметил, как прогулял весь день. Постепенно темнело, и парень решил пойти обратно, в свой нынешний дом.

Но и утро следующего дня не принесло для него ничего нового. И последующего тоже. Каждый день он засыпал в кровати с компанией девушек и просыпался уже один. Рядом всегда стояла готовая, вкуснейшая еда. Каждый день он выходил из замка, пытаясь встретить кого-нибудь знакомого, но ни разу ему это не удавалось. Он уже исследовал весь замок, все окрестности, заметив, что разнообразием тут не блещет. Жить ему становилось все скучнее и скучнее.

В новое, неизвестно какое по счету, утро он встал с мыслью найти себе занятие. А для этого он наконец твердо решил поговорить с кем-то из местных. И это была первая его ошибка.

Выйдя на улицу, он подошел к первому проходившему мимо мужчине:

– Эм... Не подскажете, есть ли здесь места для развлечений? Или места для работы? Хоть что-нибудь что бы не умереть от скуки?

– Йывилтсолим Ниязох! Олатавх ен уциндаз ан ябет окьлот. Янем тьбу Ниязох тивонатсо янем ясьшеатыпоп ыт илсе. – не останавливаясь пробормотал мужчина.

– Seriously? Что это вообще за язык? Я с тобой разговариваю, не уходи от меня. Это не вежливо. – Дёма попытался остановить мужчину, схватив его за плечо.

– Инрап! Уммаргорп юнвенд юнтраднатс тянлопыв ман юеашем я! Огетивонатсо!

Естественно, Дёма ничего не понял. Но вот местные поняли. После того как житель крикнул что-то, десяток таких же как он прибежали и с тумаками и криками прогнали героя. Дёма даже отбиваться не стал. Он попытался побыстрее убежать от этих чокнутых. Остаток дня он провёл, гуляя по замку, рассматривая его красоты, множество прекрасных картин и запоминая местонахождение секретных проходов. На всякий случай.

Ночью того же дня, лежа в кровати с прекрасными эльфийками, Дёма заговорил вслух:

-Знаете, я, конечно, понимаю, что вы меня не понимаете, но если я не буду ни с кем разговаривать, то сойду с ума. Неплохо, конечно, выучить ваш язык, но этот как-нибудь позже. С вами приятно проводить время, но я бы хотел что-нибудь эпическое что ли. Какое-нибудь приключение в этом мире.

-На юго-западе от замка, в паре дней пути, одна из наших групп заметила чудовище. Если тебе так скучно, иди и попробуй победить его. - сказала одна эльфийка вставая с кровати.

Дёма так и продолжал неподвижно лежать на кровати с вытаращенными глазами глядя в потолок. Когда он отошел от оцепенения, дверь захлопнулась за последней вышедшей эльфийкой.

Ну это же просто дар судьбы. Естественно, Дёма решил им воспользоваться и отправиться на поиски чудища. Завтра.

На следующее утро у него в шкафу, вместо обычной одежды, оказались легкие доспехи из неизвестного ему материала, но как раз под его размер. Доспехи имели много заостренных форм и изящных линий, подбородок защищал бувигер. В дополнение к стальным пластинам доспехи включали кольчужные элементы, крепившиеся к поддоспешнику, для защиты тела. Рядом висел одноручный меч из того же сплава металла, с длинным лезвием, с витыми узорами ближе к гарде. Эфес выглядел очень красиво и дорого, оканчиваясь на навершие с каким-то голубым кристаллом внутри. Дёма взял меч за рукоять и восхитился, как же идеально он сидел у него в руке. Пару раз взмахнув им он ощутил его мощь, как будто сам меч направлял его руку.

«Ну что-ж, держись, чудище. За тобой выдвигается твоя смерть. Пришло время прокачать героя!»

Из замка Дёма выходил под радостные крики горожан, что поначалу удивило его, но привыкнув к странностям этого мира, он проигнорировал это, хотя все же отметил, что лица на жителях ему все же что-то напоминают. Солнце скрылось за облака, а легкий ветерок обдувал его, не давая вспотеть в броне.

И хотя по началу эта затея казалась воодушевляющей, спустя несколько часов пути мнение его полностью изменилось.

Хоть ему и дали в дорогу чудную воду, глоток которой мгновенно утолял жажду и булку, так же утолявшую аппетит, ему не хватало еще кое чего очень важного – скакуна. Дёма часто делал привал, не привыкший ходить в таком тяжелом обмундировании, но его тело, особенно ноги, ныли от такого долго путешествия. Долгого по его меркам. А поиск до сих пор не принес ему ничего полезного. За всю дорогу всё, что он видел это трава-дорога-трава-дорога-дерево-дорога. Все выглядело зелёным, пестрым, насыщенным, но однообразным. Да если бы чудище и было тут, оно бы уже объявилось. Дёма решил возвращаться.

Но вот, по пути домой, прямо перед ним с неба рухнуло огромное нечто. Да не одно! За ним с неба начала приземляться армада точно таких же, одинаковых с лица, но меньших в размерах, чудищ. Они были зеленоватого цвета, стоящие на двух мощных лапах. Огромная вытянутая голова висела на короткой шее, а из спины, на которой явно виднелся костлявый позвоночник, торчали крылья с тупым концом. Твари разъярённо махали мускулистыми руками, брызгая слюной во все стороны из уродливого рта.

«Один, это еще ладно. Ну может еще два. Но тут их целая армия. Смерть, тебе придется подождать.» – Дёма понял, что в такой битве ему точно не победить и лучше всего в данной ситуации отступить, чем нарываться на них, и сообщить городу что нужно готовиться к обороне.

Навык “незаметно смыться из боя” был, похоже, вкачен на максимум и с воплями Дёма добежал до знакомых уже ему земель. Его реакцию стража поняла сразу. Дёма вбежал в открываемые ему массивные деревянные, с железными укреплениями ворота замка и направился в сторону своих покоев. Еще во время изучения замка он отметил в памяти место, в котором можно спрятаться в случае непредвиденных ситуаций. Это была одна из них.

«Стража разберется с чудищами, а я соберу из них возможный выпавший лут и попробую свои силы с следующим раз.»

А существа в это время уже успели достигнуть города и напасть. Ни одна стена, ни один солдат не смогли удержать хоть на секунду их наступление. Монстры перелетели через ров, сломали ограждающие колья, словно это были какие-то

прутья, и проникли на территорию замка. Дёма сидел в темном, узком помещении, но даже оттуда слышал вопли, доносящиеся снаружи. Но интерес переборол страх, и он решил выглянуть в потайное окно и оценить происходящие. То, что он увидел, просто невозможно было представить ни одному здравомыслящему человеку. Вокруг его замка огромные твари заживо пожирали жителей города, будь то женщины или мужчины, топтали и крушили лапами дома, разрывали на куски детей. Ошметки людей, зданий валялись на земле, кровь реками разливалась по городку. Дёме подступали рвотные рефлексы от такого зрелища. Им овладевала паника.

«Как я вообще надеялся победить их? У меня нет ни навыков боя, ни даже смелости чтобы бросить им вызов.» Дёма сидел на полу, облокотившись спиной об стену и схватив голову руками. Из его глаз текли слезы. Он хотел, но никак не мог перестать слышать крики и стоны, доносящиеся с улицы.

«Слабак! Так я умру. Нужно валить отсюда. Иначе подохну, как и они. Тогда некому будет отомстить за них». И Дёма решает свалить из города, незаметно, через черный ход в замке. Он бежал мимо уже знакомых ему стен замка и зеркала. Стоп. Герой резко остановился. Зеркало. За все время пребывания тут он не видел ни одного зеркала. Спиной Дёма зашагал назад. Остановившись у зеркала, он медленно начал поворачиваться к нему. Посмотрев в него, парень увидел что-то пугающе знакомое. Дёма застыл в оцепенении, лицо побледнело. Те лица жителей и чудовищ были не просто похожи, не просто знакомы ему. Они были ЕГО!

Яркие образы замка резко сменились обыденными стенами его старой квартиры. Мир как будто вывернулся на изнанку. Дёма с воплями резко встал с кровати. Но оглядываясь, начал понимать, что это был всего лишь сон. По крайней мере он надеялся на это.

4.

Всего лишь игра.

Что может быть веселее догонялок с лучшими друзьями на природе? Приятный аромат деревьев, легкий ветерок, бьющий прямо в лицо, ясное небо. Чувство полной свободы, когда кажется, что на свете нет ничего кроме тебя и твоих друзей. Когда тебе одиннадцать лет ничего лучше и придумать нельзя. Особенно когда один из друзей мальчик, который тебе нравится. Так и думала маленькая Ника, убегая по лесу и весело хохоча. Она была рада, что опять гуляет с друзьями и никакой вредный отчим не посмеет ей мешать быть с ними. О, предки, как же ей надоело слушать постоянные упреки с его стороны. Такое блаженство хотя бы на пару часов забыть о заботах. И хоть она была единственной девчонкой среди трех мальчишек, бегала она куда быстрее них. А догонял ее как раз самый очаровательный, темноволосый парень из их банды, одетый в черную футболку и классические джинсы.

Эгер был рад, что им удалось найти такой чудный лес и уйти подальше от назойливых родителей с их навязчивой опекой. Маленькому бунтовщику хотелось больше свободы, он хотел быть самостоятельным, но родители постоянно твердили – «Ты еще очень мал, тебе нельзя уходить далеко от дома, тебе еще рано быть самостоятельным.» ну и в том же духе. Но не сегодня. Сегодня он сам будет решать, что ему делать. Сейчас именно ему выпало догонять друзей, но Артема и Егора он догнал бы быстро. Его цель сейчас Ника. Девочка в голубом платице с золотыми, точно солнце, длинными волосами и ярко голубыми глазами, которая ему так нравилась. Трудно, правда, разобраться со всеми чувствами, которые пылают в тебе в таком возрасте.

Ника не поддавалась, ведь ей нужно доказать, что она ничем не хуже парней, но ветки деревьев постоянно мешались, еще эти кусты постоянно замедляли ее движение.

– Я вижу тебя! – услышала она сзади себя. Это Эгер, стремительно приближавшийся к ней. Нужно было теперь надеяться, что он потеряет ее из виду, запутавшись в бесконечном количестве деревьев. Так быстро быть пойманной она не собиралась. С улыбкой на лице она вихляла за каждым деревом, стараясь скрыться за ними.

Эгер только увидел ее, как тут же потерял. Слишком много листвы опало. Ничего удивительного правда, это же осень, хоть и ранняя. Но когда на земле листьев по щиколотку, а на деревьях они будто и не опадали, трудно было что-то разглядывать перед собой. Но это добавляло только азарта игре. Вот она за тем деревом справа. Он резко маневрирует в ее сторону, но ее уже там нет.

– Да ладно, она не могла просто исчезнуть, я же был около нее. – осматриваясь, сказал вслух Эгер.

Ника чувствовала, что парень уже близко. В ловкости он ему похоже уступала. Ох, это чувство, когда соперник почти поймал тебя, но ты в последний момент ускользаешь, аж мурашки по коже. Она, не останавливаясь, свернула вправо, как почувствовала, что земли под ногами уже нет.

5.

Ночная прогулка.

Удар. Еще удар. Взгляд не может сфокусироваться. Мир стал мутным. Миша уже не чувствовал боли – адреналин его поглотил. Опять удар. Он лежал в каком-то дырявом переулке Фалбурга, избиваемый какими-то мужиками. Таких забытых переулков в городе по пальцам пересчитать: на стенах какие-то дебилы уже набили граффити с цветными рожами, ближайшие окна были заколочены. Видимо, один из районов для перестройки

и ни одного живого человека рядом, кроме мужиков в светлых майках, грязных куртках и дырявых брюках, развлекающихся с Мишей. Мужиков было трое. Или пятеро. Не может сфокусироваться, да и какая уже разница. Вот потеха: захотел поиграть в героя, спасая привлекательную девчонку от мужиков, явно не с добрыми намерениями пристававших к ней в переулке. И что она там забыла? Миша кинул кирпич в первого, второго, держащего девчонку, он огрел железкой, которую подобрал у рядом стоящего мусорного контейнера. Девчонка убежала, а вот он уже не смог. Дальнейшие попытки хоть кому-нибудь врезать ничем не закончились и под радостное улюлюканье явно выпивших мужиков он

лежал на земле, раз за разом получая удары и пинки, и думая в очередной раз как же не справедлив этот мир. Вот он вроде только разминулся с лучшими друзьями после прогулки, предвкушая вкусный ужин с семьей, так редко собиравшейся вместе, и строя планы на следующий день, как через пару минут уже лежит в каком-то всеми забытом закутке на мокром и грязном асфальте, когда следующий день уже может и не наступить. Ну хоть девочку спас. Откуда только появляются такие уроды, как эти?

Но тут боль прекратилась. Или ему так показалось. Но что-то точно изменилось. Миша приоткрыл глаза и посмотрел по сторонам. Избивающие его мужики как будто исчезли. А затем начал пропадать и переулочек.

«Либо я умер, либо сошел с ума» – размышлял Миша.

Мир вокруг него изменился и теперь он находился в совершенно пустом месте. Хотя оно скорее заполнено светом, если такое вообще может быть. Наконец Миша решил подняться, но это оказалось сложнее сделать, чем он ожидал, в пространстве, где ничего нет.

Поднявшись, перед собой он увидел взявшегося из ниоткуда стоящего старика в белом одеянии и то ли с белой, то ли с седой, огромной длины, но явно ухоженной бородой.

– В-вы-Он? -спросил Миша у старца.

Отношение к различным поверьям у парня было специфическим, но в таких случаях, не только в сверхъестественные силы поверишь.

– Понятие не имею, о чем ты говоришь, ребенок – ответил старик, – но теперь помолчи и послушай внимательно. Только не задавай вопросов. Я выбрал тебя как хранилище огромной силы. Как ее применять научишься ты быстро. Но не используй ее в злых целях и, тем более что бы удовлетворить себя. Прими же ее! Надеюсь, я не ошибся в выборе – и старик направил свою правую руку в его сторону.

– Но я ничего не чувствую – осматривая себя сказал Миша. Как и в начале дня он все еще был одет в джинсы с кедами, да темную толстовку с капюшоном, накинутым на голову. Никаких изменений, по сравнению с утренним состоянием,

с ним не произошло, не считая синяков под одеждой, полученных в передрыге.

- И не должен был. Времени уже нет. Запомни все что я тебе сказал и вали отсюда.

Вспышка. Миша резко вскочил с земли. Он вновь в том же переулке, но рядом уже никого не было. Да и тело не просто не болело, Миша чувствовал небывалую легкость. Травм как будто и не было.

- Все, что мне нужно сейчас, так это прилечь, потому что мне, похоже, очень сильно надрали зад - сказал сам себе Миша и поплелся домой.

6.

Глупость.

Еще один день в универе для Адама. Учеба закончилась и парень, закинув на плечо сумку с тетрадями, пошел домой. Один, игнорируя пробегающих мимо одноклассников. Да и с ним никто даже не попрощался, хотя пара симпатичных девчонок мимолетом все-таки оценивающе глянули на него.

Все пары, как обычно, оказались скучными, и ничего нового с предметов он не узнал. Адам шел далеко впереди программы обучения, изучая предметы сам. С его интеллектом в двадцать лет можно было и не учиться, а разрабатывать свои научные проекты или открывать свой бизнес. Но парень не знал, чего хочет от жизни и потому, отлично окончив школу, поступил в лучший университет своего города - "Иоббридж". Город, в котором он сейчас жил, Дейвер-сити, располагался выше Архангельска, недалеко от озера Суксома. В городе процветал технологический прогресс. Все благодаря огромным залежам полезных минералов, находившихся на его территории и вокруг неё. Сам город представлял рассадник многоэтажных домов, каждый из которых будто пришел из будущего. И чем ближе они располагались к центру города, тем технологичнее они выглядели. Любое, будь то торговое, предпринимательское, развлекательное, учебное или промышленное здание, представляло, в основном, смесь рабочей постройки и жилой одновременно. Отличия выражались в

цветовой гамме здания и различных шпилях. Например, торговые были в оттенках золотого, а на шпилях красовалось какое-нибудь животное, а развлекательные в цветах розового и красного, шпили же их оканчивались игральными кубиками, соблазняющими женщинами или настольными игральными фишками. Так люди могли не запутаться в бесконечном лабиринте огромных высоток. По окраине города, под землей, располагались машины по добыче полезных минералов.

Что в школе, что в университете проблем с учебой не возникало, но ничего нового Адам не познавал. Он бы и бросил ходить, но считал, что, пока нет определенной цели, рисковать будущим не стоит, как-никак диплом лишним не будет. И хоть с каждым днем пребывания в университете он все больше сомневался в смысле этих слов, Адам доучился до второго курса.

К сожалению, наличие высокого интеллекта не означает большое количество друзей. Он был одинок в этом мире со своими мыслями. Все из-за его болезни, если это можно так назвать. Сам Адам был красив и опрятен, всегда одевал какую-нибудь стильную рубашку и брюки, темные волосы зачесывал назад, но весь внешний вид портила его правая рука. Она была не просто необычной. Мало того, что размеры были в полтора раза больше обычной, так еще и цвет ее был чернильно-черный, с торчащими во все стороны из нее небольшими зазубринами.

Лет пять назад он заболел редкой разновидностью заражения крови. Внешне и внутренне это было невозможно заметить на ранних стадиях. А на поздних уже было поздно останавливать. Зараженная кровь разносилась по организму, постепенно уничтожая полезные вещества, поступаемые в тело, а также сильно замедляя процесс развития мышечных тканей. После того как Адам не мог ни стоять на своих ногах, ни даже поднять рук, к его судьбе уже все знакомые были готовы. Конечно, его мать обращалась везде, куда-только смогла. И, к счастью, однажды ей повезло. Несколько амбициозных людей сказали, что могут излечить ребенка, причем бесплатно, экспериментальным препаратом их собственного производства. Это был единственный выход и мать согласилась даже на такой отчаянный шаг.

Сыворотка должна была вливаться, как ни странно, в мышцу, а не в вену. Лекарство сработало. Тело буквально заряжалось энергией и Адам через пару часов мог весело бегать. Мать была в слезах от счастья, а молодые ученые

просто удалились, веря, что сделали огромный скачок в медицине.

Но организм, почувствовав инородные бактерии решил сопротивляться. Через пару дней на месте ввода лекарства образовалось твердое уплотнение. И в течении недели оно разрасталось по всей руке, но достигнув границы плеча дальше не пошло. Рука Адама была так же подвижна, как и раньше, но стала похожа на огромную связку черных костей, по прочности даже превосходящей их.

С того момента дети боялись подходить к подростку. А Адам лишился всех тех, кого считал друзьями. Он ушел в себя и отстранился от общения с людьми. Даже людей, готовых к состраданию к нему он начал отталкивать от себя. Для себя занятием он нашел изучение научной литературы, что увеличило его знания многократно. Сначала он искал причину своей болезни, но не найдя ответа, продолжил изучение уже для своего развития. Окончив школу, он съехал от родителей и прекратил общение и с ними, виня их в одинокой жизни.

Со временем, погружаясь в свои мысли, вера Адама в развитие людей все больше угасала.

Он начал чаще обращать на недостатки других, его раздражало, как человечество наплевательски относится к миру. Эти подростки, постоянно пьющие, тусующиеся, играющие. Так называемое “будущее нации” деградировало на его глазах. Вместо саморазвития они самоуничтожаются, не забывая уничтожить все, что их окружает. А еще эти взрослые, возомнившие себя королями мира, просиживающие свои штаны, делая вид, что они заняты чем-то важным.

После учебы, Адам, как всегда, перед тем как зайти домой, отправился купить перекусить.

Солнце на небе словно прицельно искало прохожих, заставляя их потеть, а ветер даже не пытался мешать ему. От настигающей жары даже комары решили не появляться, а животные лежали около магазинов, ловя телом потоки холодного воздуха кондиционеров. Даже белая льняная рубашка с коротким рукавом и широкие шорты не могли спасти Адама от палящего солнца. А лето

ведь только начиналось.

Деньги Адам получал со стипендии за отличную учебу и ему их хватало. Постоянное жилье не снимал, вместо этого нашел старое заброшенное здание ближе к концу города, что в Дейвер-сити встречалось очень редко, в котором и обустроился. В полуподвальном помещении убрал разрушенные блоки и куски ржавого железа, вымел всю пыль и щебень, прикупил кровать, стол и ноутбук с интернет-модемом. Больше ему и не нужно было. Так он мог быть незаметным для всех.

Придя домой, Адам сел за ноутбук, в котором он обычно читал интересные ему книги, статьи, либо события, которые могли его развлечь, попутно кушая сэндвич. Для перекуса сойдет, потом можно и заказать что-нибудь посытнее. Вновь пролистывая ленту новостей, его заинтересовало одно событие. Адам кликнул по нему, чтобы узнать поподробнее. Согласно новостному эфиру, прямо сейчас на Дейвер-сити, а по совместительству, на его город, нападало существо, внешне похожее на девчонку, разрушая крупные здания на своем пути и убивая людей. Полиция оказалась беззащитна, но вооруженные силы уже выехали для устранения объекта.

– Что за бред? – Адам и так не сильно доверял новостям, а уж новостям, про бредовые фантастические силы тем более. Но раз это происходило в его городе, можно и пробежаться до места событий. Хоть он и ожидал увидеть съемки какого-нибудь фильма или огромную рекламную компанию, интерес все же был высокий. Не переодеваясь, он выбежал из дома в сторону происшествия. Если там действительно была опасность, он считал своей обязанностью использовать свои способности для чего-то полезного.

Но даже не добежав до места чрезвычайных событий, Адаму стало понятно, что разрушения точно не были постановкой. Его удивлению не было предела. Мертвые и полумертвые люди, которые не смогли вовремя убежать, перевернутые и смятые машины, бетонные части разрушенных зданий, множество разломанной мебели, вывесок, стекла. Это просто невозможно было сделать одному. Но глаза говорили обратное. Впереди он увидел виновника этих событий. Существо и вправду было женщиной. Точнее скорее девочкой. Вокруг нее была какая-то аура темной энергии, благодаря которой она спокойно передвигалась по воздуху и устраивала разрушения. По началу Адам подумал даже не вмешиваться, чтобы посмотреть, чего она добивается. Но такая идея быстро померкла в голове и как настоящий герой, или настоящий болван, он

решил остановить ее своими силами. Ну в крайнем случае задержать до появления армии. Не зря же он совершенствовал свою физическую форму, отжимаясь и пробегая километражи по вечерам.

- Эй, членистоногое! Какого дьявола ты решила устроить здесь бардак?

«Может быть надо было напасть, пока она не знала обо мне?»- подумал Адам, после того как привлек ее внимание. - «В следующий раз надо готовить планы нападения, а не рваться в бой.»

Существо остановилось и плавно повернулась в его сторону.

Если со спины она была похожа на человеческого ребенка, то спереди она была больше похожа на ведьму из современных книжек. Лицо ребенка без волдырей и уродливого носа, руки тонкие и изящные, точно модельные. Но цвет кожи белый. Зрачки чернильные, точно две черные дыры, под ними, полукругом, были начертаны какие-то символы. Может быть она перед прогулкой накладывает макияж, но что-то это маловероятно.

Адаму показалось, что она, наклонив голову в бок, рассматривает его. И он посчитал это отличным моментом чтобы вдарить ее как следует. Чуть разбежавшись, он прыгнул, занося свою правую руку для удара, целясь прямо ей в лицо. Непревзойденная реакция и отлично натренированные навыки сделают свое дело.

Но не в этот раз. Оказавшись практически на уровне глаз существа, он почувствовал неприятную боль в области ребер и то, что глаза существа стремительно начали удаляться.

Девочка похоже даже не напрягалась. В мгновение, сгусток энергии прилетел в бок героя и отшвырнул в обломки здания.

Адам по началу даже не понял, что произошло. До тех пор, пока не влетел спиной в бетон. Послышался звук то ли треснувшего бетона, то ли сломанной спины. Закончил он падение ударом грудью об асфальт. Он не чувствовал ни рук, ни ног, не мог вдохнуть воздуха, в ушах стоял дикий звон. «Что-то не получилось спасти мир.» - подумал Адам перед тем как тот самый мир потемнел в его глазах.

Где-то слышался лай пока еще живой собаки и звук сирен. Среди обломков машин и зданий лежало неподвижно тело парня. Больше никого в радиусе нескольких кварталов не было.

7.

Лишь сон.

Пока Дёма, лежа на кровати, соображал, что с ним происходит, с улицы на его окно со скамейки смотрел пожилой мужчина. После того как Дёма встал с кровати, старик поднялся и зашагал в сторону его подъезда.

Дёма был своевольным подростком. После окончания школы переехал из Самары в Санкт-Петербург. В ВУЗ даже не пробовал поступать, считая, что это слишком скучно и он самостоятельно добьется большего. С родителями общался мало, обычно поздравляя лишь по праздникам. Подработку искал в разных местах, но подолгу нигде не оставался. Квартиру снимал на окраине города по самой дешевой цене, состоящую всего из одной комнаты, небольшой кухни и смешанного туалета с ванной. Да и вообще благодаря такому образу жизни с деньгами у него не все в порядке. Новых друзей он в Питере не заводил, но сохранил общение со старыми.

Оклемавшись, Дёма натянул шорты и серую майку, и, как обычно, сел за комп. Компьютерный стол серого цвета стоял прямо возле кровати, так что далеко идти не пришлось. Под столом стояла набитая коробками из-под заказанной еды мусорная корзина. Кровать Дёма, как всегда, не заправил, да и для кого вообще тут наводить порядок. Пару раз в неделю он, конечно, прометал квартиру, но на глобальную уборку руки не доходили. Обои были еще времен советского союза, кое-где даже отклеившись от стен, все-таки цена квартиры больше и не позволяла. Да и вообще мебель в квартире была старая, не менявшееся в течении многих десятков лет. Но хотя бы окна были пластиковые, не пропускавшие холод. Но сегодня, в такой душный летний день, они вообще не имели смысла. Ситуацию слегка спасал настольный вентилятор.

Для начала Дёма решил поделиться со старыми друзьями о своем сне. Сон, как сон, но больно живо он ощущался. Но неожиданно для парня в квартире раздался звонок в дверь. Очень редкое явление.

«Скорее всего какие-нибудь техники или рекламщики предлагать свой нереально дорогой товар» – подумал он. Подойдя к металлической двери, Дёма открыл её. Правда, пришлось её несколько раз дернуть, пока она не поддалась. Но, к его удивлению, за порогом он увидел мужчину в возрасте, с посидевшими волосами на голове и небритой щетиной. На нем было одето серое пальто, темные брюки и черные, начищенные туфли. Наверно сосед, первый из решивших заглянуть к нему. Открыл он только рот чтобы вежливо проводить его из квартиры, как...

– Не стоит писать о сне всем подряд. – с порога сказал старик. Дёма так и остался стоять на пороге с открытым ртом. Старик, не церемонясь зашел в комнату, протолкнув туда и парня. –То, через что ты прошел, не стоит воспринимать так легкомысленно. Скажем так – я дал возможность продемонстрировать тебе свои возможности, но то, что я увидел было полным позором. – оценивающе осматривая комнату говорил старик.

– Так, подожди. Кто ты такой? Откуда ты вообще знаешь, что я видел? Что вообще происходит? – все больше удивляясь спрашивал Дёма. Закрыв дверь, он прошел в комнату. Этот старик начинал пугать.

– Ты слишком туп, чтобы понять все и сразу и, похоже, не имеешь потенциала, но, к сожалению, мне все равно придется многому тебя научить.

Не успел Дёма ничего понять, как комната буквально начала сворачиваться на его глазах. Недоумение Дёмы увеличивалось с каждой секундой, так же, как и эффект тошноты.

Спустя пару секунд он оказался в каком-то темном, узком месте, похожем на подземелье. По сторонам были каменные стены, покрытые мхом и редко весящие факелы. Поле зрения было ограничено.

– Эй! Есть здесь кто? Мужик, это не смешно! – стараясь не впасть в панику крикнул Дёма, – Скорее всего это все еще сон. Пожалуйста, пусть это все сон. – продвигаясь вперед по туннелю бормотал Дёма. Туннель шел прямо, стены были

голыми, даже ни одной руны на камнях не было видно. Хотя это скорее из-за всепоглощающей тьмы, но горящие факелы слегка давали надежду. Пройдя пару десятков метров, он увидел перед собой первое препятствие – округлое помещение с большими выбоинами в стенах. А в этих выбоинах лежали саркофаги с различными рисунками, изображающие мертвых, и дивными узорами. Все это напоминало какой-то древний склеп. Дёма медленно начал подходить к саркофагам, стараясь лишней раз не шуметь. Что-то скрипнуло. Дёма застыл на месте. Этот скрип в такой глубокой тишине был оглушающим и серьезно бил по нервам. И не спроста. Крышка одного из саркофага начала отодвигаться. Затем и второго, и третьего, и четвертого. С гулким звуком они попадали на пол. Дёма уже представлял, что сейчас произойдет, но все равно не мог к этому подготовиться. Из саркофагов, сначала вытянув руки, а затем и оставшееся тело, поднимались скелеты, чьи прогнившие кости были обмотаны паутиной, а глаза светились пурпурным светом. В руках у каждого из них было древнее, но всё ещё смертельное оружие. У кого-то мечи, у кого-то топоры, а у некоторых даже луки. На нескольких сохранились остатки редких доспехов.

Дёма, ошеломленный и испуганный, медленно начал отходить назад, а потом и вовсе развернулся, и быстро начал удаляться от них в противоположную сторону, ведь сражаться ему было с ними нечем. Слишком много ужасных событий с ним приключилось за одно только утро. Хотел приключений? Вот тебе приключения. Но чуть пробежав, Дёма застыдился сам себя. Второй раз сматываться как трус, разве так должны вести себя настоящие мужчины? Ладно, в это раз он попытается что-нибудь предпринять, не важно сон это или уже реальность. Дёма развернулся и побежал обратно, решив, что справится со скелетами и голыми руками. Не зря же всё-таки в “Скайрим” столько играл. С каждым шагом на встречу опасности уверенность только возрастала. Он был настроен уже победить хоть армаду минотавров, не то что этих скелетов. Сердце все быстрее колотилось, дыхание учащалось, по коже бежали мурашки. Дёма все быстрее ускорялся, как вдруг, мимо его лица, царапнув щеку, пролетела стрела. Но это не остановило Дёму, а лишь добавило адреналина в его кровь. Издавая крик, он бежал на одиноко стоявшего скелета-лучника, который доставал новую стрелу, готовясь сделать еще один выстрел. Огонь факелов в этот раз ярко подсвечивал морду монстра, движения скелета были вялыми, дерганными. Дёма уже был около него, а тот все никак не заправлял новую стрелу, время словно замедлилось, когда кулак правой руки Дёмы с хрустом попал по челюсти скелета. Это была бы настоящая победа, если бы Дёма умел драться. Мощный корявый удар парня смог повернуть голову скелета, но на этом результат ограничивался. А вот самого Дёму пронзила ужасная боль в руке. Он сжал губы, стараясь не кричать, и, скорчившись, осел на землю,

прижимаю больную руку к себе. Похоже, хруст, который он услышал, был звуком ломающихся костей его руки, а не скелета. В итоге, его действия привели лишь к тому, что он не только нанес повреждения сам себе, но и привлек внимания других скелетов.

«Если бы было какое-нибудь оружие, были бы шансы. Но сейчас я опять бесполезен.»

– Так представь тогда его. Подумай, как оно материализуется у тебя в руке. – услышал он голос. Все происходящее было настолько странным, что у Дёма не было времени задумываться откуда он звучит. Он, игнорируя боль, лишь попробовал сделать, как ему сказали. Дёма, глубоко вздохнув и прикрыв глаза, представил, как его руки сжимают рукоять меча, как он ощущает его вес. По крайней мере это было сделать не сложно, ведь ранее этим утром он уже действительно держал меч. Ни трескающих звуков горящих факелов, ни звуков неуклюжих скелетов – тишина взяла власть над местом. Открыв глаза, Дёма, прерывисто дыша от восхищения, увидел, что его руки сжимают рукоять настоящего меча, узорчатого, с украшенной голубым кристаллом навершием, своим величием давая больше света, чем факелы на стенах, а в самой же правой руке уже не было никакой боли.

– Ну что же, вот теперь мы поиграем.

Поднявшись с колен, Дёма с размаху снёс мечом голову того самого скелета-лучника.

Это была его первая победа, но и оттого самая сладкая. С разных сторон его начали окружать другие противники, но теперь он не отступит. В нем как будто открылось второе дыхание. Дыхание ровное, спокойное. Удар первого нападающего он без усилий отбил и отрубил ему руки. Никогда в жизни он не фехтовал, но сейчас чувствовал каждое движение. Со спины нападало еще двое скелетов, но заведя меч за спину он с лязгом блокировал и их удары. Делая крутой разворот, Дёма вырвал оружие из рук скелетов, отбросив их в дальнюю часть туннеля, и снёс обоим головы. Никаких лишних движений. Еще один лучник запустил в Дёму стрелу, но тот мгновенно материализовал круглый железный щит и отбил стрелу в пол, а затем запустил щит прямо в лучника, который, легко пройдя через ребра противника, разломал его пополам. Каждый

удар ему давался все легче и легче.

Вскоре вокруг него не осталось ни одного скелета. Глубоко вдыхая запах победы, Дёма стоял посреди множества уничтоженных скелетов. Тут туннель начал сворачиваться, и Дёма вновь оказался у себя в комнате, где и стоял до этого. Никакого оружия при нем уже не было. Только вот от таких перемещений у него жутко кружилась голова.

– Что это было? – присев на свою кровать спрашивал Дёма у старика.

– Похоже ты не так бесполезен, как я думал. В какой-то момент я подумывал вернуть тебя, но, похоже, вовремя остановился. – почесывая щетину говорил старик, не давая ответа на вопрос.

– Да что происходит ты можешь объяснить? Какой-то дед вваливается в мою комнату, читает мои мысли, телепортирует меня, как сраный маг, и говорит со мной в моей голове, как телепат. И почему ты раньше не помогал мне, если мог?

– Так, слушай меня внимательно, пацан. Сюсюкаться я с тобой не собираюсь. Ты должен был додуматься до всего самостоятельно. Предположу, что твой возраст поможет тебе воспринять информацию серьезно. В противном случае я заставлю тебя это сделать. – старик сел на кровать рядом с Дёмой, чем вызвал у того некоторое недовольство, и продолжил – Замечал ведь раньше, как легко тебе было придумывать всякую ересь у себя в голове? Или как часто совпадало так, что происходило именно то, что ты хотел? Это только цветочки. Ты просто не знаешь, на что способен. Твои возможности контролировать свой разум значительно больше, чем у других людей. Можно сказать, что тебе и повезло, и не повезло одновременно. Ты, на удивление, оказался настолько силен разумом, что внешняя сила не смогла контролировать тебя. Ты, мой юный оболтус, можешь материализовывать мысли, подстраивая реальность под себя.

– Как это сделал я во сне?

– Да, не перебивай. Но когда ты изменяешь реальность, ты можешь повлечь за собой тяжелый последствия. Например, гибель мира, в котором живешь, без возможности восстановления. Планета не разрушится, нет. Все будет гораздо хуже. Она превратится в абсурдную фантазию, изменить которую ты уже не сможешь.

– Как в моем сне!

– Еще раз перебежешь я отправлю тебя сражаться с какими-нибудь демонами. Так вот, масштабы изменения зависят от воображения. И мне предстоит научить одного раздолья всеми особенностями силы в кратчайшие сроки.

Дёма вскочил с кровати и начал прыгать от восторга:

– Я Избранный! Я знал, что когда-нибудь буду творить удивительные вещи!
Наконец жизнь стала прекрасной!

Тут комнату закрутило в спираль и пространство вокруг Дёмы изменилось до огненных жерл какого-то места, похожего на ад. Стояла тяжелая духота, пот тут же начала копиться на лбу и на спине, вокруг парня протекала лава, а с разных сторон по множеству отдельных дорожек к Дёме бежала армада демонических существ разных размеров. Но герой уже знал, что нужно делать. Улыбка непроизвольно появилась на его лице.

Возвращение уже не причиняло столько неудобств парню как раньше, а старик, похоже, был доволен победой парня:

– Ты быстро учишься. Это важный аспект, который пригодится как никогда.

– Но объясни для начала хотя бы к чему такая резкость. – спрашивал Дёма, наклонив лицо к вентилятору.

– Так вот если бы ты, выскочка, слушал меня, то не задавал бы таких вопросов, но ведь тебе нужно постоянно трюндеть что делается, почему это так работает и так далее. Я буду очень доволен если ты возьмешь свой язычок, прижмешь его своими зубами, а милые ушки начистишь так, чтобы даже мой шепот ты смог услышать из любой точки планеты, ясно?

Дёма ограничился лишь коротким кивком головы.

– Надвигается огромное зло, которое стремится уничтожить таких как ты. И как я. Я слишком стар, гораздо старше чем ты думаешь. Мои способности могут принести большой вред этому миру в связи с возрастом и нестабильностью моего разума. Твоя цель – это научиться владеть способностями хотя бы на моем уровне за кратчайшие сроки. Оно идет, и оно знает обо мне. И я не знаю сколько еще людей со способностями осталось на данный момент.

– Людей со способностями? Как супергерои? Вау!

– Ты, вижу, просто не можешь держать язык за зубами. В мое время таких людей как мы было много. Но мы старались не выдавать себя. Понимаешь, люди такая штука... Покажи им лазейку один раз, и они будут пользоваться постоянно. Узнав о нас люди расслабятся и будут постоянно надеяться на то, что их спасет кто-то другой. Но как только спасать их будет некому, защитить себя они уже не смогут. Человеку нужно надеяться только на себя. А что касается тебя: каждый день я буду задалбливать тебя до такого состояния, пока ты не упадешь от усталости. Но как только ты встанешь, тренировки продолжатся. Усек?

А воодушевленный Дёма был и не против:

– Ну так давай начнем.

8.

Падение.

Боль – первое, что почувствовала Ника, придя в себя. Она лежала спиной на мокрой, зернистой земле в порванном платье. Взгляд ее был направлен в длинный туннель, который заканчивался розовым небом. Видимо уже вечерело. Когда она играла был еще день. Сколько же она тут лежала? Чуть придя в себя, Нику охватила паника. Она попыталась встать. Скользкая грязь проникала сквозь ее пальцы, заползала в ботинки. Благодаря невероятной удаче, её падение обошлось без переломов, и девочка отделалась лишь ушибами. Страх остаться здесь не найденной был сильнее чувств боли.

– Кто-нибудь! Я здесь, внизу! -кричала Ника, начиная плакать, – Помогите! Я застряла! – Ника уже не плакала, а рыдала. Ей было очень страшно. Прошло столько времени, а ее до сих пор не нашли. Она сидела на земле, обхватив изодранные колени грязными руками, пачкая и так достаточно грязное и изодранное платье.

Ника продолжала кричать, боясь уйти с места падения, а небо тем временем становилось темно-синим, но никто до сих пор ее не находил.

Ночь. Сильно похолодало. Ника лежала на боку, сжавшись в клубок. Глаза, красные от слез, губы, сухие от жажды. Она уже не могла ни плакать, ни кричать. Ей было холодно и голодно.

Проснувшись от дождя и раскатов грома. Похоже, она заснула. Но сон был недолгим. На небе не было ни звезд, ни луны. Только частые белые вспышки и льющая вода. Ко всем её бедам теперь Ника еще и промокла. Волосы липли на лицо, залезая в глаза, рот. От чудесного платья остались одни оборванные лохмотья, ни капли, не согревающие её.

Перед ней был туннель, уходящий глубоко внутрь, во тьму.

«Раз никому нет дела до меня, сама выберусь» – решила Ника. Шипя от боли, дрожа от холода, поднялась и пошла в него. Ей нужно было где-то укрыться от дождя. Согреться. Найти еду. Найти выход.

Вечерело, а поиски девочки никак не продвинулись.

– Ника! Ника! – кричали родители детей, ходя по лесу, заглядывая под каждое дерево, каждый куст.

После того как парень в течении долго времени не смог ни догнать, ни найти подругу, он начал беспокоиться. Мальчик ходил и звал ее по лесу, но никто не откликался. Он несколько раз оббежал лес, но нигде её не было. Ника не могла его бросить. С ней точно что-то не так. Его трясло, сердце выпрыгивало из груди, ведь он очень волновался за свою подругу. А вдруг они не смогут ее найти? Вдруг она умрет здесь? Нет! Такого не может случиться! Только не с ней!

Какой же он глупец, раз решил притащить сюда всех друзей. Решил один день побыть самостоятельным и вот как все обернулось. Только бы она нашлась...

Солнце садилось, а он с друзьями так её и не находили. Он очень испугался и единственным выходом было обо всем сообщить родителям. Ох, сколько же бранных слов он выслушал за свое поведение, за свой безответственный поступок, когда приехали родители его и его друзей. И парень понимал, что это еще малая часть от того, что ему придется пережить дома. Но даже поиски взрослых ничего не изменили. А что они могли сделать? Они так же, как и парень просто звали её, так же, как и он просто ходили по лесу. И в чем же тогда разница? В чем их польза, если только кричать они и умеют?

Все соболезновали родителям Ники, пытались их утешить. Возможно, полиция лучше справится с поисками, считали они.

Ника проснулась. Видимо, она отключилась пока шла. Снова. Но после сна, её состояние никак не улучшилось. Она все еще была в туннеле, правда теперь уже неизвестно где. Света не было, поэтому разглядеть что-либо было невозможно. Единственное, что Ника ощущала, так это скользкие стены и липкую, зябкую землю под ногами. В поисках выхода она ходила очень долго и неизвестно сколько еще будет тянуться эта пещера. Как странно, что эту пещеру никто раньше не находил, а если и находил, то почему не огородил?

- Тебе нужна помощь? - услышала Ника чей-то голос, - Следуй за моим голосом.

- Кто ты? -спросила Ника. Нет, она не испугалась. Ее состояние было слишком плачевным и пригодилась бы любая помощь, но вот лишних проблем точно не хотелось.

- Я друг. Иди ко мне.

Этот «друг» был очень подозрительным, но откажись Ника от него... скорее всего здесь бы и осталась до конца своих дней, кто знает? А сейчас она получила надежду и пошла...

9.

Открытие.

– А потом я ему ударил кулаком в грудь, от чего он отшатнулся и отключился из битвы на некоторое время. Теперь у меня было время на оставшихся. Третьему я с разворота ударил по челюсти, вот так! – и Миша крутанулся на месте, резко вынося кулак назад и делая бэкфист.

– Вау! -синхронно восхитились Сеня и Юра.

Сеня и Юра были давними друзьями Миши. С Юрой он дружил с четвертого класса, а Сеня присоединился к их компании с седьмого, после того как его перевели в их школу. Оба были, как, собственно, и Миша, любителями комиксов и фантастики. Только Юра был слегка полноват, с темными, короткостриженными волосами на голове, одевая в основном какую-нибудь броскую футболку и светлые брюки. Сеня же напоминал больше суслика, будучи высоким и худым, со светлыми волосами, одевая, обычно, клетчатую рубашку и джинсы. Сам Миша же был спортивного строения, с темными, цвета ржаной булки, волосами, одетый в светло-зеленую майку. В этом году они все вместе уже оканчивали школу. Вместе они пережили много приключений и каждый любил красоваться своими заслугами. Что сейчас и делал Миша. Он красочно рассказывал им все события вчерашнего вечера. Правда, добавив, что он один справился с шестью противниками, пропустив всего пару ударов. Хоть друзья и сомневались в правдоподобности истории Миши, сам рассказ выходил очень увлекательным, как будто смотришь боевик, где в роли “Рэмбо” был их друг.

Друзья прогуливались по своему городу после учебного дня. Они шли мимо сквера с большим фонтаном, сквозь брызги которого весело хохоча пробежали дети, мимо местного драм театра, из которого по ступенькам спускались зрители после последнего сеанса, мимо летнего ночного кафе, с которого открывался прекрасный вид на небольшое озеро, который постепенно наполнялся новыми посетителями. Шли по вечернему городу в сторону дома, слушая историю Миши:

– Ну отделал я их здорово. А вот девчонка была очень даже ничего.

– Она потом поблагодарила тебя? – ехидно спросил Юра.

– Нет, к сожалению, когда я закончил ее уже не было. – Миша был не сильно расстроен этим, но в душе все-таки желал хотя бы еще раз увидеться с ней.

– Похоже поняла, что такой мачо слишком хорош для нее и ушла сама. – подшучивал Сеня и друзья вместе засмеялись.

– Ладно парни, уже одиннадцатый час ночи. Пора по домам. Мамка небось волнуется, а телефон, как назло, я забыл зарядить. – сказал Миша пытаясь запустить свой телефон.

– Да, да я сам что-то спать хочу уже. В школе свидимся – зевнув, сказал Сеня.

– Завтра попробуем поискать ту девчонку. Может быть я ей понравлюсь больше, чем ты. – хлопнув Мишу по плечу добавил Юра.

Прощавшись, друзья отправились по домам.

– Ма! Я дома! – крикнул Миша, зайдя через металлическую коричневую дверь в двухэтажный дом цвета топленого молока.

– Еда где обычно! Не забудь разогреть! – услышал он приятный женский голос откуда-то сверху.

Конец ознакомительного фрагмента.

Купить: https://tellnovel.com/ru/kirillov_pavel/strazhi

Текст предоставлен ООО «ИТ»

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию: [Купить](#)